

ЦЕВЕСТА
ПОЛУНОЧИ

18+

Лилиана Сноу

Невеста полуночи

«Автор»

2026

Сноу Л.

Невеста полуночи / Л. Сноу — «Автор», 2026

Принцесса Тиана Астерион готовится к балу в честь помолвки с королём Валором Фростмонтом. Родители непреклонны: её долг — выйти замуж. Но подслушанный ночью разговор служанок открывает страшную правду. У Тианы остаётся единственный выход — побег.

© Сноу Л., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Золотая клетка.	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Лилиана Сноу

Невеста полуночи

Глава 1. Золотая клетка.

Златоград просыпался медленно, будто нехотя стряхивая с себя остатки ночной прохлады. Первые лучи солнца скользили по золотым куполам дворца Астерион, и казалось, что само небо касается шпилей, выкованных лучшими мастерами королевства. Город, раскинувшийся у подножия дворца, ещё спал — только пекари открывали ставни, да стража менялась на стенах. Но во дворце жизнь кипела уже с четвёртого часа утра.

Тиана Астерион стояла у окна своей спальни, прижавшись лбом к холодному стеклу. За окном простирался сад — розы, фонтаны, мраморные статуи. Всё, что она знала с детства. Всё, что было ей домом.

Сегодня её дом должен был стать её тюрьмой.

— Ваше Высочество, пора, — раздался голос за спиной.

Тиана не обернулась. Она смотрела на сад, на розовый куст у восточной стены, который посадила сама, когда ей было семь. Тогда мать подарила ей маленькую лопатку, и Тиана, перепачкавшись в земле с головы до ног, воткнула саженец в землю. Мать тогда улыбнулась — впервые за долгое время. Она присела рядом с дочерью, поправила её волосы и сказала: «Расти, моя принцесса. Расти такой же красивой, как эти розы».

Тиана выросла. Розы расцвели. А мать перестала улыбаться.

— Ваше Высочество, — повторила служанка, на этот раз мягче. — Платье готово. Госпожа королева уже ждёт.

Тиана медленно отвернулась от окна. В комнате пахло лавандой и воском — служанки жгли свечи с самого рассвета, чтобы прогнать утреннюю сырость. На кровати, застеленной шёлком цвета слоновой кости, лежало платье. Золотая парча, расшитая жемчугом, с длинным шлейфом. Оно было прекрасно. И оно было чужим.

— Кто его принёс? — спросила Тиана, хотя уже знала ответ.

— Гонец от короля Валора, — ответила служанка, опустив глаза. — С письмом. Его Величество Карлос приказал передать, что это подарок жениха.

Тиана подошла к кровати. Платье переливалось в свете свечей, и каждый жемчуг на нём был размером с ноготь мизинца. Она провела пальцами по ткани. Мягкая. Тёплая. Дорогая.

— Помоги мне одеться, — сказала она ровно.

Служанка — молодая девушка по имени Мара, которая прислуживала Тиане с двенадцати лет, — засуетилась, забежала. Она расшнуровала ночную рубашку, помогла Тиане ступить в платье, принялась затягивать корсет. Тиана стояла неподвижно, глядя в зеркало напротив.

Корсет затягивался всё туже. Дышать становилось всё труднее.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.