

ДОЛГ ПРЕВЫШЕ ВСЕГО



СВЯТОСЛАВ СВИДЕРСКИЙ

18+

Святослав Свидерский

Долг Превыше Всего

<https://litres.ru/74583183>

SelfPub; 2026

Аннотация

Я вернулся из мира, где царствует смерть.

Год в чужом месте, полном нежити и тьмы, изменил меня.

Теперь я снова дома — в Российской Империи.

Но мой путь только начинается.

Мир живых встречает испытаниями не меньше, чем мир мёртвых: политика, интриги, власть и долг, который нельзя нарушить.

Иногда труднее всего не выжить — а остаться собой.

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	21
Глава 3	36
Глава 4	53
Глава 5	69
Глава 6	85
Глава 7	100
Глава 8	116
Глава 9	133
Глава 10	149
Глава 11	166
Глава 12	182
Глава 13	197
Глава 14	213
Глава 15	229
Глава 16	245
Глава 17	259
Глава 18	277
Глава 19	292
Глава 20	308
Глава 21	324
Глава 22	338
Глава 23	354

Глава 24	369
Глава 25	386
От Автора	403
Конец ознакомительного фрагмента.	405

Святослав Свидерский

Долг Превыше Всего

Глава 1

Чернов Олег Владимирович

Я лежу на грязном каменном полу и улыбаюсь. Я вернулся! Осталось решить множество проблем, но... На фоне того, через что мне уже пришлось пройти... Это все мелочи. Во всяком случае, я на это очень надеюсь. Кира и Злата мучились после перехода. Я вижу - им и сейчас плохо. К сожалению, ничем не могу сейчас им помочь. Только быть рядом и наблюдать.

Пятнадцать минут я медленно приходил в себя. Гораздо быстрее, чем при первом переносе, но все равно медленно. Скорее всего сказался либо опыт появившийся с прошлого раза, либо энергия этого мира. Силы ко мне не спеша возвращались. Я начал шевелиться и смог подняться и сесть, прислонившись спиной к стене. Девушки тоже постепенно приходили в себя. Гораздо медленнее меня, но быстрее, чем это было с остальными людьми при моем попадании в мертвый мир.

Я смог встать уже через пару часов после возвращения. Все это время меня сильно напрягала одна вещь - одежда. В мире, наполненном нежитью всегда был легкий запах смерти и разложения. Я уже привык к “аромату” мертвяков. Однако, это действительно только в том случае, если речь идет о фоновом запахе. Но мы прорывались в этот мир с боем, перебив целую кучу трупов. Я был с головы до ног покрыт кровью, мозгами и потом. Ужасно неприятно, когда все это покрывает твою одежду и тело. А уж когда эта смесь стала подсыхать...

- Ох... - Кира простонала и открыла глаза. - У нас... Получилось?..

- Да. Не трать силы на разговоры.

- ... - Кира не стала отвечать и продолжила лежать на земле, смотря в потолок.

Еще через десять минут я почувствовал, что в сознание пришла Злата. Она не стала ничего говорить, но глаза все же открыла.

- Добро пожаловать в мир живых, Злата. Моргни, если ты в порядке.

Злата моргнула. Я улыбнулся. Через некоторое время Злата нашла в себе силы заговорить.

- Сколько у нас времени?

- Первый пульс прошел, мы здесь, сколько в этом мире пройдет до второго я не знаю.

Портал затягивал в себя все и действовал постоянно. Но с этой стороны все работает немного иначе. Портал открывается раз в... некоторое время. Промежуток нам, к сожалению, не известен. Единственное, что нам известно, это механизм работы портала на этой стороне.

У нас было несколько теорий. Первая - в этом мире портал открыт так же, как и в мире мертвых. Но я не наблюдаю никаких следов портала. А это значит, что необходимо переключиться на вторую теорию. Согласно ей, портал открывается только на некоторое время. Когда это происходит, в наш мир выбрасывает новую порцию нежити. Безумный ученый назвал это пульсом.

- Олег, как давно ты очнулся? - Злата решила уточнить, сколько мы уже находимся здесь.

- Пару часов назад. Уже могу немного двигаться.

- Это хорошо. Я пока не в состоянии. Кира, ты как?

- Аналогично. В смысле, как и ты, Злата. Недавно очнулась.

- Ясно. Олег, как только сможешь ходить, вытаскивай нас отсюда. Не известно сколько ты был без сознания и когда портал откроется в следующий раз.

- Принято. Согласен с тобой, - я легко согласился с доводами Златы.

Ходить я уже могу, но вынести девушек не получится.



Когда я, наконец-то, почувствовал в себе силы для помощи своим подругам я решил сходить и разведать путь на выход. Немного поплутав я вышел на свежий воздух и... Меня ждали. Нет, конечно, не меня, но люди снаружи шахты были. Снаружи стоял грузовик с тремя людьми в нем. Двое были в кабине, а третий сидел в кузове.

Руки вверх! Кто ты? - ко мне обратился мужик в кузове, наведя на меня ствол своего оружия. - Здесь никого не должно быть. Почему вы не эвакуировались со всеми? Что с тобой случилось, почему ты в таком виде?

- Я - барон Чернов Олег Владимирович. Я правильно понимаю, что вы ожидаете прорыва нежити?

- Барон? - переспросил мужчина, затем заглянул в кабину и обсудил что-то со своими, скорее всего, сослуживцами. - Ладно, забирайся в кузов.

- Не могу. В шахте еще два человека! Они не могут идти.

- Хорошо, пойдем, я помогу тебе их вынести. - ответил он через некоторое время, обсудив все со своими людьми.

Найдя Злату и Киру я, вместе с дружинником, который старался держать от меня на расстоянии, помог им выбраться наружу. Пока я вел бойца к моим спутницам, я узнал о происходящем здесь. Все оказалось до предельного просто. Открытие портала не осталось незамеченным. В этот раз от-

крытие портала смогли спрогнозировать заранее. Поэтому всех рабочих эвакуировали, а рядом со всеми шахтами поставили небольшие отряды для разведки. Мы доставили девушек до машины и погрузили их в кузов.

- А теперь, барон, рассказывай. - мужчина сидящий в кабине, судя по всему главный из них, сделал акцент на слове "барон". - Почему вы не эвакуировались?

- Мы... - я задумался, рассказать ли этим людям откуда я появился. Приняв решение я продолжил. - Мы пришли из мертвого мира. Понимаю насколько безумно это звучит, но мы смогли вернуться.

- ЧТО? Это невозможно...

- Так не бывает...

- Да ну на... - реакция была ожидаемой.

- Наше прибытие, однако, не отменяет атаку нежити. Мы смогли прорваться в портал, а наши войска... Ну, не совсем наши... В общем, нам помогли вырваться. Так вот, они удерживают нежить, чтобы дать нам возможность прийти в себя и уйти от места открытия... Но они не будут держать мертвяков вечно.

- Значит... - главный среди бойцов кивнул, показывая, чтобы я продолжал.

- Значит, атаки не избежать. - подтвердила Кира.



Нам пришлось ждать вечера из-за приказа, полученного бойцами. Разведчики, посланные к шахте, имели связь с руководством. Они передали полученную от нас информацию. Взамен им был дан приказ ожидать вечера. Стоило мне только об этом задуматься, я понял: приказ был абсолютно верен. Если мы передали правдивую информацию, то ничего для разведчиков не изменилось. Кроме одного, теперь все знали о направлении атаки. Если же мы солгали, то оставить разведчиков было более чем правильное решение.

До вечера мы почти не общались друг с другом. Зато наша трио смогло немного выспаться. Разведчики были не очень довольны нашей компанией, им не нравился наш запах, как, впрочем, и нам самим. Помыться мы не могли, к запаху постепенно привыкли, поэтому приняли решение поспать.

Проснулся я от до боли знакомого ощущения энергии мертвого мира. Через некоторое время из пещеры показался первый зомби. Обычный мертвяк, ничего примечательного. Встретившие нас люди, увидев мертвяка, засуетились и поехали от шахт.

Путь до ближайшего населенного пункта был недолгим. После этого события развивались достаточно быстро. Нас доставили до администрации шахт, мы быстро обсудили с ними наше появление. В результате было решено отправить

нас с остальными рабочими в ближайший город.

К счастью нам дали возможность быстро помыться. У нас был с собой минимум вещей, поэтому мы переоделись и отправились в зону эвакуации. В процессе отступления гражданских с шахт чувствовался опыт. Все прошло быстро и без лишних проблем. Можно даже сказать буднично.

Нас погрузили в не самые удобные закрытые автобусы, выделили небольшую группу бойцов для охраны и отправили подальше из опасной зоны. На нашу группу постоянно косились, но с расспросами не лезли. Окон в автобусе не было, вернее, они были, но закрыты стальными листами. Зачем это сделано мне не понятно, но местным виднее. Нам повезло, мы появились в зоне частных шахт, где использовались бесправные и обычные работники. Везение же в том, что мы не попали на шахты с заключенными, тогда все было бы менее комфортно.

По прибытии начались проблемы о которых мы не подумали изначально. Кира - бесправная. Из-за этого ее не хотели пускать в администрацию города. Моя попытка надавить статусом тоже ни к чему не привела. Я числюсь мертвым. Разговор с администрацией вышел долгим. Мне пришлось очень постараться. В результате, с трудом, я смог доказать свою личность. Для доказательства хватило бы простой клятвы, но не в этот раз. В мире мертвых я стал в разы сильнее. Поэтому мне было трудно управлять своей силой.

Как бы то ни было, но мне удалось убедить всех необходи-

мых лиц в своей личности. После этого стало гораздо проще. Нас все еще опасались, но расположили меня и девушек не в камере, где мы могли оказаться, а в дешевом хостеле. И тут случился шок у Киры. Если до этого у нее не было толком времени осмотреться, сначала нас везли в закрытом грузовике, затем снова закрытом, но теперь уже автобусе, потом нас проводили в администрацию и мы снова сидели в закрытом помещении.

Когда я зашел навестить Киру, я обнаружил ее сидящую на кровати. Девушка выглядела... странно. Дверь в ее комнату не была закрыта, Кира сидела на кровати и смотрела в никуда. Выражение ее лица... Сложно сказать, что оно выражало. Там было слишком много всего намешано.

- Кира, ты в порядке?

- Я... Не знаю.

- Что не так?

- Весь этот мир... Столько людей. Небо. Земля. Зелень. Дома. Столько всего. Я не понимаю. - девушка подняла на меня свои глаза и тяжело вздохнула.

- Скучаешь по мертвому миру?

- Да. Прошел всего день, а кажется что пролетел месяц. Эти... Машины? Если бы они были в нашем мире. Все стало бы проще. А еда? Это нечто! Ты пробовал? Нет, конечно, ты пробовал. Я понять не могла, почему ты жалуешься на еду, но попробовав... Огромная разница.

- Слишком много новых эмоций?

- Не то слово! Для меня каждая минута - открытие.

- Знакомо. Тоже самое было со мной. Очень долгое время я был в том мире чужим и у меня все время возникали вопросы по тому, что нормально, а что нет. Все время тот мир открывался мне с новой стороны. Мертвый мир... Мертвый. Но столько в нем было нового и непривычного... Каждый день - новое открытий. Однако я всегда знал - меня ждут дома. Если бы не встреча со Златой, а затем и с тобой... Я бы, наверное, все еще был в том мире. Вы мне очень помогли.

Остаток вечера я провел с Кирой и Златой. Мы говорили о многом и ни о чем одновременно. Злата удивлялась изменениям в мире, Кира - самому миру, а я наслаждался вечером в приятной компании.

- Ты, кстати, артефакты проверил? - спросила вдруг Злата.

- Да. Батарейки - живы. Так что... Проблем с деньгами у нас не будет. Во всяком случае первое время. А вот с остальными артефактами все не просто.

- В каком смысле?

- Я не понимаю логику их поломки. Часть из взятых с собой артефактов могли не пережить перенос. Часть - остаться рабочими.

- И в чем проблема?

- В том, что я взял несколько артефактов одного вида. Так вот, как мне кажется часть из них были повреждены, а часть - нет. Вот это и странно.

- Может быть дело было в заряде? Или типе магии? - пред-

положила Кира. Она уже немного пришла в себя и теперь была гораздо бодрее.

- Кто знает? - ответил я риторическим вопросом. - Я надеюсь мы сможем это выяснить.

А ведь это важный вопрос. И огромный успех. Артефакты из мира смерти моя главная ставка. Если они будут работать, то у мира смерти есть шанс на успешное взаимодействие с Российской империей. Стоит признать, нам всем очень повезло. Мало того, что батарейки продолжают работать, так еще и артефакты работают. Да, только часть из них, но это все еще огромный успех. В мире мертвых артефакты - обычное явление. Там даже обычная мебель - артефакт. Здесь такое редкость. Это может сломать рынок артефактов моей родины, поэтому мне в любом случае придется взаимодействовать с царем и великими князьями. Но это дела завтрашнего дня.

- Ну так примени их! - дала очевидный совет Кира.

- Ну нет. Мне моя жизнь дорога.

- Жизнь?

- Ага. Я не рискну использовать нестабильные артефакты.

На следующий день я ожидал продолжения разборок с местным начальством, но все произошло совсем иначе. С утра меня ожидал представитель великого князя этих зе-

мель. Вернее - великой княгини. Европейская часть Уральских гор принадлежала роду Огневых. Азиатская часть - роду Муромец. Между Огневыми и Муромцами был непрекращающийся спор о том, кто должен контролировать богатство Уральских гор. Удивительно, но мечтой каждого из родов было... Передать горы под руку другого рода. Все дело в малочисленности великих князей. Как объяснил мне Всеволод Рюрикович для нормального управления страной нужно гораздо больше великих князей.

Сейчас существует шесть великих князей. Все они контролируют довольно большую территорию, слишком большую для одной семьи. Поэтому нередко случаются конфликты и споры по поводу границ между землями. Каждый из князей желает передать часть своих земель соседу. Дошло до того, что европейскую часть империи вынужден контролировать царь.

Муромец Ольга Степановна прислала за мной своего человека. Я хотел получить возможность встретиться с ней, но не думал, что это случится настолько быстро и без моего вмешательства. Как оказалось, моим случаем заинтересовалась княгиня Муромец. Ей передали о появлении человека, утверждающего, что он пришел из другого мира.

- Это еще что такое? - спросила у меня Кира в день отъезда к княгиня. Сейчас мы были на главном вокзале и шла погрузка нашего поезда.

- Поезд. Это - поезд. Основное средство передвижения на

большие расстояния в этом мире.

- Большие расстояния? А как же машины?

- Кира, милая, машины - это средство доставки небольших объемов грузов. А поезда нужны для поставок больших объемов. - начала пояснения Злата, но была прервана нашим проводником.

- Нам нужно в третий вагон. За мной.

Путешествие на поезде пронеслось за несколько дней. Все это время Кира засыпала меня и Злату вопросами. Для нее все было крайне интересно. Злата, в силу характера, относилась ко всему иначе. Ей тоже было интересно, все же мир сильно изменился с момента ее переноса, но она гораздо циничнее и холоднее, чем Кира. С момента переноса Кира напоминала мне мою сестру в наши с ней детские годы.

Кира

С момента попадания в новый мир девушка постоянно испытывает различные эмоции. Удивление, радость, грусть, тоску... Мама рассказывала ей о ее родине мало, поэтому для нее все было неожиданным и... Приятным. Все сюрпризы нового мира были очень хороши. Вкусная еда, погода, ма-

шины, поезд... Теперь она отлично понимала Олега, мечтавшего вернуться домой. В такой дом действительно хотелось вернуться.

Прошло всего несколько дней, но Кира уже скучала по дому. Да, здесь лучше. Да, здесь комфортнее. Да, здесь вкуснее. Но не хватает свободы и возможности идти туда, куда ей захочется. А хотелось пройтись много куда. Но, увы! Им нужно ехать, бежать, спешить...

Кира невольно усмехнулась своим мыслям. Она жила со стаей, гордящейся своей свободой и скоростью. Своей динамикой! Но с момента знакомства с Олегом ей все время приходилось куда-то бежать, все время спешить. Теперь она с тоской вспоминала тихие и спокойные дни миграций от зомби или походов для битв с ними. А еще ей хотелось поговорить с мамой. Дома ее тяготило постоянное взаимодействие с Волчицей, но здесь она по ней скучала и беспокоилась.

Беспокоилась она из-за своего дара. Он редко приносил пользу для Стаи, но когда у нее были предчувствия они всегда помогали ее людям. Вот и сейчас ее предчувствие предупреждало ее об опасности для Стаи. Не близкой опасности. Кира знала - если она поможет Олегу, это поможет ее людям.

А еще у нее усилилась появившаяся в мертвом мире связь с Олегом и Златой. Судя по всему, подобное произошло только с ней. Она ощущала радость от возврата домой и сосредоточенность на проблеме с легализацией у Олега. А еще она ощущала Злату.

Кира уже давно догадалась о том, что ее старшая подруга, гораздо более “старшая”, чем она говорит. Но теперь... Злата точно не “старшая”, она - “древняя”. Да, Злата пытается показать свое знакомство с некоторыми вещами, но даже Олег уже заметил наигранность в такие моменты. Меняет ли это нечто в их отношениях? Кира знала ответ на этот вопрос. Нет! Для девушки было без разницы сколько лет ее спутникам. Главное - она ощущала от них заботу. От обоих из них.

Когда она сидела пришибленная эмоциями от изменений в ее жизни и в ее комнату зашел Олег, то он искренне обеспокоился ее состоянием. Злата постоянно старалась быть рядом.

- О чем задумалась, подруга? - подседа Злата к девушке.
- Об отношениях в нашей компании.
- О! А поподробнее?
- Понимаешь... Вы оба обо мне заботитесь, как о какой-то маленькой девочке. Это нормально для тебя, ты всегда так ко мне относилась, но от мальчишки, который моложе меня на несколько лет это немного странно. - честно рассказала о своих мыслях Кира.

- В этом нет ничего удивительного. Ты же помнишь, что он рассказывал о своей сестре.

- Помню, но я-то, не его сестра.
- Не важно. Он привык заботиться о ближнем круге знакомых. Он уже привык к этому. Вот на остальных ему, действительно, плевать.

- Где он, кстати? - решила уточнить Кира, ей не хотелось болтать о человеке за его спиной... Вернее, ей не хотелось быть застуканной объектом обсуждения за этим процессом. Да, Кира вынуждена признать - ей нравилось сплетничать.

- В туалет отошел.

- Ясно...

- Да не напрягайся ты так, я то знаю как ты любишь промывать знакомым косточки! - рассмеялась Злата.

- Так вот какого ты обо мне мнения...

- Ну не начинай, ты же знаешь, что я тоже люблю это дело. Тем более если речь идет о нашем общем друге! - продолжила зубоскалить Злата. В ее эмоциях Кира чувствовала радость и предвкушение возможности поболтать об Олеге.

- Ты чего так радуешься?

- Да просто... Что ты думаешь обо всей нашей ситуации и о нашем “лидере”? - слово лидер Злата специально выделила голосом. Без сарказма, но с явным намеком на излишнюю привычку Олега отдавать приказы.

- Ничего не думаю.

- Ой, да ладно тебе. Вы же почти одного возраста...

- Ты на ЧТО намекаешь?

- Я не намекаю... Ты девочка большая, может стоит подумать о будущем...

- СТОП! Злата, я понимаю твое желание побыть сводницей, но ты слишком агрессивно это делаешь! Отстань! Ты каждый раз пытаешься свести меня с любым парнем с кото-

рым я провела пару минут рядом... А уж если заговорила. У... Это уже повод для возможной свадьбы! Хватит!

- Ладно, ладно. - подняла руки подруга девушки. А затем в ее эмоциях и глазах вспыхнул хулиганский огонек. - Но ты все же подумай!

Глава 2

Чернов Олег Владимирович

Великая княгиня Муромец Ольга Степановна оставила у меня приятное первое впечатление. И все из-за ее людей. Ольга болела уже не первый год, и все ее слуги старались облегчить ее заботы. Я знаю это со слов внучки великого князя и моей одноклассницы Огневой Анжелики. Собственно, все мое первое впечатление - это рассказы Огневой и действия конвоя, а это именно был конвой, который сопровождал нас к Муромцу.

Ольга - женщина тридцати пяти лет. Высокая, с горящим зеленым цветом глазами и волевым лицом. Ее сложно назвать даже симпатичной, а все из-за лица и фигуры. Из-за болезни, у нее слишком худощавая фигура и слишком сильно выделяющиеся скулы. Болезни не красят никого.

В этом мире магия может решить много проблем, в том числе проблемы со здоровьем. Но она же создает много новых. К примеру, болезнь княгини. Ее недуг напрямую связан с ее магией. Потоки силы всегда воздействуют на мага, когда сильнее, когда слабее. В случае с Ольгой беда в том, что ее сила воздействует на нее постоянно и слишком силь-

но. Обычно воздействие силы на организм мага не истощает его, а наоборот - усиливает. Но не в случае с Муромец.

- Добрый день, Олег. Добрый день, Злата, Кира. - начала разговор Ольга, поздоровавшись не только со мной, но и с девушками. - Я надеюсь вы не имеете претензий ко мне за... просьбу встречи.

- Скорее конвой... - усмехнулась Злата в ответ на формулировку данную княгиней.

- Не буду вас переубеждать. Мне было необходимо поговорить с вами. Да и сама я ОЧЕНЬ хотела с вами встретиться. Особенно с вами, Злата и Кира.

-Почему? - удивилась Кира. - Я думала все дело, как всегда, в Олеге.

- Олег мне тоже интересен, но меньше. Как я смогла понять, вы жители мертвого мира?

- Да. Я там родилась. - ответила Кира. Мы изначально решили ничего не скрывать от великих князей и царя, поэтому Кира говорила свободно.

- А ты, Злата?

- Нет. Я попала туда отсюда.

- Вот как? Я приказала проверить всех пропавших без вести за последние сорок лет. Там нет никого похожего на тебя.

- Неприятно это говорить, но вы... Выбрали слишком короткий срок. - Злата стушевалась. Да, вернув себе красивую внешность, она стала заметно острее реагировать на свой возраст.

- Серьезно? Сколько же тебе лет?
- Не важно. Чуть больше тридцати.
- Ха-ха-ха. - рассмеялась княгиня. - Понимаю. Прости за бестактность.

А я в этот момент вспомнил характеристику Ольги Муромец данную мне, в свое время, Анжеликой. Со слов Лики, княгиня, не взирая на свое здоровье, обладает хорошими навыками в магии, настолько хорошими, что по словам деда моей одноклассницы, эта женщина способна одолеть в магическом поединке как Валентина Святогоровича, так и Егора Валентиновича. Отец и дед Анжелики очень сильны, но, как я понял, это касается почти всех великих князей.

Кроме магических навыков у Муромец был непростой характер. Она любит подшучивать над окружающими, причем делает это довольно бестактно. В голове само собой возникает слово “тролль”. Вот только, при чем тут мифические создания живущие под мостами, мне не совсем понятно. Однако разговор Ольги и Златы идеально проиллюстрировал мне это ее качество.

Разговор с Ольгой проходил в зале ее поместья. Обстановка зала мне не понравилась. Слишком все простое. Причем без стиля. Как мне кажется, великий князь не имеет прав на подобную обстановку. Вернее, мне не кажется. Мы обсуждали этот вопрос с Всеволодом Рюриковичем. По словам брата царя мы, люди при власти, должны показывать окружающим пример и... держать дистанцию от простых людей. Причем

второе и первое связано. Второе без первого станет вредной чертой. Поэтому-то мне и не понравилось то, что я увидел в зале.

Я понял, что выключился из разговора и постарался прислушаться к происходящему.

- ... потому я так и решила. - закончила свою речь княгиня.

- Ого! Никогда бы не подумала! - ответила на это Кира. Судя по лицу Киры, ей очень нравится общение с Ольгой. В отличие от Златы. Той откровенно скучно.

- Так! Ладно. Давайте вернемся к делу.

Муромец Ольга Степановна

Когда до Ольги донесли информацию о вернувшихся из другого мира женщина пожелала встретиться с ними. Ее люди быстро организовали доставку трио из другого мира. Организовали довольно... Строго. О чем сразу заявила довольно красивая девушка из прибывших. Ольге понравилась эта девушка. Прямая и строгая, она чем-то напоминала ей ее мужа.

Вторая из прибывших, молодая девушка, тоже пришлась

княгине по вкусу. Открытая и приятная в общении. У Ольги сложилось впечатление, что у этой девушки почти нет друзей.

Она приняла своих гостей в старом загородном поместье своего рода. Немного слишком старом. В этом поместье прекраснейшая баня, но вот обстановка... Крайне простая. Ольгу воспитывал ее дед в то время, пока ее отец правил регионом. А жил ее дед здесь. В этом поместье. Ольга признавала, что ее дед на старости лет стал излишне эксцентричным. И одним из проявлений этой эксцентричности стала обстановка в поместье. Ольга, как и ее отец, после смерти деда решила ничего не трогать. В этом поместье редко бывают гости, но княгине хотелось удивить пришельцев банями.

Третий из гостей ей не понравился почти сразу по прибытии. Молодой граф осмотрел обстановку очень дорогого для нее места и... Нет, не скривился, не изменился в лице, но... Ольга слишком давно в политике, чтобы не заметить его реакцию. Олег, сам того не заметив, прекратил показывать эмоции. Натянул "каменную маску". Именно это показало его отношение к обстановке Ольге. Внутренне Муромец негодовала: "Ты всего лишь графский сын. Не веди себя, как великий князь. Даже они не позволяли себе подобного. Некоторые из них". Дальнейшие события только поддерживали ее первое впечатление. Парень выключился из беседы. Да, из "пустой" ее части, но это все равно не вежливо!

Когда она перешла к делу, то заметила, что парень все же

кое-что знает и умеет, но он не мог многое рассказать о другом мире. А Ольге было очень интересно узнать о нем. Особенно о второй населяющей его расе.

- Что значит “их там нет”?

- То и значит. Как сказал нам Всеволод, это просто шутка.

- призналась Злата.

- А откуда этот Всеволод знает об этом? - удивилась Ольга.

- Ну... - она посмотрела на Олега, ища его поддержки или спрашивая разрешения.

- Все просто. Фамилия Всеволода - Рюрикович. Он брат нашего царя. Поэтому ему прекрасно известно о происхождении истории о тех существах. Думаю не стоит говорить...

- Да-да. Тайны царской семьи. Так! Стоп! Всеволод Рюрикович значит. Кто он в том мире?

- Глава Ростка.

- Значит даже там они во власти. Ну... Не удивлена.

Разговор о том мире шел до самого вечера. Ольга сама попросила своих гостей оставить важные разговоры на завтра и... Развлекалась. Ей всегда нравилось подшучивать над другими. Ольга была удивлена фактом наличия в мертвом мире бань.

- Но как?

- Там нет проблем с водой. - ответил Олег. - Я работал с ученым, занимающимся фильтрацией воды в том мире. Этому уделяется много внимания.

Результатом разговора с вернувшимися Ольга была до-

вольна. Все три человека из другого мира рассказали ей много нового и интересного. Ольга всегда мечтала путешествовать, но ее болезнь не позволяет ей это сделать. Для княгини рассказы о другом мире были... Дверью в сказку. Она готова была слушать эти истории, как когда-то слушала сказки деда. Поэтому ее еще сильнее напрягал Олег, который хотел как можно скорее перейти к делу и загубить этот прекрасный, для Ольги, момент.

Посещение бани, которое планировала Муромец, не состоялось. Слишком поздно опомнились все собравшиеся. А причиной этого стало... Вино. Великолепной в поместье была не только баня, но и винный погреб. Когда после ужина Ольга предложила девушкам выпить вина, она не ожидала реакции на алкоголь. Первой удивившей ее реакцией стал Олег. Здесь все было просто. Она не думала, что молодой мальчишка согласится пить с ними.

А дальше ее удивила реакция Киры. Ей уже рассказали о качестве еды в мертвом мире. Ольга уже поняла насколько эмоциональной девушкой является Кира, а еще она поняла, что Кира долгое время не позволяла себе эти эмоции показывать. На протяжении долгих лет только Злата была ее подругой. Волчица не в счет. Она все же мама, а не подруга. Поэтому ее не удивил рассказ о реакции Киры на еду этого мира. Но реакция на вино была немного иной. Она радовалась вкусному алкоголю как ребенок.

Для Ольги не стало удивлением низкая оценка вкуса ал-

коголя из мертвого мира. Она даже в тайне опасалась очередных слез от Киры. Но вместо этого девушка радовалась.

- Теперь мне действительно нравится этот процесс. Раньше... Мне не нравилась выпивка. Пила я только ради того, чтобы сбросить напряжение... Или за компанию со Златой. Но вот теперь...

- Теперь ты будешь пить как и раньше. Такой алкоголь как мы пьем здесь, в гостях у многоуважаемой Ольги, могут позволить себе далеко не все. А выпивка попроще... Не настолько хороша. - ответил Олег своей спутнице.

- Даже на фоне пошла мертвого мира? - спросила Злата со смешком.

- Ну...

- Вот-вот.

В итоге выпили в тот вечер довольно мало, но с огромным удовольствием. Женщину удивил подход ее гостей к выпивке. Когда она уточнила это у них, то ей рассказали о том, как познакомились Злата и Олег. А затем историю как у Олега хотели забрать дом и они пили в нем в том числе для того, чтобы никто не пришел и не занял его ночью.

На следующий день начались серьезные разговоры и они изначально показались Муромец шуткой.

- Новый великий князь? - княгиня, сама того не заметив,

повысила голос. Что для нее было редкостью. Ольга всегда гордилась своей выдержкой, но такая новость заставила ее на миг потерять самообладание.

- Поверьте, Ольга, я тоже была в шоке. - ответила Злата на ее слова. - Я была уверена - мне не выбраться из того мира. Сдохну там в одной из своих вылазок. А что в итоге? Из-за Олега я несколько раз была близка к смерти, но... Я тут.

- Звучит как герой из сказок.

- Знаю. Сама бы не поверила. Я говорила с богом, с братом царя, сбежала из мертвого мира и смогла вернуться в свой... И это только основные моменты моих приключений с момента встречи с Олегом. А ты уже знаешь, я не жила мирной жизнью в то время.

- Слушай, ты все время обращаешься ко мне то на “ты”, то на “вы”. Давай уже перейдем на ты. Это всех вас касается. По традиции к великим князьям обращаются на “ты”.

- С удовольствием перейду на “ты”. В нашем мире мы тоже не страдали излишним почтением.

- Ага. Один их первых советов, который мне дала Злата был - не быть излишне вежливым или умным.

- Хм... Наверное хороший совет. Сложно сказать. Все зависит от того, насколько ты, мальчик, умен на самом деле. - Ольга довольно улыбнулась своей шутке. - Но давай вернемся к твоему заявлению про то, что ты, великий князь.

- Все просто... Эм... Нет. Ни разу не просто. Суть в том, что мне о возможности стать великим князем заявил бог

мертвого мира через своего первосвященника, Всеволода Рюриковича.

- Ну вот, опять! Нет, вы уже говорили про Рюриковичей в мертвом мире. А еще вы говорили, что Всеволод глава и правитель Ростка. А теперь еще и первосвященник! Вы мне точно не врите?

- Думаю ты это и так видишь. - ответил ей Олег, а затем закрыл глаза и открыл их. Они горели черным. - Примерно вот так!

Чернов Олег Владимирович

- Думаю ты это и так видишь, - ответил я и, закрыв глаза, позволил им гореть. Я давно заметил, что мне проще управлять горением моих глаз когда они закрыты. - Примерно вот так!

Открыв глаза, я увидел мир совсем в иных тонах. Снова это серое и противное пространство. Ольга в нем выделялась как светлое пятно. Ну как светлое? Немного чище, чем Кира и Злата, но даже это можно считать достижением. Кира и Злата намного приятнее глазу в режиме великого князя, чем многие люди - как в том, так и в этом мире.

- Ты становишься все интереснее и интереснее, мальчик.
- Ольга закрыла глаза и открыла их. И вот теперь удивился я. - Знакомо выглядит не так ли?

- Да. Ты знаешь почему так? - сказать, что я удивился - ничего не сказать.

- Знаю. Ты болен. Так же как и я.

- Но... У меня нет проблем с моей магией. Она не истощает мое тело. Скорее наоборот.

- Вот как? Это интересно. А как у тебя обстоят дела с выносливостью? Особенно магической?

- Сложный вопрос. С обычной выносливостью у меня проблем нет. Скорее - наоборот. Мой отец с детства тренировал меня, когда я приобрел эту особенность, я... Стал выносливее. Отец увеличил мои нагрузки в несколько раз. Я с трудом добирался до постели, а на утро был полон сил.

- ... - впервые за все время княгиня потеряла свой контроль над эмоциями. Я увидел промелькнувшую в ее глазах зависть. Всего на миг, но мне хватило этого, чтобы понять - ее сильно тяготит текущее состояние ее тела.

- Что же касается магии... - продолжил я свои объяснения и тяжело вздохнул. Я уже давно понял, мне не стать умелым магом, никаким не стать, но я все равно хочу уметь плести заклинания. - Мне никогда не стать магом. Мой запас силы огромен. Я слишком силен. Настолько, что даже в мертвом мире я смог не просто выжить и не измениться, а... Как бы это сказать... Мутировать в обратную сторону? Изменить

мутацию? Не знаю. Но я смог изменить Киру и Злату, тем самым позволив им вырваться в этот мир.

- Ого! Но откуда в твоём голосе отголоски вины?

- Этим своим действием я не оставил им выбора. Девушки не могли больше оставаться в мертвом мире.

- Хватит! Мы уже это обсуждали. Тем более в той ситуации...

- Я знаю. Я уже думал об этом. Но иногда проскакивает вот такое вот... Чистоплюйство.

- Давай вернемся к твоему утверждению, что ты, будто бы, великий князь.

- Да. Я - великий князь мертвого мира...

Дальше мне пришлось долго объяснять детали касательно моего становления великим князем. Или, вернее, его зародышем. Мне еще необходимо легитимизировать свою новую роль в этом мире. А для этого мне необходимо получить согласие на признание меня великим князем от царя, других великих князей и мира. Согласие мира у меня, если верить словам Ар'т Мста Гру, уже есть.

- Вот значит как... Это нужно обдумать. - Ольга откинулась в кресле и задумалась.

Ольге не дали нормально подумать. Внезапно дверь в комнату распахнулась и в нее влетела девочка семи-восьми лет. Она буквально влетела в комнату и понеслась к княгине.

- Мама! Мама! А это правда, что из другого мира приехали люди? А это правда, что они победили всех зомби? Или

это те черви о которых ты говорила? А их правда везут к тебе на встречу? А...

- Стой... Что я тебе говорила по поводу твоего поведения, когда я принимаю гостей?

- Ой! - девчушка резко остановилась и замолчала. - Мама, а это...

- Мои гости.

- Прости. - она извинилась перед Ольгой. А затем и перед нами. - Извините.

- Пустое. Как тебя зовут, маленькая княжна? - стоило Злате увидеть ребенка, как она сразу перешла в режим "старшей сестры".

- Лиза.

- Хорошее имя.

- Простите мою дочь, она воспитанная девочка, но иногда на нее находит. Лиза, иди сюда, я познакомлю тебя с нашими гостями.

- Хорошо мама.

- Лиза, знакомся, это Злата и Кира, девушки из другого мира. Злата, Кира, это моя дочь, Лиза.

- Добрый день, Лиза. - поздоровалась с девушкой Кира. Злата помахала рукой.

- А это Олег. Сын тысячника Егора Валентиновича.

- Дяди Егора?

- Да.

- Егора Валентиновича? Огнева? Он заменил у руля Ва-

лентина Святогоровича? - я был удивлен. Меня не было всего год, а отец Анжелики встал у руля княжества.

- Да. Около полугода назад.

- Ого. Значит Лике придется прилагать еще больше сил.

- Лике? Ты про Анжелику?

- Да, мы с ней одноклассники.

- Одноклассники?

- Да. Мы поступили в один год и посещали многие занятия вместе.

Ольга захотела немного поболтать об учебе и мы это сделали. Я быстро понял ее задумку, так же как и Злата. Поэтому уже через некоторое время воительница увела княжну для игр. Зная мою подругу в данной ситуации все в выигрыше от случившегося.

- Еще раз извини меня за мою дочь. Я знаю, что я избаловала ее, но пока я могу ее баловать, я буду это делать.

- Отлично тебя понимаю. Я сам думал так же, когда воспитывал свою сестру.

- Вы же одногодки, а ты говоришь, будто ты ее сам воспитывал. Пусть не как отец, но как старший брат, сильно старший.

- Ну... Я всегда так себя ощущал. Давай вернемся к делу. Ты подумала о моих словах? Буду честен, я хочу поскорее вернуться к семье, а затем разобраться во всех этих делах. - решил я поторопить мою собеседницу и тут мою голову словно пронзило ударом молнии. Это случилось слишком

резко и неожиданно. Впервые в моей жизни я почувствовал то, о чем мне рассказывал Рюрикович. Реакция моей клятвы.

- Опа! Ты только что... Да! Это было оно. Клятва. Вот теперь я тебе окончательно верю. Я давно верила в твои слова, но уже моя клятва не давала мне верить тебе на слово.

- Вот как. Но почему моя клятва активизировалась?

- Долг превыше всего. - ответила Ольга так, будто это все объясняет.

- Не понимаю.

- Ты поставил семью на первое место. А дела государственной важности на второе.

- Это...

- Это факт. Попробую поменять приоритеты.

- Сначала я поеду к царю, затем к семье. - я снова был вынужден скривиться от боли.

- Нет! Не только слова. Ты же сейчас просто сказал это, но даже сам не веришь.

- Да. Я не могу... - договорить я снова не смог. В этот раз было гораздо больнее.

- Теперь ты понимаешь в какой ситуации оказался?

- Да. - голова болела все сильнее и сильнее.

- Слушай мой голос! Сосредоточься на своем желании отправиться к семье и постепенно сдвигай его на второй план. Ты должен не просто сказать, ты ОБЯЗАН принять это решение и следовать ему!

Глава 3

Чернов Олег Владимирович

Договорить в тот день нам так и не удалось. Я далеко не сразу отказался от мысли первым делом посетить свою семью. Но даже после того, как мне удалось справиться с задачей убеждения самого себя, моя голова продолжала болеть до самой ночи. Спал ужасно, проснулся разбитым и уставшим. Невзирая на состояние, я должен был поговорить с Ольгой Муромец о текущей ситуации. После завтрака через слуг княгини сообщил ей о своем желании обговорить ситуацию.

- Доброе утро.

- Доброе. Как спалось? - уточнила у меня Ольга с усмешкой.

- Ужасно. Предлагаю сразу перейти к делу.

- Согласна. Тебе необходимо предстать перед царем, не так ли?

- Да.

- Я думала о твоей ситуации весь вечер. Так вот, как мне кажется, тебе сейчас нельзя “воскресать”. Поэтому к царю ты поедешь вместе с моими слугами, но анонимно.

- Почему анонимно?

- Все просто. Чернову Олегу нет смысла встречаться с Беломиром. Новому великому князю - есть, но распространять информацию о появлении нового великого князя нельзя.

- Почему?

- Опасно. Нас мало. Но у нас всегда есть замена. Большие рода, в которых много людей, способных занять место великого князя. Ты другое дело. Укрепление власти в стране не нужно нашим врагам. Поэтому, стоит только этой информации стать общедоступной, ты и твоя семья сразу будут под прицелом.

- Проще говоря, мне выгоднее быть крайне удачливым бароном, чем великим князем.

- Да. Только ты не барон...

- Знаю, баронский сын. - невольно перебил я великую княгиню.

- Нет, Олег, ты - графский сын.

- Граф?... Нашу семью возвысили? Кажется я догадываюсь... Нашествие нежити годичной давности!

- Да. Именно оно. Твой отец был в эпицентре и спас много жизней. Как обычных людей, так и дружинников...

Пока Ольга рассказывала о случившемся, я сидел и гордился. Гордился своим отцом, который потерял сына, но не голову. Он смог добиться очень много в той ситуации. Я бы так не смог. Сейчас, не смог бы точно. Даже моя клятва слегка напомнила о себе, но не как вчера, а скорее... положи-

тельно. Одобрительным импульсом: ты на правильном пути, и если потребуется, ты сделаешь то, что должен!

- Графский титул... Надо же. Обидно. Меня рядом с ними не было. Я сделал наш род великокняжеским, но именно моих усилий в этом было не так уж и много, скорее просто повезло. А отец вон - создал род с нуля, своими силами возвысил его. Горжусь своей семьей!

- Правильно делаешь. Но речь все же не о них. Речь о тебе. Ты не скрывался при своем появлении.

- Знаю. Мы изначально решили действовать таким образом как раз таки для привлечения внимания великих князей. Замечу, наш замысел удался - мы здесь!

- Здесь. Но теперь это может стать проблемой. Я не думаю, что нам удастся долго скрывать наличие у нас стабильного портала в мертвый мир. Это легко свяжут с тобой и...

- Моя семья будет в опасности. - сказал я себе под нос.

- ...Твоя семья будет в опасности. - закончила свою мысль

Ольга.

Что же, я знал об этом. Мы анализировали с Всеволодом Рюриковичем эту ситуацию. К сожалению, как бы мы ни анализировали ситуацию, мы не нашли безопасного пути. Лучший - быть полезным своей стране. Только так. Царь в любом случае не даст в обиду своих подданных, но "не давать" можно по-разному.

- Я это прекрасно понимаю. Но другого пути у меня нет. Мы рассматривали с братом царя разные варианты. Увы, но

моя семья всегда будет под ударом. Кроме одного варианта...

- Если бы ты не вернулся?

- Да.

- Расстрою тебя, но даже это не было вариантом.

- В каком смысле?

- Тебя долго не было. Твой род не только стал графским, но и приобрел врага в виде рода Беловых.

- Что? Разве мой отец не был членом рода Беловых раньше?

- Все верно. Я не знаю всех деталей. Ваш род никогда не входил в мою зону интересов, но по данным, что предоставили мне мои люди, твой отец не был простым членом рода. Он был один из потенциальных наследников. Не первым, конечно, но третьим, а это очень заметная роль.

- Да, но отец отказался от этой роли из-за конфликта с главой рода Беловых.

- Ты смотришь на эту проблему как Чернов. А теперь посмотри с точки зрения другой стороны. Еще умножь это на тщеславие всех членов рода Беловых.

- Наш успех для них как кость в горле.

- Именно. Пока ваш род был всего лишь баронским, все было... нормально. Но стоило вашему роду не только возвыситься, так еще и получить довольно ценное имущество, как все развернулось на сто восемьдесят градусов.

- Тогда мне тем более... Да сколько можно?

- Долг превыше всего, помнишь?

- Да! Но не когда на кону моя семья. - я был зол и смог ненадолго перебороть боль от клятвы.

- Успокойся. Твоя семья уже более полугода отбивает попытки Беловых поглотить их. Не думаю, что лишний месяц что-то изменит.

- Ты права. Тогда не будем терять время. Когда мы отправимся к царю? - принял я окончательное решение и реакция клятвы успокоилась. Теперь я понимаю, почему Всеволод называл клятву - добровольным проклятием.

- Уже вечером. Ты не один тут великий князь. Я уже давно все организовала.

- Вот как? Тогда зачем все эти разговоры?

- Хотела тебя послушать и оценить нового коллегу, с которым мне придется делиться землей.

- Я не претендую на твои земли.

- Зато я претендую... В смысле с радостью с тобой поделюсь. Могу даже побольше передать. - предложила княгиня.

- Значит Всеволод действительно был прав. Мечта каждого из князей - передача своих земель под контроль другим князьям.

- Естественно. Ты уже почувствовал реакцию клятвы на неправильные мысли.

- ...

- Вот и я о том же. А теперь представь такую боль постоянно... - я не дал Ольге договорить.

- Да ну на...

- Попрошу не выражаться. Я не совсем верно сказала. Боль не настолько сильная. Почти не ощутимая, но... Постоянная. А все потому, что ты физически не можешь контролировать все твои земли. Как итог, когда поднимается вопрос о землях, все, буквально все, едва заслышав о возможности поделиться землями будут это делать.

- Но почему тогда не передать земли обыч... - я почувствовал легкое недомогание.

- Понял почему?

- Да.

- Так и живем. Но ты не волнуйся. Твоя клятва принесена недавно, не так ли?

- Верно. - подтвердил я слова Ольги, начав догадываться к чему она ведет.

- Со временем станет легче. Научишься с этим жить. Боль тоже не будет такой сильной.

- Это приятно слышать. - я, вместе с Ольгой, встал из кресла в котором сидел на протяжении всего разговора. - Пойду готовиться к отправке к царю.



Муромец Ольга Степановна

Ольга смотрела в спину уходящему Олегу и думала о своем. Он, сам того не заметив, снова заставил Муромец волноваться за ее дочь. Многие великие князья старались передать свое бремя власти как можно раньше. Лет через пятнадцать с момента принятия власти. Раньше - глупо, есть шанс не успеть подготовить наследника, позже - редкость.

В основном власть передают наследнику когда ему исполняется тридцать-тридцать пять лет. Ольга, получившая свою ношу в двадцать шесть лет, исключение. Такое же, как Огнев, тянувший передачу власти сыну до самого последнего момента. Ей пришлось рано взять бразды правления огромными землями в свои руки из-за отца. Ее отец просто не смог нормально править. Он оказался недостаточно компетентен и поэтому быстро отошел от дел.

Главной проблемой Ольги стало воспитание ее дочери. По многим причинам. У нее было слишком мало времени на Лизу. Муж умер от несчастного случая, отец - сломался. Не потянув бремя власти он потерял уверенность в себе, пристрастился к выпивке и активно спивался. Ее братья помо-

гали ей во всем, чем только могли. В том числе, в воспитании ее дочери. Она могла бы успокоиться на этом, но она прекрасно помнила свое детство. Как бы она ни любила деда, но она всегда скучала по своим родителям. Поэтому Ольга **ОЧЕНЬ** хотела посвящать своей дочери больше времени. Это и стало одной из причин, почему Лиза оказалась в особняке вместе с Олегом и его командой.

Еще одной проблемой был размер территорий Ольги. Слишком обширные земли с несколькими очень непростыми территориями. Не только Урал, было еще несколько аномальных зон. Поэтому мать Лизы мечтала избавиться от части своих земель, передав их в управление новому великому князю. К примеру, Уральские горы. Или тундровый лес. А лучше и то, и то.

Последняя, из важных проблем, возраст княгини и напряжение от принесенной клятвы. Ей еще долго до передачи власти, но уже сейчас ей было тяжело от этого бремени. Ее болезнь мешает ей быть эффективной. А уже это приводит к все возрастающему давлению на нее. Передать власть братьям - единственный путь для нее. Но ее братья - заядлые трудоголики. У них нет детей, а это проблема. Во всяком случае так это воспринимает клятва Ольги.

Поездка Олега к царю была запланирована еще вчера. Поговорив с мальчиком женщина решила организовать его отъезд как можно быстрее. Слишком большой потенциал для развития всей страны заключен в этом парне. Поэтому еще

вчера она все подготовила и собиралась убеждать Олега в необходимости посещения столицы. Но все обошлось. Мальчик оказался не так глуп, поэтому согласился со всеми доводами Муромец. Ей даже не пришлось разбираться с истерикой молодого дарования.

Олег не понравился Ольге. Она уже видела таких как он. Он прошел через сложные испытания, сумел вырваться и возвыситься, но не потому, что он такой умелый и способный, а по стечению обстоятельств. Даже его спутницы отдали ему право финального решения всех вопросов. Первое впечатление было плохим, второе - тоже. Постепенно Олег смог исправить мнение о себе, но... Описанное выше нет-нет, да проскакивало в его действиях и реакциях. Слишком взрослые реакции для молодого человека. Поэтому княгиня считала их наигранными и лишними.

При организации отправки группы вернувшихся, женщина не учитывала свое отношение к Олегу или его подругам, слишком хорошо ее учили наставники. Организовав все в лучшем виде, она отправилась к себе в комнату для восстановления сил. Она отдавала себе отчет в том, что одна из причин ее недовольства Олегом стала их болезнь. Она у них одинаковая. Но Ольга вынуждена каждый день страдать от истощения своих сил и, как следствие, истощения организма. Ей приходилось постоянно проходить довольно долгие и неприятные процедуры, в то время, когда парень не чувствует никаких проблем из-за болезни.

Спустившись в подвал, княгиня подготовила специальный лечебный артефакт способный временно блокировать ее силы. Таких артефактов у нее несколько. Они очень тяжелые и не транспортабельные. Именно из-за них она все еще жива... И именно из-за них она не может далеко уехать из дома. Во дворце есть все необходимое, но Ольга предпочитает не посещать медицинское крыло дворца. Все дело было в Демьяне Демьяновиче - потомственном лекаре царской семьи. Этот старик не терпел возражений и лечил всех до их полного выздоровления. Даже против их воли. А учитывая, что Ольга неизлечима, ей не хотелось проходить долгие и бесполезные процедуры.

С Олегом отправится ее брат Аркадий, несколько доверенных слуг и, конечно же, небольшой отряд охраны. Она не хочет брать на себя ответственность за решение этой проблемы, поэтому доставит парня к царю как можно быстрее и забудет об этом. Злата рассказала немного о планах их группы и даже то, немного, что теперь известно княгине, слишком многое может измениться от создания постоянной связи между мирами.



Чернов Олег Владимирович

С Ольгой мы попрощались довольно буднично и быстро. На утро следующего дня мы погрузились на поезд и отправились в столицу. С нами отправилось около полутора десятков человек, в том числе брат Ольги - Аркадий. Аркадий - мужчина около двадцати пяти лет. Он низкий, но имеет крепкое телосложение, этакий дворф из фантастических книг моего, самого первого, мира. К сожалению, у него нет бороды, только легкая щетина. Зато характер, как я могу судить по его взаимодействию с сестрой, сварливый, как и должно быть у гнома.

Поездка будет долгой, зато с комфортом. В отличие от нашего с семьей путешествия на Урал, в этот раз все было иначе. Тогда я восхищался удобству и комфорту, но сейчас... Совсем иной уровень. Мы поехали в специальных вагонах княжеского рода Муромец, которые присоединили к рейсовому составу. Большая личная комната, душ и прочие удобства. Тут даже кухня была с запасом продуктов и различных вин. Пить в поезде я не собирался, но сам факт их наличия оценил.

Мы могли поехать в личном поезде княгине, но нам его не пригнали. Обычно, Аркадий ездит в Москву именно так, поэтому, чтобы не привлекать внимания, мы отправились вместе с рейсовым поездом.

- Вот! Вот так все должно быть! А не эти ваши телеги. - мы сидели у меня на кухне и ели приготовленное мной мясо. Злата до сих пор иногда вспоминает телеги мира мертвых как один из лучших пыточных инструментов.

- Может хватит смотреть в окно? Присоединяйся к нам. - я позвал Киру. Девушка большую часть времени сидела и смотрела в окно. Для нее это стало основным времяпрепровождением. - Ты столько времени тратишь на любование пейзажем за окнами, что я начинаю волноваться. Это же противоестественно. Как у волчицы могла родиться кошка?

- Что? - удивленно повернулась ко мне Кира, затем, немного подумав и поняв, о чем я говорю, фыркнула и отвернулась к окну. - Не смешно. Мне просто нравится видеть лес за окном. Он такой красивый. Города тоже. И деревни. Все такое... Живое. Как думаешь, если нам все удастся, мы сможем оживить мой дом?

- Должны. - ответила за меня Злата.

- Я надеюсь - сможем. - сказал я.

- Я тоже... - мне хочется показать это маме. Она мне рассказывала об этом мире. В детстве. Но я не верила, что может быть... - она ткнула за окно. Сейчас мы проезжали мимо небольшой деревеньки и рядом с нашим вагоном бежала

собака. - Вот так. Живо. Радостно.

- Завидуешь?

- Нет. Я решила. Я верну краски в тот мир. Темное, черное и коричневое... Я сыта этим по горло. И небо! Оно здесь голубое. Не черное, не темно-фиолетовое... Такое красивое. Ради этого стоит постараться! Как там артефакты? Надеюсь ты их не потерял?

- Конечно нет.

- Они работают?

- Не знаю. Я не рискую их использовать.

- Почему?

- Почему? - удивились обе девушки в унисон.

- Все просто. Боюсь. Я обсуждал это с Ларионом Петрови-чем, он посоветовал не пробовать использовать артефакты самостоятельно. Никто не может предсказать, как скажется перенос в другой мир.

- Думаешь они сломаются? - уточнила Злата.

- Если просто не станут работать, то это одно. Но может случиться так, что они будут работать не правильно.

- Взорвутся?

- Типа того. Возможно даже хуже. Не буду вдаваться во все подробности, тем более я их не понял. - я пожал плечами. - Поэтому я передам артефакты и батарейки царю, пусть его люди проверят все и сделают выводы. А мы будем в безопасности.

- Ты поэтому не пробовал связаться с родителями? Твой

артефакт связи через два переноса прошел.

Нет. Вернее и да, и нет. Мой связной артефакт не может передать сообщение на достаточное расстояние. Поэтому я банально не смогу связаться с родителями. Вторая причина - опасность после переноса. Та самая, о которой я сейчас говорил.

- Есть еще третья, не так ли?

- Да. Она банальная, но... Я ведь не домой еду, а к царю. Моя семья меня похоронила. А еще прошло много времени. Я не знаю, что смогу сказать им. Привет, я вернулся! - я сделал вид, будто бы говорю это родителям и сестре, вышло... Плохо.

- Да. Так точно не стоит. - согласилась со мной Кира.

- Ага. - поддакнула ей Злата.

- Вот и я о том же. При личной встрече будет проще. Там помогут эмоции. Не думаю, что стоит сообщать подобные новости по дальней связи. - я доел свою порцию еды и собрал посуду. Злата уж давно все съела и теперь посматривала на тарелку Киры.

- Удивительно. Где ты так научился готовить? Я как не пробовала, ничего не вышло. - спросила у меня Злата.

- Само получается. Честно говоря, до попадания в мир мертвых я не пробовал готовить. Обычно едой занимались либо слуги, либо мама.

- Мама? Но вы же благородные, разве у вас не слуги всем занимаются? - удивилась Злата.

- Мама любит нас побаловать. Ей нравится готовить.

- Я тоже хотела бы научиться готовить.

- А в чем проблема?

- Ну... Я пока плохо понимаю как ингредиенты сочетаются друг с другом. Да и к специям еще не привыкла. Нужна практика. А на нее...

- ...Нет времени и материалов. - закончил я за Злату.

- Да. В своей комнате... Э... Купе. В своем купе я уже все потратила за эти дни. Теперь только у тебя могу кушать.

- Настолько все плохо?

- Ага. Запас продуктов был не большим, но я не смогла нормально ничего приготовить. В основном из-за соли. Отвыкла ей пользоваться.

- Ты и перцем плохо управляешься. - неожиданно добавила Кира. - Мне до сих пор плохо от одного воспоминания.

Некоторое время мы ехали молча. Кира все же оторвалась от окна и поела. Я помыл посуду и просто лежал в кровати. Злата расселась в кресле с кружкой чая, а Кира снова глядела в окно. Тишина в вагоне была умиротворяющей, спокойной и приятной.

Поездка прошла без происшествий. В день приезда в Москву шел дождь. Получить аудиенцию у царя не сложно, но ждать ее придется долго. В нашем случае, желательно получить аудиенцию пораньше. Еще в мертвом мире я подготовился к этой проблеме. У меня есть письмо от брата Беломира. Благодаря нему мы должны получить вызов во дво-

рец гораздо быстрее. Я не знаю, что именно написал в письме Всеволод, но вызвали нас очень быстро. Правда местом встречи станет не дворец, а некий “Центр сбора информации”. Как заверил меня Аркадий это нормально. Во дворец допускают далеко не всех. Впрочем, выбор места удивил и его.

Важно отметить, что Аркадий не знает важных деталей нашей поездки. Ему известно о моем возвращении из мира мертвых, но ни об артефактах, ни о возможности создания постоянной связи между мирами ему не известно. Ольга не стала посвящать брата во все детали и советовала мне этого не делать. Такая секретность необходима, если, конечно, верить словам княгине.

Она же взяла на себя решение проблемы с прессой. В Российской империи пресса свободна и может писать о чем захочет. Но это только на поверхности, а на деле, все гораздо сложнее. Цензуры действительно нет, зато есть очень высокая планка профессионализма. Проще говоря, любая статья должна содержать в себе проверенные факты. Никаких анонимных источников, никаких домыслов и кричащих заголовков, скрывающих совсем иной смысл статей. Только факты! Именно на этом и играют царь и великие князья.

В газетах можно критиковать власть, более того, есть даже специальная царская премия за статью, разоблачающую ошибки царя или великих князей. Но доказательная база должна быть как в суде. А уж в случае заведомо ложной ста-

тьи именно суд и ожидает автора. Именно доказательная база и является тем рычагом за который иногда дергают царь и князя. Для статей на некоторые темы требуется написать научную статью и собрать такую доказательную базу, что никто в здравом уме не возьмется за такую работу.

Результат данного подхода мне нравится. В газетах пишут только проверенную информацию. Открывая газеты ты можешь быть уверен в написанном. Не редко к написанию привлекают настоящих профессионалов своего дела. Это сделало профессию журналиста очень почетной. А уже это привело к излишнему чванству у некоторых представителей данного ремесла.

Глава 4

Беломир I Рюрикович

Царь Российской империи уже неделю был крайне доволен собой и своими действиями. Почти год он выкорчевывал зарвавшуюся знать. В результате его действий многие благородные семейства потеряли свой статус, но другие были возвышены. Ему даже стало хватать времени на свою семью и даже сон.

Нет, чуда не случилось. Проблем в его царстве хватало, но наступил период затишья. Хорошего затишья, а не такое, которое бывает перед бурей. Даже крысы на севере немного успокоились. Прошлый день он провел в кругу семьи - с женой и детьми.

Сейчас перед ним отчитывался один из его секретарей. Таковых у Беломира было несколько. Один человек не мог справиться со всеми задачами.

- ...Также поступило несколько запросов на личную аудиенцию. Среди них есть три срочных. Два от торговцев из особого списка. Они потеряли некоторое имущество из-за нашествия в этом году. Но к этому есть вопросы.

- В этом году слабое нашествие, которое мы вовремя спро-

гнозировали и вывезли всех из опасной зоны. Что у них могли сломать? Заявленное ими имущество - шахты?

- Да.

- Ясно. Помаринуй их несколько дней. От кого последнее письмо?

- Последнее от брата великой княгини Муромец. Оно было подкреплено странным письмом. Нас просили его не вскрывать, но...

- Вы вскрыли.

- Да. Оно фонило некроэнергией и наши специалисты обязаны были проверить. Письмо безопасно. Его не читали.

- Ладно. Вы все сделали правильно. Выяснили, почему оно сильно фонило некроэнергией?

- Нет. Возможно содержание это объяснит.

- Ладно. Давай его сюда.

Когда царь Российской империи начал читать письмо он не поверил собственным глазам.

- Это шутка? Если да, то я лично накажу шутника!

- Никак нет. Там... Что-то странное?

- Да. Не то слово. Свободен.

- Слушаюсь.

Когда помощник покинул его рабочий кабинет, царь открыл неприметный сейф и достал из него бутылку с настоем на травах. Это был довольно своеобразный напиток. В нем нет ни грамма алкоголя, никаких наркотических трав, но он обладал успокаивающим эффектом. Кратковременным, но

очень сильным. А успокоиться царю было необходимо.

Полученное письмо было написано его братом. Давно потерянным во время его посещения Уральских гор. Беломир был уверен в смерти своего брата, но в письме поднимались такие темы, которые мог знать только Всеволод. Это сильнее всего напрягало царя. Если его брат жив, то почему он вышел на связь только сейчас? Если мертв - то откуда письмо? Отложив письмо на середине мужчина надолго задумался налив себе еще настойки.

Он вспоминал детство и сверял свои воспоминания с прочитанным в письме. Еще раз убедившись в точности и правдивости написанного он продолжил чтение.

Во второй половине письма информация оказалась еще интереснее. В ней речь шла о каком-то Олеге. В письме брат просил выслушать парня и отнестись к его словам серьезно. Но самые бомбы посыпались на царя в конце. Его брат, как бы между делом, сообщил о своем местонахождении. Он был в мире мертвых.

- В твоём стиле, братец, сообщать такие вещи вот-так. Походя, в конце письма. Так еще и этот мальчишка. Ох... Надо подумать.

Верить в написанное царь не стал. Очень хотел, но просто не имел права. Нужно было удостовериться в правдивости написанного, а для этого нужно побеседовать с этим, Олегом, и Аркадием. А ради экономии времени стоит назначить им встречу поближе к месту "серьезных разговоров". При-

няв это решение царь задумался о прошлом и не заметил как в его кабинет зашла его жена.

- Беломир, что-то случилось?

- А?! О, дорогая, ты что здесь делаешь?

- Уже вечер, а ты так и не явился к ужину. Я решила проверить тебя. Вдруг опять нашлись предатели и ты снова будешь вырезать эту опухоль.

- Нет, все в порядке, просто задумался.

- О чем, если не секрет. - усмехнулась первая женщина империи.

- От тебя? Никаких секретов. Вот, почитай.

Императрица взяла письмо и начала его читать. Эмоции на ее лице были похожи на те, которые демонстрировал Беломир некоторое время назад. Сначала удивление и недоверие, затем интерес, потом задумчивость и улыбка, а в конце, она нахмурилась и посмотрела на Беломира.

- Ты не поверил в написанное, не так ли?

- Верно. Хочу верить, но...

- Все нормально. Знаешь, а ведь это действительно может быть твой брат. Слишком уж... Похоже на него.

- Я тоже так думаю. Поэтому назначу встречу, но на нужной мне территории. - прислушавшись к себе, Беломир решил сменить тему беседы. - Итак, ты говорила про ужин.

- Ха-ха. В твоем стиле, не знаешь, что делать, значит иди и поешь. - рассмеялась любимая женщина царя.



На следующий день Беломир в сопровождении своей охраны отправился в “Центр сбора информации”. В ожидании запланированной встречи он волновался все сильнее и сильнее. Беломир не ожидал подобного от себя, но возможные новости о судьбе Всеволода его очень взволновали. Эмоциональные качели прекратились за десять минут до начала аудиенции. Как обычно он отрешился от эмоций во время важных встреч.

Аркадия и его спутников решили не тащить в подвал для допроса сразу. Для начала аудиенцию решили провести в зале для переговоров центра. Со стороны Беломира была его охрана и советник. Со стороны Аркадия был сам Аркадий и еще три человека.

Первый и самый заметный - парень-мутант. На вид лет восемнадцати, но если приглядеться, то можно заметить, что его черты лица все же сохраняют свою юность. Исходя из них, царь предположил, что мальчишка моложе. Но возраст не главное. У него бледная кожа и седые волосы. Для настолько молодого человека это не свойственно, поэтому Беломир предположил наличие у него мутаций. Стоит сказать, что описание внешнего вида, а именно - бледный и седой, показалось царю знакомым.

Вторая - молодая девушка-мутант. Мутанты со зверины-

ми чертами не самое частое, но и не самое редкое явление. У данной девушки были заметны некоторые звериные черты. Их самый минимум, но когда знаешь, что искать, то легко найдешь. Поэтому царь легко заметил немного шерсти на ее плечах. В остальном это была милая девушка около двадцати лет с хорошо скрытым любопытством разглядывающая царя.

Третья - красивая и хорошо сложенная женщина за тридцать. Уверенный взгляд и слабая улыбка. Из всей четверки она казалась самой уверенной в себе. А еще, кажется, она была дружинником. Беломир решил для себя именно так, но уверен в этом не был. Слишком странные реакции она демонстрировала.

- Будь здрав, царь батюшка. - поздоровался Аркадий.

- Давай без этих давно устаревших церемоний. Мы в современном мире, поэтому давай говорить соответственно эпохе. - сразу попросил Беломир, давно уставший от "батюшки царя".

- Эээ... Хорошо... Мы... - хотел начать Аркадий, но был перебит царем, положившим заинтересовавшее его письмо на стол.

- Ты знаешь кто написал это письмо? - вопрос адресовался Аркадию, но смотрел царь на упомянутого в письме бледного парня.

- Нет... Я только доставил его.

- Кто знает?

- Я знаю. - ответил бледный спокойно.

- Говори. Кто ты и откуда знаешь автора письма.

- Я - Олег Чернов. В прошлом году я попал в мертвый мир. В этом - вернулся назад. Автора письма я встретил по ту сторону портала, в мире, заполненном мертвецами...

- Хватит... Говори по делу.

- Хорошо. - Олег взглядом указал на Аркадия и показал, что стоит удалить его из комнаты.

- Аркадий, не мог бы ты пока пройтись прогуляться?

- Как прикажете. - Муромец встал и вышел вместе с несколькими охранниками.

- Итак, теперь ты готов говорить?

- Да. Год назад я попал в другой мир. В нем я встретил человека утверждающего, что он ваш брат, Всеволод.

Услышанное заставило сердце Беломира пропустить один удар. Но он не подал виду.

- У него были доказательства его слов?

- Нет. Но в качестве доказательства своей личности он просил меня передать вам то самое письмо.

- Он говорил еще что-то?

- Он многое говорил. Не могли бы вы уточнить вопрос?

- Что-то, что могло бы подтвердить его личность мне.

Задал очень важный для себя вопрос Беломир. Он уже принял для себя решение. Вряд-ли это был розыгрыш или подстава. Слишком рискованно для этих четверых действовать так глупо и безрассудно, впрочем, за последний год на безрассудных глупцов он насмотреться успел, поэтому, хоть

он и поверил в их слова, но ровно настолько, чтобы не отдать приказ увести их в другую часть центра для более предметного допроса.

- Эм... О! Вспомнил. Нам как-то рассказывали о жителях мира мертвых. Длинных и странных существах. Так вот, когда я говорил с Всеволодом об этом, то он упомянул, что автором описания этих существ были именно вы и сделали вы это из упрямства.

- Хм... - смутился царь.

- Ну... Да. Было дело. Но предупреждаю сразу, не стоит ломать официальную версию. Знаешь скольких трудов мне стоило убедить Британию и Францию в наличие этих существ?

- Принято. Я и не планировал этого делать.

- Правильно планируешь. Итак... Ты передал письмо от моего брата, что ты за это хочешь? - спросил Беломир. Это был еще один очень важный вопрос для царя. Дальнейшие события будут зависеть от действий парня.

- С этим все сложно. Но если говорить кратко, то мне нужна помощь в организации постоянного сообщения с миром мертвых.

Такого запроса царь Российской империи не ожидал. У него просили разного, но портал в другой мир - впервые. Беломир гордился своим умением читать людей и потому сразу понял - создание портала будет стоить очень не мало. И вопрос даже не в деньгах, а в спокойной жизни его страны.

Всей страны. Во всяком случае именно так по мнению царя думает Олег. А если его консультировал его брат, то оценка скорее всего верна.

- О чем именно речь?

- О нескольких вещах. И первая из них признание моего статуса как великого князя.

- Что?! - услышал громкий вскрик за своей спиной Беломир. Его, прекрасно обученный и вымуштрованный охранник, умеющий молчать и оставаться незаметным настолько удивился словам парня.

- Ты многое просишь... - задумчиво ответил царь.

- Я знаю, но, так уж вышло, что я уже принес клятву великого князя. Более того, мир ее принял.

- Ты врешь. - уверенно ответил мужчина. Но затем обратил внимание на отсутствие подтверждения его слов на отсутствие в его взгляде признаков лжи. Он не видел лжи в словах парня. - Хотя нет, не лжешь... Ты уверен в своих словах. Но ты ошибаешься. Об этом мало известно, но великим князем может стать только тот у кого достаточно сил, мастерства и связи с миром. Проще говоря, горят глаза.

- Вот так? - спросил парень и закрыл глаза. После их открытия они горели черным. - Простите за эту театральщину, но мне гораздо легче жить когда глаза не горят.

- ... - слов у Беломира не нашлось.

Когда он ехал сюда он ожидал многого, но не такого. Новый великий князь? А еще он вспомнил слова своего друга

о Чернове и его способности гасить горение глаз. Тогда он сменил тему разговора. А все потому, что он читал в царских архивах о такой возможности. Подобный взгляд был у царя Ивана Великого, это описано в его дневнике. Там же было сказано, что сам мир помог ему с созданием клятвы. Он был слишком силен для нормального мага и за всю свою жизнь поучаствовал в создании только одного плетения. И то, только в качестве основы. Все сделал сам мир. И вот, теперь перед Беломиром сидит мальчишка показавший такую же способность.

Но даже не это напрягло царя. Он ведь уже слышал об особенностях Олега, но в тот момент просто ничего не сделал. Сейчас, вспоминая об этом, он чувствовал давление от собственной клятвы. Он решил непременно посетить храм после окончания этого разговора.

- Хм... Итак, ты - великий князь. Что это даст тебе и главное, зачем это для нашей империи?

- И мне, и империи это даст целую кучу проблем. Но кроме них это может дать нам огромное преимущество перед всем миром. - Олег поставил на стол небольшую коробку. Она была сделана из костей, что сначала удивило царя, но, вспомнив откуда вернулся парень он сразу выбросил странность из головы. - Это артефакты и батарейки из того мира. Артефакторика там развита гораздо лучше, чем у нас. Скажу сразу, мне настоятельно советовали не проверять их работоспособность самому. Поэтому я пока не знаю, как они

пережили перенос. Возможно, что они разрушены. Возможно - отлично работают. Думаю этот факт сильно повлияет на продолжение этого разговора.

- Ты прав. Итак, ты сказал развита лучше. Насколько?

- У меня была артефактная кровать, стул, стол и шкаф. И это мне просто выдали как обычную мебель. Сразу отвечая на возможный вопрос, это было до встречи с вашим братом. Тогда мой статус в обществе был близок к нулевому.

- Вот ка-а-а-а-ак... - протянул царь. Затем резко встал и начал отдавать приказы. - Егор, найди людей, пусть они ответят артефакты в центральный исследовательский институт. Там необходимо провести все возможные тесты. Мне нужно как можно больше информации касательно этих артефактов. Также организую место для жилья Олега и его спутников. Простите дамы, я уверен мы с вами еще пообщаемся, но сейчас я вынужден попросить вас всех меня оставить. Мне нужно подумать.

Беломир решил прекратить аудиенцию резко и быстро. Ему действительно нужно было подумать, но кроме того, ему нужно было сходить в храм и попробовать добиться ответов у богов и, если получится, мира. После этого нужно будет получить результаты исследования артефактов и только потом, вести дальнейшие разговоры. Впрочем, один вопрос можно задать уже сейчас.

- Олег, последний вопрос, мой брат... Он обучал тебя ведению дел, не так ли?

- Да. Ваш брат и еще два родственника.
- Даже так! Очень интересно. Но на сегодня все.
- Благодарю за потраченное время. - попрощался Олег.

Уже на следующий день в расписание царя было добавлено посещение храма. Церковь играла важную роль в Российской империи. Важную, но не главную. Боги слишком далеки от людей, чтобы сильно на них влиять. Некоторые даже ставили под сомнение их существование. Беломир всегда находил таких людей глупыми и недалекими. Сомневаться в существовании богов не приходится. Некоторые первосвященники могут пользоваться силой своего бога, но в очень ограниченных масштабах. Эта сила отличается от плетений, это может подтвердить любой практикующий маг. Но естественно находятся те, кто требует от священников доказать наличие бога вызвав его на разговор именно с ними. Ничего особенно в этом нет, обычная человеческая эгоцентричность. Получив отказ, такие люди начинают утверждать, что все ложь и богов нет.

Впрочем, есть и обратный пример. Были случаи создания церквей без опеки богов. Цель таких объединений - получение прибыли. Впрочем, нормальные церкви стараются не дать этим сектам дорваться до власти. Богам нужна людская вера. Они защищают мир от разрушения и стараются

направить его развитие в нужном направлении. В первую очередь речь идет о защите людей от самих себя. Разрушительные войны и эпидемии, научные изыскания и стихийные бедствия: все это мониторят и контролируют боги.

Здесь, однако, тоже не обходится без нюансов. Боги - не няньки. Они защищают свой мир, а не людей в нем. Поэтому в мире все еще случаются войны, эпидемии и прочие проблемы. Перенаселение - тоже проблема для мира. Более того, церковь старается контролировать и другие опасные направления жизни, к примеру, экологию.

Естественно, церковь - это люди. А люди любят власть и могущество. Как и любая властная организация - церковь нередко вынуждена проводить чистку среди руководства. Увы, только верховные жрецы могут держать себя в руках, во многом из-за влияния своих богов.

В Российской империи с богами были особые отношения. Мир преподнес им особый дар и поэтому, иногда, цари просят у богов помощи в понимании целей мира. Вот и сегодня Беломир пришел просить разъяснений о текущей ситуации.

- Доброго дня, Беломир. - приветствовал его первосвященник бога Ворхарта.

- Доброго дня, Радивил.

Радивил - могучий, но уже начавший сдавать старик, седой, с большим количеством морщин и подслеповатыми глазами, почти утратившими свой цвет. Однако это не мешает ему оставаться умным и талантливым лидером. Беломир

уважает Радивила не за это, а за умение поставить на место любого, даже его самого не за счет мощи церкви или его бога, а за счет внутреннего стержня и характера. В детстве Беломир был свидетелем как его дед пытался надавить на, тогда еще, обычного священника, а Радивил спокойно и солидно отстаивает свою позицию. Именно тогда Беломир понял, Радивил имеет все шансы стать верховным. Главное - оказать ему поддержку.

Когда Беломир пришел к власти, он хотел помочь Радивилу, но тому она оказалась не потребовалась. За пару месяцев до воцарения Беломира, Радивил принял бога в себя. Это означает, что бог может использовать тело своего священника при необходимости. Когда новоиспеченный царь познакомился с главой церкви, то только укрепился в своем мнении об этом сильном и уверенном в себе мужчине. Таких людей царь уважал и Радивил стал для него одним из немногих его друзей.

- Я знаю зачем ты здесь. - сразу перешел к делу клирик.
- Тебе что-то известно?
- Да. Появился новый великий князь. Вархарт просил тебе передать дословно следующее - портал нужен миру.
- Что-то еще?
- Нет, только это. Только про портал и появление нового князя. Это правда? Наконец-то появился новый великий?
- Да. Но там столько нюансов...
- А когда было без них, дружище? - усмехнулся мужчина.

- Твоя правда.
- Она всегда - моя. - нагло заявил первосвященник.
- Опять ты за старое. - закатил глаза Беломир. - Лучше скажи, тебе известно что-нибудь о боге соседнего мира?
- Слишком общий вопрос. Ты знаешь правила, я не могу рассказать тебе больше, чем ты знаешь. Только немного уточнить и все.
- Меня интересует бог мира мертвых. Мой брат стал его первосвященником.
- Увы. Я ничего не могу о нем сказать. Слишком общий вопрос для такой личности.

После этой фразы оба мужчины улыбнулись друг другу. Это правда, что у богов и их приближенных существует некий мораторий на информацию, но не сказать что-то тоже можно по разному. Вот и сейчас Радивил многое дал понять своему другу. Даже за столь небольшое нарушение правил ему предстоит заплатить, но цена будет не очень высокой. А самое главное, старик знает, что не будет жить вечно, он уже чувствует дыхание смерти за спиной. Радивил подготовил преемника, реализовал все планы и готовился передать дела. После этого он сможет наконец-то пожить для себя. Столько, сколько позволит его, покинутое богом тело. Боги поддерживают свои сосуды, продлевая их век, но после отказа от своей роли, весь вес прожитого обрушится на организм мужчины.

- Ты не передумал?

- Нет. Я устал, Беломир.
- Спасибо, друг. Спасибо и прощай.

Глава 5

Чернов Олег Владимирович

Аудиенция у Беломира прошла успешно. Во всяком случае мне хочется в это верить. Нас даже разместили не за решеткой, а в нормальных апартаментах. Когда мы с Всеволодом рассматривали различные варианты первой встречи с царем, то пришли к неутешительному выводу: Беломир может не сразу поверить в правдивость письма брата и, как следствие, отправит нас в камеру для разбирательств. Возможно, с привлечением менталистов. Письмо специально было написано так, что только Беломир бы понял, от кого оно и с какой целью было ему передано.

Еще в день встречи я был изрядно напряжен. Но место встречи меня успокоило. Обычный офис - таких много. Зачем царь назначил встречу именно в этом месте, я не знаю, но это не так и важно. Главное - мы ночуем в очень статусном месте и прекрасных условиях, а не на нарах, среди отверженных этого государства. Приятно, что нас опрашивали подальше от тюрьмы.

Почти неделю мы ожидали, когда о нас вспомнят. Скажу честно, ждать для меня оказалось неожиданно сложной за-

дачей. Все время до этого я шел к цели воссоединения со своей семьей, но был вынужден отложить ее ради долга. Поэтому сейчас мне очень хочется поскорее закончить со всеми делами в столице, но приходится ждать. Говорят, что хуже всего ждать и догонять. Я согласен с этим лишь частично. С той частью, где говорится про “ждать”. Догонять приятнее - в этом есть азарт и адреналин, а вот в ожидании только лишние мысли и переживания.

Поводов для переживания у меня оказалось достаточно. Первое - я смог наверстать пропущенные за год события. Новостей оказалось много. Нашествие нежити на Урале и героизма отца, чистка среди дворян, устроенная царем, передача власти в роду Огневых, странные слухи касательно Анжелики, даже о маминой новой разработке пару слов встретил. Второе - теперь Черновы не бароны, а графы. Пока еще графы. Ибо если все пойдет по плану, то наш статус поднимется еще сильнее. И все бы было хорошо, если бы не закон о социальной лестнице. Дворяне могут получить только одно повышение в статусе за два года. В теории это должно защитить от кумовства, на деле - просто старый закон. Но он есть. Третий повод для беспокойства - долг. Моя клятва начала меня донимать. Самое неприятное - я не мог понять причину этого.

Поэтому, когда нас посетил помощник Беломира и попросил явиться к царю для повторной аудиенции - я был рад. Мне надоело сидеть без дела. Злата и Кира тоже хотели по-

скорее закончить наши дела и начать жить спокойно. В этот раз нас снова пригласили в ЦСИ.

- Здравь...

- Сразу останавливаю, давайте как и в прошлый, без церемоний вековой давности. - сразу остановил меня Беломир.

- Благодарю вас. - ответил я.

- Пустое. Твои слова насчет другого мира подтвердились.

- ... - я не знаю как он смог подтвердить мои слова, но это хорошо.

- Даже не спросишь, как я это сделал?

- Нет. Меня принципиально не интересуют тайны короны.

- ответил я сразу и без раздумий.

- Почему нет? Ты же великий князь... Или все-таки нет?

- спросил меня царь с прищуром. Вроде бы в шутку, но цена ошибки при ответе на этот вопрос может быть несколько выше, чем можно подумать.

- В данный момент я - непонятно кто. Честно скажу, я сам не до конца понимаю все детали. Я могу сказать одно, долг для меня теперь всегда на первом месте. К сожалению, даже важнее семьи.

- Не боишься заявлять такое своему царю? - с угрозой в голосе спросил меня царь, а охрана за его спиной подобралась.

- Нет. Не боюсь. Я достаточно общался с вашим братом, чтобы понять главное - долг, честь и совесть требуют под собой базы. Никто не станет защищать свою страну, если она не

может защитить его семью. Поэтому мое признание в важности моей семьи, в ваших глазах делает меня более предсказуемым, а следовательно - более верным.

После всей этой тирады я спокойно устался на царя. Внешне спокойно, хотя давалось это мне с трудом. Царь, одним своим присутствием внушал трепет. Перечить такому человеку не хотелось, а подчиниться - наоборот. Он буквально транслировал свою власть на всех окружающих. Сегодня мне было даже сложнее противостоять этой ауре власти, так как девушки остались в предоставленном нам доме и я был совсем один.

- Ты слишком многое себе позволяешь, мальчишка! Перед тобой твой ЦАРЬ! - влез в наш разговор помощник царя. Сделано все было отлично, если бы не опыт общения с Всеволодом и прочими Рюриковичами, я бы поверил в эту сцену.

- ... - я ждал слов Беломир полностью проигнорировав его помощника. Царь никогда бы не назначил себе в помощники человека, способного влезть в важный разговор ради требования уважения. Значит, он проверяет мою реакцию.

- Чего молчишь? За неуважение к царю от обычного графа тебя ждет суровое наказание.

Ладно, раз царь желает театра, придется играть на его поле.

- Во-первых, не смей говорить за царя, только ему решать, был он оскорблен или нет! Во-вторых, я - великий князь!

Не простой барон или граф. И последнее... Я знаю, что это лишь спектакль. Еще не понял зачем он, но есть догадка.

В этот момент мне невольно вспомнился совет, который в мире мертвых мне дала Злата - не выпячивать свой статус и ум. Что же - это был хороший совет для общения с простыми людьми из мира мертвых. Сейчас я в полностью противоположной ситуации - в мире живых общаюсь с царем.

- Хм... И какие у тебя догадки, парень? - удовлетворенно хмыкнув, спросил меня Беломир.

- Вам была интересна моя реакция.

- Верно, но это только одна из причин. Свои ответы я получил. Теперь перейдем к делу. Твои артефакты проверили.

- Они работают?

- Да, но далеко не все. Метод их создания и как они работают мои люди не поняли. Но теперь твои артефакты и батарейки у них не отобрать, наверное, даже мне. Они произвели фурор.

- Это отличная новость. - услышав слова царя я позволил себе улыбнуться. - Значит, миру мертвых есть чем торговать.

- Есть. Артефакты еще необходимо изучить получше, но батарейки вопросов не вызывают.

- Рад это слышать. Значит мы можем приступить к созданию портала?

- Нет. - отрезал Беломир. Но затем поправился. - Пока нет. Создание подобной связи между мирами не может остаться незамеченным. Поэтому мы должны подготовиться.

- Что от меня требуется?

- От тебя? Не слишком много. Тебе нужно вернуться к семье и решить проблемы твоей семьи. Не прибегая к статусу великого князя. Сейчас ты - граф. Не более.

- Проблемы семьи?

- Да. Ты знаешь историю появления твоего рода?

- Да. Отец и мать были помолвлены, но, спасаясь от брака вышли из своих родов. Впоследствии встретились снова, поженились и создали род Черновых.

- Верно, но ты забыл очень важный момент в своем рассказе. Род твоей матери ушел в забвение ее руками, в отличие от рода ее мужа.

- Вы про Беловых?

- Все верно.

Дальше царь рассказал мне крайне неприятную для меня историю. Беловы начали притеснять мою семью. Ничего криминального, но давление идет постоянно. Они мешают работе наших добывающих предприятий. Теперь речь идет не об одной шахте, а о целой группе таковых. Отцу пожаловали их за его действия при нашествии орды. Правда не обошлось без проблем, шахты переданные отцу необходимо было восстанавливать. Средства для этого ему предоставили, но не просто так, а в кредит.

У Беловых есть несколько проблем. Основные из них - жадность, спесь и транжирство. А еще - плодовитость. У рода Беловых постоянно появляются новые побочные ветви

рода. Дети воспитываются в соответствии с девизом семьи - “Никто выше нас!”.

- А как же царь и великие князья?

- А никак. Царь вынесен за скобки. Таких девизов, на самом деле, довольно много. Просто Беловы относятся к нему очень серьезно. Даже слишком серьезно.

- А великие князья?

- С этим сложнее. Дело в том, что род Беловых, побочная ветвь исчезнувшего рода великих князей. Почти все их наследники пробуют принести клятву великого князя, но у них ничего не выходит. - мужчина замолчал и посмотрел на меня с явным подтекстом.

- И тут появляюсь я.

- Именно.

- Ясно. - я выдохнул и мысленно записал себе еще один пункт в список своих проблем.

- Это - еще не все.

Воспитывая своих потомков как гордых членов клана, род Беловых не считался с расходами. Как итог у рода огромные проблемы с финансами. С их стороны уже было множество разных махинаций. Но в последние годы эти проблемы обострились еще сильнее.

Внешне они все еще богатый и преуспевающий род. Но по факту все они живут в долг. Кредитование, перекредитование, залог имущества и долговые расписки. Все это текущая действительность некогда великого рода.

- Через полтора года наступает время погашения кредита, выданного под залог нескольких шахт, добывающих батарейки очень нужные для предприятий Беловых. Потеря этих шахт будет дорого стоить. Очень дорого. По цепочке это потянет еще большие потери. - объяснил помощник Беломира по его просьбе.

- А теперь представь, есть мелкий род, потерявший наследника. Род, созданный выходцем из их семьи. Причем заметным выходцем. В глазах многих семей это будет выглядеть вполне нормально. Черновы просто вернутся к истокам.

- Я не думаю, что отец согласится.

- Верно, не думаешь. Но тут снова есть нюанс. У вас есть дружина. - сказал царь со значением и замолчал, ожидая моих выводов.

- Они могут объявить нам войну родов...

- Да. Все верно. Проще женить одного из детей рода на твоей сестре, но такой вариант тоже рассматривается. Особенно теперь...

- ???

- У тебя скоро будет новая сестра. Или брат.

- Что?! Мама беременна?

- Да. Твои родители стараются скрывать этот факт, но мои люди об этом прознали. Причем они не пробовали искать специально. Все вышесказанное - информация из различных источников. Но все из них, на мой взгляд, заслуживают доверия.

- Меня не было всего год - а столько всего случилось...

- Скажу тебе больше... Все выше сказанное только часть проблемы с вашим родом. - продолжил Беломир.

- Есть еще что-то?

- Да. Твой отец покинул род, но не оформил все необходимых бумаг. Формально, вы ветвь семейства Беловых. Чисто бюрократически ты Олег Белов-Чернов.

- Но это не так!

- Да. Но это еще один повод для войны. Даже если мы объявим тебя великим князем, у них будет возможность оспорить твою принадлежность.

Белов-Чернов? Как какая-то зебра. Не знаю почему, но это меня бесит. Даже не так, я почти в ярости. Мне пришлось попросить минуту и все это время я старался успокоиться. Когда мне это частично удалось, я понял главное. Ярость - реакция моей клятвы.

- Царь-батюшка... - невольно перешел я на церемониальное обращение. - Клятва великого князя может вызвать ярость?

- Нет. Но у тебя клятва другому миру, так что все возможно.

- Ясно. Как бы то ни было, но последняя новость о моей двойной фамилии вызвала у меня приступ ярости.

- Я заметил. Потому и дал тебе время успокоиться.

- Благодарю. - подняв взгляд на свиту царя, я заметил изменения атмосферы. Нужно потушить мои глаза.

После небольшого перерыва мы продолжили планирование наших действий. Невольно я сравнивал Беломира и Всеволода. Братья вели дела похожим образом. Что старший из мира мертвых, что младший из Российской империи - оба умели давить авторитетом и внутренней силой, оба иногда меняли темп и характер переговоров, оба искусно подталкивали к нужным им мыслям. Очень сложные переговорщики. После уроков Всеволода я прекрасно понимаю необходимость отстаивать свою точку зрения, не идя на односторонние уступки. С царем у меня это не получалось. Медленно, но верно у нас появился план действий.

- Итак, ты понял свои цели? - спросил меня Беломир.

- Да. Я возвращаюсь домой, спокойно выпускаюсь из школы и не привлекаю к себе внимание в течение нескольких лет. С Беловыми в конфронтацию наш род вступать не должен. Для этого нам нужно заручиться поддержкой Огневых или Муромец. Для чего согласиться взять на себя контроль над территориями, в том числе Уралом.

- Именно. Урал - ценная территория, так что в нагрузку к нему тебе придется взять некоторые проблемные земли. Мой брат тебя немного обучил, поэтому думаю проблемы у тебя будут, но ты с ними справишься. - закончил наш разговор царь.

После этого мы попрощались, и меня увезли назад в выделенный нам дом. Мне уже не терпелось отправиться домой, к своей семье. Но сначала мне придется немного подождать.

Опять. В Российской империи, если ты не принес клятву - ты бесправный. Злата принесла ее очень давно, а Кира не делала даже этого. Принести клятву в таком случае становится не так-то просто. Но не в нашем случае. Все же потенциально я и мои знакомые крайне полезны для страны, поэтому для меня и девушек сделали исключение.

Мы с Беломиром планировали, что я тоже дам новую клятву, но у меня ничего не вышло. Но обо всем по порядку. Первой шла Злата и все случилось, как и должно было. Нож, порез, кровь капает на землю, и Злата произносит нужные слова. Все готово, клятва принята.

Следующей шла Кира. С ней возникли неожиданные проблемы. В момент ритуала девушка вдруг остановилась и отказалась от его продолжения. Принимавший в тот день клятву князь Бежников был очень недоволен и угрожал все рассказать царю. На вопрос, почему Кира не стала приносить клятву, она сказала, что у нее активировалось ее предчувствие, и ей не стоит приносить клятву в том виде, в котором у нее требуют. В конце концов Кира использовала несколько измененный текст. Насколько я смог понять, вместо моего мира, она дала клятву своему родному.

Мой черед прошел тоже не без происшествий. Я не смог порезать свою руку. Как бы я не старался, с какой бы силой я не давил на нож у меня ничего не вышло. Пришлось звать какого-то старого мужчину, первосвященника бога плодородия, Ворхарта.

- Хм... Мне сложно сказать конкретнее, но судя по всему мир не будет принимать твою клятву. - сказал мужчина, после того как я продемонстрировал ему невозможность порезать себя ритуальным ножом. Только ритуальным. На моей руке уже было несколько порезов от экспериментов с использованием “иных” инструментов.

- И что мне с ними делать? - уточнил Бежников. Затем указал на Злату и спросил. - Царь приказал мне провести с ними ритуал, но прошла его только вот эта женщина?

- Ну и что? Насколько я могу судить, клятвы на них есть, бесправными их уже не сделать. Все в порядке.

Интересно, я участвую в этом процессе уже не первый раз и каждый раз происходит нечто необычное. Причем каждый раз что-то новое. В этот раз это даже распространилось и на моих близких. Кстати, я начал чувствовать Киру гораздо лучше после принесения ей клятвы миру мертвых. Злату я чувствую все еще слабо. Судя по всему мое “невероятное” спасение Киры не обошлось без вмешательства извне.

- Парень, на пару слов. - обратился ко мне жрец Ворхарта. - Мой бог просит передать тебе кое-что. Хм... Можешь не спешить. У тебя есть еще время. Там, пока, все спокойно. Насколько оно там может быть.

- Хм... Спасибо.

- Пустое. Я сделал то, о чем меня просил Ворхарт. А теперь прощай.



Беломир I Рюрикович

Царь - очень сложная и ответственная должность. Беломира с детства воспитывали как правителя. Он постоянно взвешивает на весах жизни людей. Но прошедшая неделя была одной из самых сложных в его жизни. После проведенных им чисток, он не ожидал, что впереди у него ещё более тяжёлое время.

Беломир не хотел помогать пришедшему к нему парню. Даже с учетом письма его брата, с учетом слов бога, с учетом невероятной выгоды и богатства... Не хотел. Слишком это опасно. Это может уничтожить все устоявшиеся связи и начать бесконечные войны. Такое уже было.

Помощь пришла оттуда, откуда не ждали. "Помог" вечный противник Российской империи - Франция. Родина всех революций нашла способ создания искусственных батареек. Очень низкокачественных, очень грязных и вредных, очень опасных, но рабочих. Это изменило все. Сейчас они обкатывают технологию и никто не знает к чему это приведет.

Если раньше между всеми блоками существовал шаткий баланс, то Франция его разрушила. Теперь все начали искать

пути усиления своих позиций. Кто-то в попытках украсть технологию искусственных батареек, кто-то в поиске новых союзников, а кто-то в обращении к запрещенным исследованиям.

До выхода на промышленные мощности еще далеко, что дает всем несколько лет на подготовку. Если ничего не предпринять, то Франция займется своим любимым делом - сеять демократию и всевозможные свободы. Такое уже было во многих местах мира. Последний случай - Богемия. Чихи довольно воинственный народ, но около пятидесяти лет назад в Богемии вспыхнула революция, спонсированная Францией и Британией. На протяжении пяти лет там шла бесконечная война всех со всеми, пока французы набивали свои карманы деньгами.

Империя тоже приложила свою руку к этому конфликту. На территории Богемии достаточно много славян, поэтому Российская империя вмешалась в войну и получила порцию ненависти со стороны местных жителей. Пропаганда Франции и Британии оказалась очень эффективной.

В конце-концов Франция послала миротворцев для умиротворения опасного региона. Страна, разрушенная войной, была окончательно ограблена. Зато стала демократией и была включена в мировую торговлю. Не важно, что до революции у Богемии было гораздо больше заводов и земель. Зато они прекратили быть дикарями и стали вровень с такими культурными странами как Франция, Британия, Испания и

прочие... Этим культурным странам было не важно, сколько чехи за это заплатили. Скорее наоборот, им было важно, чтобы они заплатили как можно больше.

Считает ли Беломир такое поведение больших стран неправильным? Нет. Скорее наоборот. Не согласен Беломир был с одним. Их действия насколько жестокие и бесчеловечные, настолько красивыми были их слова при этом. Белое называли черным, черное - белым. Именно это злило и бесило царя империи. Слово “честь” для этих людей мало значит. Увы, но ему тоже пришлось опуститься до их уровня. Иначе уже его страна может стать следующей жертвой.

Батарейки - оружие в руках правителя. Это не только пушки и разрушительная магия. Комфорт и богатство не менее сильное оружие. За него легко купить нужных людей. Пока у Российской империи в этом преимущество, но если не влезть в авантюру с миром мертвых это может измениться.

- Вот как-то так, дорогая. - закончил рассказывать о своих мыслях своей жене царь. - Нас ждет эпоха перемен.

Он с женой сейчас отдыхали в своей спальне. Беломир лежал в постели и лениво перебирал в руках очередную пачку отчетов. Его жена сидела в кресле и вязала. Ей нравилось это занятие, а Беломиру нравилось следить за нитью, за тем, как она вплетается в узор. Это позволяло ему очистить голову от лишних мыслей и вводило в гипнотическое состояние.

- Ты уверен в своих выводах?

- Да.

- Значит нужно оседлать эту волну перемен.

- Знаю.

- Тогда в чем проблема?

- Не хочу передавать своему сыну страну на грани, во время или после войны. Столько жизней будет разрушено. И все это ляжет на мои плечи.

- Я тебя не узнаю. Где тот циничный правитель, который сделает все для своей страны?

- Он устал. Руки по локоть в крови и грязи. - Беломир вздохнул и сменил тему. - Нам ведь никто из них не нужен. Мы и сами нормально живем. Но эти твари лезут и лезут. Достали!

- Так будет всегда.

- Нет. У меня есть идея. Но я боюсь, что это может привести к еще более страшным последствиям.

Глава 6

Чернов Олег Владимирович

Я еду домой! Наконец-то! Почти год назад, во время каникул, я провалился в другой мир. Сейчас, более чем через год, я иду к своему дому. На мне, как и на девушках, новенькая и удобная одежда. Нам выделили нормальную одежду еще при эвакуации с Урала, все же наша была в ужасном состоянии, но тогда это была простая и неудобная одежда. У княгини Муромец я об этом не задумывался, но наш вид был... Ужасен. Аналогично, при встрече с царем. Удивительно, что нас вообще допустили до таких высокопоставленных лиц.

Мы прибыли вечером.

- Небо пасмурное. - заметила Кира. - Надеюсь успеем дойти до твоего дома до дождя.

- Я тоже. Не хочу мокнуть. - согласился я с девушкой.

- ... - Злата недовольно промолчала.

За время наших приключений мы успели немного устать друг от друга. Если поначалу все было нормально, то по пути в Огнево мы успели немного поругаться. Не сильно, но факта ссоры это не отменяет. На самом деле удивительно, что это случилось только сейчас. Злата привыкла быть независимой

и самой решать, что именно она будет делать. Даже Всеволод был ей не указ. Он просил, но не приказывал ей. В этом же мире все совсем иначе. У Златы нет возможности повлиять на решения и события в ее жизни.

Подобная ситуация касается и Киры. Ее не очень любили в стае, но она была причастна к процессу принятия решений. Но не в моем мире. Здесь же ее задвинули на третьи роли. Царь и Муромец все время принимали решения за нас. Иногда я мог их немного скорректировать... Кира оставалась не у дел.

Я шел домой и любовался городом вокруг нас. Прошел всего год, и город почти не изменился. Только стало чуть больше асфальта, как когда-то и предсказывал отец. За этот год я успел побывать в грязном средневекового вида Ростке, в передвижном стойбище Стаи, в Уральских городах и столице империи - Москве. Но все эти места не настолько уютные и приятные для моего глаза и сердца, как родное Огнево.

Здесь чисто и красиво. Свежий воздух. Купол магической защиты родной школы. Я не мог сообщить своей семье о прибытии. Связной амулет остался в Москве для исследования влияния межмирового перехода на артефакты из нашего мира. Насколько я смог понять переход между мирами уже исследовали в Испанском мертвом мире. Там порталы гораздо стабильнее, но переход между нашим миром и миром мертвых нечто новое для всех.

- Слушай, а ничего так город. Мне нравится. - нарушила

молчание Злата. Все время до этого она дулась на меня. Причиной нашей ссоры стало мое заявление о ее неспособности быть эффективной боевой единицей в реалиях современной войны. Злата - дружинник с огромным опытом. Мне кажется, она гораздо старше, чем говорит. Во всяком случае по ее оговоркам я сделал вывод о том, что Злата несколько раз переживала “кризис долгой жизни”. За время жизни Злата успела побывать воительницей, женой мечтающей о детях, медсестрой и сборщицей мебели из костей.

- Мне тоже. Многие хвалят столицу... Надеюсь, у нас еще будет время нормально погулять по ней. А не как в этот раз.

- Да. Москва сильно изменилась... - мы оба натужно улыбнулись, чем вызвали вспышку недовольства у Кире.

- Достали! Помиритесь уже! Откровенно говоря, вы оба по своему правы. Понимаю, это сложно принять, но это - факт!

Я тяжело вздохнул от ее слов. Кира права. Погода сегодня совпадает с моим настроением. Мы поссорились в первую очередь из-за меня. В процессе спора я ляпнул, по другому не скажешь, что Злата слишком давно попала в другой мир. Проще говоря, я назвал ее “устаревшей”. Она, услышав мои слова о ее возрасте разозлилась и наговорила мне всякое, в основном уже о моем возрасте и самомнении.

Удивительно, но она оказалась полностью права. Я действительно много о себе думаю, но на самом деле... Устроил себе проблемы с первых дней попадания в другой мир.

Поехал на ферму не разбираясь... Дальше - больше. Пытался внаглую, “на слабо”, прогнуть под себя очень не простого ученого... Чуть не угробил Злату и Киру при защите фермы... Испортил отношения между Ростком и ОЖТ избив посла... Сколько раз я терялся во время боев?

Когда я задумался об этом, мне пришло понимание. Злата права. Я - мальчишка. Да, я помню некоторые фрагменты моей прошлой жизни. Я - гораздо старше психологически, чем мог бы быть. НО! Есть огромное “но”. Я - Чернов Олег. Сын своих родителей, а не некто из другого мира. И к этим родителям мне нужно спешить!

- Ты права, Кира. Но... - начала Злата.

- Никаких “но”! Примите уже истину! Злата - ты старая. Я не знаю сколько тебе лет, но ты гораздо старше, чем выглядишь. Олег - слишком задрал нос. Блин... Вы ведете себя как дети малые. Надулись друг на друга. Злата, сколько раз мы с тобой ругались? Олег, а ты сколько с сестрой ругался? В чем отличие?

- В принятие правды. - ответил я. - Злата была права. В моей голове уже были построены иллюзии на свой счет. Их разрушение не особо приятный процесс.

- Аналогично. Я снова красивая и живая... Я вернулась... Это не только мир Олега, но и мой тоже. Но я давно не его часть.

- Вы поэтому такие... Пришибленные? - уточнила Кира.

- Ага. Мне было больно слышать слова Златы. Они были

необходимы мне, но это не отменяет того, как они были сказаны. Поэтому мне проще дуться на нее... На самом деле я не обиделся по настоящему. Я должен сегодня встретиться с семьей, а в голове мысли о том, как я изменился за этот год.

- Год... Ха. Всего год. Мне бы такой срок. Но ты прав. Осознание себя довольно сложный процесс. Итак, Олег, мир?

- Нет. Нельзя помириться, когда толком не воевали. - я поймал себя на желании сказать красиво, но в ответ получил взрыв хохота.

- Ха-ха-ха-ха.

- Ха-ха-ха.

Белов Илья Харитонович

- Хватит ломаться! Нам нужна твоя помощь!

Высокий и наглый Василий Белов в очередной раз надавал Илье своими требованиями, просьбами и уговорами. Их, детей семейства Беловых, отправили в школу в Огнево для получения лучшего образования в княжестве. По официальной версии, конечно. На деле же, все они здесь с одной целью, Чернова Виктория. Эта девчонка зачем-то нужна для рода Беловых, нужна настолько, что ей оказали честь в ви-

де сразу четырех потенциальных мужей из великого рода! В подобном ключе думали трое из них, в том числе и Василий.

- Отстань. Я не буду этого делать. Подумай своей головой, я хочу втереться к ней в доверие. Но вместо этого вместе с вами делаю ей гадости. Как думаешь, если ты, конечно, умеешь думать, смогу ли я сблизиться с ней? - ответил Илья стараясь звучать самовлюбленно.

- Урод самовлюбленный. Ладно! Мы и без тебя справимся!

- И что же вы хотите сделать?

- Не твое собачье дело. Урод... - ответил его сколько-то там юродный брат, развернулся и пошел в сторону выхода из школы.

Илья смотрел ему в спину и грустно улыбался. За прошедшие полгода он успел измениться. Беловы всегда говорили ему о причастности к великому роду, о великой истории и возрождении династии. Все это вдохновляло молодого Илью и продолжает вдохновлять до сих пор. Однако, за эти полгода кое-что изменилось. Нашествие нежити на Урале. Оно было ужасающим. Огромная орда под предводительством очень могущественной твари смогла прорваться из места ее появления и разбежаться по округе. Из-за этого армия рода Беловых отправилась на войну.

У рода Беловых довольно много хороших военных. Военное училище - стандартный выбор для многих юношей в их семье. По этим стопам шел отец Ильи. Он был офицером и

довольно успешным. До событий на Урале. Теперь он калека, брошенный своей семьей. Во время битвы с мертвецами отряд его отца бросили и в живых остались только он и еще один боец. Именно этот боец вынес полумертвое тело его отца с поля боя. Для Ильи и его матери это была трагедия. Отец Ильи был брошен своими, но в той ситуации это было необходимо. Они знали на какой риск они шли.

Худшее случилось после ранения его отца. Если раньше их семья жила нормально, не слишком богато, но и не слишком бедно, то теперь... Их семья с трудом выживала. А все потому, что в потере бойцов и амуниции главы семейства обвинили отца Ильи. Всем было плевать на тот факт, что он исполнял самоубийственный приказ и сохранил жизни многим другим дружинникам их рода в тот день. Род Беловых даже не стал пробовать лечить его раны!

Именно из-за этого долга Илья оказался в текущей ситуации. Илья не хотел переезжать в другое княжество, но вынужден был согласиться. До этого он жил в княжестве Муромец, учился в хорошей школе с общим образованием, магический дар он развивал в частной школе и никуда не собирался уезжать. До ранений отца весь мир крутился вокруг него.

Уже здесь он познакомился с еще несколькими Беловыми, похожими на него по мировоззрению. Все они были невероятно горды из-за принадлежности роду Беловых, все они считали себя выше других и все были уверены в своей неот-

разимости. Конечно у них ничего не получилось. Виктория не обращала на них никакого внимания. Даже хуже, она их презирала. Их! Беловых! Вот только сделать никто из них ничего не мог. Школа внимательно следила за порядком в ее стенах.

Что могли придумать трое излишне уверенных в себе парня? Они решили начать травить Вику. Почему только трое? Илья не захотел действовать с парнями сообща. Они его слишком сильно бесили. Илью раздражало их желание добиться успеха ради рода. Рода - предавшего его семью.

Просто все бросить и уйти он не мог. Поэтому Илья придумал отличный, по его мнению, план. Он постарается приблизиться к Вике через ее подруг. С подругами у Черновой оказалось плохо. Их всего две. Одна - дочь великого князя Егора Валентиновича Огнева. Вторая - дочь какого-то торговца. Нет, какой-то титул у нее все же был, поэтому иметь с ней отношения не было бы уроном для его чести. Парень пытался с ней сблизиться, но получил очень грубый отказ. Светлана очень плохо восприняла его заигрывания.

- Безумная девка... - пробурчал себе под нос Илья с ухмылкой. - Подумаешь, хотел схватить ее за талию? Ну, да, рука соскользнула, и я промазал... Могла бы стерпеть... Фуррия...

После случившегося Белов предпринял еще несколько попыток сблизиться со Светланой, но все окончились неудачей. Остальные Беловы тоже ничего не добились, поэтому ответ-

ственные за их “операцию” представители рода устроили им “разбор ошибок”. Под “разбором ошибок” понимался крайне агрессивный выговор всем причастным.

- Пердуны старые. - в тот вечер было сказано много слов, в основном оскорбительных по отношению к нему и остальным его братьям. Представителям рода было не важно, что Чернова находится под защитой Эк Густава Олафсона. Этот получеловек поверил в талант девушки и помогал ей, в том числе он выделил ей небольшой кабинет для каких-то ее исследований. - Нелюдь... И что она по его мнению там может делать?

Привычка ворчать себе под нос появилась у Ильи с момента поступления в Огневскую школу. Во всяком случае замечать за собой это он начал именно здесь.

- Ты готов? Пойдем. - со стороны школы подошли две девушки которых Илья уже устал ждать после разговора со своим родственником.

- Вика, мои замыслили какую-то гадость, будь аккуратна.

- Опять? Ладно... - вздохнула Виктория Чернова.

Когда на Илью вылили ушат критики ни за что, он решил саботировать требования своего рода. Опасаясь за здоровье отца он придумал простой метод как этого добиться. Илья просто решил поговорить с Викой и все ей рассказать. Чувствовал ли он себя предателем? Нет. Беловы предали его семью раньше.

Как оказалось Виктория уже знала о планах его семьи на

ее счет. Более того, она рассказала Илье несколько довольно интересных вещей. Первое - Беловы в кризисе. У рода Беловых огромные долги и скоро они потеряют очень важные для них шахты. Второе - все их попытки залезть под кожу девушке ничего не дали. Она сравнила их с неким Константином. Сравнение было не в их пользу. Этот Костя, по словам девушки, ее бесил по-настоящему, после него Беловы выглядели бледно. Третье - происхождение Владимир Чернова. Глава рода Черновых - бывший Белов, более того, он был наследником главы рода, не главным, но все же...

После таких откровений парень решил скооперироваться с девушками. Они заключили простейший договор. Илья будет по возможности предупреждать Вику о задумках его товарищей, а она позволит ему время от времени провожать ее до дома. Благодаря этому Илья мог спокойно говорить о том, что его отношения с девушкой довольно хороши и он имеет шансы очаровать ее.

Благодаря этому Илья смог поближе познакомиться как со своей целью, так и с ее подругами. С Ликой парень общался мало. Дочь великого князя была постоянно занята и не хотела тратить время ни на что, кроме своих дел. Вика показалась Илье излишне холодной и серьезной для своего возраста. Как впоследствии объяснила ему Светлана, девушка была гораздо теплее в прошлом, но после смерти брата с головой ушла в артефакторику и стала такой, как сейчас. Похожей на ее мертвого брата. Света, как и остальные ее по-

други, оказалась девушкой упорной и целеустремленной, но в отличие от остальных более... приземленной. В хорошем смысле этого слова. Она хотела учиться, стать успешной дворянкой и приумножить достижения своего отца. И все. У нее не было желания стать правительницей или изобрести нечто невероятное.

Светлана понравилась Илье сильнее всех из этого трио. Поэтому он невольно напрягся, когда она рассказывала о брате Вики. Слишком много эмоций было в ее рассказе. Восхищение, грусть потери, немного обиды и всего по чуть-чуть... Этот рассказ заставил Илью порадоваться смерти его... Соперника? Поймав себя на этой мысли, парень испытал сразу несколько противоречивых эмоций. Стыд за радость из-за чужой смерти и осознание своего влечения к девушке. До этого момента он считал себя неотразимым, как и подобает Беловым, но был абсолютно неопытным в отношениях.

С момента, как Илья присоединился к этой небольшой группе, он ощущал, как у него меняется взгляд на мир и отношения с людьми. Дочь великого князя, по его мнению, обязана была смотреть на всех сверху вниз. Вика и Света - едва ли не прислуживать ей. Однако их отношения были совсем иными. Равными их все еще не назовешь, но это неравенство всегда было ситуативным. То есть, в один момент выше всех Анжелика и все к ней прислушивается, затем приходит час Вики или Светы. В их компании все зависит от

умений и навыков, а не происхождения. Это противоречит воспитанию парня.

- Твои братья все еще ходят к этим сектантам? - задала свой любимый вопрос Света.

- Да... И я бы не сказал, что это сектанты.

- А кто еще? Была я на их собрании. Думала, скажут что-то полезное. Но нет, просто разглагольствование про дворян, про нужды простого народа и про их взаимодействие... Ничего нового. Если у тебя есть глаза, ты все это видишь.

- Ну... Ребята говорят, там есть дополнительные занятия... Честно говоря, они меня заинтересовали, но не настолько, чтобы я отменил дополнительные занятия по магии ради этой учебной группы. Тем более, она даже не относится к нашей школе.

- Вот! Я тоже об этом! Лучше практические навыки, чем вот это вот все. Вика, а ты что думаешь?

- Тоже самое, что и в прошлый раз. - ответила девушка. Это был не первый подобный разговор, и она уже устала от него. - Меня больше интересует задумка твоих братьев. Когда и что они хотят сделать?

- Не знаю. Могу сказать только одно - в этот раз они уверены в успехе.

- Они постоянно в нем уверены. Прости, но твои родственники идиоты.

- Согласен. Они идиоты. Даже идея моих старших, спровоцировать тебя, кажется мне крайне тупой.

- Не такая уж и тупая. Через меня они смогут достать мой род. Для этого нужен только повод. То есть, если я поддамся провокации, то либо я выхожу за муж за кого-то из членов рода Беловых, либо они идут войной на наш род.

Группа давно вышла за пределы школы и двигалась в сторону дома Вики. После этого, обычно, следовала прогулка до дома Светы. С момента поступления в школу она жила одна. Ей самой так захотелось. Отец пошел ей навстречу и снял для нее квартиру. Квартира небольшая, но девушке хватало и этого. Жить одной оказалось тяжелее, чем Света думала, но, несмотря на все проблемы, она была довольна своей независимостью.

- Опа. А кто это у нас? - Василий и два его брата выбрались из припаркованной на обочине машины. - Да это же сама Виктория Чернова, наш великий артефактор! Садись к нам в машину, хоть будет шанс прокатиться, а то все пешком и пешком. Это недостойно звания великой артефакторши.

- Ох... - тяжело вздохнула Света. - А вот и твои родственники.

- Да. В семье... - договаривать Илья не стал и подал плечами. Его неприязнь к главам рода не распространялась на всех его членов. Однако Василия и двух других его братьев он терпеть не мог. Особенно Василия. Слишком уж он спесивый и самовлюбленный. Умения и знания, характер и воля - ничего из этого не объясняло причин высокомерия Васи.

- Если меня увидят с вами в одной комнате - уже это станет

уроном для моей чести. Что уж говорить о машине.

- И все же я приглашаю. Тем более у нас есть интересный гость. - Василий отклонился на сидении и Вика смогла увидеть еще одного пассажира в машине. Рядом с Василием сидела девушка, в которой Вика легко узнала Юлию. У девушки во рту был кляп и она явно была не в своей тарелке.

- Отпустите ее. Вы переходите черту!

- Что ты, что ты. - рассмеялся один из братьев. - Мы никого не принуждаем. Но если ты хочешь, чтобы мы отпустили твою служанку, ты будешь делать так, как мы потребуем.

- Нет. В этот раз вы перешли черту. У меня есть несколько свидетелей похищения. Я передам вас княжескому суду.

- Мы знаем о твоём отношении к этой девушке. Ты не станешь этого делать. Иначе от нее мало останется.

- Эй... - крикнул Илья. - Вы с ума сошли?

- Молчи предатель! - Василий вылез из машины, пошел к Вике и бросил через плечо своим братьям. - Пусть немного поорет.

С мерзкими ухмылками братья Василия сделали как он сказал. Из машины раздался истошный крик Юлии. Света тоже закричала. Илья, сам от себя не ожидая, бросился к машине, так же как и Вика. На пути Вики встал Василий. Без лишних раздумий девушка попробовала обогнуть его, но не смогла. Парень сбил ее с ног и сел на нее сверху.

- Как давно я хотел оседлать тебя, сука.

Вика брыкалась и почти смогла вырвать из-под парня, но

он сумел ее удержать. Илья добежал до машины, но на него накиннулся один из парней. Девушка в машине успокоилась и прекратила кричать. Беловы держали Илью и Вику. Света замолчала и стояла растерянная. Казалось, ситуация стала патовой. Но в этот момент вмешалась третья сторона.

Илья видел как к машине подбежали две женщины и вытащили из нее последнего оставшегося в ней Белова и Юлю, а подоспевший за ними бледный парень с горящим черным светом глазами, на всей скорости, пинает Василия. На улице повисла тишина прерываемая только стонами Васи и шмыганьем носа Светы.

- Плохо, сестра, очень плохо. Всего один уродец так легко тебя схватил. Куда смотрит отец?

- Бра... - Вика не смогла договорить и всхлипнула. Затем закричала и бросилась парню в расставленные руки. - Олег!!!

Глава 7

Чернова Виктория Владимировна

Виктория устала. С момента смерти ее брата прошло уже полгода. Чем больше проходило времени, тем чаще она думала о брате как об умершем. Даже на словах она иногда стала так говорить. От этого девушке было больно, все еще больно. Мама говорила ей, что время лечит. Легче не становилось. Так же, как и в детстве, Виктория плохо спала. Такое уже было, когда Олег перегорел. Вот только в тот раз все было совсем иначе. Олег был рядом, просто без сознания. Сейчас, Олег пропал во время нашествия зомби. Шансов выжить в такой ситуации минимум. Отец и бойцы дружины великого князя с трудом смогли выиграть немного времени для эвакуации. Они обороняли подготовленную позицию, с хорошим вооружением, отступили на технике, а ее брат должен был спастись совсем один, без оружия, транспорта и укрытий.

Она ждала полгода. Полгода убеждала себя. Увы, чуда не случилось. Последующие события с появлением Беловых отвлекли ее от судьбы брата. Четверка “великих соблазнитель” быстро поменяла свою тактику. Они начали портить ей жизнь. Трое из четверых. Последний, по мнению Вики,

решил действовать хитрее. После пары неудачных попыток сблизиться со Светой, Илья, так зовут парня, просто пришел к ней с рассказом о целях его группировки. Все это девушка уже знала, Анжелика многое рассказала ей о Беловых и их целях. Часть из этого Чернова уже знала от отца и матери, часть стала для нее новостью.

Ее первичные успехи в артефакторике были не настолько велики, как ей хотелось бы. После успеха с зажигалкой ей выделили небольшое помещение и позволили брать в библиотеке учебники по продвинутой артефакторике. Она разбирала всю теорию с Лизой и иногда с мамой. Теория оказалась гораздо сложнее, чем казалось юному артефактору изначально. Весь драйв, который был изначально, исчез, осталась тяжелая работа и множество формул.

Анжелика погрязла в своих проблемах. Она мало о них рассказывает, но, судя по редким обмолвкам, ей тоже приходится тяжело. Из “свободных” друзей у нее осталась только Светлана. Юля и ее сестра - слуги их рода. Отношения Виктории с сестрами остались хорошими, но постепенно, из дружеских, какими были в детстве, они стали приятельскими.

Илья напоминал Вике Константина, каким он мог бы стать, если бы взялся за голову. Девушке даже начало казаться,

ся, что между Светой и парнем что-то есть. Или может быть. Она была рада за подругу и немного заинтригована. Она никогда не имела парня. Желание иметь кого-то рядом у нее иногда появлялось, но она гнала его от себя. И все из-за чертовых Беловых.

В этот день они возвращались домой вместе с Ильей и Светой. Все мысли девушки были поглощены прочитанным сегодня материалом. Она хотела побыстрее попасть домой и обсудить его с мамой. В последнее время Кристина не показывалась на публике из-за своей беременности. По официальной версии, она в депрессии из-за смерти сына.

Краем уха слушая очередной разговор про ставший популярным кружок по интересам, она вспомнила о предупреждении Ильи. Дождавшись, когда ее подруга прекратит флиртовать с парнем, она хотела расспросить его подробнее, но он оказался бесполезен. А затем из припаркованной машины вышли люди, олицетворяющие ее головную боль.

Как в их машину попала Юля? Почему они ведут себя так нагло? Как ей действовать? Все эти вопросы пронеслись у нее в голове и не дали ей действовать сразу. Однако, услышав крик слуги рода, девушка попробовала броситься ей навстречу. Вася, смог ее перехватить и повалить на землю. Все попытки вырваться ни к чему не привели. Она сильнее и лучше подготовлена, чем обычная девушка ее возраста, но в этой ситуации она слишком много думала, ей просто не хватило опыта.

Барахтаясь под телом старшего из Беловых, она резко почувствовала свободу. А затем она услышала до боли знакомый голос.

- Плохо, сестра, очень плохо. Всего один уродец так легко тебя схватил. Куда смотрит отец?

Все такой же бледный и седой. С глазами горящими черным. Высокий и уверенный в себе. Дважды потерянный ею и дважды вернувшийся. Самый родной. Ее брат. Он улыбался широкой, переполненной счастьем улыбкой. Он пытался казаться крутым, но Вика видела переполняющие ее брата эмоции. Скорее всего такие же, какие сейчас чувствует она.

- Бра... - она хотела позвать его, но на мгновение испугалась, что это просто игры разума. Но затем Олег развел руки, и она уже не думала и бросилась ему в объятия. - Олег!!!

Настоящий. Живой! Живой!!! Ее брат вернулся. Значит все будет хорошо! Теперь точно.

Чернов Олег Владимирович

- Ты! Живой? Но как?

- Привет, Света. Живой. Рад тебя видеть, отлично выглядишь. - я обнимал прижавшуюся ко мне сестру и смотрел

на Свету и Юлю. Затем кивнул в сторону пытающегося подняться парня. - Как я понимаю, это и есть Беловы, не так ли?

- Так... Ты пожалеешь о своем вмешательстве, мутант.

- О! Аж ностальгией повеяло... Пожалеете здесь только вы. Вы пытались похитить слугу нашего рода. Только за один факт похищения я должен был вмешаться. Не важно, кого бы вы похитили. Но вы подняли руку на моего человека. Надеюсь вы готовы к великокняжему суду.

- Твоего человека? Плевать. Мы никого не похищали. Вы напали на нас не... неспрова... неспровоцированно. - парень с трудом выговорил сложное для него слово.

Самое интересное - мое умение видеть ложь молчало. Странно. Когда я услышал крик, я не раздумывая, изменил направление своего движения. Мы шли к моему дому по параллельной улице. Когда мы с девушками выбежали и увидели парня, рвущегося к машине, и еще одного, оседлавшего девушку, то действовали мы быстро и даже не переговаривались. В моменте мне показалось, что мы действовали как единое целое. Понимали друг друга без слов. Интересное ощущение, которое я с удовольствием проанализирую потом. Сейчас есть дела важнее.

- Юля. Эти люди тебя похитили? - Вика постепенно успокаивалась. Вокруг нас собирались зеваки и, кажется, кто-то уже позвал стражу правопорядка.

- Нет. - ответила моя бывшая подруга отводя взгляд. Она не врала.

- Расскажи, как ты оказалась в их машине.

- Я... Не буду. - уперла Юля руку в бока. - Имею право молчать!

- Я молча смерил ее взглядом.

- Ты подвергла свою подругу опасности. Ты слуга моего рода и действуешь против его интересов. Злата, будь добра, выруби девушку. Мы допросим ее позже.

- Не пос... - чтобы Юля не хотела сказать, Злата ждать не стала и выполнила мою просьбу. Двигалась девушка очень быстро. И успела во время. Я видел приближение стражи и решил убрать опасную переменную.

- Что здесь происходит? - сразу спросил мужчина со знаками отличия старшего стражника.

- Нападение...

- Нападение. - ответили мы с Беловым одновременно.

- По очереди!

- Легко. Я - Чернов Олег Владимирович, граф. Я возвращался домой после долгого путешествия, и увидел, как эти господа напали на мою сестру. - я указал на главного из Беловых. В это время Злата аккуратно разместила Юлю у себя на плече. - Данные господа пытались захватить слугу нашего рода, а сестра пыталась им помешать. Поэтому они ее атаковали, я с моими спутницами помог сестре и слуге.

- Все было не так, я...

- Тихо. - я использовал тот же тон, который использовал Всеволод, когда хотел заткнуть собеседника. У меня полу-

чилось. - Простите, как к вам можно обращаться?

- Терентий...

- Уважаемый Терентий, наша слуга без сознания, не могли бы вы выделить несколько людей для сопровождения и опроса нашей группы, а вторую для допроса вот этих господ?

- Да чо ты раскомандовался, я - Белов. Делайте как я сказал. Арестуйте их!

- Вот видите! - я был рад безголовой спеси парня. Я ОЧЕНЬ хотел сыграть на этом, но такая помощь с его стороны была мне на руку.

- Да. Хорошо, у меня достаточно людей.

- Благодарю.

Мы быстро подхватили Юлю и в сопровождении трех блюстителей закона дошли до дома. Весь путь мы отвечали на вопросы о случившемся. Когда мы подошли к дому, вопросы еще не закончились, и мы зашли домой в сопровождении стражи. Нас встретила Мария, сестра Юли. Когда она увидела в каком состоянии находится ее родственница, она развила бурную деятельность. Но затем она заметила меня, побледнела и упала в обморок.

- Что это значит? - спросил старший из отправившейся с нами троицы.

- Я давно не был дома и скорее всего считаюсь мертвым. Думаю, девушка испугалась увидев "мертвеца".

- Не нравится мне ваша компания. - открыто признался мужчина. Не могу его винить.

Мы действительно выглядим подозрительно. Я - человек со странной внешностью. Кира - тоже имеет нестандартный вид. Из нас всех только Злата не имеет проблем с тем, как она выглядит. Добавим сюда еще двух заплаканных девушек, вывалянного в пыли пареня, потерявшую сознание девушку и трех заломанных Беловых. Ах да, кроме всего прочего, в дело вовлечено три дворянских семьи. Было бы странно, если бы стражнику нравилась наша компания.

- Я прекрасно вас понимаю. А сейчас прошу простить, про вас на некоторое время забудут. - я уже слышал шум идущих сюда людей.

Первым показался неизвестный мне высокий мужчина бандитской наружности. Увидев его я бросил взгляд на напрягшихся стражников и Вику. Сестра показала мне глазами - все под контролем. За ним показалось еще пара человек. Судя по всему это дружинники нашей семьи. А затем показался ОН. Мой отец.

Мне доставило немало удовольствия следить за изменениями выражения его лица. Сначала он нахмурился увидев наших служанок без сознания. Затем окинул взглядом Вику и ее одноклассников. Теперь на его лице проскользнула злоба. Как и всегда отец заводится с пол оборота, когда дело касается его семьи. Я упорно старался прятаться за спиной Златы. Кира и Злата оставили его безучастным. Стражники заставили отца собраться. Пора. Я вышел из-за спины Златы и улыбаясь пошел к отцу.

Стоило мне сделать пару шагов по направлению к отцу, как путь мне преградил бандитской наружности дружинник.

- Стой. Это территория Черновых. Еще шаг без разрешения представителей рода и я буду вынужден применить силу. - неожиданно высоким голосом потребовал мужчина.

- Отлично. Я разрешаю себе пройти в мой дом. Спасибо за службу боец!

Каменная маска на лице отца меня изрядно веселила. Стоило мне показаться как я увидел массу эмоций. Счастье, неверие, боль, снова счастье, а затем лицо отца окаменело. Он стоял как вкопанный и ни на что не реагировал. Меня распирало от счастья. Я ДОМА!!! Наконец-то. Как и с сестрой, я нес какую-то околесицу и старался держать марку. Сам при этом я готов был сорваться в пляс, хохотать как безумный и плакать, плакать, плакать... Все это еще будет. Но сейчас - держим марку.

Видя состояние отца я решил подойти к нему, совсем забыв о дружиннике. Стоило мне только сделать шаг, как парень атаковал меня. Я с трудом увернулся. После этого отец вышел из ступора.

- Ловкий, отставить! Это мой сын! МОЙ СЫН - ВЕРНУЛСЯ!!!

Мамочки, отец так громко и радостно это прокричал, что в доме задрожали стекла. Похоже отец решил оповестить о моем возвращении весь город. Стоит заметить, что остальные не бездействовали все это время. Вика организовала

дружинников и они унесли девушек-слуг. Злата и Кира оказались у меня за спиной и готовились заломать Ловкого. Только стражники стояли и смотрели на весь этот бардак со странными эмоциями на лице. Все это я отмечал под хруст моих ребер. Отец добрался до меня и сжал в объятиях.

- Хватит, раздавишь.

- Ты где пропадал?

- Позже. Давай разберемся со стражей, а потом я все расскажу.

- Хорошо, но зайди домой. Твоя мама не может выйти...

- Я знаю. Мне уже сказали о конфликте с Беловыми и мамином состоянии. - я специально избегал слов о беременности. - Сейчас схожу, но сначала придется договориться со стражей.

- Я возьму их на себя. Иди.

Отец направился к страже, а Злата уходила куда-то с Ловким. Кивнув на них и бросив вопрошающий взгляд на Киру, в ответ я получил пожатие плечами и слегка недовольный взгляд. Ясно. Кажется сейчас будет интересный спарринг, но мне не до него. Меня ждет мама.

В доме было так же, как я это помню. Нет, часть вещей находилась на других местах, часть отсутствовала, появились новые... Речь про уют и ощущение тепла. То, чего мне так не хватало в мире мертвых. Стоило мне зайти в дом я увидел ее, женщину, давшую жизнь мне и моей сестре. Мама стояла около двери и смотрела на меня со слезами на глазах. Она

явно услышала крик отца, но до последнего не могла поверить в происходящее. Она боялась, что это окажется ложью, что этот крик был не про меня, что, возможно привезли мое тело... Мало ли плохих исходов может быть?

- Добрый день, мама. Я... - меня самого все сильнее душат слезы. Но еще рано. Мне еще отвечать на вопросы стражи.
- Я... Вернулся.

- Олег... Олечка. - мать разревелась и не могла больше сказать ничего кроме моего имени. Я подошел к ней и нежно обнял за плечи.

- Мам, не волнуйся. Тебе нельзя. Ты пришла из-за крика отца, да? Хорошо, что он это сделал. Можно сказать - подготовил тебя. А то Марина, увидев меня, сознание потеряла.

- Отец тебе уже рассказал?

- Нет. Не отец. Да и если бы я не знал заранее, то, прости, но я не мог не заметить. Кто это будет, братик или сестричка?

- Не знаю. Мы не проверяли. Надеялись на сына...

- Замену мне хотели? - пошутил я, но, заметив реакцию мамы, сразу добавил. - Прости. Тупая шутка... Что-то я совсем за языком не слежу... Ты прости, по пути домой мы немного поваляли в пыли Беловых, стража ждет. Нужно рассказать им как все было.

- Иди. Я понимаю. Главное - ты жив и здоров. Часок подожду.

- Люблю тебя. Всех вас. Ради вас, всех, я вернулся из другого мира. От стражи я точно вернусь!

Разборки со стражей заняли некоторое время. Говоря “некоторое” я имею в виду до самой ночи. Я просил отнести Юлю домой, нам это позволили сделать, поэтому я не возражал, когда меня и девушек, а также Вику и ее одноклассников, проводили в околоток и допрашивали, допрашивали, допрашивали...

Нас бы продержали еще дольше, но вмешался отец. Нас честно ждали, но, не выдержав, отец отправился к страже, чтобы вытащить нас и отвести домой. Местный начальник согласился отпустить нас домой, но под обещание ответить еще на несколько вопросов. За время ожидания был приготовлен праздничный ужин... К сожалению он успел остыть и, едва ли не покрыться корочкой льда, поэтому мы просто собрались в зале и пили очень вкусный сбитень.

За это время успели улечься эмоции. Ночью все были уже сонные и разговор шел медленно и спокойно. Я рассказал о своем попадании в мир мертвых, о своем глупом решении отработать наказание на ферме, о знакомстве со Златой, о Кире, о защите фермы... О многом я успел рассказать, но не стал говорить на важные темы.

Родители и сестра тоже рассказали мне о том, как они жили в этот год. Отец поведал о нашествии на Урал и разрешении на создание новой дружины. Сестра посетовала на свою ошибку, приведшую к пожару в школе. Мама пожаловалась на скуку из-за необходимости сидеть дома в период беременности из-за Беловых.

Кроме всего прочего, я познакомил семью с Кирой и Златой. С ними все тоже довольно не просто. С одной стороны, они легко могут стать частью нашего рода в качестве слуг. С другой - они слишком независимы. В данный момент обе девушки станут нашими гостями. А потом уже решат, что они хотят делать. Я чувствую их эмоциональное состояние. Они в полном смятении, немного смягченном умиротворенной атмосферой нашего вечера. К сожалению, среди прочего был поднят вопрос Юли.

- Юль, а как ты оказалась в машине Беловых? - решила спросить Вика девушку. Юля весь вечер была тихой и не привлекала к себе внимание. Остальные ее не трогали. Во-первых, из-за меня. Все же именно я главная причина сегодняшнего сбора. Во-вторых, ей пришлось пережить нападение Беловых.

- Я... Случайно. - соврала Юля.

- Юля... А если честно. - попросил я жестко.

- Олег, не нужно так давить. - попробовала остановить меня сестра.

- Нужно. Юля нам врет. Я потом расскажу, почему я в этом так уверен, но сейчас вам придется поверить мне на слово.

- Ладно. - ответила Вика.

- Итак, Юля, Белов сказал, что ты села к ним в машину сама. Это так? - я позволил своим глазам загореться. Мне очень сложно когда я могу видеть ложь и бесчестие, но в дан-

ном случае, думаю, это необходимо. Без горящих глаз мне гораздо проще.

- Нет.

- Зачем ты сама села к ним в машину?

- Я... - Юля начала плакать, но моя клятва, пробудившись, начала слегка давить на меня.

- Давай попробуем иначе. Ты села к ним в машину, ты ожидала от них дальнейших действий по нападению на нас и попытке подставы? - решил спросить я как можно более конкретно.

- Нет, не ожидала. - ложь. Ее не много, но она есть.

- Ты не ожидала нападения?

- Хватит! - Юля разозлилась.

- Олег, прекращай. - попросила мама.

- Хорошо. Но! Юля, тебе запрещено покидать пределы твоей комнаты до момента окончания разбирательств.

- Ты... Тебя не было целый год! Но как только ты вернулся, то сразу стал командовать, да? Ты не можешь мне ничего запретить, я свободна и могу делать все. Все, что захочу. Думать - как хочу! Я...

- Ты слуга нашего рода! - остановил ее отец. - Мы отвечаем за твои действия. Уже это ограничивает тебя.

- Нет. Я - это я! И...

- Сестра... - остановила ее Мария. - Ты сейчас... Ты говоришь как на тех сходках. Ты продолжила посещать тот кружок?

- Да. И тебе тоже нужно это сделать. Они открыли мне глаза на правду! - смотря на Юлю, я все сильнее замечал насколько девушка не в себе. Не сейчас, а уже давно.

- О каком кружке речь? - задал я вопрос, но был прерван Викой.

- Стоп! Туда ходят Беловы! Ты там с ними познакомилась? И потом... - сестра накрыла себе лицо ладонью и некоторое время массировала глаза. - Ты действительно соврала нам, не так ли? Ты сама села в машину. Возможно ты не знала всех целей Беловых, но ты решила им помочь. Все верно, Юля?

- ДА! Я решила им помочь, но не знала о том, как это будет обставлено.

- Ты же знала о вражде с Беловыми... - укорила ее мама.

- Знала. Но это лишь ваши и их проблемы. Меня они не касаются.

- Ты член нашей семьи. Конечно они тебя касаются.

- Я знаю. Мне объяснили как проходят войны родов. И кто, в основном, гибнет в это время.

- Что. За. Кружок? - моя клятва вцепилась в упоминание кружка и чем больше я слышал, тем сильнее напрягался.

Этот "кружок" - очень напоминает агитационный центр. Промыть мозги молодежи и рабочим... В памяти шевельнулись воспоминания о моем прошлом мире. Не могу сказать конкретно, но там Российская империя была уничтожена именно таким образом. Кажется таким.

- Мелочь... Просто группа по интересам. Болтают о том,

как лучше жить... Ничего серьезного.

- Ошибаешься, сестренка. Это очень серьезно.

- Ой, что там серьезного?

- А ты посмотри на Юлю.

- Ну... - сестра действительно уставилась на Юлю. - Мозги ей промыли знатно...

- О том и речь! А теперь представь, что таким людям внушат распространять определенную идеологию среди остальных, подобных им.

- Я, кажется, понимаю, к чему ты клонишь. Революционная ячейка.

- Именно. Странно, что их еще не запретили. Куда смотрит великий князь и Безсон?

- Их пробовали запретить, но народ поднял волну возмущения и им позволили вернуться.

- Плохо... Это, очень плохо.

Глава 8

Чернов Олег Владимирович

Утро началось с написания просьбы к великому князю об аудиенции. Мне необходимо передать князю письмо от царя и обсудить несколько проблем: ситуацию с Беловыми в общем, вчерашнюю их провокацию в частности и странный кружок о котором мне рассказали. Уверен, князь обладает информацией по каждому из этих вопросов, но поднять их в любом случае стоит, хотя бы ради того, чтобы узнать его мнение по всем этим направлениям.

Отец ушел на службу, сестра и Мария в школу. Юля все еще была заперта у себя в комнате. Мама спала. Злата и Кира отправились на пробежку. В итоге я остался один. Я сидел за столом и пил свой утренний чай. Тихое и спокойное утро. Все хорошо, я дома...

Внутри меня пустота. Неплохая, пустота, а хорошая. Сложно это описать... У меня нет лишних переживаний и эмоций. Только спокойствие и умиротворение. Это было еще вчера, во время ночных посиделок, но не настолько остро.

Впереди еще множество проблем. Нужно будет разобрать-

ся с предательством Юли. Увы, но по-другому я это назвать не могу. Решить конфликт с Беловыми. Восстановиться в школе и нагнать отставание по общим предметам. С магией мои пути уже сильно разошлись. Зато закончить магическую школу я могу с отличием. Вот такие удивительные правила работают в магической школе, что позволят мне это сделать.

Но все вышеописанное меркнет на фоне моей главной задачи по становлению великим князем и созданию связи между двумя мирами. Это для меня теперь задача жизни. Мой род зависит от этого. Мои друзья со мной ради этого. Уверен, стоит мне заартачиться, мне не оставят выбора. Да и зачем мне отказываться от такой возможности?

На самом деле причин для отказа тоже много, а главная из них - опасность. Царь мне это очень хорошо дал понять. Он заинтересован в моем предложении. Когда станет известно о моей роли в обогащении страны на всей моей семье и друзьях будут мишени, а значит у меня есть только один путь - подготовка. Мне нужно стать настолько... Нет, не сильным. Насколько всем нужным, чтобы моя семья и друзья были в безопасности. Воевать со всем миром я точно не хочу. Впрочем, дружина мне тоже понадобится.

Постепенно все эти мысли заполнили мою голову и приятная пустота осталась в прошлом. Пришли девушки и потребовали от меня воды. Налив им пару стаканов, я узнал их дальнейшие планы.

- Я хочу посмотреть на тренировку вашей дружины. Этот

ваш, Тихий, оказался слабаком, если все ваши люди такие, то извини, вам нужна новая дружина.

- А я хочу просто побыть дома и почитать об этом мире. Кристина вчера пообещала мне некоторые подходящие книги.

У кого какой план, думаю, очевидно.

Ладно, посидел и хватит. Для начала надо разобраться с Юлей. Пока ее сестра в школе, как и моя, я могу действовать жестче. Мне бы этого не хотелось, но с учетом беременности моей мамы... Я обязан. Если она была с Беловыми, то могла слить им информацию о беременности, а это значит, что все попытки не дать им знать о ребенке тщетны. С другой стороны, а какая теперь разница? Я вернулся, значит у Черновых есть наследник. Хм... Нужно будет подумать на этот счет позже.

Дверь в комнату Юли заперта на ключ. Открыв дверь, первое, что я увидел, девушку сидящую на кровати, закутавшись в простыню и с заплаканными глазами.

- Здравствую, Юля.

- Она никак не отреагировала на мое приветствие. Как смотрела вникуда, так и продолжила.

- Хей... - я помахал рукой у нее перед лицом. Постепенно она заметила меня и, кажется, даже удивилась. - О! Меня наконец-то заметили! Поговорим?

- О чем?

- А разве не о чем? - я поднял бровь.

- Нет. Нам не о чем говорить! Я... - Юля снова начала всхлипывать. - Я... Уже ничего не понимаю.

- Вот с этого и начнем. Что именно ты не понимаешь?

- Себя... - ответила она без эмоций в голосе.

- А именно... - я с трудом тянул из нее слова.

- Себя...

- Нет. Так дело не пойдет. Так мы с тобой ничего не добьемся. Давай я начну, а ты меня поправишь, если я не прав, согласна?

- Давай. - снова безэмоциональный ответ.

- Ты начала ходить в кружок некоторое время назад, верно?

- ...

- В кружке тебе начали рассказывать разное. Ты заинтересовалась. Со временем тебе предоставили возможность узнать больше.

- Нет... - снова без эмоций ответила девушка.

- Я слушаю.

- Я... сама... заслужила...

- Хорошо. - ответил я, но для себя отметил, что Юля, похоже, гордится фактом продвижения в иерархии этого кружка.

- Начав ходить на эти дополнительные занятия, ты познакомилась с Беловыми. Затем, в составе группы особенных, ты подружилась с ними. А затем согласилась на их предложение предать нас. - заметив, что девушка постепенно выходит

из заторможенного состояния и прислушивается ко мне, я решил рискнуть и надавить на нее словами о предательстве.

- Нет. Все не так. Я... Я - никого не предавала!

- Да? Тогда расскажи свою точку зрения.

- Я никого не предавала... Вернее, я так думала.

- ... - я молча ждал продолжения.

- Я просто согласилась им помочь... И еще вы мне друзья... А они не плохие и...

- Стой, стой, стой. Давай ты расскажешь по порядку.

Рассказ Юли оказался довольно прост, но от этого он не стал для меня приятным. Началось все с парня. Юля влюбилась в своего одноклассника и, желая привлечь его внимание, присоединилась к кружку в который тот ходит. К сожалению, когда Юля рассказала своей сестре о своих чувствах, та в ответ посоветовала не говорить нашей семье о них. В это время у нас хватало проблем с Беловыми. Не знаю, что подтолкнуло Марию к такому выводу. Но как бы то ни было, Юля начала ходить на собрания кружка.

- Слушай, вопрос не по теме. У вашего кружка есть название? А то все кружок да кружок.

- Нет. Зачем оно нам?

- Для красоты и понятности?

- Просто кружок достаточно. Наверное...

Дальше все шло своим чередом. В кружке работают далеко не глупые люди. Там были занятия по разным вещам, но в основном разговоры о политике и о том, как сделать жизнь

лучше.

- Скажи, часто ли на ваших сходках критиковали царя или великих князей? - задал я важный для меня вопрос.

- Никогда. Знать - иногда.

- Только иногда?

- Нууууу... Мы - часто. Но лекторы нас всегда останавливали.

- Хм...

- Что "хм", думаешь мы плохие из-за этого?

- Нет. Я думаю, насколько грамотно с вами работали.

- Работали?

- Именно. Как мне кажется, вас подводили к идее о виновности знати во всех бедах.

- Нет.

- Да? Давай я попробую угадать о чем вы могли говорить.

- Ну давай! - с вызовом ответила Юля. К ней снова вернулся потухший огонь.

- Хорошо. Давай представим обычного человека. Он сумел придумать... Ну... Допустим лекарство от... Нет, лекарство для возвращения потерянных конечностей. Уникальная и очень нужная вещь, не так ли? - усмехнувшись спросил я девушку.

- Допустим.

- Итак, что делать этому... Давай назовем его Иваном Ивановичем. Итак, Иван Иванович хочет начать производить лекарство. Для этого он идет в банк, но обычному человеку

никто не даст огромное количество денег, необходимое для начала производства. Это не расстраивает Иван Иванович, он ожидал подобного. Поэтому он идет к... пусть будет... Василий Васильевич... Итак, Иван Иванович идет к Василию Васильевичу и просит у последнего дать ему не маленькую сумму денег. Василий Васильевич соглашается, но с условиями... Иван Иванович передаст половину выручки Василию, а также права на производство медикамента, в случае если с его производством возникнут проблемы. Были такие примеры?

- Ну... Подобные... - девушка пожала плечами, затем кивнула. - Были.

- Понимаю, скорее всего, условия были иными. Впрочем, условия не столь важны, важно то, что условный дворянин потребовал слишком многого. Не так ли?

- Да. С чего вдруг обычный человек должен платить половину заработанного? Даже по кредиту это будет стоить намного меньше, но нет, банк денег не даст, а все ради дворянства. Так вы нас и грабите!

- Вот! Вот оно. Как я и говорил. А с чего ты взяла, что это грабеж?

- Ну так, не дворянин придумал лекарство. Он просто даст денег и все!

- Нет. Во-первых, дворянин рискует деньгами, причем большой суммой. Во-вторых, рискует своей репутацией. И поверь мне, репутация очень дорого стоит. В-третьих, дво-

ряне не имеют права на ростовщичество, а значит, что Василий рискует потерять дворянство. Или не просто дает деньги, а создает целый завод для Ивана. Целый завод! Это гораздо больше, чем Иван просил!

- Ну так пусть бы Вася просто был посредником между банком и Иваном! Или просто взял деньгами! - раздраженно ответила Юля.

- Так он ими и берет. Пятьдесят процентов от выручки.

- Но это слишком много.

- Для создания целой новой индустрии? Скажи, а была ли возможность у Ивана проверить свой препарат на побочные эффекты? Вдруг люди начнут умирать?

- Ладно, допустим... А что про посредничество между банком и Иваном?

- Все то же самое. Дворянин рискует, становясь поручителем. Поэтому ему нужна компенсация.

- Это не компенсация, это - воровство!

- Нет. Воровство, когда сотрудник крадет с завода пару болтов для дома. А затем завод недосчитывается целой кучи материальных ценностей, так как, когда крадет один человек, это мелочь, но когда крадет тысяча, это уже серьезно.

- Да при чем тут это?

- При том. Скажи, как ты думаешь, сколько человек хотят получить деньги на свои нужды?

- Много. Все.

- О том и речь. Даже ко мне несколько раз подходили в

школе с просьбой дать денег на свои проекты. Даже ко мне! А уж сколько идут к князю... На каждого денег не найдешь. Будет как с воровством болта. Поэтому никто не вложится в сомнительное дело без гарантии прибыли или **ОЧЕНЬ** весомых дивидендов.

- Из-за жадности!

- Из-за разумности! Юля, ты ведь не дура и уже сама все поняла. Никто, никогда не будет равен другим.

- Тебе легко говорить, ты - дворянин. Всегда легко все полу... - и тут кажется она вспомнила, как легко мы все получали. Как мы учимся без перерыва, как тренируемся до седьмого пота, как мы постоянно держим марку, не потому, что хотим, но потому, что должны.

- Дошло уже? Стоит нам с Викой расслабиться, мы падём. Наш род окажется на дне.

- А Беловы? Они должны все стране, но держаться только из-за титула. - Юля все больше включалась в спор, но не эмоционально, а размышляя.

- Готовы воевать с нами, ради сохранения своего финансового состояния. Более того, это для них последняя надежда. Даже победа им ничего не даст. А ведь у них **ОЧЕНЬ** много имущества. Скажу тебе больше, я был в мире мертвых, там мое положение ничего не значило. Зато навыки и умения позволили получить возможность жить довольно комфортно.

- Вот! Для получения знаний тоже нужны деньги! - Юля

торжественно подняла палец вверх.

- Согласен. Мы с сестрой получили **ОЧЕНЬ** хорошее образование, на уровне дочери великого князя. Родители сделали для нас очень многое. Даже сейчас у нашего рода нет машины, а ведь могла бы быть, сэкономь родители на нашем обучении.

- Да. Именно ваши родители вам с Викой помогли. Не будь вы дворянами...

- Ошибаешься! Не будь мы дворянами, родители все еще бы дали нам самое лучшее! Да, из доступного. Да, хуже, чем сейчас. Но - лучшее. Я уверен в этом. Именно поэтому никто, никогда не будет равен другому. У всех разные родители. У кого-то, к примеру у вас с сестрой, их нет. Мы уже, со старта нашей жизни, имеем разные возможности из-за наших близких. С нами учился парень, Костя, он был дворянином, но это привело его едва ли не к сумасшествию. Он был глубоко обижен и несчастлив из-за действий его отца. А знаешь, что самое интересное? Отец, сломавший его жизнь, отказался от парня при первой же возможности! В результате Костя оказался на шахте. А потом и в мертвом мире! Вместе со мной. Сейчас у него есть девушка и он, почти, счастлив.

- Почти, почему почти?

- Там все сложно. Мир сложный, его отношения тоже не такие простые, как могли бы быть. Но я в нем уверен.

- Кажется, я понимаю, о каком Косте ты говоришь, Вика про него рассказывала. Странно видеть теперь такой о нем

ОТЗЫВ.

- Люди не меняются. Он был нормальным парнем, но его испортили родители. Теперь, без их давления, он стал тем, кем был до действий его отца.

Мы с Юлей еще поговорили о кружке и их примерах и действиях. Чем больше я узнавал, тем сильнее не понимал их целей. Они явно настраивают обычных людей против дворян. На этой основе можно создать революционную ячейку, но создатели кружка всеми силами подчеркивают сложность и правильность действий царя и великих князей. Во многих примерах именно царь и князья - молодцы. Когда мы говорили о царе, Юля пылала еще большим патриотизмом, чем при разговорах о свободе. Самый большой мой шок - мнение создателей кружка на счет клятвы.

- Сейчас клятва слишком свободно трактуется для знати и простого люда. - отрезала Юля. - Я много об этом думала и считаю верным утверждение Самуила Яковлевича.

- Самуил Яковлевич?

- Один из лекторов.

- Ясно.

Мы немного помолчали, а затем я решил перейти ко второму важному вопросу. Предательству.

- Ладно, мы обсудили этот кружок, но есть не менее важный вопрос. Возможно даже более важный, если говорить в рамках нашей семьи. - я демонстративно тяжело вздохнул и поднял глаза на Юлю.

Девушка поняла, о чем я хочу с ней говорить, и напряглась. Весь предыдущий разговор она расслаблялась все сильнее и сильнее. В конце, кажется, она забыла про свое текущее положение и стала наслаждаться беседой.

- Ты про... Беловых...

- Да. Именно о них. Сразу тебя предупрежу, мой вояж в мир мертвых не прошел для меня даром. Я приобрел некоторые обязанности, но кроме них, еще и получил дополнительные умения. - я зажег свои глаза. - Я могу видеть ложь. Еще вчера я этим пользовался. Сегодня - тем более. До этого ты почти не лгала. Надеюсь это не изменится.

- ... - Юля ощутимо напряглась и в ее глазах появился страх.

- Итак, ты ожидала провокации со стороны Беловых?

- Да. - тяжело вздохнула девушка. - Да! Ожидала. Я не думала, что все будет так, но, глубоко внутри себя, я ожидала от них подставы.

- Все сказанное было правдой.

- Давай ты расскажешь все с самого начала. Думаю так будет проще. - принял я решение превратить допрос в разговор.

- Да. Хорошо... Итак, начав ходить за своим... Ну, ты понял... В кружок уже ходили Беловы. Трое из четверых. Мы довольно долго не взаимодействовали друг с другом, но в один из дней меня поставили с ними в одну группу. Так мы и начали общаться. Не специально.

Хм, пока Юля не врёт. Немного недоговаривает, но это нормально. Моя способность не бьет тревогу, и это меня успокаивает. В рассказанном на данный момент нет ничего плохого.

- Изначально эти трое... Скажу мягко, они меня бесили. Они позволяли себе разные высказывания об окружающих и обо мне. Но постепенно мы узнали друг друга получше. Ребята оказались не такими уж и плохими.

- Да? И ты простила им все сказанное ими до этого?

- Да. Простила. Мы с ними сильно повздорили во время работы над нашим проектом и привлекли внимание Самуила Яковлевича. Он заставил нас нормально поговорить, и я поняла то, о чем ты говорил мне ранее. Все дело в родителях.

- Их воспитали такими... - легко догадался я.

- Им с детства... Вернее, не только им, всем Беловым, утверждают, какие они особенные и какой они великий род. Они рассказали о том, как их послали охотиться за твоей сестрой, а я рассказала о произошедшем в детстве.

- Про "Тихий Угол"?

- Про него.

- Ты рассказала им еще что-то?

- Нет. - я почувствовал ложь и поднял бровь. - Ну...

- Юля!

- Ладно... Пару дней назад... Я проболталась о...

- Нет. Только не говори... - я едва не хлопнул себя по лицу рукой.

- Я рассказала им о беременности твоей мамы.

- Ты... - я с трудом подавил желание сказать то, о чем думал в этот момент.

- Знаю! Дура.

- Ты буквально нарисовала мишень на всей моей семье и особенно маме! Если бы я сейчас не вернулся и родился мальчик, это уничтожило бы все шансы легкого урегулирования проблемы. Легкого - для Беловых. Брак Вики и никакого кровопролития. Для моей семьи это было неприемлемо, но воевать никто не хотел, но после рождения законного наследника... Либо его устранение, либо война. - я не стал жалеть чувств девушки, пусть ей будет больно сейчас, пригодится в будущем. Говорят, умные учатся на чужих ошибках, а дураки на своих. Что же, Юля не дура, но учиться ей придется на своих ошибках, и это хорошо! Почему? Потому, хоть умные и учатся на чужих ошибках, но есть важный нюанс. Чужие шишки не болят!

- Прости. Я... - моя подруга детства замолчала и ее глаза заблестели от еще не пролитых слез. - Я все это и так понимаю. Мне казалось... Мы стали ближе. Они открылись мне, а я им. Но они использовали меня. Вчера... Вчера мне это сказали открыто.

- Ясно. Давай про вчерашнее.

- Там и говорить нечего.

- И все же...

- Я шла домой и они остановились рядом. Они знали, ко-

гда у меня заканчиваются занятия. Предложили подвезти...

- И?

- И я согласилась. Я удивилась их действиям и ожидала какой-то подставы, но не того, что в итоге случилось...

- Допустим. Мне интересно, почему ты действовала тогда таким образом, будто бы вы в сговоре с Беловыми.

- Я ожидала этот вопрос. И... Пока мы ждали твою сестру... Беловы многое говорили. Они собирались требовать проверку моих слов на правдивость... А еще угрожали, что если я солгу, то моей сестре не поздоровится. Они говорили многое, и я поверила.

Последнее ее высказывание было очень сложным. Она не врала и врала одновременно. Ложь и правда была сплетена в один очень сложный узел.

- А потом? Когда я задавал свои вопросы вечером?

- Честно?

- Конечно.

- Не знаю. Я боялась, что вы выгоните меня и наговорила лишнего. Прости, я не совсем понимала происходящее.

- Что же с тобой делать-то?

- Не знаю. Я прекрасно понимаю, какой опасности подвергла вас всех. Я долго сидела и пыталась найти выход из ситуации, но...

- Ничего не придумала.

- Да.

- Я расскажу тебе небольшую историю, она случилась по-

сле событий с приютом. Мы с Викой предложили отцу взять тебя и твою сестру как наших слуг, так как опасались за вас и хотели помочь. Отец тогда долго сомневался, а останешься ли ты верной нашей семье через множество лет? Мы с Викторой говорили - останешься! Увы, мы ошиблись.

- Нет. Я все еще верна вашей семье!

- Ха. Знаешь... Твои последние слова... В них есть ложь. Я не могу решать за всех, но... Ты остаешься под домашним арестом. Я буду требовать твоего отлучения из нашего дома. Думаю - отправим тебя в деревню, там у нас кузница была. Если все еще есть - ты станешь ее управляющей. Или еще куда подальше отошлем.

- Это не справедливо! Да, я ошиблась, но...

- Без но! Ты ошиблась и предала доверие нашей семьи! Я уже говорил о потенциальных последствиях! - клятва жгла меня все сильнее, она требовала не просто изгнать девушку, но и сурово ее наказать. Меня предупреждали о таком. Клятва всегда требует большего, чем кажется нужным. - Ты хотела защитить себя!

- Но... Мы же друзья... Были ими...

- Об этом нужно было думать раньше, в момент, когда ты готова была подтвердить слова врагов нашей семьи. Тогда, когда ты мешала мне понять происходящее. Тогда, когда ты ничего не сказала об утечке информации о маминой беременности!

- Я проговорила всего пару дней назад! Я...

- Не важно! Уже два дня прошло! ДВА ДНЯ! ДВА! Юля, ты умолчала об очень важной утечке информации. Ради себя. Почему я должен ожидать от тебя иного в будущем? Такой причины нет. Поэтому, ради своей семьи, я буду требовать твоей высылки из нашего дома.

Глава 9

Чернов Олег Владимирович

Как же неприятно говорить с людьми таким образом, как мне пришлось делать с Юлей. Я предупредил ее о своем потенциальном решении, но специально не сказал о сроке ее изгнания. Он напрямую будет зависеть от нее и ее действий. Неплохо бы еще устроить провокацию и... Стоп. Это здесь уже будет лишним. Возможно имеет смысл отправить Юлю подальше, все же я не до конца знаю уровень ее осведомленности. Да, уроки паранойи от дедов Всеволода не прошли даром.

- Отсутствие паранойи не дает иммунитет к ядам, ударам в спину и действиям врагов. А вот ее наличие - может от всего этого защитить! - так любил говорить и сам Всеволод. Вся царская фамилия упорно твердила мне о необходимости воспитания в себе некоторых... душевных болезней.

Как бы я не сомневался в некоторых преподаваемых мне этими стариками вещах, с паранойей я был согласен. Проблема с Юлей будет решена вечером, а раз так, то настало время заняться второй задачей на сегодня. Школа. Нужно восстановиться в школе.

Путь до моей альма-матер вышел довольно долгим. Я никуда не торопился, осматривал слегка изменившиеся улочки и вспоминал, как мы по ним ходили в школу с сестрой. Прошел всего год, но я ощущал совсем иначе. Для меня будто бы прошло полжизни. Слишком много событий было в другом мире. Слишком я там изменился. Хм, кстати о том мире, у меня появилась очень интересная идея!

У школьных ворот я в очередной раз засмотрелся на артефактный купол над школой. Магия - вредная вещь. Кому пришла в голову идея организовать школу магии в городе, тому, видимо, было некуда тратить деньги. Как бы то ни было, но город был защищен мощнейшими артефактами и магическое излучение не вредит жителям. После моего изучения артефакторики этого и другого мира, я с уверенностью могу сказать, этот купол - произведение искусства.

Главное, что видит любой маг - сам купол. Почти все заклинания, после их завершения, не видны магическим зрением. Тоже касается артефактов. Защитное поле должно быть не видимым, но все маги города могут наблюдать его в любое время дня и ночи. Еще один важный момент - заряд артефакта и долговечность материалов. Это одна из самых главных и сложных задач в артефакторике. Можно создать невероятно крутой артефакт, но после пары запусков он прекратит работать или начнет работать совсем не так, как планировалось. А все из-за небольшой микротрещины в итоговой работе.

Дойдя до школы я, невольно задумался, а к кому мне нужно будет обратиться. Только сейчас я понял, возможно мне нужно было идти с родителями. Именно они являются взрослыми и отвечают за мою... легитимизацию? С другой стороны, раз царь признал меня живым, то почему бы директору не сделать то же самое? По многим причинам, конечно, но попытаться стоит.

Территория школы почти не изменилась. Я стоял у ворот и ждал когда меня пропустят на территорию. Когда я был школьником у нас был простенький артефакт-пропуск. Мой уже вернули, все же они - собственность школы. Поэтому мне пришлось воспользоваться общим методом, а именно, позвонить в звонок. Вернее его аналог. Долго ждать мне не пришлось, ко мне вышел охранник школы и, кажется, он меня узнал.

- Чернов? Неожиданно.

- Добрый день. Я бы хотел поговорить с Путятой Евстафьевичем о возобновлении обучения.

- Молодой человек, вы целый год не посещали занятий, где ваши родители?

- Отец на службе, а мама... Временно не может посетить школу.

- Я слушал о ее болезни, но...

- Прощу меня простить, но я бы хотел поговорить с директором.

- Хм... - задумался охранник. - Мое дело маленькое. Я

передам о твоём визите, но не жди многого.

- Благодарю.

Хотел бы я сказать, что мне не пришлось долго ждать, но это будет ложью. До момента, когда меня наконец-то впустили я прождал почти час. Наконец-то охранник открыл ворота и впустил меня внутрь.

- Директор ждет тебя у себя в кабинете.

- Наконец-то. Хорошего дня.

- И тебе, парень. И тебе...

Административный корпус совмещен с учебным, я даже хотел дойти до него через учебный корпус, но из-за столь долгого ожидания, передумал. Постучав в кабинет директора и получив разрешение зашел внутрь и обнаружил целую кучу людей. Здесь был сам директор, все такой-же каким я его помню. Статный мужчина с коротко стриженными рыжими волосами. Штейн Жанна Карловна осталась все такой же сексуальной, по-другому не скажу, женщиной. Она из тех, кто с возрастом становятся только красивее... Впрочем, возможно, это говорят мои гормоны. За прошедшее время она не изменила своему деловому стилю, но, судя по кольцу на пальце, ее семейный статус изменился и разбил сердца целой куче молодых и самоуверенных парней.

Еще в кабинете сидел Евпатий Иванович Лютый. В момент моего поступления он казался глыбой, но со временем начал сдавать. В нем все еще угадывался бывший военный, но теперь с трудом. За год моего отсутствия мужчина окон-

чательно поседел, лысина на его голове стала бросаться в глаза, а лицо испещрили новые морщины.

Последней в кабинете оказалась моя сестра. Она сидела в стороне от высокой компании и весь ее вид выражал недовольство.

- Добрый день, господа. Я думаю охранник передал вам причину моего появления.

- Да. Прошу прощения за потраченное время, но мы должны были обсудить, что с тобой делать, Олег.

- Что в итоге вы решили? - я не ожидал того, что все это время директор и его приближенные обсуждали мое требование. Не решаются такие вопросы настолько быстро. Я ожидал, что мне придется долго собирать бумаги, ходить и уговаривать, но... Похоже мне не придется долго ждать.

- Если кратко, то мы уточнили у твоей сестры причину твоего отсутствия. Мы уже знали о случившемся на Урале и исключили тебя из-за твоей...

- Смерти. - кивнул я.

- Пропажи. - поправил меня Лютый.

- Пропажи. - кивнул его словам директор. - Однако, после этого ты появился сейчас и у нас возникли некоторые сомнения относительно места твоего пребывания. Виктория подтвердила, что ты все это время был в другом мире, это так?

- Все верно.

- Хм... В это... Сложно поверить. - честно признался Путьта.

- Но это правда.

- Допустим. - признала Жанна Карловна. - Это не отменяет того, что ты пропустил целый год обучения и теперь хочешь вернуться.

- Да. Как маг я обязан обучаться в магической школе, разве не так?

- Все так. В теории все верно.

- А на практике?

- На практике, как уже было сказано, прошел целый год. Целый год вас не было по довольно... Нестандартной причине.

- Увы, я не могу поклясться вам с помощью своей силы. Из-за посещения мира мертвых моя сила мне не подчиняется, но мы можем сделать нечто иное...

- Слушаю. - безразлично ответил директор.

Я зажег свои глаза и позволил всем увидеть как они горят.

- Надеюсь вы не будете против того, что ваш выпускник некоторое время поучится на общем направлении?

- Что?! - удивилась заместитель директора по учебной части.

- Ха! - хлопнул в ладоши Евпатий Иванович и добавил смеясь. - Ловко. Ловко.

- Евпатий Иванович... Спокойнее. - попросил директор.

- Олег, я правильно понимаю, что вы претендуете на окончания школы с отличием ввиду явного признака, а именно, света души?

- Свет души?

- Так называют горящие глаза. Иногда.

- Никогда не слышал такого названия.

- Мне, иногда кажется, так это явление называешь только ты, Путята. - смеясь сказал Лютый.

- Хватит, Лютый. - с недовольством в голосе попросил, или вернее потребовал, директор. - Итак, ты не можешь дать клятву из-за проблемы с силой, но обладаешь светом души. Кроме того, ты можешь по своему желанию его зажигать, что считается невозможным... Хм... Зачем тебе тогда учиться?

- Честно? Я не смогу быть хорошим магом, поэтому хочу сосредоточиться на учебе управлению, политике, администрированию и прочим необходимым для хорошего управляющего вещам.

- Мальчик, мы - магическая школа! - Лютый не удержался и напомнил мне очевидное.

- Знаю, но уровень преподавания по нужным мне предметам здесь крайне высокий. Плюс, мне нужно быть рядом с сестрой. Кроме того...

Мы некоторое время обсуждали зачем и почему мне нужно учиться в их школе.

- А зачем это нам? - решил спросить директор. Очевидно, что он уже принял решение, но все еще хочет получить от меня дополнительную информацию.

- Все просто. Горящие глаза. Плюс уникальный источник информации об ином мире. У вас может быть целых два уче-

ника, пришедших из другого мира!

- Два?

- Да. Мне нужно устроить в вашей школе Киру. Она бесправная из иного мира.

- Допустим... Она маг?

- Нет.

Все присутствующие тяжело вздохнули. Мы еще долго обсуждали кандидатуру Киры на зачисление. Меня были готовы принять, Киру - нет. Это неприятно, но не фатально. Придется действовать через князя.

Почему я вообще хочу устроить Киру в нашу школу? Образование всегда пригодится. Тем более такое, которое дается в нашей с сестрой школе. Кира получила некоторое образование, но его уровень... не высок. Это мягко говоря. У меня большие планы на девушку, мне нужно повышать ее уровень знаний и умений.

Дальнейшее обсуждение снова перешло с девушки на меня. Лихий и Штейн покинули нас. Вика отправилась на занятия, а я остался с директором для обсуждения всех деталей. Перетягин лично составил для меня список предметов, по которым я обязан сдать экзамены. На основе моих успехов я буду зачислен на те или иные курсы. Это был огромный шаг мне навстречу. Меня не просто зачислят и отправят на непойми какие курсы, а на те, которые мне подходят по моему текущему уровню знаний.

А затем начался допрос. Как я и предполагал, директо-

ру было очень интересно узнать о мире мертвых. Разговор длился, кажется, вечность. Что касается секретности, я специально уточнил у царя, могу ли я разглашать произошедшее в другом мире. Если кратко, то да. Но как и везде, есть нюансы. Я не могу рассказывать о своей новой роли, не могу рассказывать о брате царя, не могу рассказывать... Таких “не могу” было довольно много. Поэтому я заранее подготовил несколько версий событий и обговорил их с Кирой и Златой. В результате вышла история о наших похождениях в другом мире, но без упоминания мира, бога и царя.

После разговора с директором я дождался сестру и пошел с ней домой. К нам присоединились Света и парень, чьего имени я даже не знаю. Он был с сестрой в момент нападения Беловых, но кто он, я в тот день даже не пробовал узнать.

- Олежка! - сестра радостно подбежала ко мне и обняла.

Вчера вечером, после нашего возвращения из околотка охранников, она не могла толком посидеть со мной. Я видел как ей хотелось обнимашек и прочих нежностей, но весь вечер я провел с мамой. Она устала и уснула, положив голову мне на плечо. Утром мы не виделись, в кабинете директора возможностей для нежности тоже, очевидно, не было. Поэтому сейчас сестра наконец-то смогла проявить накопившиеся эмоции.

Прибил бы всех Беловых. Испортили нам воссоединение! - парень как-то странно отреагировал на мои слова, а сестренка тихонько хмыкнула.

Света стояла в стороне и смотрела на меня и сестру. Когда группа друзей подошла и моя сестра бросилась мне в объятия, я видел, что Света тоже хотела обняться. Даже сейчас у нее в глазах заметна радость воссоединения. Я поднял одну руку и кивнул девушке. Немного поколебавшись она все же подошла к нам и я сгреб ее в объятия. Я счастлив. В мире мертвых я часто вспоминал свою семью и редко Свету. Но сейчас я был рад видеть ее. Хотя я и редко о ней вспоминал, подсознательно я волновался за то, как девушка покинула территорию Уральских гор.

Парень заметно поморщился, когда я обнял Свету. Хм, любопытно. Но еще любопытнее...

- Ты кто? - спросил я у парня. Вышло немного грубовато, но мне не понравился его взгляд и, по привычке из мира мертвых, я перешел на более простую лексику.

- Я? Эм... Белов Илья Харитонович. - парень немного смутился от моего вопроса.

- Белов? Неожиданно. Зато теперь понятна твоя реакция. Думаю ты уже знаешь кто я, но, на всякий случай представлюсь. Я - Олег Владимирович Чернов. Брат Вики и друг Светы. Некоторое время отсутствовал по независящим от меня причинам.

- Я уже понял кто ты. Вот только есть один вопрос, раз уж

мы говорим прямо, как ты выжил?

- Случайно. Мне очень повезло.

- Расскажешь?

- Ох... - тяжело вздохнул я. - Давайте как-нибудь потом?

Правда. Мне Путята устроил форменный допрос. Я эту историю за последнее время рассказывал уже много раз. Надоело. Ваш интерес мне понятен, поэтому я предлагаю следующее... Я скоро восстанавлиюсь в школе. Я уже знаю о Викиной лаборатории. Предлагаю использовать ее для сбора всей компанией и знакомства. За прошедший год мы все поменялись, поэтому, думаю, это будет именно новое знакомство друг с другом. Даже с учетом того, что мы друг друга уже знаем. Позовем Лику... Где она, кстати?

- С ней... Все сложно. - Вика слегка отодвинулась от меня и теперь я могу видеть ее лицо.

- ??? - я показал своим видом ожидание продолжения истории.

- Не смотри так, я не знаю. Она сейчас даже не в городе. Уехала почти неделю назад и до сих пор не вернулась. Все, что мне известно, у нее появился потенциальный жених. И то, это лишь мои домыслы.

- Ясно. Тогда ждем когда она вернется, берем нашу княжну под белы ручки и допрашиваем.

- Кха... Кха-Кха... - закашлялся Илья. - Ты серьезно? Она же княжна!

- Нет! Для меня она, в первую очередь, Лика - моя подру-

га. Не важно, кто она, дочь великого князя или простого крестьянина. Род важен, но личные качества важнее. Не знаю, как ты стал другом моей сестры, особенно с учетом вражды наших семей и действия твоих родственников, но если ты мне друг, то я попробую тебе помочь.

- Вот так просто?!

- Нет, конечно. Нюансов тоже куча. Если это будет вредить моей семье, если ты будешь пытаться использовать нашу дружбу, если предашь... Таких “если” много. Но в общем виде, я хочу быть верен своему слову, своей семье, своей земле и своим друзьям.

- Достойно. - кивнул парень, а Света выбралась у меня из объятий. Затем парень повторил. - Достойно.

- Ага. Ты просто не видел его в опасной для жизни ситуации. - кивнула дочь бывшего торговца. - Он как машина. Без эмоций. Без сожалений. Я до сих пор до конца не уверена, какой Олег настоящий. Вот этот, улыбающийся как идиот мальчишка или тот, расчетливый и холодный.

- Оба. - ответил я не задумываясь. - Мы все такие. Разные в разное время и с разными людьми.

- Ладно... - вздохнула девушка. - Опять нас в философию потянуло. Вика, хватит виснуть на брате! Успеете еще наобниматься. Домой пора!

- Не ревнуй! Ха-ха-ха-ха.

Света на реакцию моей сестры только закатила глаза и всем своим видом показала свое отношение к действиям мо-

ей сестры.

Путь до дома прошел без происшествий, мы попрощались с Ильей и Светой, зашли домой и стали невольными свидетелями перепалки Златы с одним из дружинников. Суть конфликта - обида. Как оказалось, Злата успела поспаринговаться с нашими дружинниками и легко их победила. А затем, в свойственной ей манере, высказалась об их навыках. Я сам спарринговал с этой женщиной, поэтому прекрасно знаю ее “умение” указывать на ошибки. После такого всегда хочется подраться с ней уже серьезно, причем нанеся первый удар со спины. Только так, ибо приходит понимание, в честном бою не победить, а прибить Злату за ее слова хочется.

Вот и наши бойцы обиделись, но придумали другой способ отомстить. Они требуют от девушки еще один бой. С самым опытным из них. Наивные. У этой, как ее назвал боец, девчонки, опыта ближнего боя больше, чем у многих ветеранов. Позже вечером, довольная, как кошка, подруга призналась, что специально поддавалась, чтобы создалось впечатление в возможности победы.

До самого вечера мама и сестра не отлипали от меня. Я даже немного устал от их внимания. Снова были слезы, много объятий и эмоций. Когда отец вернулся после ужина, я попросил свою семью собраться для важного разговора.

- Маша, прости, но я вынужден попросить тебя оставить нас. - обратился я к девушке, когда мы собрались в гостиной. - Я считаю тебя такой же частью нашей семьи, но...

- Сестра... - кивнула девушка грустно.

- Да. Ее действия...

- Можешь не говорить. - перебила меня служанка. Затем испугалась и прикрыла рот руками. - Прости. Я не хотела тебя перебивать.

- Все в порядке. Я знаю - ты волнуешься за сестру. Не бойся. Ее наказание будет справедливым, но ничего слишком плохого не произойдет.

- Слишком... Хорошо. Простите... - девушка встала и слегка поклонилась нам. Раньше она так не прощалась, и мы никогда не требовали подобного. Я не могу ее винить за подобный жест. Она явно очень переживает за сестру. - Приятного вечера, господа, дамы.

- Маша... Кончай это... - мама мягко остановила девушку. - Можешь не волноваться, я не позволю твоей сестре пострадать.

- Да. Простите...

Когда девушка ушла, мама недовольно на меня посмотрела.

- Зачем ты так? Мог бы успокоить девочку.

- Мог. Но не стал. Я говорил с ее сестрой сегодня и действительно считаю необходимым наказать Юлю. Ее вчерашние, и не только вчерашние, действия создали опасность для нашей семьи.

Я пересказал наш с Юлей разговор и описал свои мысли по этому поводу.

- Это плохо... Было бы. Сейчас уже не так важно. Ты вернулся и теперь у нашей семьи есть наследник, кроме Вики. А следовательно, желание патриарха Белова выдать Вику замуж за одного из Беловых уже не поможет ему получить имущество нашей семьи. - объяснил мне отец. - Следовательно, ему придется решать, какой метод “убеждения” нашей семьи выбрать.

- Значит война?

- Нет. Не факт. Нет причины для войны.

- Хорошо. Значит ждем провокации.

- Их будет много. Думаю еще будут проблемы с нашими торговыми партнерами. На них точно будут давить и пытаться переманить. Уверен несколько партнеров мы точно потеряем.

- У меня есть важные новости. Мама, ты не могла бы использовать плетение, которое защитит от подслушивания. Такие вообще есть?

- Есть. Они довольно сложные. Мне потребуется минут пять на плетение.

- Спасибо.

Я и Вика уставились на то, как мама плела **ОЧЕНЬ** сложный рисунок. Несколько причудливо переплетенных между собой слоев по вертикали, около двух десятков по горизонтали, да еще и несколько в глубину. Трехмерный рисунок невероятной сложности. Я молчу про сложность плетения, просто запомнить это нечто уже не просто.

- Готово. - сказала мама после окончания работы.

- Спасибо. Итак, я не все вам рассказал о событиях как в другом мире, так и в этом мире. Первое, когда я вернулся, я попал на территорию княгини Муромец. Она помогла мне встретиться с царем. Поэтому, кстати, я запросил аудиенцию у нашего великого князя.

- Аудиенция у царя? Зачем? - удивилась сестра.

- Это второе. В другом мире главой Ростка является не простой человек, а Рюрикович! Брат нашего нынешнего царя.

- Ого!

- Кстати, поздравляю, наша семья повысила свой статус. - я решил немного подразнить своих родственников.

- Да. - ответил отец довольно. - Мы теперь графская семья. За пятнадцать лет, от только созданной семьи до графа. Солидное достижение.

- Прости, отец. - я хотел пошутить, но теперь мне стало стыдно. Отец действительно заслужил свое нынешнее положение, а мне просто повезло. - Я... В мире мертвых мне пришлось принести клятву великого князя. Я - великий князь.

- ЧТО?!

Глава 10

Огнева Анжелика Егоровна

Вчера вечером Анжелика вернулась домой после тяжелого и утомительного, но необходимого для нее и ее рода путешествия. Около полугода назад ее отец и дед попросили Анжелику заняться вопросом поиска себе потенциального мужа. Девушке обещали возможность самой найти себе пару, но... Как всегда нашлось “но”. Ее отец не сможет долго занимать должность великого князя. Вся проблема, как и всегда, заключалась в здоровье и клятве. Валентин Святославович не просто так не спешил передавать бразды правления отцу Лики. Девушка очень уважала отца за его талант к магии. Однако из-за этого клятва причинила отцу гораздо больше проблем, чем ее деду. Валентин предполагал подобное, в том числе, поэтому тянул с передачей как можно дольше.

Проблема стала проявляться не сразу, но когда стало понятно ее наличие, у родственников Анжелики не осталось выбора, кроме как ввести девушку в курс событий. По изначальному расчету у нее должно было быть достаточно времени для налаживания личной жизни и даже на воспитание

наследника. Теперь ситуация осложнилась.

Кроме того, ее младший брат наконец-то показал магические способности, а значит, он тоже может претендовать на роль наследника. Еще несколько лет назад он не хотел этой роли, однако теперь, с приобретением способностей, его желание поменялось. Родители, видя желание дочери стать наследницей и нежелание ее брата, всегда поддерживали Лику в ее стремлении. При этом ее брат все равно получал необходимое воспитание и образование. На этой почве, между Ликой и Лешей, так зовут ее брата, возник конфликт и их отношения испортились.

Родители все еще поддерживали стремление Анжелики к становлению наследницей, но при этом, не могли не чувствовать давление от желания ее брата. Самое главное - ее брат был обручен с дочерью княжеской фамилии, и, благодаря этому, он мог стать для нее мужем и начать плодить наследников. Чувства? Увы, но в политике они должны всегда оставаться за бортом. Именно на это в последнее время часто намекает ее брат. Лика - рассудительная и умная девушка. Свои чувства она умеет контролировать, но иногда, все же, поддается их влиянию. В том числе, в вопросе своего замужества.

По этой причине Анжелика недавно ездила на смотрины для молодых невест. На несколько подобных мероприятий сразу. Результат удручающий. Все, кого за эти несколько недель увидела девушка, ее раздражали. Никто не ожидал

хороших результатов от этой поездки, она нужна была, скорее, как заявление со стороны Огневых: “Мы ищем мужа для потенциальной наследницы”.

Конечно, не все так плохо, среди потенциальных женихов были хорошие и воспитанные представители знати, некоторые из этих парней даже понравились девушке. Однако было одно, очень важное, требование для потенциального брака. Он обязан быть матриленейным. То есть, не жена перейдет в род мужа, а наоборот, именно мужчина войдет в род великого князя. Причем, на довольно скромных правах. Это сузило список потенциальных мужей до очень скромного числа кандидатов. Качество этих кандидатов, мягко говоря, оставляет желать лучшего.

Большую часть времени мероприятий Анжелике пришлось общаться либо с невоспитанными представителями молодой знати, либо со вчерашними крестьянами, либо с развратными стариками. К сожалению для Лики, были и последние. Девушка отдавала себе отчет, в том, что далеко не все такие, как описано выше, но именно последние оставили самые глубокие впечатления.

Поэтому едва вернувшись домой девушка, толком ни с кем не поговорив, ушла к себе в комнату и нежилась в ванной до самой ночи. Это было нужно ей как физически, так и психологически. Об этом мало кто знает, но Анжелике тяжело общаться с новыми для нее людьми. Естественно, она давно научилась побеждать эту беду. Никаких проблем,

кроме психологической усталости, ей это не приносит. Эти две недели стали исключением. Слишком скомкано и быстро все происходило, слишком неприятные люди пытались завоёвывать ее внимание, слишком мало возможностей для отдыха у нее оставалось. Кроме семьи, о ее проблеме знал лишь один человек - Виктория Чернова.

Ее единственная подруга, с которой Анжелика за последнее время общалась очень мало. Проблемы с наследованием титула Лики, конфликт с Беловыми, разные курсы и успехи в магии, разное происхождение... Их тропки постепенно расходились. Они легко все это преодолели бы, если бы не еще один фактор - Лике стало тяжело общаться с Викой после гибели брата последней. Чернова очень старалась не показывать свое состояние, но Огневой было некомфортно чувствовать прогрессирующую душевную болезнь ее подруги. Она очень хотела помочь, но навалились дополнительные проблемы и девушка сделала то, из-за чего, она в этом уверена на все сто процентов, будет винить себя в будущем. Она отстранилась от своей подруги. Закрылась от нее. Они все еще иногда пересекаются, обедают вместе, Анжелика даже стала иногда общаться со Светланой, новой подругой Вики. Все это имело место быть, но прежней легкости общения больше не было.

На следующий день девушка позволила себе подольше поспать, а затем напросилась к отцу на аудиенции. Ей не очень хотелось провести день за выслушиванием жалоб и уговоров

чужих людей, но это тоже был необходимый ей опыт. А еще возможность показать свою заинтересованность, не наигранную кстати, в делах княжества.

Процесс приема просителей отлажен уже давно. Желаящие могут отправить свою просьбу на аудиенцию в приемную князя, обязательно с описанием причины запроса на встречу. Исходя из описания, просителя либо допустят до князя, либо его просьбу перенаправят в другие инстанции. Однако бывают исключения - дворяне. Они имеют право требовать, именно требовать, а не просить, аудиенцию. Это балансируется тем, что такое требование должно быть обоснованным и не потратить время князя впустую. Кто принимает решение касательно обоснованности требования? Великий князь под контролем клятвы. Это позволяет отсеять многих излишне требовательных просителей. Клятва очень придирчива.

- Ого, сегодня у тебя сразу два требования от дворян. - удивилась девушка, когда отец сообщил ей об этом.

- Ага. Правда, думаю я знаю о чем пойдет речь. Беловы и Черновы. Их конфликта похоже не избежать.

- У них что-то случилось? - напряглась Лика. Как бы она не отдалилась от своей подруги, ей было далеко не все равно.

- Честно сказать... Не знаю. Мне подготовили некоторые данные об отношениях этих фамилий и о последних происшествиях, но я был занят более важной проблемой.

- Важнее семьи твоего тысячника? Дай угадаю, опять кру-

жок?

- Он самый. Их действия опасны.

- Они же не делают ничего противозаконного. Наш человек у них в руководстве и на каждом занятии. Они даже помогли внести пару очень не дурных идей.

- Все так, дочь. Вот только клятва не унимается. Доходит до смешного, я лично уверен в основателе кружка, точно знаю, ему нет нужды устраивать революцию, он, скорее всего, даже не сможет устроить переворот, но клятва требует постоянно проверять правдивость данного заявления.

- Значит ты весь вчерашний день был занят проверкой кружка?

- Именно. Сегодня я буду принимать всех без какой-либо подготовки. - отец девушки усмехнулся. - Готова к мастер классу по импровизации?

- Очень смешно

- Что поделать? Остается только иронизировать над происходящим...

Следующие полтора часа прошли в рутинной работе. Даже без дополнительной информации Огнев Егор Валентинович прекрасно справлялся со своими обязанностями. Ничего сверхъестественного, только ум и знание текущей ситуации. В основном просили денег, разрешения и людей. Ничего нового, все как всегда. Но затем...

- Валера, кто следующий?

- Белова Василиса. Звать?

- Зови.

Через некоторое время в комнату вплыла настолько наигранно-воодушевленная дама, что это выглядело скорее идиотически-восторженно. Худая, с не самым приятным из-за огромного носа лицом, в белом, воздушном платье. Ее движения были грациозными, но неестественно-грациозными, как например у опытных танцовщиц или спортсменок, а будто бы она играет на публику. В свои тридцать лет она старалась выглядеть молодо, но возраст давал о себе знать.

- Доброго дня, мой князь. Ой, какая прелесть... - она уставилась на Лику. - Ваша дочь выросла прелестной девочкой, княже.

Анжелика была в шоке от ее слов и действий. Ее слова, на самом деле, были бестактны и противоречили этикету, но хорошо укладывались в ее образ. Невзирая на комплимент его дочери, великий князь тоже воспринял слова Василисы негативно.

- Ой... Прошу меня простить. - она наигранно прикрыла рот руками. - Я опять увлеклась и позволила себе слишком много.

- Пустое. Что заставило вас требовать нашей встречи?

- Ох... А вы не в курсе? Мои родственники... Бедные мальчики. Они катались по городу с подругой, не делали ничего запрещенного. А затем... - она наигранно повернулась и вздохнула. - Ох... Эти бешенные Черновы. Они напали на них и избили. Мои бедные родственники. Они сейчас дома,

бояться выйти на улицу...

Дама причитала и наигранно охала и ахала. Лика поняла о каких “бедных” мальчиках сейчас шла речь и не могла не нахмуриться. Девушка была в курсе отношений между Беловыми и Черновыми. Она была в курсе действий парней. Но видя перед собой эту женщину и слушая ее описание событий Вика решила вмешаться в ее монолог.

- Насколько я знаю, ваши родственники поставили своей целью создать давление на Викторию, вам известно об этом?

- Нет. Этого не может быть! Мои мальчики, такие добрые и послушные. Они хотели привлечь внимание этой девочки, только и всего. Почему вы на них наговариваете?

- Вы ошибаетесь. Думаю вам стоит поговорить с вашими родственниками и выяснить детали случившегося у них.

- Ох, милочка, я уже с ними поговорила. Я понимаю, вы учитесь с этой девочкой, их род вам служит и вы хотите их защитить, но не в этой ситуации! Я здесь, чтобы добиться справедливости для моих мальчиков.

- Хм... - Вика решила не спорить с ней. Тем более ее отец уже успел бросить на нее строгий взгляд.

- Вижу вы не хотите спорить дальше, милочка. Спасибо. Рада когда люди умеют признавать свои ошибки. - эта дама бесила Вику все сильнее и сильнее. Ее наигранные движения, тон ее голоса, ложные заявления, даже взгляд и мимика выводили девушку из себя все сильнее и сильнее.

- Что вы хотите?

- Наказание для Черновых. Но! Наш род готов рассмотреть варианты...

Дальнейший разговор Анжелика слушала вполуха. Василиса требовала виру с Черновых. Стоит отметить, ее требования всегда были непоследовательны. Отец Анжелики старался отложить решение на потом. Примерно так они и препирались некоторое время. Затем эта дама стала рыдать и играть обиженную, несчастную женщину. Каждое ее действие все сильнее бесило Лику. Время от времени Белова затягивала в разговор Анжелику и это приводило к очередному витку конфликта. Женщина постоянно упоминала свой род, указывала на происхождение Черновых и свидетелей случившегося несколько дней назад конфликта.

В конце-концов Лика не выдержала и хотела уйти, но была остановлена словами Беловой.

- Уже покидаете нас, милочка? Жаль, очень жаль. Впрочем, не удивительно, после вояжа в поисках люб... мужа.

Это оговорка стала последней каплей. Отец Вики уже не раз просил эту женщину вести себя прилично. Ее хамство было очевидно, но увы, отменить их встречу он мог. Белова отлично сыграла свою роль. Поняв о незнании великим князем деталей случившегося инцидента она пыталась на этом сыграть. Еще она выбрала своей целью дочь Егора, выбрала как цель для давления. И этот выбор был удачным. Анжелика не сдержалась.

То, что случилось дальше, было ожидаемо Василисой, но

она слегка просчиталась. Провоцируя девушку она ожидала от той криков, скандалов, ругани... Она ожидала реакцию от ее отца и того, что он выгонит ее с приема. Она ждала ошибки. Вместо этого она получила удар по лицу. Удар, после которого женщина на некоторое время потеряла “маску” восторженной дурочки.

- Вот ты и подставилась, девочка. - неожиданно спокойно ответила Белова с кровавой улыбкой. Тембр голоса, построение предложений, мимика и жесты, все это изменилось. - Я потребовала аудиенции у великого князя и была атакована вашей дочерью, князь. Учитывая это, я надеюсь, вы примете нужное для нашей и вашей семьи решение.

Сказав это женщина встала со стула и ушла.

- Что это сейчас было? - удивленно спросила Лика.

- Игра на публику... - тяжело вздохнул отец девушки. - Дурацкое правило требует от меня “безопасности для просителей”. Проще говоря, ты создала очень большое количество проблем.

- Даже с учетом ее хамства?

- Даже с учетом хамства. В дипломатии нет места рукоприкладству. Вывести из себя оппонента - не самая частая стратегия, но иногда она работает. Удачно эта Белова сегодня к нам пришла. Тебе пригодиться сегодняшний урок.

Еще немного обсудив случившееся наследница Огневых задала важный для нее вопрос.

- Насколько сильно я все испортила?

- Скажем так, ты дала Беловым шанс на компенсацию. Скорее всего, компенсацией будет война с Черновыми. Наше невмешательство в эту войну.

- Это... Очень плохо.

- Мне нужны все детали конфликта. На сегодня как раз требование встречи аудиенции от Черновых. Это хорошо. Владимир прольет свет на некоторые детали. Но сначала, давай возьмем паузу. Стоит отдохнуть.

После небольшой паузы прием посетителей продолжился. Снова потянулась рутина, но, после Беловой, Анжелика почти не прислушивалась к разговорам. Все ее мысли были заняты допущенной ею ошибкой. Из-за ее несдержанности теперь у семьи ее подруги будут проблемы. Она занималась самокопанием пока не услышала слова отца.

- Чернов прибыл?

- Да, он ожидает в приемной. Но есть нюанс...

- Не важно. Зови.

- Эм... Хорошо.

Помощник отца ушел.

- Судя по всему, в приемной сидит не Владимир, а Виктория.

- С чего ты взял?

- Соберись уже. Валера же начал говорить про нюанс.

Через пару минут дверь в приемную отца открылась и Огнев, ожидавшие увидеть Викторину чернову сильно удивились. Настолько, что правильнее будет сказать - охренели.

- Добрый день, княже. Привет, Лика. Рад тебя видеть.

- Олег? - Анжелика потеряла дар речи. Через полминуты девушка смогла спросить. - Ты жив?

- Жив. Если тебе интересно как я выжил, то приходи в лабораторию Вики в понедельник после занятий. Я уже устал пересказывать свои приключения, поэтому пообещал рассказать сразу всем друзьями Вики, Светлане и... Забыл как того парня зовут. Белову, короче говоря.

- Я вам не мешаю? - напомнил о своем существовании Егор Валентинович. Некоторое время он молчал наблюдая за реакцией его дочери и маскируя этим свое удивление. Он знал подробности предполагаемой смерти Олега. На месте события, в тот трагичный, как все думали, день, был дядя нынешнего великого князя.

- Прошу меня простить, княже. Я давно не видел вашу дочь и слишком рад ее видеть.

- Прощаю, но давай перейдем к делу. Итак, ты хотел поговорить о инциденте с Беловыми, не так ли?

- Э... Нет. Зачем? Там все очевидно, все подробности у стражи. Они похитили, пусть и косвенно, слугу нашего рода. Этим они спровоцировали мою сестру на конфликт. Именно в этот день я вернулся домой и, вместе с подругами, оказался участником конфликта. В результате, прибыла стража и взяла произошедшее под свой контроль. Вот и все. Это если вкратце.

- Хм... Спасибо за информацию. Я возьму это дело под

свой контроль.

- Буду благодарен тебе, княже.

- Раз ты не про Беловых хотел поговорить, то о чем?

- У меня для вас есть письмо и личное сообщение от царя, которые мне велено передать вам лично. - парень достал конверт и подошел к столу за которым сидел князь. Олег положил письмо перед князем. Егор Валентинович осмотрел конверт и отметил наличие на нем печати царя.

- Теперь и мне стала интересна твоя история, Олег. Где говоришь будешь ее рассказывать?

- Взяв письмо князь сразу же прибрал его в сейф. Такие вещи не терпят безалаберности и торопливого прочтения.

- Что именно царь попросил передать на словах?

- Появился новый великий князь.

- Это все?

- Да. Только это.

- Хм... Почему именно тебя?

- У меня есть несколько идей, но... - парень развел руками, чем заставил князя нахмуриться.

- Скромничаешь... Ладно. Ты пришел только передать мне послание от царя?

- Нет. Я давно не был в Огнево, поэтому не знаю, насколько ты, княже, информирован касательно происходящего в городе, но мной было обнаружено потенциально опасное для страны объединение.

- Кружок? - предположил князь.

- Да, он.

- ... - Огнев тяжело вздохнул. - Я знаю о его существовании и, поверь мне, он не опасен.

- Это точно?

- Да. Я проверил и перепроверил этот кружок уже несколько десятков раз. Он чист.

Некоторое время в комнате висела тишина. Олег серьезно задумался над словами князя. Оба Огнева, невольно, отметили реакцию парня. Он не был до конца уверен в словах великого князя.

- Возможно мой вопрос прозвучит грубо и неуважительно, но я еще раз спрошу. Это точная информация?

- Абсолютно точная.

- ... - Олег снова задумался.

- Почему тебя так сильно беспокоит этот кружок?

- Не то, чтобы он беспокоил меня... Вернее, да. Он меня сильно тревожит. У этих людей слишком большое влияние на умы подростков. Я уже поговорил с несколькими людьми. Кружок, как мне кажется, только маскируется под лояльный нынешней власти. Та риторика, которую мне описали... Они настраивают своих слушателей против знати. Самое главное, их влияние уже крайне высоко. Знать - одна из опор короны. Даже с учетом демонстративной лояльности, это может быть опасно...

Еще некоторое время парень долго и занудно расписывал свои подозрения. Все это Анжелика уже слышала от своего

отца, деда и его брата. Закончив доклад, Олег стал молча ждать ответа от отца Лики.

- Хм... Все верно говоришь. Как давно ты вернулся?

- Несколько дней назад.

- И уже собрал столько информации?

- Да. Мне помог допрос слуги нашего рода . Она активный член кружка. Именно ее, кстати, захватили Беловы. Там немного мутная история, но, я бы попросил, по возможности, допросить ее пораньше. Скоро она будет выслана в деревню.

- Зачем?

- Урон нашему роду.

- Подозрительно.

- Возможно. Но если бы я хотел скрыть детали, я бы не поднял этот вопрос.

- Логично. Про кружок можешь не волноваться. Я понимаю, что именно заставило тебя прийти и сообщить о нем. У тебя есть еще вопросы?

- Нет.

- А Беловы?

- С ними я разберусь.

- Верю, учитывая твоё новое положение, ты точно сможешь это сделать.

Оба, мужчина и парень, улыбнулись друг другу и кивнули.

- Думаю у нас одна причина для подозрения в сторону кружка.

- Скорее всего.

- Благодарю за потраченное время. Всего доброго.

- И тебе всего доброго, Олег.

- Лика, можно тебя на пару слов?

- Эм... Если отец не против...

- Иди. Хотя нет, останься на пару слов, затем можешь идти.

- Благодарю. - сказав это, Олег вышел из приемной и закрыл за собой дверь.

- Анжелика. - начал отец девушки серьезно. - Подготовь для меня всю известную тебе подноготную Олега. Мне нужно знать все!

- Эм... Хорошо. Я тоже удивлена. Как он смог получить письмо от самого царя. Олег конечно талантливый парень, но не настолько...

- Царь? Хм... Возможно. Иди, Олег тебя уже ждался. В понедельник сходи и послушай историю Олега.

- Ты его в чем-то подозреваешь? - с тревогой спросила девушка. Ее отец, с самого начала разговора выглядел слишком задумчиво и не отводил взгляд от парня.

- Нет. Но мне нужно разобраться. А сейчас - подумать. Иди.

- Хорошо. Увидимся за ужином.

Уже выходя из кабинета отца девушка заметила как ее отец открывает сейф и собирается достать письмо от царя. Чего Анжелика не видела, так это того, как ее отец распеча-

тал конверт и усмехнулся. Конверт был пуст.

Глава 11

Чернов Олег Владимирович

Пока я ждал Лику, у меня была пара мгновений чтобы обдумать разговор с ее отцом. Ничего особенного я ему не сказал, если, конечно, не считать послания царя. Я не хотел его передавать, но царь убедил меня сделать это, более того, он просил не делать из этого секрета. Сейчас по всей стране, постепенно, будет всплывать информация о появлении нового великого князя. Даже появятся несколько человек, которые будут играть роль потенциального претендента на эту должность. Информационный шум будет очень большим. Это должно отвести от меня взгляды возможных противников. Хотя бы их часть.

- О чем ты хотел поговорить?

- Вика сказала мне, что у тебя какие-то проблемы, которые ты пытаешься решить сама. У меня есть два предположения... Первое, вы поссорились?

- Нет. Нет. - замотала головой Анжелика. - Ничего такого.

- Точно? Я же вижу, ты недоговариваешь.

- Ну... Только между нами. После твоей... После твоего исчезновения Вика старалась держать маску, но... - Лика то

сплетала пальцы, то прижимала их друг к друга. Очевидно, что ей некомфортно говорить о своих мыслях. - С ней стало очень сложно. Поэтому я... Отдалилась от нее. И нет, мы не ссорились. Это я ее бросила. Но у меня самой начались проблемы и я... Прости. Я знаю! Это только отговорка! Я бросила твою сестру. И...

- Стой. - остановил я Лику. - Вижу у вас действительно проблемы. Лика, тебе НУЖНО поговорить с Викой. Хватит травить себя. Но буду честен - я удивлен. Я думал вы сплотитесь еще сильнее после моей пропажи...

- Сначала так и было. Твоя сестра говорила о твоём возвращении, но затем, постепенно, она теряла веру в это... Теряла веру в твоё возвращение и саму себя. Для остальных это было очень слабо заметно, думаю только твои родители и я видели это. С ней стало тяжело. Дальше я уже рассказала...

- Понял тебя. Скажи, а твои неприятности? Тебе нужна помощь?

- О! Мой богатырь. - рассмеялась девушка. - Боюсь ты не сможешь мне помочь.

- Лика! Давай, выкладывай. Если я не смогу помочь делом, попробую - словом. Возможно ты не замечаешь чего-то важного.

- Ха-ха-ха. - рассмеялась девушка, кажется, ей было действительно важно высказаться о ее отношениях с моей сестрой. - Ох... Олег, прости, но ты себя переоцениваешь. Как и всегда. Ты не настолько умный. Мою проблему я почти ре-

шила, пусть и не самым приятным для меня путем.

- И все же... Пусть я себя и переоцениваю, но есть нюанс, о котором ты возможно забыла... Я, действительно, умный!

- Ладно, умник, уговорил. Хочешь знать о моей проблеме?
- Лика криво усмехнулась и подмигнула. - Мне нужен муж? Готов помочь?

- Муж? - я растерялся от такой новости. Нам всем, мне, Вике и Лике было по пятнадцать лет. Я знал о браках среди дворян. Они иногда заключаются в раннем возрасте, но то, что такая необходимость появится у моей подруги... Это новость меня на мгновение оглушила. - Муж... Но почему так рано? Ты же говорила, что твои родители не собираются принуждать тебя к поиску мужа!

- Ситуация изменилась. Причины тебя не касаются!

- Лика, мне нужно знать причину, иначе я не смогу нормально помочь. Если она слишком личная или секретная, то хорошо, я не буду настаивать, но... - я пожал плечами, так как сам не знал, что "но". Просто не придумал.

- О чем я и говорила.

- И все же... Если потребуется помощь - обращайся.

- Спасибо. Есть еще кое-что, что тебе стоит знать. Это касается Беловых... - я заметил как поморщилась Лика при этих словах.

- Лика, не нужно. Клятва, даже ослабленная, не шутка. - уговаривая подругу остановиться, я невольно задумался. Почему моя семья еще не почувствовала влияние клятвы на

них?

- Нужно! Эта Белова меня сильно разозлила, немного неприятных ощущений... Мелочи.

Ли́ка рассказала мне о том, как и что требовала представительница рода Беловых. На рассказе о поведении женщины и реакции на него Ли́ки я невольно усмехнулся.

- И чего ты зубоскалишь? Ты просто ее не видел и не слышал. Поверь, ты бы тоже не удержался...

- Верю, Ли́ка, верю. - я усмехнулся еще раз. Моя подруга на это, кажется, немного обиделась. - Ладно. Я хотел рассказать об этом в понедельник, но...

- Я рассказал дочке великого князя о том, как мне пришлось заниматься дипломатией с представителем ОЖТ и чем это в итоге закончилось.

- Ты его избил? - глаза моей подруги теперь лучились весельем.

- Ага.

- Ого. Я в шоке. Весь такой спокойный ты... Ну, пока дело не касается твоей семьи. И вдруг избил дипломата.

- Козел он был, а не дипломат.

- Да. Шикарные мы с тобой переговорщики. Что не так, сразу в рыло!

- Дочь великого князя, а все туда же... В рыло!

- Ага. Жаль только, что проблем от такого подхода больше, чем пользы. Спасибо, Олег. Мне стало лучше. Не пропадай больше, нам сильно тебя не хватало.

- Спасибо, подруга. Береги себя.
- Ты тоже, Олег. Ты тоже.

Огнева Анжелика Егоровна

Попрощавшись с Олегом, Анжелика вернулась в приемную своего отца. Постучавшись в дверь и дождавшись разрешения войти, она направилась к отцу и решила предложить ему появившуюся у нее мысль.

- Отец, мне кажется я могу предложить кандидата на позицию моего мужа!

- Олег не подойдет. - ответил князь сразу поняв о ком идет речь.

- Но почему? В отличие от всех кого я видела за время поездки, он действительно может занять пост мужа великой княгини.

- Его род не может заключить матрилинейный брак с нами. Это не в интересах родов. Ни нашего, ни их. Если у вас есть взаимные чувства, лучше возьми его в качестве любовника...

- Отец! Что ты такое говоришь?! - Анжелика была возмущена словами ее отца.

- ... - великий князь лишь молча смотрел на дочь и та не выдержала.

- Нет у нас ничего. Мы просто друзья.

- Хорошо. Это упрощает дело.

- Отец... - девушка прекрасно понимала ситуацию, в которой находится. Их роду нужен наследник. Поэтому она вынуждена искать себе мужа.

- Я знаю... Я не тороплю тебя. Я продержусь столько, сколько нужно, дочка. Не спеши, но... По возможности... Не оттягивай слишком сильно. Я смогу продержаться еще долго.

Анжелика грустно улыбнулась. Она знала о проблеме отца и видела его готовность жертвовать собой ради ее благополучия. Его слова не были наиграны. Желание ее брата стать великим князем, хоть и создавало проблемы, в первую очередь было продиктовано заботой об отце.

Чернов Олег Владимирович

Мой рассказ о приключениях в мире мертвых произвел на ребят впечатление. Честно сказать, я невольно начал вживаться в роль рассказчика. Меня даже пригласили на интер-

вью несколько газет. Откуда они узнали о моем появлении не знаю, но это и не важно. Я согласился, но только после получения разрешения от князя. Просто на всякий случай...

Интервью прошло в приятной атмосфере. Девушка-интервьюер очень умело играла эмоциями и вытягивала из меня подробности произошедшего. Где нужно она охала или ахала, где нужно - радостно смеялась, а где нужно - показывала страх или сочувствие. Благодаря этому, мой пересказ событий вышел очень интересным и не пресным.

- Благодарю вас, Олег. Это был очень интересный рассказ.
- поблагодарила меня после интервью девушка.

- Вам спасибо. Вы очень умело вытягивали меня на пересказ более интересных событий.

- Благодарю. Это моя работа. - довольно улыбнулась девушка. - Я еще не очень опытный журналист, раз вы могли заметить мои манипуляции, но я стану лучше!

- Уверен в этом. Удачи вам.

После этого события моя жизнь постепенно стала возвращаться в нормальное русло. Сестра и я учились в школе, по вечерам нас гонял отец или Злата. Иногда к нам присоединялась Кира. Злата проводила большую часть времени с дружинниками, Кира - за самообразованием. К концу месяца Путята дал разрешение Кире на посещение школы для получения образования. Эта новость сделала девушку счастливой.

Затем во всех газетах грянул гром! В стране появился но-

вый великий князь. Кто он никто не знает, поэтому все гадали кто это может быть. Даже мое имя несколько раз мелькало в этих списках. Далеко не в числе главных претендентов, но все же.

Через месяц, с утра, перед школой, меня перехватила Злата.

- Олег, мне нужно с тобой поговорить. - попросила моя подруга.

- Конечно. Что случилось?

- Скажу честно, я... Я не хочу быть твоей дружинницей!
- выпалила девушка.

- Почему? Мне казалось, тебе нравится. Не пойми меня неправильно, я абсолютно не против если ты хочешь сменить деятельность, я понимаю насколько это важно для долгожущего...

- Не в это дело. Мне... Мне не нравится стрелковое оружие. В нем нет чести и... Как бы правильнее сказать... Безумия битвы. Возбуждения от схватки. Не знаю... Не мое это.
- сбивчиво ответила мне Злата. Подумав еще немного, она призналась. - А еще у меня плохо получается стрелять. Со всем плохо...

- Как так? Там же ничего сложного нет. Стрелять легко, просто жми на курок... - пробормотал я немного растерянно. Злата не может стрелять? Слабо верится. В моих глазах девушка аналог валькирии. Дева битвы.

- Ой, не будь занудой. Стрелять у меня получается, а вот

попадать - нет. Теперь лучше?

- Да. Прости. Чем бы ты хотела заняться?

- В том-то и дело, я не знаю. - потупилась моя подруга.

- В мое время воевали немного иначе... И, честно говоря, похоже, мне снова надоело воевать.

- Ясно. - как я и думал. Злата гораздо старше, чем пытается показать. Скорее всего в то время, когда она была перенесена в мир мертвых, в этом мире еще не было нормального порохового оружия. В мертвом мире порох не горит, а аналогов ему так и не нашли. Поэтому девушке не было необходимости обучаться ведению войны в современных условиях. Наоборот, она имела преимущество над остальными. - Чем бы ты хотела заняться?

- Я не знаю... Просто сидеть без дела не хочу. Я говорила с твоей мамой на этот счет... Она сказала, у вас есть задумка создания детского дома. Я бы хотела стать там воспитателем...

О, да. Идея с которой я вышел на родителей недавно. Нашему роду нужны люди. И не люди. В первую очередь - некромутанты. Я решил сделать ставку на образование и подготовку кадров для своего мира. Передо мной встал вопрос - откуда взять столько верных, готовых на переход в другой мир людей. Ответ прост, из тех, для кого жизнь в этом мире испытание. Некромутанты. Они, да простят меня за такую терминологию, полуфабрикаты для истинных детей мира мертвых.

Я не планирую перетаскивать всех в другой мир. Это будет их выбор и я уверен, среди некромутантов начнется массовый исход в другой мир. Росток получит так необходимое ему население. Вот только качество этого населения будет низким. Моя задача - повысить его насколько это возможно.

Кроме того, я помню рассказы Юли и ее сестры. Даже обычным детям не так-то просто жить без родителей. Что уж говорить о мутантах. Им и во взрослом состоянии живется не просто. Моя клятва требовала от меня начать улучшать жизнь простых людей. Поэтому я выбрал вот такое направление деятельности, осталось только избежать появления уродов наподобие Миши Башенного, патентованного уроды.

- Хм... Нет. Не выйдет...

- Но почему? - перебила меня Злата.

- Я отлично знаю, ты - слишком квалифицирована для позиции простой нянечки-воспитательницы. Поэтому... Я бы хотел видеть тебя управляющей.

- Что? Приют для... мутантов? Ты уверен? Они же - парии. Это не повредит репутации твоей семьи?

- Все будет нормально. Идея пришла мне в голову недавно... Я все еще думаю как это лучше организовать, но решение принято. Мне нужно постепенно распространять влияние нашей семьи на Урале. У нас там уже есть шахты и даже небольшая деревенька. Приют можно организовать в ней. Правда у меня еще есть вопросы как активное излучение будет влиять на тебя.

- Думаю - никак. Я нормально сопротивлялась энергии того мира. Более слабая энергия не должна пробить мое сопротивление. Мы почти полгода прожили в мире мертвых после... э... объединения наших энергий? - Злата отмахнулась от моих волнений.

- То есть, ты не против занять позицию главы детского дома? - решил я уточнить.

- Нет, не против. Но учти, я не буду сидеть и смотреть, если я буду занята этими детьми...

- Ты сделаешь их жизнь... жизнью. Пусть не идеальной, но, гораздо более приемлемой, чем в ином случае. Я знаю, Злата. Потому и хочу видеть тебя главной.

- Спасибо, Олег. Это, действительно, очень важно для меня.

- Я так и думал, не зря же мы по настоящему познакомились благодаря детскому дому...

Беловы попробовали наехать, по-другому и не скажешь, на нашу семью. Белова Василиса пришла в наш дом, хамила и угрожала, но отец ее просто игнорировал и, на мой взгляд, показал высший класс взаимодействия с подобным оппонентом. Самое главное - Василиса, этим своим появлением, доказала отсутствие у Беловых возможности нам нагадить.

И действительно, уже через несколько дней нас с ней при-

гласили к себе представители городской администрации. После событий с Соколовыми прошло уже много лет, а чиновники до сих пор с придыханием вспоминают устроенные тогда чистки. Поэтому даже на сегодняшний день все чиновники ведут дела безупречно. Вот и в нашем деле разобрались досконально.

Разбирались относительно недолго. Итоги такие - Черновы действовали слишком агрессивно, но, относительно, в рамках защиты своего человека. Еще нам указали на “спрятанную” Юлю. Юлю увезли в деревню, как я ей и говорил. Но доступ к ней мы не ограничивали, поэтому нам это простили.

А вот с Беловыми вышло совсем иначе. Главное - князь настоятельно попросил больше не устраивать конфликты посреди улицы. Еще, он наказал Беловых, наказал не очень строго, думаю это связано с просчетом Анжелики. Главное для нас - у Беловых нет ни одной причины для объявления нашему роду войны. Кроме того, любые провокации будут рассматриваться очень тщательно и пристрастно. Удивительно, но князь попросил передать именно так. Это не обещание защиты, но около того.

В итоге противостояние с враждебным нам семейством удалось отложить. Дополнительной помощью стали очередные стычки с крысами. Сразу несколько Беловых были представлены к наградам, что помогло, на время, стабилизировать ситуацию в их роду.

Чем больше я узнавал о текущей ситуации в их роду, тем больше недоумевал. По сути, род был разделен на военных и... прожигателей жизни. Причем вторых становится все больше и больше. Даже царь говорил мне о пользе данного рода для страны, особенно в прошлом. К сожалению, все больше и больше “героического” у этого рода оставалось в прошлом. И причиной этого стал... Мой, ныне покойный, прадед.

Он устроил переворот и захватил власть. Человеком он был, скорее всего, очень неприятным. По рассказам отца, дед с ним даже не хотел нормально разговаривать. Именно мой прадед начал культивировать самомнение и снобизм.

Примером нынешнего устройства семейства Беловых - Илья и Василий. Один - все еще живая ветвь военных и служащих. Второй - новое поколение “идиотов и спесивцев”. Это слова мамы. Мои взаимодействия с Васей утвердили меня в данном мнении.

В школе Вася, невзирая на “рекомендацию” от директора, попробовал вызвать меня на дуэль. После нескольких безуспешных попыток я согласился и быстро с ним разобрался, **ОЧЕНЬ** сильно испортив себе репутацию. Вернее - сильно ее изменил.

Сражаться мы должны были с оружием. Вася выбрал шпагу, а я - молот. За год, под руководством Златы, я слишком привык к этому типу вооружения. Бой был быстрым, но не кровавым. Молот, к моему сожалению, не может пустить

кровь легким ударом. Все время мне приходилось сдерживаться. Один удар моего оружия способен стать смертельным. Легкие же удары - ломали кости, оставляли серьезные синяки, но без вложения силы крови не было. Пока Вася сам не сдался. Я ломал ему кости, Вася злился и кричал. Вот и вся дуэль.

Теперь представьте какие обо мне стали ходить слухи? По сути, я мучал своего оппонента. В глазах большинства, я делал это ради собственного удовольствия. Уверен, сражайся я не с Беловым, мне бы это дорого стоило. Василий всех достал настолько, что многие были довольны таким исходом. Поэтому моя репутация, хоть и пострадала, но не настолько сильно как могло быть.

Все время, с момента зачисления Киры, мы ходили на занятия довольно большой группой. Даже Анжелика, время от времени, к нам присоединялась. Стало непривычно шумно. Света и Илья, Кира и Вика, Лика и я... Всего шесть человек, но раньше нас было всего трое. Даже в мертвом мире - нас было трое. Поэтому сейчас мне было слегка неудобно. Однако это не помешало мне расширить нашу, уже не такую и маленькую в моих глазах, группу до семи человек.

Кружок иногда всплывал в наших разговорах и стал моей единственной головной болью. Даже слова князя о его безопасности не помогли. Все было настолько плохо, что я несколько раз посетил их занятия. Откровенно говоря - ничего особенного. Так прошло несколько месяцев и наступи-

ла зима.

Метель. Холодно. Очень холодно. Настолько холодно, что головная боль отступила и оставила место только для ощущения “горящей от холода” кожи. Я уже почти месяц игнорировал кружок. Сегодня настало время платить по счетам. Пришлось собраться с силами и идти на очередную встречу кружка, будь он неладен. Я посещаю их занятия минимум раз в две недели, гораздо раньше - чаще.

Все мои друзья пошли домой, а я вынужден был идти в сторону небольшого здания, расположившегося недалеко от школы. Недалеко, если речь идет о лете. Но сегодня, этот путь казался мне вечностью.

- О! Олег. Ты решил прийти к нам сегодня! - заметила меня стоящая на крыльце девушка.

- Да, Катя, решил. - ответил я девушке.

- Рада тебя видеть! Раз ты здесь - значит будет интересное занятие. - Ходил бы ты почаще!

- Ну уж нет. Мне хватает тех, нескольких, занятий на которых я, временами, бываю.

- Бука! Ну чего ты?! Интересно же! И польза есть! В школе нас многому учат, здесь тоже. Просто предметы разные!

- Ты не замерзла? - решил я сменить тему разговора.

- Неа! Мне нравится зима! И я не мерзлявая...

- Повезло. - буркнул я. В данный момент меня раздражала зима.

- Пошли. Сегодня будут дебаты! Как думаешь, какая тема?

- Понятия не имею.

- О! А я знаю. Но не скажу. Уверена, тебе понравится!

Глава 12

Чернов Олег Владимирович

Я познакомился с Катей еще при первом посещении кружка. Девушка выделялась своими умом и внешностью. Катя - учащаяся нашей школы, всего на год младше меня. У нее хорошее базовое образование и неплохие умения в магии. Ее семья - Дворяне. Насколько мне известно, они не очень многочисленное, но дружное семейство, основными добродетелями которого являются: честь, служение и верность.

Сама по себе Катя приятная в общении, открытая девушка. Жизнерадостная, настолько, что это заразительно. Низкая, но с хорошей фигурой и средней грудью, которая с учетом ее роста выглядит объемной. Она рыжая, с копной непослушных, завивающихся волос. Вечная улыбка на покрытом веснушками лице дополняет картину.

Она привлекает к себе народ, даже я обратил на нее свое внимание. Однако по несколько иной причине. В моих глазах она выглядит довольно чистой, что редкость для людей вне моего круга общения. Хотя и в нем не без проблем. Илья и Света - довольно темные фигуры в моем зрении. Я не придаю этому большого значения. В моем зрении многие, даже

великий князь, выглядят как закоренелые грешники.

Так вот, в моих глазах она - самый чистый человек из всех моих знакомых. Рядом с ней мне гораздо легче, даже легче, чем с сестрой. А это, на минуточку, показатель!

Есть у Кати и плохие черты. Плохие в моих глазах. Она немного наивна и очень романтична. Защита слабых, мечты о всеобщем равенстве и братстве, желание, чтобы все были счастливы и никто не ушел обиженным. Поэтому девушка нашла свое место благодаря кружку. Именно здесь, в кружке, основная парадигма - “сделаем мир лучше”.

Почему эти черты плохие в моих глазах? Все просто. Ее легко обмануть и многие в школе этим пользовались, до ее вхождения в круг моих друзей. После “дуэли с кувалдой”, как ее прозвали в школе, ко мне относились, скажем мягко, с уважением.

Как я уже говорил, Катю я впервые встретил именно здесь, в кружке. Мое первое посещение этого места было из-за головной боли, обеспеченной мне клятвой. Я сначала даже не мог понять, почему у меня так сильно болит голова. Медленно, но верно она болела все сильнее и сильнее. После посещения князя и его слов о безопасности кружка я сбросил его со счетов и успокоился. Как оказалось, зря. В тот момент клятва больше не требовала от меня проверки кружка здесь и сейчас. Мониторинг потенциально опасной деятельности, однако, никто не отменял. В конце концов мне, к счастью, удалось понять причину.

Итак, мое первое посещение было сложным. Катя заметила мое состояние и пыталась отвести меня в больницу. Увы, но мне было нужно совсем иное. Мое первое занятия я провел на лавке у стены, лежа головой на коленях Кати. Я этого почти не замечал, головная боль отступала только тогда, когда я фокусировал свое внимание на лекции. Девушка же, как она считала, облегчала мои страдания. На самом же деле, моя неспособность стоять на ногах была именно из-за нее. Когда она потащила бледного меня в больницу, я чуть не завыл, настолько сильно боль прострелила голову.

Я не обиделся на нее. Откуда ей было знать? Зато оценил ее заботу. Насколько, что я, заметив как ее “подруги” хотели воспользоваться ее добротой, вмешался. С того момента и началась наша дружба. Катя добра ко всем, я же за ней присматриваю и не даю ее в обиду. Она не “дама в беде”, она и сама понимает, что ей не редко пользуется. Как я уже говорил, Катя далеко не дура. Но отказывать другим без веской причины ей сложно. Я стал той самой причиной, благодаря которой она начала говорить “нет”.

Не все в нашей группе были рады появлению новенькой в наших рядах. В первую очередь я говорю о Свете и Илье. Первая, по неизвестной мне причине терпеть не может кружок. Второй - солидарен со Светой. Но тут причины мне понятны. Это братья Ильи и... конечно, сама Света.

Вика тоже не была в восторге от новенькой, но немного по другой причине. Ей было плевать на кружок, она знает,

почему я туда хожу. Мою сестру нервировала, как она говорит, “голова в облаках” моей новой подружки. По мнению моей сестры, у меня обязательно будут из-за этого проблемы. Честно говоря, я разделяю ее точку зрения, но...

Но есть огромный, очень важный для меня нюанс. Мне понравилась Катя. Не только как человек, но как девушка. Я долго не мог понять и принять сей факт. В голове я иногда, все еще, считаю себя взрослым мужчиной. Уже не помню каково это, я давно уже Олег Чернов. Моя прошлая жизнь мне не известна, вот только с первого дня в этом мире я думал и считал себя взрослым и рассудительным мужчиной. Со временем эта позиция менялась, я все сильнее сливал вместе “взрослого” и “ребенка” внутри себя.

Это коснулось многого, но не взгляда на романтику. Он все еще оставался циничным. Романтики нет, а я ищу себе жену только для продолжения рода и усиления моей семьи. Для приятного времяпрепровождения я могу найти себя женщину и без необходимости идти с ней рука об руку по жизни. Вру и сгущаю краски. Мои мысли не были НАСТОЛЬКО циничными. Но направление было примерно таким. Кажется, в моей прошлой жизни у меня была проблема с доверием женщинам.

Катя все изменила. Я не сразу в нее влюбился. Далеко не сразу. Девушка, сначала, стала моей подругой о которой я начал заботиться. Несколько месяцев мы много времени проводили вместе. У нас было много совместных занятий. Из-за

моего годового отсутствия, по многим предметам я отстаю от остальных на год. Катя, как я говорил младше меня, на тот самый год. Еще, конечно же, играет роль кружок, будь он неладен. Осталось только дело за малым. Признаться в своих чувствах не только себе, но самой девушке.

- Ты чего задумался? - обратилась ко мне девушка.

- А? Ой... Прости. Просто мысли на улице замерзли. - отшутился я за что заработал легкую улыбку.

- Хватит жаловаться, пошли скорее.

Зайдя внутрь, я в очередной раз поразился насколько это помещение не подходит для обучения. Здесь нет никакой раздевалки, все вещи мы сваливаем на стол в углу помещения. Класс, если комнату с кучей стульев можно назвать классом, всего один. Он достаточно большой, я бы даже сказал очень большой, но... Когда я увидел все это в первый раз, не поверил своим глазам. Ну не тянет это место на образовательное заведение. Подпольная ячейка революционеров - да, дополнительные занятия - нет.

- Добрый день, Катя. Добрый день, Олег. Ты сегодня решил присоединиться к нашему занятию? - поздоровался с нами один из трех лекторов кружка.

- Добрый день.

- Добрый день. - поздоровались мы с Катей ответ.

До начала занятия оставалось еще много времени. Я оглядел помещение в поиске знакомых лиц. Братья Беловы уже были здесь. Еще увидел знакомую девушку-простолюдинку, мы с ней выполняли одно задание в группе, я поздоровался с ней кивком. Больше никого знакомого не увидел. Катя упорхнула болтать с подругами, а я занял стоящий в углу помещения стул. Главное преимущество этого места - батарея. Я не слабо замерз.

Время тянулось медленно. Чем сильнее я отогревался, тем сильнее меня клонило в сон. Я сидел в самом углу и у меня был отличный обзор на аудиторию. Удивительно, но все здесь были в предвкушении занятия. Не могу их винить. Подход к делу у местных учителей не стандартный. Не все занятия одинаковые, бывают и обычные, скучные лекции с политическим уклоном. "Уклон" этот есть всегда и всегда он направлен на патриотизм и про властную агитацию.

- Опять ты забился в дальний угол! Олег, не будь букой!
- Катя смогла незаметно подкрасться ко мне и, в очередной раз, пыталась уговорить меня взаимодействовать с остальными. - Хватит спать!

Каюсь, судя по резко возросшему числу подростков, я был не прав. Катя ко мне не подкрадывалась, я просто ненадолго задремал.

- Катя, мы же это обсуждали... - я прервал свою фразу на борьбу с зеванием. Борьбу я проиграл и был вынужден срочно прикрывать рот рукой. - Кать, ну серьезно, ты же знаешь о

моих отношениях с Беловыми. Или с Женей... Или с Юлей...

- Олег! У тебя с ними плохие отношения, только потому, что ты сам не попробуешь их улучшить! Давай, я тебе помогу!

Катя самодовольно ударила себя кулаком в грудь. Ох... Катя сама не понимает, что причиной нелюбви ко мне многих парней - она. Вторая причина - кружок. Часто - обе сразу.

- Уже не важно, сейчас начнется занятие. - указал я на заходящего в комнату мужчину.

- О! Жаль диванчик занят, придется на стуле сидеть. - Катя взяла стул и села рядом со мной. За это ее действие мне перепало несколько недовольных взглядов.

Катя не редко сидит со мной, поэтому недовольство остальных я ощущаю очень часто. Забавно, но меня многие считают, едва ли не мачо, странное кстати слово, наверное из прошлой жизни. Меня окружают красивые девушки... И ни с одной из них у меня ничего нет. Увы, только дружба...

- Доброго всем дня, господа. - начал наш сегодняшний учитель. - Как вы возможно знаете, сегодня у нас не простое занятие, а дискуссионное. Мы будем обсуждать довольно не простую тему.

Лектор сделал паузу и разделил доску на две части по вертикали. Одну часть он назвал - оправдывает, вторую - нет.

- Тема сегодняшних дебатов - Оправдывает ли великая цель грязные и кровавые средства ее достижения. Я понимаю, не все из вас захотят быть в команде оправдания, но, я

обязан уточнить, кто из вас хочет отстаивать данную точку зрения?

Я невольно глянул на Беловых. Эти ребята, буквально, действовали согласно данной парадигмы. Но они не спешили поднимать руки. Немного подумав я решил поднять руку.

- Олег? Вы решили отстаивать спорную точку зрения?

- Да. - просто кивнул я.

Почему я вызвался? На мой взгляд, цель, не всегда оправдывает средства. Именно из-за этого “не всегда” я принял решения отстаивать предложенную мне точку зрения. Нужно быть честным с самим собой, я тоже действовал в рамках данного утверждения. К примеру, в мире мертвых, когда пытался разобраться с группой саботажников-кандидатов в ученые.

Эта причина не единственная. С момента моего возвращения, я нередко ловлю себя на желании покрасоваться. Раньше со мной такое было редко. Сейчас мне захотелось покрасоваться. Глупо? Конечно!

- Хорошо. Еще кто-то? Никого? Серьезно?

- Карл Валерьянович, раз Олег хочет, может, мы все против него одного будем спорить? - Белов сразу решил сделать мне, как он это видит, гадость.

- Василий, думаю, это не справедливо.

- Карл Валерьянович, я не против такого распределения. Думаю, это будет интересно! - раз уж я решил красоваться, то нужно делать это с драйвом. Один против всех! Идеально!

Мое настроение неожиданно поднялось и сонливость отошла на второй план.

- Ты уверен в своем решении?

- Конечно! Мне кажется так будет интереснее всего. Пусть это будет симуляцией давления общества на инакомыслящих. - я знал как проще всего убедить преподавателя. Немного подумав, Карл Валерьянович кивнул и стер все с доски. - Тогда это нам не понадобится. Формат вы знает, но я на всякий случай повторяю. У нас будет три раунда дебатов. Первый - высказать свою позицию подкрепив ее необходимыми доводами. Второй - попробовать ослабить позицию соперника, находя контраргументы для предоставленных ими позиции. Третья - вопросы, которые должны поставить оппонента в тупик. После этого быстрое заключительное слово. На подготовку к каждому раунду у вас по десять минут. Все готовы? Начинаем.

Ребята начали собираться в центре нашего импровизированного класса. Некоторые бросали на меня задумчивые взгляды. Некоторые - полные ненависти. Последних было мало, кроме Беловых только пара человек. Катя осталась сидеть рядом со мной.

- Олег, зачем ты решил поддаться на провокацию?

- Захотелось. Один против всех! Один против системы! Разве не воодушевляет? Самое оно для революционной ячейки!

- Олег, ну сколько можно! Мы не революционеры.

- Ага. Особенно ваш небольшой подкружок.

Катя закатила глаза, но спорить не стала. Это не первый раз когда мы обмениваемся пикировками на данный счет. Этот “подкружок” - группа единомышленников, к которой, в свое время, принадлежала Юля. Я успел побывать на их сходке и ничего криминального там не увидел, те же занятия, только в меньшем объеме. Изучают право и законы. Ничего криминального в этом нет. Моя подруга упорхнула к своей группе, а я остался один. Мне предстоит выступать вторым. Это немного облегчит мою ситуацию в первом раунде.

Ребята спорили и составляли список. Я тихо сидел в своем углу и думал. Забавно, для меня десять минут даже много. Мне не нужно убеждать других в своей правоте. Поэтому мои аргументы уже готовы. Возможно помогает то, что я и раньше думал на этот счет.

- Готовы?

- Нет.

- Нет.

- Пусть Олег начинает!

- Ребята, вы итак все против одного. Имейте совесть. - попробовала вступить за меня Катя.

- Он сам это захотел. А мы ни к чему не пришли.

- Прекрасная логика, Василий. - рассмеялся Карл Валерьянович. - То есть, по вашей логике, раз вам пошли на встречу один раз, значит должны идти всегда?

- Ну нет... Я просто...

- У вас было достаточно времени. Вас, почти, два с половиной десятка человек. Кто ваш представитель?

Сразу три человека сделало шаг вперед. Ясно. Они не смогли даже выбрать главного. Вася и еще два парня: каждый из них тянул одеяло на себя. Остальные ребята не слишком-то довольны сложившейся ситуацией, но молча ожидают развязки.

- Ладно. Я согласен начать, иначе это может затянуться. Но только при условии, что в остальных раундах я буду вторым. - я решил больше не идти на односторонние уступки. Хватит с них.

- По рукам. - тут же ответил один из трех лидеров оппонента. Я даже не понял кто именно.

- Начинай, Олег.

Я вышел к доске и начал свою речь.

- Итак, я считаю, что цель - оправдывает средства, и вот почему... - обвожу взглядом всех присутствующих и продолжаю. - У меня есть несколько причин для данного утверждения. Но перед их перечислением я должен сразу обговорить несколько важных деталей. Я не буду говорить о безумных случаях, когда тысячи смертей и разрушенных жизней пытаются оправдать... Например, банальной обидой. Еще я буду говорить о выборе именно правителя. Все же данная фраза - совет, данный царю!

Я еще раз обвел взглядом всех присутствующих. Тройка лидеров внимательно меня слушала, один из них даже за-

писывал. Похвально. Я тоже планирую записывать их утверждения. Интересный факт, я помнил эту фразу еще из моего мира. Она принадлежала некоему Макиавелли. В этом мире фразу приписывают учителю Ивана IV.

- Перейдем к моим доводам. Первый - математический. Я рассматриваю его с точки зрения постороннего человека, ничего не знающего о... Хм... цифрах. И здесь все просто. Когда на одной чаше весов десять жизней, а на второй сто. Ответ очевиден. Для спасения ста жизней, можно пожертвовать десятью.

- А если эти десять дети? - спросил кто-то из оппонентов.

- Не важно. Я ничего не знаю о цифрах. Это не люди, а цифры. Где больше, там лучше. Это не вопрос качества. Этот метод подойдет для решения задач на самом высоком уровне. А я напомним, именно о решении проблем на высоком уровне и говорилось изначально.

- Это спорно... - начал говорит другой парень, но я его перебил.

- Об этом мы поспорим потом. Сейчас мое время. Итак, первый довод - математический. Второй - личный. В данном случае все еще проще. Если цель - защита или помощь родным и близким. Думаю здесь вопросов точно не будет. Если мне нужно будет, не знаю, вырезать чужой род, ради счастья и здоровья моей сестры... Прольются реки крови. Думаю, я не одинок в таких мыслях? - мое провокационное заявления осталось без ответа. Только несколько человек кивнули мыс-

лям, основанным на моих словах.

Немного помолчав, я продолжил.

- Третье... И, пожалуй, последнее. Польза для всего общества. Мы сейчас, на минуточку, в таком обществе живем. Я говорю про клятву. Цель - стабильность и выживание всей нашей страны. Средство - ограничение нашей свободы. Все мы связаны законами и обществом. Говоря мы - я имею в виду всех людей. Но в нашей стране это все дополняется клятвой. Великие князья и царь держат удар клятвой. Мы с вами не совсем свободны, но... Уровень преступности ниже, чем по всему миру. Закон, во многом, соблюдается. Миллионы людей терпят ограничения, ради пользы тем же миллионам людей. У меня все.

- Спасибо, Олег. Неплохо. А главное, твои доводы не противоречат друг другу. Во всяком случае мне так кажется в данный момент.

- Благодарю. - я вернулся на свое место и взял блокнот готовясь записывать за моими оппонентами.

- Вы готовы?

- Да. - ответил за всех записывавший за мной парень из тройки потенциальных лидеров. Хороший выбор. Вася точно бы не потянул, парень глуповат. Второго из трио я толком не знаю. Итоговый лидер - простолюдин, но хорошо образованный и очень умный парень.

- Прошу.

- Наше мнение, что для достижения любой, даже самой

великой цели, нужно грамотно выбирать средства. Главная причина - самообман и привыкание. Человеку свойственно обманывать себя. Самооправдание, от него никто не застрахован. Начав оправдывать себя можно зайти очень, очень далеко. В результате, даже ради малой цели, которую ты бы мог достигнуть без лишних жертв, ты не будешь даже пытаться этого делать.

Парень всю свою речь смотрел на меня и пытался давить. Интересно... Он действительно хочет победы. Даже его попытка надавить на меня, его обращение "ты". Вот этим занятия в кружке людей и цепляют. Здесь не поощряются конфликты, но конкуренция очень важна.

- Итак, ты оправдал себя один раз. Извините за тавтологию. Затем еще один. А затем, оправдал тогда, когда это было уже не верно. Дальше больше. Но это еще не все. Люди - ленивы и быстро привыкают идти кратчайшим маршрутом. Поэтому начав идти данным путем, очень сложно остановиться. Даже тогда, когда можно избежать высокой цены за использованные средства, ты продолжишь идти простой дорогой. Дорогой оправдания.

- Дорога оправданий, хм! - тихонько усмехнулся я себе под нос. Речь моего оппонента довольно неплохая. Но он заигрывается. Во всяком случае на мой взгляд.

- Последнее... Кто дал тебе право выбирать, кому жить, а кому умереть? Чем, чем выбранная тобой цель достойна такого? Почему ты решаешь? Я вижу это так, не считаться

с жертвами - вредная привычка. Как и любая вредная привычка, эта, ведет лишь к самоуничтожению. У меня все.

- Спасибо. Очень интересное окончание. Итак, готовьтесь к второму раунду. Контраргументы.

- Принято!

- Спасибо.

Я открыл свои записи и задумался. Мне есть к чему придраться. Вот только... Слишком уж заметна проблема с последними словами моего визави. Как я уже говорил, мой оппонент довольно умен. Мне не нужна победа, но... Никто не мешает мне попробовать ее достигнуть.

Глава 13

Чернов Олег Владимирович

- Вы готовы? - уточнил наш преподаватель у команды соперников.

- Готовы.

Я с удовольствием приготовился слушать доводы моих оппонентов. В этот раз, именно оппонентов. Обсуждение моих оппонентов было гораздо более организованным. Теперь никто не тянул внимание на себя. Поэтому всем находилось место в обсуждении, но право вето было у лидера, за счет которого он сэкономил много времени на лишние спорах.

Пока представитель команды противника шел к доске, ко мне обернулась Катя и усмехнулась. Да-да, моя подруга приняла самую активную роль в обсуждении. Девушка знает меня и может попробовать предсказать мои доводы.

Не кажется ли вам, что я слишком серьезно говорю о каком-то уроке? Мне тоже. Однако как-то зацепило меня все происходящее. Все дело, скорее всего, в Карле Валерьяновиче. Умеет этот мужчина задать настрой для всей учебной группы. Причем делает он это удивительно легко. Вот он зашел в кабинет, сказал несколько слов и все. Нужно настро-

ение задано. Такое я уже встречал, но только у троих наставников в моей жизни. Удивительно, скорее нет, у всех троих фамилия Рюрикович.

- Итак, мы выслушали мнение Олега и у нас есть несколько ответов на предложенные им доводы. Первое - расценивать жизни людей математикой? Отчасти логично. Сложно спорить с тем, что сто больше одного. Однако, что делать тем, одним? Что с его семьей? Друзьями? Думаю, их все еще меньше ста. Но если мы сравним сто и девяносто девять? Это уже очень близкие числа, не так ли? А если миллион и миллион один? Слишком уж небольшая разница. А теперь посчитаем близких. А близких близких? Можно продолжать долго.

Парень на пару секунд замолчал и перевел дух. Я отметил, что он отбросил попытки давить на меня и теперь говорит обо мне в третьем лице.

- К чему я это все говорю. Приведенный довод слишком упрощенный. Мы считаем только жертвы? Но ведь кроме убитых людей есть уже названные близкие. Кроме того, есть и, казалось бы, банальный экономический фактор. Спасем сто человек и разорим тысячу. Они ведь будут живы. Вот только их жизнь... Может сильно измениться. В очень плохую сторону.

- Время. - подсказала из зала Катя. Вот значит как. Даже этот момент учли и поставили человека отслеживать время. Сильно. Мне нравится. Надо приглядеться к парню. Мне ка-

жется, человек сумевший так быстро наладить работу в команде, которая не смогла найти лидера, теперь действует эффективно и всей группой.

- Спасибо, Катя. Вторая названная причина - личная. Она звучит максимально логично. Семья и друзья это крайне важные люди в жизни любого человека. И... Это полностью противоречит первому, обозначенному Олегом, пункту. Один ведь меньше ста. Но не в данном случае. И... Я прекрасно могу понять причину этого. Даже не буду спорить. Скажу лишь одно. Наплевав на мораль и двигаясь к своей цели кратчайшим путем можно навлечь на себя, а следовательно и на близких, гнев очень большого числа людей. То есть, пытаюсь спасти своих близких ЛЮБОЙ ценой, человек рискует приблизить их конец.

- Время.

- Третье - польза для общества. Клятва. Опять противоречие математике. Привязать клятву было умно, но... При чем тут клятва? Да, она нас ограничивает, но далеко не всех. Более того, людей необходимо ограничивать. Абсолютная свобода невозможна и вредна. Есть множество доказательств этого. В обществе как людей, так и животных, обязаны быть свои роли. Поэтому нельзя назвать клятву слишком высокой ценой, а следовательно, на мой взгляд, это не доказывает заявленную точку зрения. В результате, у нашего оппонента есть три довода, которые сами противоречат друг другу. У меня все.

- Сильно. Попытка разгромить сразу все три довода оппонента. Олег, твой черед.

- Благодарю, Карл Валерьянович. Благодарю вас, оппоненты, за разбор моих тезисов. Мне понравился термин - “дорога оправданий”. Но начну я с последнего довода. А именно, кто дал мне право. Сама выбранная нами ситуация! Есть цель - есть средства ее достижения. Раз в числе средств у меня есть, скажем, жестокие методы, значит сама возможность их применения и дает мне право выбирать. Ситуация и я сам. Я сам выбираю, каким путем идти.

Я оглядываюсь и вижу, мои слова не сильно убедили команду противников.

- Наконец, главное. “Дорога оправданий”. Я согласен с моими оппонентами в заявленном ими, “моральном”, контексте. Но я напомню о ком я говорю, что, кстати, является ответом на третий довод моих оппонентов. О правителе! Я заявил об этом в самом начале. Это самый интересный момент. Говоря об обычном человеке, я полностью согласен с моими оппонентами. Обычный человек сломается и пойдет, той самой, “дорогой оправданий”. Но! Правитель ОБЯЗАН всегда быть в трезвом уме. Я немного знаю о том, как воспитывают наследников великих князей. Поверьте, это ОЧЕНЬ тяжело, быть великим князем. Нужно контролировать себя от и до. Выбор советников, близкого круга, даже семьи... Все-му этому уделяют внимание с детства. Умению взвешивать себя, свое состояние и состояние окружающих. Правитель не

пойдет “дорогой оправданий”, а если пойдет... То был еще один совет. Найти таких приближенных, которые могут тебя остановить. Правитель не вправе думать о всеобщем благе и чтобы никого не убило. Увы, все гораздо сложнее. Примером этого служит Урал. Там опасно, очень опасно. Но мы всегда будем его разрабатывать. Потому что это выгодно. А то, что цена за это рабство, мутации и смерть некоторых людей... На другой чаше весов - слабость нашей страны и, как следствие, война. И, еще одно следствие, потенциальные миллионы смертей. У меня все.

- Спасибо. Глобальное заключение у тебя получилось. Итак... Третий раунд. Вопросы и ответы. Жду от вас по три вопроса. Сколько из них вы зададите в итоге я еще подумаю, зависит от оставшегося времени. На подготовку у вас десять минут.

Второй раунд закончен. Вопросы я уже подготовил, осталось только их озвучить. Стоит сказать, вместо трех вопросов у меня готово пять. И еще пару я могу задать, но не стал их записывать. Остальное - лишнее. Сказать по чести, я не уверен в своей позиции. Мне хочется быть чистеньким, но я реально понимаю необходимость иногда запачкать руки.

Решив не забивать себе голову лишними мыслями, я слегка отодвинул стул от стены и сел удобнее, откинулся на стену, поставив стул на две ножки из четырех, закрыл глаза и расслабился.

- Все готовы?

- Ага. - ответил я.

- Почти. Нам нужна еще одна минута.

- Не ожидал такого ответа. Мой вопрос был риторическим. Формат - есть формат. Поэтому... К барьеру, господа.

Странно, я думал, у них все будет готово. Неужели я переоценил парня?

- Начинай.

- Итак, Олег. Мы с тобой много доводов привели, что за, что против. Однако вопросов друг к другу у нас осталось еще достаточно. Я, к примеру, так и не смог выбрать нужные три. Не мог бы ты мне помочь? Назови мне любое число от одного до двадцати семи.

Я невольно взглянул на Катю. Она лишь пожала плечами. Ясно откуда ноги растут. Я рассказывал о подобном трюке на одной из перемен. Все просто, на словах говоришь о наличии большого количества вариантов и предлагаешь выбор, хотя на самом деле вариантов может быть всего несколько или не быть вовсе.

- Оставляю это право тебе. Не хотелось бы выбрать плохо проработанный вопрос. - самый простой путь, позволить выбрать вариант инициатору, заодно поставить качество вариантов под вопрос.

- Я так и думал, но был обязан спросить.

- Я рад. Особенно тому, что ты решил потратить свой вопрос на подобное.

- Что?

- Ты спросил, не мог бы я тебе помочь. Мой ответ - нет. Кстати, второй вопрос ты тоже потратил зря.

- Олег, это нечестно. - не выдержал Карл Валерьянович. - Поэтому никаких вопросов еще не было задано.

- Попробовать стоило. Думаю, у меня было право попробовать. - говоря это я все время смотрел на Катю.

- Возможно... Ладно, мы теряем время. - закончил наши препирательства преподаватель и кивнул лидеру команды соперников.

- Эм... Да. Сейчас. Итак... Ты не думаешь, что использование принципа защищаемого тобой принципа может привести к круговороту насилия. Начав оправдывать любые свои преступления благой целью, правитель может разжечь огонь ненависти его народа и его соседей.

- ... - я ожидал вопроса, но его не последовало. - Где вопрос?

- Это и есть вопрос. Почему ты не учиываешь возможность такого исхода событий?

- Учityваю. - ответил я и замолчал. Данный вопрос разочаровал меня. Слишком неконкретный. Изначально мне казалось, что парень гораздо опытнее и не будет допускать таких ошибок. Хотя, возможно, играет роль опыт общения с тем дипломатом от ОЖТ. Он очень любил такие фишки делать, играя на моих нервах. Кроме того, я явно вывел моего оппонента из равновесия своими действиями ранее.

- И? Ты же не хочешь сказать, что это все?

- Именно это я и говорю. Я четко ответил на твой вопрос.

- Олег... - Катя покачала головой. - Не издевайся.

- Никакого издевательства, Катенька. Просто нужно задавать вопрос конкретнее.

- Но Олег!.. - Катя хотела что-то сказать, но ее перебил галдеж остальной команды соперника.

- Вот гад!!!

- Да он совсем...

- Нечестно!

- Тихо. - Карл Валерьянович сказал не громко, но внушительно, чем сразу пресек галдеж. - Я согласен с вами, действия Олега могут вызывать недовольство, но это именно ваша ошибка. Именно вы подготовили такой неконкретный вопрос! У вас было одинаковое количество времени на подготовку.

- Но это несправедливо.

- Один против всех - тоже несправедливо. Но вас это не остановило.

- Все равно... Его нужно наказать! - заупрямился Василий.

- Благодарю вас, учитель. Согласитесь - это забавно. Команда, которая отстаивает благородную, если так можно сказать, точку зрения, требует меня наказать за игру по правилам и использование их ошибки. Думаю, я уже победил в этих дебатах. Мои соперники уже сдались и приняли мою точку зрения.

- Нет! - ответил капитан их команды. - Я признаю свою ошибку. Мне не хватило опыта. Карл Валерьянович не раз предупреждал о таком, но...

- Ой, да не извиняйся ты перед этим. Он проиграл, своих вопросов, наверное не придумал, и теперь выкручивается! - Вася все не останавливался.

- Стоп! Остановил мальчишку преподаватель. Хватит. Поздравляю с победой, Олег. Василий - научитесь проигрывать.

- Пф... - издал странный недовольный звук Вася.

- Олег, поздравляю с победой. - подошел ко мне мой оппонент и протянул руку для пожатия. - Прости за Васю, он слишком вспыльчив.

- Ничего страшного. - пожал я его руку. - Я учитывал это, когда провоцировал вашу команду.

- Ты это планировал?

- Да. - ответил я. Не совсем честно, я не ожидал именно такой реакции и именно от Васи. Но я специально злил их. - Прости, я не знаю твоего имени...

- Пшемко. Пшемко Свитлый. У меня отец - поляк. Вот в семье и решили, хотя бы в именах, придерживаться корней.

- Приятно познакомиться. - ответил я дружелюбно.

- Ну... Мы... Как бы... Знакомы. - замялся мой собеседник. - Катя нас уже знакомила.

- Хм... - смутился я. - Катя тут всех со всеми знакомит. К моему стыду, после второго десятка людей, некоторых из которых я видел, в итоге, всего один раз, я просто... Не пы-

тался запоминать имена.

- Ясно. Бывает... Наверное...

- Пшемко, Олег! Это было ОЧЕНЬ интересно. Думаю, это лучшее занятие за последний месяц. - Катя светилась довольством и радостью. - Жаль, только в конце Вася облажался.

- Скажу честно, я впечатлен. - я решил тоже поделиться своими мыслями. - Когда в начале вы не смогли определиться с лидером, я думал легко выиграю, но Пшемко, ты смог всех организовать.

- Ну... Без Кати я бы не справился. - засмутился парень.

- Я ничего такого не сделала. - ответила Катя.

Смотря на эту парочку, я... Нет, не почувствовал ревности. У моей симпатии, и даже, чего уж обманывать самого себя, любви, есть одно, но очень большая проблема. Мы - дворяне. Я - великий князь, Катя - графиня. Наши отношения не могут быть временными, вроде как повстречались год-два, а затем разошлись. Это работает для простого народа. Да и дворяне, чего греха таить, не все настолько блюдут свою честь. Более того, многоженство в чести у некоторых родов, особенно у таких как мой, немногочисленных, но важных для государства. Сам царь прямо мне предложил, сиречь потребовал, жениться на нескольких девушках, причем, желательно из простого люда.

Отсюда и начинаются проблемы. Возможно, это след моей прошлой жизни. Возможно, результат воспитания. Возмож-

но, примеры перед глазами. Но я не хочу иметь несколько жен. Даже не представляю как строить отношения в таком формате. Мне проще представить интригу на стороне при нелюбимой жене, чем несколько жен разом. Это же столько проблем...

Поэтому мои отношения с Катей, при взаимной симпатии, чисто дружеские. Мой род знает о грядущем изменении нашего статуса, более того, насколько мне известно, родители начали поиск для Вики подходящей партии. А вместе с сестрой, вторым слоем, если так можно сказать, ищут жену мне. Поиск не очень активный, но он уже идет.

Отсюда и мое спокойствие. Забавная ситуация, с одной стороны - я могу искать себе пару где хочу, с другой, я очень ограничен в выборе. Лучше об этом не думать. Испортившаяся и без того не приятная погода тоже не добавляла мне хорошего настроения.

Я попрощался со всеми и направился домой. Несмотря на всю логику в моих размышлениях, на душе было паршиво. Катю вызвался проводить Пшемко и сиял радостью, когда получил согласие девушки.

Дома все было как обычно. Хмурая, после ссылки ее сестры в деревню, Мария прибралась в доме. Вика и Кира о чем-то увлеченно болтали в гостиной. Мама читала какую-то книгу. Отец опять пропадал муштруя нашу или княжескую дружину. Злата где-то пропадала. Последнее время она часто бывает в княжеских приютах, набирается опыта.

- Привет, брат.

- Привет, Олежка. - Кира и сестра помахали мне руками.

- Привет, красавицы. Как день прошел?

- Отлично. А ты как обычно, после кружка, не в духе. - заметила Кира.

- Его дурное настроение не из-за кружка. - ответила моя сестра. - Опять с Катей поругался?

- Нет. Просто погода раздражает. - ответил я чистую, но далеко не полную, правду.

- Ну-у-у-у... Ладно. - ничуть не поверила мне сестра.

- Олег, сынок, есть минутка для разговора? - позвала меня мама.

- Конечно. - ответил я.

Мама уже была на последних неделях беременности. Наша семья уже договорилась с очень хорошей лекаркой. Передали ей связной амулет и она, в любой момент дня и ночи, должна будет прибыть к нам по первому зову.

- Олег, у нас с отцом есть к тебе просьба. - начала мама, когда я подошел к ней. - Нужно сходить на один званый ужин и представить нашу семью. Я не смогу присутствовать, по очевидным причинам. Отец - тоже. Он с дружиной едет на Урал. Скоро будет очередной прорыв. Остаются только вы с сестрой...

- Мам, не волнуйся. Все будет хорошо. Это первый раз, когда мы будем представлять семью без вас, но вы можете нам довериться. - мы уже бывали на самых разных приемах,

от княжеского до обычных. Но всегда с родителями. В этот раз придется идти одним. На мой взгляд - не проблема. Мы уже достаточно выросли для этого. - Кто хозяин приема?

- Великий князь. Иначе мы бы отказались.

- Ясно. Чего нам стоит опасаться?

- Ничего особенного. Кроме Беловых. Их тоже пригласили.

- Плохо. Речь, явно не о Илье...

- Конечно не о нем. Он у Беловых вышел из доверия. Его хотели выгнать из рода, но вмешались другие военные рода. Там сейчас зреет очередной раскол.

- Даже так... - удивился я. У меня нет никаких данных о подобном. - Илья нам ничего не говорил.

- А ты бы стал рассказывать?

- Нет. - честно признал я. - Это дело меня и моей семьи.

- Но при этом удивляешься, почему молчит этот мальчик?

- Да, удивляюсь.

- Не находишь это странным. - рассмеялась мама.

- Неа... Все просто. Илья не ровно дышит к Свете, он бы точно ей рассказал. Слишком уж он ей доверяет. Света - рассказала бы Вике. Увы, но Света... Любит сплетничать. Моя сестра этим успешно пользуется. Ну а Вика рассказала бы мне. Моя сестра прекрасно знает о ситуации с Беловыми и не стала бы утаивать такую информацию ни от меня, ни от вас.

- Мда... Прямо как уравнение решил. Икс равен А, поэтому Игрек равен Б, а Зет будет Це.

- Именно так. Люди, конечно, немного сложнее чисел, цепочка может сбиться, но чаще всего, люди не настолько сложны. Во всяком случае Илья и Света меня еще не удивляли.

- А Вика? - подняла мама бровь.

- Сестра сложнее. Но не в случае проблемы, касающейся нашей семьи. Я могу ей полностью доверять в данном вопросе. Только ей, тебе и отцу.

- Даже своим подругам не доверяешь?

- Даже им. Кира и Злата - прекрасные подруги. Они не раз прикрывали мне спину. Помогли мне вырваться из мира мертвых. Но у них своя жизнь. Они не настолько погружены в дела нашей семьи и, как следствие, могут принести вред нашей семье сами того не понимая. Как это было, например, с Юлькой.

- Вижу ее действия оставили свой след...

- Само собой. Это пример того, что любой может стать проблемой.

- Олег, мне не нравится то, каким циничным ты становишься. Это было с детства, но после возвращения из того мира, ты сильно изменился. Мне нравится, когда ты действуешь немного импульсивно и лихо, это напоминает мне твоего отца в молодости. Но вот такие рассуждения... Ты как старик.

- Знаю. Сам ловил себя на этом. Меня хорошо обучали в том мире. Но два из трех моих учителя - старики. Они учи-

ли меня именно этому. Паранойе, цинизму, недоверчивости. Ты знаешь о моем статусе... И ты можешь представить, к чему это приведет. В том числе - к целой куче людей, которые будут пытаться меня использовать в своих целях. Поэтому меня учили верить только себе и своей семье. Думаешь, они были не правы?

- Думаю, они перестарались. - ответила мама мягко. - Тебе сколько лет?

- Сколько бы ни было, думать никогда не рано! - ответил я.

- Ох... Иногда мне кажется, что мы лишили тебя детства... - вздохнула мама. - Мы не самые лучшие родители...

- Мам, не волнуйся. Все совсем не так. Поверь мне. Вы - отличные родители.

- Спасибо. - мама расчувствовалась. Ее волнения, чувствительность и прочие эмоции понятны. В ее положении это нормально. - Вернемся к вопросу приема. Кого возьмешь в сопровождение?

- Злату и Киру, само собой. - ответил я, ни секунду не сомневаясь.

- Ожидаемо. Кира согласится без проблем, но я, не уверена в согласии Златы... - призналась мама.

- У меня есть, чем подкупить мою боевую подругу.

Злата в последнее время заботится только об одном. О своем будущем приюте. Я уже пообещал своей подруге некоторые дополнения для приюта. Я изначально хотел их сделать, поэтому я ничего не теряю. Мы оба, что я, что Злата,

знаем об этом. Но продолжаем играть в игру “я - тебе, ты - мне”. Моя подруга даже нашла себе работу и жилье в городе. Но мама уредила ее остаться жить с нами.

Глава 14

Чернов Олег Владимирович

- Зря я согласилась. - Злата источала недовольство и раздражение.

- Да ладно тебе, Злата. Посмотри как это платье идет твоей фигуре! - попробовала достучаться до моей подруги сестра.

- Прошрое тоже подходило! Давай остановимся на этом и пойдем домой!

- Нет. Мы идем на прием к великому князю, все должно быть идеально. Тем более, Олег сказал, что ты любишь красиво наряжаться.

Вика, ну вот за что? Я знаю Злату, она не забудет такой подставы с моей стороны. Мы сейчас находились в лавке портного и примеряли готовые костюмы для приема. И все бы ничего, но это далеко не первое посещение данного заведения. Сегодня закончили очередную версию моего костюма, поэтому я составил девушкам компанию.

- Олег сказал... Хорошо. Я запомню. - как я и прогнозировал.

- Кстати, ты чего сидишь, братец. Марш мерить твой костюм.

- Хорошо...

Не то, чтобы меня напрягал процесс примерки. Нет. В отличие от Златы это всего третий раз, когда я попадаю в руки сестры и на процесс подготовки моего образа к приему. Мама хорошо научила сестру тонкостям моды и умению построить всех, кто попал под руку в процессе достижения оптимального результата. Моя милая и довольно мягкая мама с легкостью строит отца-военного, если ей не нравится образ, в котором отец собирается показаться с ней на людях.

- Совсем другое дело. У тебя великолепная внешность, Злата. Но в моде ты совсем не разбираешься. Это даже не прошлый, а позапрошлый век.

- Ну да, куда мне...

- Так... Давай подберем тебе еще один образ, лишним не будет.

- Нет! НЕТ! И НЕТ! Хватит!

- Ты - наш человек. Будешь руководить нашим приютом. Не последний человек в семье. Поэтому, тебе стоит подобрать гардероб получше... - сестра решила бороться до конца. - Тем более, ты же явно получала удовольствие от процесса примерки в начале, что изменилось?

- Вика, я люблю красиво одеваться, это правда. Но есть разница, между красиво одеться и потратить неделю на достижения идеала! Я понимаю, ты - аристократка. Но не я. Мне можно занизить планку. - попробовала торговаться Злата. О! Это мне знакомо. Я тоже пробовал торговаться с ма-

мой в детстве. Увы, но это не помогает.

- Нет! Любой человек, занимающий серьезное положение в обществе, обязан выглядеть соответствующе. Ты - глава первого в стране приюта для детей нестандартного происхождения. - отчеканила сестра жестко.

Слушая спор сестры и Златы, я радовался. Радовался, что есть человек, проходящий через те же мучения, что и я когда-то. Впрочем, буду честен, не все так страшно. Да, у мамы пунктик на внешний вид, который она успешно передала моей сестре. Зато я могу не тратить время на изучение моды и просто проконсультироваться с Викой. Я - дворянин, мне не пристало выглядеть плохо, но самому учиться... Не хочу тратить время.

Третья итерация моего костюма выглядит довольно неплохо. Изначально мне пошили простой черный костюм, но после первой примерки сестра была не довольна. Даже я видел, что это плохо. Моя седина, легкая бледность и чёрный костюм... Они не сочетались. Абсолютно. Сестра попросила добавить серебряный галун и мой образ преобразился. Но этого было мало. Поэтому мой костюм еще немного перешили, добавив еще больше серебряной нити. Вышло очень хорошо. Смотрю на себя в зеркале и доволен тем, что получилось.

- Так, Олег, ты закончил?

- Да.

- Тогда выходи, нужно посмотреть как ты выглядишь сей-

час.

- Хорошо, уже иду.

Я вышел из примерочной и оказался перед сестрой и Златой. Зная какими будут последующие требования сестры, я сразу покрутился и немного подвигался.

- Ткань костюма очень приятно касается тела. Движения стесняет не сильно. - сразу отпартовал я.

- Ну... Все еще, все еще есть проблема с твоим лицом. Нужно как-то освежить тебе цвет лица. - задумчиво проговорила Вика.

- Твои предложения? - я сразу отдал ей инициативу.

- Может тебе аскот повязать?

- Напомни...

- Платок. Шейный платок. Сейчас попробую найти подходящий цвет.

- А! Точно. - вспомнил я о чем речь. - Спасибо.

Через пять минут сестра вернулась с двумя десятками отрезов ткани и пятью, уже готовыми, аскотами.

- Давай, попробуй вот эти. Может быть тебе повезет...

- Давай, попробую.

Первую пару сестра забраковала. Третий отложила на потом. Четвертый...

- Идеально! То, что нужно. Даже не ожидала.

Сестра схватила платок и отправилась оформлять его покупку.

- Как?! Как ты это так спокойно терпишь?

- Легко. Я уже прошел через все это. Сначала торговался, потом прятался. Ничего не поможет. Проще расслабиться и делать все, что просит моя сестра или мама. И молиться... Молиться... Молиться, чтобы они не действовали вместе. Вот это, скажу я тебе, ад.

- Даже представлять не буду. - кажется, Злата даже побледнела представив себе это. - Кстати, а почему мы мучаемся вдвоем? Где Кира? Она ни разу с нами не ходила на примерки.

- Кирой сестра занимается отдельно...

- Что?.. Ужас. Бедная Кира... Надо будет по пути домой купить ей тортик.

Я лишь усмехнулся на слова подруги. Я уже говорил с Кирой о процессе подготовки к приему и ей это в кайф. Думаю, моей подруге лучше об этом не знать.

- Тортик? Думаю, не получится. Не ты ли недавно поругалась с сестрой по поводу сладкого?

- Было бы из-за чего... Тортик ей жалко... - надулась Злата. Забавно видеть ее такой.

- Мне не жалко сладкого, мне жалко тебя. - ответила моя сестра входя в комнату. - Если ты поправишься и не будешь влезать в пошитое тобой платье, нам придется срочно его переделывать. Поверь мне, все, через что ты сейчас прошла, покажется тебе легкой прогулкой.

- Поняла. Вопросов нет. Не ела сладкого целый в... Долго. Не умерла. Потерплю немного.

- Спасибо, ты мне очень поможешь. Ладно, Олег, ты свободен. Твой образ завершен и мне будет не стыдно за тебя, брат.

- Отлично. Хорошего дня, сестра, Злата. - я попрощался с девушками и направился на выход. Последнее, что я услышал было...

- Злата, а что ты думаешь на счет подбора для тебя еще и повседневной одежды?

Ясно. Сестренка - садистка. Она отлично видит отношение женщины к подготовке и все ее предложения о подборе дополнительных вещей - издевательство над несчастной. Вика, конечно так не считает. Она называет это юмором. Не хочу с ней спорить. Хотя бы потому, что сам бы тоже, будь я на ее месте, скорее всего, издевался над подопечным и считал это забавным.

- Ты готов?

- Да. Уже выхожу.

Настал день к которому мы так долго готовились. День приема у великого князя. В гостиной меня ожидали Вика, Кира и мама. Вика выбрала для себя черное вечернее платье. Узкое, длиной до щиколотки и довольно закрытое. Широкий красный пояс выгодно подчеркивал ее талию. В ее черных волосах также была красная лента. Сочетание черного

с небольшими вкраплениями красного очень выгодно смотрелось на моей сестре.

Кире сестра подобрала серое платье с неожиданно открытыми плечами. Еще, я обратил внимание на прическу Киры. На руках у нее привлекающие к себе внимание браслеты. И открытые плечи, и прическа, и аксессуары... Все было подобрано таким образом, чтобы привлечь внимание к звериным чертам Киры. Макияж нанесенный на нее придавал лицу некоторую дикость. Должен признать, не этого я ожидал.

Как бы то ни было, обе девушки выглядели утонченно и элегантно. Дико и элегантно, в случае Киры.

- Мог бы отложить свою тренировку на завтра.

- Мог, но не стал. Вика, расслабься. Ты слишком загоняешься, это всего лишь прием...

- Для тебя - да. Тебя брат царя учил... И с царем ты несколько раз встречался. И с великими князьями - тоже. Для меня же, это в первый раз. Я не хочу облажаться.

- Эм... Я не думал об этом в таком ключе... Ты, пожалуй, права. - вынужден был я согласиться.

Я не задумывался о том, насколько привычным для меня стало общение с вышестоящими. Я не волнуюсь перед сегодняшним событием. В том числе, по причине описанной моей сестрой.

- Ты тоже, Кира. Не улыбайся. Я знаю, кто твоя мама.

- Не спорю, Вика, не спорю.- подняла руки в защитном жесте Кира.

- Вика, солнышко, твой брат все же прав, ты слишком напряжена. - вмешалась мама.

- Гда Злата? Я думал она с вами.

- Нет. Злата, как и ты, все еще переодевается.

- Ну, Злата тоже привычна ко всему... - я неопределенно покачал рукой. - ...этому.

- Хватит важничать. Лучше сходи и поторопи нашу сопровождающую.

- Не надо никого торопить. Я готова.

В гостиную зашла Злата. Я несколько раз видел ее наряд для сегодняшнего события. Злата была одета в блузку и юбку-брюки. Злата настаивала на таком выборе из-за своей роли. Она не просто сопровождает нас как слуга, а еще и как охранник. Вряд ли нам потребуется ее помощь на приеме, но это был тот пункт, отступить от которого она не собиралась. Блузка была нежно бежевого цвета, а юбка - черная.

- Отлично, машина уже ждет.

- Машина уже приехала? Не рановато?

- Нормально. Я хотела, чтобы вы вышли пораньше. Скорее всего там будет очередь из машин. Не хотелось бы, чтобы вы опоздали к началу вашего первого самостоятельного выхода в свет. - ответила мама.

- Спасибо, мама. - Вика поднялась и обняв, поцеловала маму в щеку.

- Хорошей дороги и приятного вечера. - попрощалась мама со всеми нами. Я тоже обнял и поцеловал ее на прощание.

- Тебе тоже хорошего вечера. - попрощался я, затем сказал повернувшись к своим девушкам - Итак, поехали.

Нас уже ждали две машины. Одна для нас с сестрой, вторая - для сопровождающих. Водители уже открыли двери для девушек и меня. Видно, машины заказывали через элитное агентство. Стоило машинам тронуться как сзади пристроилась наша охрана на боевом грузовике. Эксцентрично, но у нашего рода просто нет другой машины. Только более тяжелая боевая машина пехоты. До места мы добрались быстро, пробки не было.

Мы вышли из машин и пошли ко входу в зал. Наша охрана осталась во дворе и явно нервировала окружающих. Злата радовалась этому и едва сдерживала смех. Я, честно говоря, тоже. Вика и Кира синхронно покачали головами.

- Да ладно вам, вы только гляньте, как наши brave ребята напрягают публику. Некоторые даже за оружие похватались. Вон, охрана князя... Э... Забыл. Они даже какой-то артефакт активировали.

- Достанется нам... - тяжело вздохнула Вика.

- За что? Отец настаивал на более вооруженном конвое. Мы с мамой его еле переубедили.

- Не от родителей, от других гостей. Многие не станут терпеть такого... э... появления. - подобрала слова сестра.

- Согласен, но не думаю, что будет слишком много возмущенных. Наш отец, в последнее время, появлялся на приемах еще помпезнее.

- Я ничего об этом не слышала...

- Все просто. Отец приезжал на военной машине, а причина этого - Беловы...

Дальнейший разговор увял сам собой. Пробки на въезде не было, но была на входе. Мы спокойно ждали своей очереди в тишине. Все процедуры для допуска приглашенных проходили быстро, но уж слишком много приехало желающих. Я даже заметил Беловых. Судя по описанию, данному мне Анжеликой, среди них была Белова Василиса. Скорее всего именно она возглавляла делегацию.

- Черновы? - уточнил у нас слуга на входе.

- Да.

- Ваше оружие.

- Не брали с собой.

- Хорошо. Вот, ваши браслеты. - он протянул нам четыре тоненьких браслета для блокирования магии. Дождавшись когда мы их надели он кивнул и пропустил нас. - Проходите и хорошего вечера.

Мы вошли в зал для приемов. Я невольно начал сравнивать прием организованный великим князем с приемом устроенным нам в мертвом мире, но быстро бросил это дело. Слишком скудные ресурсы в том мире. Единственное, что я могу сравнить - стиль. Скорее даже не стиль, а вкус. Он либо есть, либо нет. Вкус, что у Рюриковича, что у Огнева явно есть. Зал украшен в основном красными и оранжевыми живыми цветами. Их очень много и они, цветы, создают ощу-

щение яркого летнего дня. Этому способствует желтоватое освещение зала. Попасть из зимы в кусочек лета оказалось, неожиданно, приятно.

В зале собралось довольно много народа, но тесно не было никому. Легкая музыка на фоне абсолютно не действует на нервы, но заглушает тихие разговоры соседей. Сегодня многие собрались здесь ради возможности переговорить с другими представителями знати. В здании есть специальные переговорные комнаты, но ими редко пользуются, предпочитая решать небольшие вопросы в неформальной беседе.

- Давайте пока просто отойдем в сторонку. Все равно мы здесь только засвидетельствовать почтение к князю. Особая цель только одна. - предложил я всей нашей группе.

- Одна? Я думала у нас совсем нет целей... - удивилась сестра.

- Ничего особенного. - успокоил я ее. - Цель - не влипнуть в неприятности. Это все.

- Тогда это не считается.

До начала основного мероприятия мы так и стояли в стороне. Наша компания не единственная такая, множество других приглашенных не стремятся, пока что, устраивать переговоры с кем-либо. Многие семьи, как и наша, пришли просто засвидетельствовать свое почтение.

Через некоторое время разговоры стали затихать. Появился великий князь и его семья. Я впервые вижу жену великого князя, мать Анжелики. С одного взгляда становится

понятно в кого Лика такая красавица. Мать моей подруги - копия дочери. Вернее, Лика копия ее мамы. Такие же глаза, волосы, фигура... Только на два десятка лет старше. И должен признать, повезет тому, кто станет мужем моей подруги.

- Хватит пялиться. - толкнула меня в бок Вика.

- Я не пялюсь...

- Ну да. Ну да.

Вторым членом семьи Огневых, которого я еще не видел в живую был брат Лики. Тот самый человек, из-за которого ей пришлось активизировать поиск мужа. Он не очень высок, коротко стрижен и с иголки одет, но его образ все еще отдает, скорее детством, чем юношеством. Сложно описать, но у меня сложилось о нем именно такое впечатление. "Слишком ребенок". С той же Ликой, все наоборот. Уже в детстве она создавала впечатление взрослой девушки. Еще не готовый решать все самостоятельно, но уже способной взять управление над второстепенными задачами в свои руки. Наверное именно поэтому, несмотря на заявленное желание попробовать себя во власти, брат Лики рассматривается именно как запасной вариант.

Но был еще интересный для меня человек. Лика. Вернее ее спутник. Рядом с моей подругой шел среднего роста парень, лет двадцати. Он блондин, с короткой ухоженной бородой и такой же стрижкой. У него опрятная одежда и внешность.

- Это кто рядом с Ликой? - отреагировала на парня Кира.

- Не знаю. Но мне не нравится этот тип. - ответила Вика.
- Слишком он, какой-то... Слащавый.
- Да ладно тебе, нормальный мальчик. - ответила ей Злата.
- Возможно, но он мне не нравится и все тут. Интересно, почему он вместе с Ликой? - я ничего не говорил сестре о поисках Лики. Огнева сама попросила меня об этом. А еще, я похоже начал догадываться о целях сегодняшнего события.
- Бра-а-а-ат? Судя по виду ты знаешь больше, чем мы. Рассказывай.

- Есть у меня идея. Но пока я о ней умолчу.

В дополнение ко всему я решил использовать свою новую-старую возможность. Дело в том, что я упорно тренировался не только в управлении своей силой, но и в управлении своим зрением. Я научился его контролировать независимо от глаз. Теперь я могу видеть бесчестье и это почти не отображается на моих глазах. Это длится всего мгновение, если дольше, то мои глаза просто немного темнеют, а потом их завлакивает тьмой и они начинают ей гореть. Но для быстрой оценки ситуации этого хватает.

Парень в моем зрении выглядел плохо. Его фигура укрыта клубами черного дыма. Значит ли это, что он плохой человек? Нет. Увы, но это не показатель. Зато показатель, что в момент когда я на него смотрел он говорил нечто Анжелике и я увидел его ложь. Возможно это какая-то мелочь, возможно он волнуется, но сказал Лике обратное. Но я все равно запомнил этот момент. Как я и предположил, князь анон-

сировал важную новость.

Последующий вечер шел спокойно. Мы немного поговорили с различными знакомыми. Перекусили легкими закусками и поучаствовали в нескольких обсуждениях, посвященных причине сегодняшнего собрания. На которых, кстати, многие пришли к тем же выводам, что и я.

- Ты правда думаешь, что Лика будет помолвлена с этим типом. - решила уточнить у меня сестра.

- Думаю... Да.

- Не повезло Лике. Я бы не хотела видеть рядом с собой такого... Как этот.

- Вика, это твой взгляд на этого парня. Может, он по душе Лике.

- Ну... Может быть.

Мы все немного прогулялись по залу и, наконец, заметили освободившуюся от всех своих собеседников Анжелику. Вика сразу потащила меня к ней.

- Лика! Привет!

- Доброго вечера, Олег, Виктория, Кира и...

- Злата. - подсказала женщина.

- Злата... - закончила Огнева. - Рада вас сегодня видеть.

- Мы тоже рады тебя видеть. - ответила сестра, но я видел как sneдает ее любопытство, с которым она не смогла спра-

виться. - Подруга... А кто этот блондин, с которым ты появилась.

- Это-о-о-о-о...

- Не тяни. Твое "о-о-о-о" не информативно.

- Вик, давай не будем о нем, хорошо?

- Неа. Лика, я же умру от любопытства! Рассказывай!

- Вика, мне правда нечего тебе сказать.

- Да ну...

Я предпочел отключить слух. Вика уговаривала подругу рассказать про блондина, а та отнекивалась. Я же предпочел не слушать их. Для этого нужно было найти подходящие предлог, и я его легко нашел. Уже с полчаса некоторые из гостей танцевали. Вику тоже несколько раз просили оказать им честь. Но ни Кира, ни Злата не интересовали других гостей. И если Злате была на это плевать, то Кира время от времени бросала на танцующих взгляд.

- Кира, не хочешь потанцевать? - спросил я у девушки.

- Ты же знаешь, я не умею.

- Знаю, а еще я чувствую, что ты хочешь потанцевать. Сейчас будет самый простой танец, так что... - я пожал плечами, давая девушке выбор.

- Хорошо. Мне правда интересно попробовать.

- Тогда пойдем.

- Пойдем. Только... Это не ударит по твоей репутации?

- В каком смысле?

- Ну... Ты видел взгляды некоторых людей на меня...

- Видел. Но мне плевать. Не забывай, мы организуем приют для детей-мутантов. Поэтому те, кто хочет говорить обо мне гадости и так найдут причину...

- Тогда пошли. Мне правда охота попробовать потанцевать! - сказала Кира с улыбкой.

Глава 15

Чернов Олег Владимирович

Стоит признать, танцует Кира действительно плохо. Невзирая на простоту танца и то, что я хорош в этом, я не смог вести Киру достаточно хорошо.

- Прости, Олег. Я тебе все ноги оттоптала. - расстроено произнесла девушка.

- Пустое. Я сам предложил. И скажу честно, мне все равно понравилось с тобой танцевать. - и это чистая правда. Невзирая на неумение танцевать, Киру никак нельзя назвать неуклюжей. Плюс по рисунку танца мне нужно было недолго, но все же держать в своих объятиях Киру. И делать это было действительно приятно.

- Я заметила. - честно ответила Кира. Я даже смутился от такого ее ответа. В моей голове все еще были свежи воспоминания о нашем танце, но затем я понял, что речь идет о нашей связи. Недавно девушка призналась, что с момента попадания в мой мир она начала гораздо лучше ощущать меня или Злату.

Когда мы наконец-то вернулись к месту, в котором оставили Злату и Вику, то не обнаружили там Анжелику. По пу-

ти я заметил, как с Беловыми говорит блондин. Мне не понравилось увиденное и я решил на всякий случай не забывать об этом.

- А где Лика?

- Ушла. - ответила сестра раздраженно. - Вернее - сбежала! Просто не стала ничего говорить и ушла.

- Это ее право...

- Да знаю я! Но интересно же!

Я только покачал головой. Вика в своем репертуаре. Давно ее такой не видел. В последнее время она стала гораздо спокойнее, собраннее и взрослее, что ли... Но вот снова проскочила эта ее сторона. Приятно видеть ее такой.

- Ты чего лыбишься?

- Давно не видел тебя такой...

- Простите, могу я вас отвлечь? - спросил подошедший к нам блондинчик. - Я видел как вы говорили с моей... Эм... С Анжеликой.

- С вашей?.. - глаза Вики снова загорелись. Ясно, раз не удалось разговорить Лику, она решила вытянуть информацию из парня.

- Не понимаю о чем вы. - отвечает парень. - Позвольте представиться, Лев Веселов. А как зовут вас?

- Виктория Чернова. А это мой брат - Олег. - ответила сестра. Оговорка парня ее явно заинтересовала.

- Приятно познакомиться. - в этот момент заиграла музыка для очередного танца. - Вы не составите мне компанию?

- С удовольствием, но только если вы пообещаете продолжить наш с вами разговор. - ответила сестра игриво.

Когда они ушли, я попросил Злату не сводить глаз с моей сестры. Мне не нравилось, что сразу после разговора с Беловыми этот тип решил подойти к нам. Слишком это... Не похоже на простое совпадение. Не знаю, что тут может быть не так, но мне нужно выяснить. Я начал искать род врагов глазами, но не мог их найти. Там, где они стояли ранее, никого нет. Зато я смог заметить как Василиса уводит князя куда-то. Теперь у меня в голове разыгрался набат. Что-то здесь точно не так!

- Олег, внимание. - отдала команду Злата. Именно команду, как обычно бывало во время тренировок... и боя.

- Где Вика? - спрашиваю я у Златы. Но вопрос сразу же отпадает, когда я вижу ее в середине зала, а рядом с ней лежит на земле блондин.

- Что здесь происходит?

- Что случилось?

- О это будет интересно!

- Хм... Кажется я знаю этого блондина!

Люди реагировали по-разному, но в основном они предвкушали грядущие разборки. Не могу их винить. Для тех, кто не собирался сегодня заниматься делами рода, мероприятие не настолько и веселое. А тут возможность посплетничать в будущем...

- Я все видел! Это девушка ударила досточтимого Льва во

время танца! - тут же подал голос какой-то мужчина.

- Он посмел лапать меня! - ответила сестра.

- Я не видел ничего такого, зато видел как ты его ударила.

Я не стал ждать и активировал свои глаза. Мужик не врет.

Как и сестра.

- Что происходит? - к нам подошли Лика с ее мамой. Вопрос задала последняя.

- Эта девушка... - указал на мою сестру блондин. - Эта девушка меня ударила. Она интересовалась моими отношениями с Анжеликой, я ничего ей не сказал, она меня ударила.

- Все сказанное - правда. Чистой ее не назвать, хватает недомолвок, но это правда.

- Вика?! - завелась дочь великого князя. - Я ведь просила тебя не лезть в это! Тем более, я думаю это очевидно, но не стоит избивать наших гостей!

- Лика, все было не так! Он начал ко мне приставать и...

- Не было такого! - и снова, это заявляет совсем другой человек, не блондин.

- Тихо, я разберусь. - спокойно ответила мать Анжелики.

- Давайте не будем устраивать сцен. Отойдем в отдельный кабинет и...

- Простите, но я считаю, что моему другу был нанесен серьезный урон и заступаюсь за его честь. - сказал взявшийся откуда-то мужчина. И уже по его движениям я вижу, что он хороший боец.

- Отказываю. Никаких дуэлей. Тем более с детьми!

- У них есть сопровождение. Я не против замены! - напыщенно отозвался боец. - Тем более, если это будет вот эта шавка...

- Я не... - хотела остановить дружинника княжна, но я ее перебил.

- Прошу прощения. Вина моей сестры не доказана! По какому праву вы оскорбляете моих сопровождающих, уж не в сговоре ли вы с Беловыми? Не важно. Вы оскорбили мою спутницу. - я повернулся к матери Анжелики. - Удовлетворите просьбу этого трупа. И я прошу вас позвать вашего мужа, великого князя. Его пытается отвлекать Василиса Белова, но я думаю, текущие события важнее того бреда, которым она заговаривает ему зубы.

- Мальчик, ты говоришь с великой княжной. - вмешался слуга Огневых. - Следи за своим тоном и словами. Ты оскорбляешь наших гостей.

- Василий... - остановила слугу княжна. - Хорошо. Я даю свое разрешение на дуэль. Кто будет биться с твоей стороны, Олег?

- Злата. - позвал я. А затем громко, чтобы все слышали попросил ее. - Убей его медленно. Не стоило ему действовать против нас и помогать Беловым. Этим он заслужил умереть. НО! Медленную и мучительную смерть он получит за оскорбление Киры. Лев! Если ты посмел солгать и позволил себе неподобающее поведение в отношении моей сестры... Жди вызова на дуэль...

- Олег! Стой... - попробовала остановить меня подруга.

- Лика! Ты не захотела слушать мою сестру. Не захотела слушать свою подругу. Почему теперь я должен слушать тебя?

- Стой. Тебе нужно отменить дуэль. Ты не понимаешь, с кем будет биться твоя подруга.

- Нет... Это ты не понимаешь... Этот мужчина, Валерий Герасимович Гродницкий, дуэлянт с почти двадцатилетним опытом. Он мастер обращения с оружием и рукопашного боя. За один урок владения оружием он берет огромные деньги и их ему платят, потому что он их действительно заслуживает.

- Двадцать лет опыта? Ха-ха-ха-ха... - рассмеялась Злата.

- Ты готова? - уточнил я.

- Ага. Только оружие нужно, я без него, сам понимаешь, не в бой шли. - ответила подруга беззаботно.

- Тебе выдадут меч, не волнуйся.

- Меч? Не... Можно с другим оружием?

- Можно, кроме огнестрела само собой.

- Мне бы секиру или бердыш...

- Секиру? Бердыш? Для дуэли?

- Не понимаешь? - усмехнулся я.

- А-а-а-а! Ты - девушка из другого мира! - дошло до Анжелики. Про Киру она знала, но Злату видит в первый раз. И если у Киры нестандартная внешность, то у Златы нет никаких отклонений во внешности, кроме, разве что, разви-

той мускулатуры. Но это бывает с любыми бойцами, которые проводят много времени в тренировках.

- Да. Я - из другого мира. - кивнула Злата. - Так где моя секира?

Пока мы ждали начала дуэли Злата быстро выбрала оружие из предложенного ей. Через пять минут в зале появился великий князь и начал допрос Вики и свидетелей. Блондинчик сбежал под предлогом полученной травмы. Это напрягло меня еще больше.

- Эта девушка ударила моего друга и я вызвал на дуэль ее спутницу... - закончил свой пересказ событий Валерий Герасимович.

- Позвольте вмешаться, Егор Валентинович.

- Да, что нужно Олег? - благосклонно спросил меня великий князь.

- Могу я задать несколько вопросов данным господам? Под вашим присмотром само-собой.

- Я не буду отвечать на твои вопросы, парень. - сразу пресек мою попытку Валерий.

- Аналогично. - поддакнул второй свидетель.

- Господа, я попрошу вас все же содействовать. - потребовал князь. Сказал он спокойно и без нажима, но все равно, он именно - потребовал, а не попросил.

- Хорошо, задавай свои вопросы.

- Благодарю. - поблагодарил я князя. - Итак, мой первый вопрос... Обговаривали ли вы случившееся сегодня до того,

как этот момент произошел?

- Что за вопрос? Нет, как мы могли это сделать? - ответил будущий труп.

- Нет. - ответил свидетель.

- Хорошо. - сказал я. Все это время я проверял их зрением и видел, оба недоговаривают. - Второй вопрос. Был ли дан особый сигнал, по которому вы перевели свое внимание на танцевальный зал?

- Что? Парень, ты совсем спятил?

- Княже, вы же видите, мальчишка всеми силами пытается выгородить сестру, он...

- Отвечайте. - холодно приказал Егор Валентинович.

- Нет. Никакого сигнала не было. - ответил Валерий Герасимович. Странно, но он почти не врал. Ключевое здесь - "почти".

- ...

- Будьте добры, ответьте на мой вопрос.

- ... - все еще молчал мой оппонент, пока голос не подал князь.

- Был ли сигнал? Отвечай.

- Нет. - как я и думал. Полная и беспросветная ложь. Я невольно улыбнулся увидев это.

- Последний вопрос. Это Беловы попросили или навели вас на мысль участвовать в данном событии?

- Полегче с обвинениями, Олег. - попросил князь, но по его глазам я прекрасно вижу, он уже все понял и сейчас он в

ярости. Его слова, просто отыгрыш роли. Ничего более.

- Вот именно. Ты слишком много себе позволяешь, Олежка. - раздался голос Василия из-за моей спины. - Не нужно наговаривать на наш род из-за личной злобы.

- И все же, я бы хотел услышать ответ на свой вопрос. - проигнорировал я Васю. - Да или нет?

Самый важный вопрос. Мне уже все ясно. Василиса опасный и умный соперник. Она знает о возможностях князя видеть ложь, поэтому она увела его. Кроме того, ради этого используют других людей как свидетелей, которые не могут солгать. Проще говоря, свидетель, по сигналу обращает внимание на Вику и блондина, видит только их конфликт и может с чистой душой говорить правду, Вика - агрессор. А причина ее действий скрыта. Более того, как я понял, таких потенциальных свидетелей было несколько. Я заметил минимум еще двоих. Да и по словам Вики блондин начал вызывая себе вести, но моя сестра не сразу перешла к агрессивным действиям. Во всяком случае, это то, что я слышал из разговора князя и Вики. Но вот незадача, в ее словах есть небольшая доля лжи. Лев не понравился моей сестре изначально, это тоже могло сказаться на ее ответах и том, как их видит князь.

- Нет! Нет! И нет! - психанул "свидетель".

- У меня все. Егор Валентинович, думаю вы все прекрасно видели... - я говорил про ложь в словах допрашиваемого.

- А мой ответ тебя не интересует? - спросил будущий труп.

- Нет. Ты не переживешь бой со Златой. Бой будет до

смерти. Прощай.

- Как ты смеешь так разговаривать? Совсем зазнался, “путешественник”?

Я развернулся и пошел к своим спутницам стараясь сохранять спокойствие. Меня не задели последние слова Василия или кличка “путешественник”. Плевать мне на него и его попытки меня спровоцировать. Проблема в ином. Не взирая на свои слова я не был на сто процентов уверен в победе Златы. Случайности могут быть всегда. Но я не могу показать своей неуверенности. Я знаю Злату, она может воспринять это как оскорбление.

- Беловы... - сказал я коротко.

- Это они устроили? Но как?

- Сложно. Мне только непонятно одно, зачем все это Льву? Он мог жениться на дочери великого князя, но решил участвовать в авантюре Беловых... Зачем?

- Разве это важно? Главное - он оскорбил твою сестру. Может быть его тоже вызвать на дуэль?

- Хотелось бы, но я его не знаю. Если я его вызову, то выставить вместо себя замену я не смогу. - честно рассказал я о своих опасениях.

- Боишься? - немного с иронией спросила меня Злата.

- Да. Глупо наживать своему роду врага в лице князя, рода этого Льва, так еще и умереть недооценив его силы.

- А при чем тут князь?

- Он хозяин мероприятия, на котором должен был объ-

явить о помолвке его дочери с данным господином. А я его на дуэль вызову. Не хорошо получится.

- Логично. А тогда почему этот... - Злата указала на своего будущего соперника рукой. - Устроил дуэль?

- У него, наверное, была веская причина... Относительно веская... И скорее всего Беловы ему что-то предложили. Сами понимаете, я не могу знать всех деталей.

Ждать дуэль пришлось не очень долго, но от нервов меня это не избавило. Все это время князь выводил на чистую воду Беловых и остальных причастных к дуэли людей. Медленно, но верно князь выходил из себя. Это видели все. Особенно замешанные в манипуляции люди. В конце концов князь махнул мне рукой с просьбой подойти к нему.

- Олег, я разобрался в этом деле и у меня к тебе вопрос.
- Да, слушаю вас, Егор Валентинович.
- Твоя девушка, она сможет победить? Ты знаешь КТО ей противостоит?

- Сможет. Знаю, Лика уже рассказала.
- Сможет? Даже зная кто твой соперник? Объяснишь причину своей уверенности?

- Как вы знаете, из мира мертвых я вернулся не один. Вместе со мной прибыло два человека. Оба сейчас здесь.

- И? Вырваться из другого мира, не равно стать лучшим

дуэлянтом в мире.

- Согласен. Однако околовековой опыт сражений на холодном оружии может помочь в этом деле. - ответил я князю.

- Околовековой... - повторил за мной князь. Затем улыбнулся. - Прекрасно. Ты выбрал формат боя до смерти?

- Да.

- Тогда вопросов больше нет. Если у рода Гродницких будут претензии - я поддержу ваш род. С Беловыми я так же вам помогу. Теперь - я могу сделать это напрямую. Не стоило Василисе заигрывать. - князь даже потер руки с довольной улыбкой. - Наконец-то можно будет забыть про Беловых на некоторое время.

- Даже так...

- Именно так. Их род, конечно, выкрутится, но неприятности они создавать, хотя бы некоторое время, не будут.

- Это отличная новость!

- Для меня - да. Для вас - тоже. Но! Я бы не советовал вашему роду расслабляться.

- Благодарю... - я задумался и решил уточнить, раз уж у нас с князем идет настолько открытый разговор. - А что будет со Львом?

- Огромные проблемы. - коротко и холодно ответил Егор Валентинович.

- Я правильно понял, что он должен БЫЛ стать женихом Лики?

- Да, все верно. Именно, был...

- Значит, с ним уже побеседовали? И он не под вашей протекцией?

- Верно.

- Я бы хотел вызвать его на дуэль за оскорбление чести сестры... - честно сказал я, но скорее задавал князю вопрос о целесообразности данного действия.

- Не советую. Выставить замену ты не сможешь, а Лев, не самый худший боец.

- Принято, в таком случае не буду дополнительно искать с ним встречи.

- Правильное решение.

После разговора с князем я обратил внимание на место проведения боя. Злата и ее соперник уже были там и готовились к бою на смерть. Противник Златы не выглядел довольным, он явно понял, что бой не будет простым когда увидел как уверенно моя подруга держит бердыш. Оглядевшись вокруг я заметил группу людей спешащих ко мне.

- Скажите, вы отправили на смерть вашу спутницу из страха?

- Почему вы согласовали дуэль до смерти? Вы хотите смерти вашего человека?

- За что вы убиваете вашу спутницу?

- В чем причина дуэли? Как ваша сестра оскорбила Валерия Герасимовича?

- На какие еще жертвы вы готовы пойти для защиты своей жизни и обвинения Беловых.

- Добрый день, Олег. На чем основана ваша уверенность в победе вашей сопровождающей?

Журналисты... Падальщики... Их вопросы, сразу сказали мне на чьей стороне эти люди. Все, кроме одной. Моя давняя знакомая была с самого края от общей массы. Она и еще несколько человек были, словно вне общей массы, вне общего мнения. Я невольно хотел начать защищаться, сказать, что они ошибаются и Злата справится. Такой напор от этой толпы ошеломлял. Но я сумел взять себя в руки.

- Господа, я не собираюсь с вами ничего обсуждать. Вы даже не удосужились проявить минимальную воспитанность. Я буду говорить только с Миланой Петровной. Давайте отойдем от этой орды невоспитанных господ и я отвечу на все ваши вопросы. - я не стал реагировать на новый поток вопросов и недовольства. Взяв Милану за локоть я отвел ее в сторону ожидающих меня Вики и Киры.

Милана была той журналисткой которой я давал интервью про мир смерти, мои приключения там и возвращение домой. Она хорошо его провела, написала очень неплохую статью и ничего не переврала. Однако, редакция ее газеты поместила статью практически в самый конец газеты и окружила ее такими желтыми новостями, что мне пришлось просить отца разобраться в случившемся. Оказалось, что Беловы надавили на руководство газеты и, даже, на саму Милану. К чести девушки, она не поддавалась давлению и осталась беспристрастной. Судя по тому, что я увидел сегодня, это не

пошло на пользу ее карьере. Мое сегодняшнее выступление тоже не добавит ей любви коллег. Зато даст еще один интересный материал и хорошее отношение нашего рода.

- Еще раз добрый день, уважаемая Милана. Вы прекрасно выглядите.

- Благодарю вас, Олег. - нейтрально ответила девушка.

- Позвольте я вас покину, буквально на несколько мгновений, бой скоро начнется, я должен сказать пару слов своей подруге.

- Конечно, конечно.

Я подошел к Злате и легонько хлопнул ее по плечу.

- Удачного боя.

- Спасибо. Мой оппонент не плох, но не воин. Не волнуйся. - ответила женщина уверенно. - Ты забыл? Олег, хоть ты и не показываешь этого, но я могу ощущать твое волнение. Очень слабо, очень, но все же могу.

- Поверь, Злата, я не сомневаюсь в твоих умениях, но... Никто не застрахован от случайностей и грязной игры.

- Пустое... Я понимаю твою озабоченность и не обижаюсь. Я бы тоже волновалась за своих друзей.

- Именно.

- Все. Я пошла.

Дуэль будет проходить на специальной площадке. Насколько я знаю, обычно, бои проводят во дворе, но, так как сейчас зима, то дуэль будет проходить в малом приемном зале. Он не использовался для сегодняшнего события и был

специально переделан в арену на случай поединка. Дуэли редкость и зал редко используется, но сегодня пришло его время.

В центре зала создано небольшое возвышение на котором и будет происходить кровопролитие. Зрители защищены артефактной сеткой. Поиском секунданта я не занимался. В Российской империи есть традиция секундантов, но можно попросить его у хозяина приема, чем я и воспользовался. Оппонент моей подруги имел своего доверенного человека. Секундантом Златы вызвался быть один из дружинников князя.

- Итак, о чем вы хотели поговорить? - спросил я Милану повернувшись спиной к начинающейся дуэли.

Глава 16

Чернов Олег Владимирович

- Вы не собираетесь смотреть бой? - удивилась Милана.

- Нет. Я знаю его итоги. У противника Златы почти нет шансов.

Я не собирался наблюдать за дуэлью по нескольким причинам. Первая - волнение за Злату. Вторая - не хотел видеть смерть, пусть даже убьют моего врага. Мне хватило крови и мертвых тел в другом мире. Третье - работа на образ уверенного в исходе боя дворянина.

- Серьезно? У одного из лучших дуэлянтов страны?

- Жаль...

- О чем вы?

- Скоро страна лишится “одного из лучших дуэлянтов страны”. - ответил я, выделив последнюю фразу голосом так, чтобы обозначить ее именно цитатой Миланы, но это не выглядело издевкой над моей собеседницей.

- Ваша уверенность... - договорить Милана не успела.

Дуэль наконец-то началась. И, судя по звукам, почти сразу закончилась. Громкий, наполненный болью крик раздался у меня за спиной. К моей радости кричал мужчина. Лицо

взглянувшей в ту сторону Миланы побледнело и она резко отвернулась.

- Теперь понимаете, почему я решил не следить за происходящим?

- Да. - ответила девушка с трудом. - Это... Ужасно.

- Не то же самое, что бой на шпагах, не так ли? - я ответил с легкой улыбкой. Мое настроение быстро поднялось, когда я понял кто победил в этом бою. - Злата выбрала для боя настоящее оружие. Я был уверен в ней не просто так. Она - воин. Настоящий воин, привычный к сражениям и крови.

- Вы о ней очень высокого мнения. - ответила репортер старательно подавляя тошноту. В воздухе все сильнее пахнет кровью.

- Конечно.

В этот момент объявили победителя дуэли. Я бросил быстрый взгляд на свою подругу и убедился в том, что ее не ранили. Думаю, у меня есть время немного пообщаться с Миланой. Удивительно, но Злате идет ее текущий, покрытый кровью, вид с бердышом на плече. Вернув свое внимание к журналистке, я продолжил разговор с ней.

Интервью было довольно простым и быстрым. Милана расспросила меня о причинах случившегося и о том, как наш род будет действовать дальше. Все это я уже обдумал, но не стал делать громкие заявления. Мой отец - глава рода. Именно ему решать, что делать дальше. А мое мнение останется при мне, если спросит, тогда я буду говорить.

- Олег, благодарю вас за ваши слова. У меня остался последний вопрос, который, я уверена будет интересен всем нашим читателям. Кто сегодня убил одного из лучших дуэлянтов станы? - вот он, тот вопрос, ради которого я решил говорить с прессой.

- Давайте я познакомлю вас лично. - я уже видел, что Злата освободилась. Вся наша компания должна уже была бы направиться домой, но я жестом попросил их не спешить. Так же, жестом, попросил Злату подойти к нам. - Милана, позвольте представить вам главу нашего нового детского дома для детей иных рас, Злату.

- Детский дом? Других рас? Что? - видно, такого представления журналист не ожидала.

- Злата, не могла бы ты рассказать представителю прессы о строящемся детском доме? - я только сейчас обратил внимание на то, что моя подруга подошла к нам с бердышом на плече. Подойдя к ней я тихо дополнил свою просьбу. - Думаю, твоему детскому дому пригодится дополнительная огласка.

- Согласна. - так же тихо ответила мне глава строящегося учреждения. После этого она обратилась к журналистке. - Итак, Милана, я правильно расслышала ваше имя?

Я оставил Злату и Милану одних и отправился к сестре и Кире. Девушки принимали очередные поздравления с удачной дуэлью.

- Все в порядке?

- Да. Только Злата одежду испачкала. - ответила сестра. - Столько сил и споров, а в итоге?

- Значит, в следующий раз не стоит так мучить Злату. Ты слишком на нее давила. - решил я заступиться за подругу

Пока мы шли на выход, навстречу нам прошёл мужчина с озабоченным выражением лица. Я не ожидал увидеть ничего такого. Затем появился еще один человек с таким же выражением. Я невольно остановился и прислушался к группе людей, с которой делился новостями мужчина. Но подслушать мне не удалось. Появилась еще одна женщина и не стала разводить секретность.

- Великого князя убили!!!

- Эта новость заставила всех замолчать и повернуться в ее сторону.

- Как?

- Которого?

- Не может быть!

Люди зашумели и зашептались. Мне, как и моим спутникам стало интересно, откуда поступили эти новости. Прислушавшись к разговорам я сделал для себя несколько выводов. Убили не великого князя, а, пусть и не совсем простого, но князя. Был убит Савелий Дмитриевич Городовец. Это один из тех, кто считался претендентом на получение статуса великого князя. Самое неприятное в том, что его действительно убили. А еще, я знал это имя. Царь называл Городовца одним из моих главных щитов.

Через еще пятнадцать минут принятия поздравлений мы наконец-то вырвались на свободу. Осталась одна проблема - Злата. Она все еще о чем-то разговаривает с Миланой. Не думал, что рассказ о детском доме займет столько времени. Еще через пятнадцать минут Злата наконец присоединилась к нам и мы отправились домой.

- Городoveц умер из-за меня - честно признался я сам себе.

- Почему?

- Царь... Когда мы обговаривали мой статус... Он сказал, что Городoveц станет моим щитом. По всем каналам, даже царским, он будет проходить как великий князь. Царь предупреждал меня, что из-за маленького рода, шанс на мою ликвидацию крайне высок. Проще выбить весь род, если он немногочисленный.

- А Городовцы?

- Почти исчезнувший род. Их всего трое. Было. Теперь их осталось только два человека.

- Что ты будешь делать? - спросила Кира.

- То же самое. У меня уже нет возможности все бросить. Так же, как наверное, этой возможности не было у Савелия Дмитриевича.

После этого все разговоры стихли. Я сидел и думал, как я влез во все это. Ответ прост, у меня не было выбора. Я мог попробовать вернуться домой иным путем, но не факт, что выжил бы. Тот же безумный ученый, уверен, он бы с удо-

вольствием поставил на мне множество опытов. И не все из них я бы пережил.

Машина медленно ехала по городу. Когда я увидел мой дом, я понял главное - этот тяжелый вечер закончился. Наконец-то. Я очень устал.

- Что с вами случилось? - таким был первый вопрос мамы когда мы вернулись домой. Да, вечер еще не закончен, нужно ввести маму в курс дела. А ведь ей, лучше бы, не волноваться...

Киса

Жить изгоем сложно, вне зависимости от места проживания. Киса в свои восемь лет остро осознавала эту печальную для нее истину. Родившись в общине тех, кого общество зовет мутантами, Киса даже не имела имени. Жизнь в общине была крайне тяжелой. Они жили в отрыве от общества и технологий. Заправляла всем семья старейшины. Им было плевать на всех, кроме самих себя.

В общине жили самые разные мутанты. Киса - полузверь, похожий на кошачьих. Ее тело покрыто шерстью от пяток до головы. Только ее лицо больше людское, чем звериное. Ног-

ти на пальцах рук и ног больше похожи на когти. Из-за этого ей сложно ходить и работать руками. Даже осанка у Кисы не человеческая, а сгорбленная, как если бы кошку поставили на задние лапы. Зубы, скорее похожи на клыки из-за чего ей сложно говорить. Обычные люди не любят мутантов за их внешний вид и напоминание об опасности, от которой никто не застрахован.

Ее мать гораздо более похожа на человека. Она - человек, но подверглась мутациям из-за магического выброса на производстве артефактных механизмов. В империи строго следят за соблюдением безопасности на производстве, но несчастные случаи происходят постоянно. По разным причинам. В данном случае причиной был недосмотр другого сотрудника. Мать Кисы стала мутантом. Ее пенсия, получаемая от владельцев завода и государства позволяла ей жить и получать лечение, но, к сожалению, незадолго до случившегося, женщину бросил ее муж и это вместе с полученной мутацией ее сломало.

Женщина начала пить. У нее начались проблемы с законом и, в конце-концов, она попала в тюрьму. Всего на год, но вернувшись на свободу она продолжила антисоциальное поведение. Скатившись на самое дно она присоединилась к общине мутантов, жила в ужасных условиях и торговала собой. Из-за последнего у Кисы были братья и сестра. Не все дожили даже до первого дня рождения. О любви матери к ее детям говорить не приходилось. Киса выживала только за

счет их соседа, старого мутанта с ужасной внешностью, но доброй душой.

Мужчина сосед был потомственным, в четвертом поколении, мутантом. Как правило, это значит одно, мутации стабилизировались и организм полностью перестроился и способен к нормальной жизни. Та же Киса была лишь вторым поколением, но ей, относительно повезло, ее мутация была равновесной. То есть затрагивала все тело и была симметрична. Но не в случае с соседом Кисы. Руки и ноги мужчины, с самого его детства, были без костей. Кроме одной, правой руки. Жить в таком состоянии крайне сложно. Мужчина и не жил, он существовал. Удивительно, но даже в таком состоянии он оставался добр к детям. Ни к кому другому, только к детям. Работал он учителем в местной школе. Преподавал почти все, слишком мало в их общине учителей. Всего двое.

Кисе исполнилось семь лет, когда мужчина умер. Но перед смертью он пожелал ей вырваться отсюда. Ее мать к тому моменту требовала от девочки только одного - денег. Ее брат, такой же мутант как и Киса, постоянно над ней издевался. То ударит, то оскорбит, то унизит... Жить так, без отдушины в виде Осьминога, так звали их соседа, стало невыносимо. Слишком она отличалась от остальных в общине. Отличалась не физически, а умственно. У Осьминога было много книг, очень много книг. Он тратил все свои деньги на них. Киса пряталась от мира вокруг нее в чтение. Читала она все. От детских сказок, наивных и таких прекрасных в

ее глазах, прекрасных до слез. До учебников по физике, которую не преподавали в их школе, высшей математике или экономике. Она мало могла понять из учебников, но она пыталась. Лучше думать о цифрах и буквах в уравнении, чем о том, что дома ждет смердящая алкоголем мать, возможно, в компании ее клиента, а то и пары таковых.

Киса сбежала. Сбежала куда глаза глядят. Почти без плана. Просто сорвалась после очередного избиения матерью и подначиваний брата. Без плана, она просто выбежала из дома и бежала, бежала, бежала... Пока силы не оставили ее. Потом шла. Долго шла. Кисе повезло, она вышла к проселочной дороге. Идя по ней она дошла до маленькой деревни, в которой надеялась найти временное пристанище. Ей нечем платить, кроме себя самой. В общине она была чернорабочей. Помогала взрослым выполняя разные их поручения. Что-то принести, что-то убрать, куда-то сбежать. Тяжелой работой ее было не напугать.

В деревне ее даже не стали слушать. Местные просто выгнали мутанта, лишь одна женщина подсказала в какой стороне город и дала пару пирожков в дорогу. В городе Киса первым делом пробовала уточнить куда ей идти дальше у встреченных ей людей. Вызвали стражу и она отправилась с ними в околоток. Там, узнав ее историю, девочку покормили и определили в приют. В приюте начались проблемы. Местные дети были не рады новенькой, и Кисе устроили настоящий ад. Ее не били, но оскорбления и разные подставы стали

ежедневным развлечением для остальных детей приюта. Им это казалось забавным.

Она пробовала найти место для заработка, но мало кто готов был взять на работу девочку-мутантку и нести ответственность за нее. Ей удавалось найти только кратковременные, одноразовые подработки. Так длилось почти год. Зима далась Кисе с огромным трудом. Ее психологическое состояние оставляло желать лучшего. Она часто плакала и проклинала себя за уродство.

Воспитатели пробовали улучшить ее отношение с остальными детьми, но их усилия были тщетны. Ситуация стала только хуже. Она была готова снова сбежать, но не могла придумать, куда ей идти. Так было ровно до того момента, пока она не увидела статью в газете. Там, девочка прочитала об открытии нового детского дома для детей-мутантов. В статье директор этого учреждения утверждала, что они примут любых детей мутантов, вне зависимости от возраста и их вида. В статье ни разу не было слова мутация, только вид. То, что там обещали... Киса не могла поверить в написанное. Такое не могли построить для них, мутантов. Даже для обычных детей это был бы перебор. Простой люд не мог так жить, только дворяне.

Прочтя статью Киса отправилась к воспитателям и попросила написать письмо в это место с просьбой забрать ее. Ей позволили это сделать, но информация о ее желании уехать стала известна остальным воспитанникам приюта, которые

озлобились на девочку еще сильнее. Дошло до того, что Кису поселили отдельно от остальных детей. Сотрудники приюта старались оградить несчастную от агрессии остальных, но у них плохо это получалось. А все потому, что не все сотрудники поддерживали девочку, нашлись несколько человек, презирающих мутантов и негласно поддерживающих ее мучителей. Дошло до того, что одна из воспитательниц была уволена.

- Добрый день, ты - Киса? - спросила встретившая девочку женщина в деловом костюме. - Я - Морозова Анна, педагог из приюта для детей иных рас.

Путь до Урала был долгим - и в километрах, и в перенесенных ею за жизнь испытаниях. Киса знала о размерах своей страны, но одно дело знать, другое - испытать на себе. Ехать ей пришлось в не самых удобных условиях, но для нее, привыкшей к подобному, это не стало проблемой.

Девочка знала о ситуации на Урале. Об излучении и своеобразной архитектуре, об опасностях и нежити. Ей было все равно. Киса не любила живых, поэтому не боялась мертвых. Риск мутировать? Она уже мутант, ей было плевать. Она думала об этом, но решила рискнуть.

Вид приюта ее разочаровал. В газете писалось про новый, современный приют с кучей классов и зданий. Даже со ста-

дионом и бассейном, но это место... Старый, обшарпанный корпус. Всего одно, пусть и большое, здание. Это не было похоже на то, о чем писали в газетах. Более того, оно не было расположено в зоне действия излучения от гор.

- А где? - сама не ожидая от себя спросила Киса.

- Ты про новый корпус? Он еще только строится. Никто не ожидал, что будет настолько много заявок на поступление... Многим придется ждать окончания стройки.

- Вот как? А в статье писали, что все уже почти закончено.

Киса была разочарована. Ответ ее немного успокоил, но ей было грустно от того, что ее немного обманули.

- Закончено. Это правда. Но закончили особый детский дом для детей некроморфов, так наш господин велел называть детей с мутациями, характерными для Урала.

- Некромутантов. - кивнула девочка.

- Некроморфов. - поправила ее Анна. - На самом деле, мы планировали поселить вас всех вместе, но, из-за слишком большого ажиотажа нам пришлось строить еще один приют.

- Еще один?

- Да. Ожидалось, что вас, морфов других видов будет не слишком много. Но реальность оказалась иной. Нам даже пришлось срочно арендовать здание старого приюта для размещения тех, кто нуждается в переезде.

- Как я?

- Как ты. Мы не хотели принимать вас до окончания строительства, но господин решил иначе.

- Господин... Вы о Чернове?

- Да. Об Олеге Чернове.

- Ясно.

В приюте уже жило около двух десятков детей разного возраста и, даже, статуса. Был один мальчик дворянин, подвергшийся мутациям, от которого отказались его родные. Многие дети в приюте были похожи на Кису, не внешне конечно, но их историями.

Учителя, а здесь были в первую очередь именно учителя, а не воспитатели, были очень довольны успехами Кисы. У многих детей были проблемы с образованием. Даже у Кисы они были, но на фоне остальных она смотрелась очень даже хорошо. Зато ее физическое состояние было ужасным. В отличие от привычной для Кисы картины жизни, здесь старшие дети пытались помочь остальным, а не паразитировать за их счет. Конечно, были исключения, но их быстро и эффективно наказывали. Самым страшным наказанием было отчисление. Приют семьи Черновых - частное учреждение, да, под патронажем государства, но это не отменяет того факта, что они могут отказаться от нарушителей порядка.

- Киса, а почему тебя так зовут? - задал уже надоевший, за время пребывания в этом месте, вопрос, новенький мальчик.

- Мама назвала меня Кристина, но я с трудом выговаривала свое имя. Клыки мешают. Я научилась нормально говорить, но уже привыкла к Кисе.

- Ясно. Просто я - Волк! - гордо ударил себя мальчик в

грудь.

Киса-Кристина с сомнением оглядела мальчика. Он был не высоким. Правильнее сказать, очень маленьким. Даже для ребенка. А еще, он гном с островов Британии. Оттуда не выпускают гномов, так как они одни из немногих мутантов, у которых оказались способности к магии. Поэтому гномы живут едва ли не в рабстве у Британской короны.

- Почему волк?

- Потому, что я одиночка. Волк одиночка. - мальчик тяжело вздохнул.

- Как ты вообще оказался в Российской империи и почему так хорошо говоришь по русски?

- Все просто. Мои родители смогли сбежать из Британии в Россию до моего рождения. Я родился уже здесь. Мы с родителями нормально жили, но год назад они погибли. Я не знаю как так вышло, просто в один день они не вернулись домой. А потом их трупы нашли в лесу, рядом с которым мы жили.

- А где вы жили?

- Рядом с лесом. Я не знаю как называлось это место. Наверное, никак. Мы жили в очень небольшой деревне. Буквально на четыре семьи. Когда родители умерли, меня не захотела усыновить ни одна семья. Поэтому я выживал как мог. В конце-концов мне повезло и меня отправили в детский дом. А из него - сюда.

Глава 17

Чернов Олег Владимирович

После случившегося на приеме у князя прошло почти полгода. За это время произошло огромное множество различных событий, крайне важных для меня и моей жизни. Но главным, конечно же, стало рождение сестры, которую называли Мирославой. Роды прошли успешно, поэтому здоровью сестры и мамы ничего не угрожало, но поволноваться мне пришлось изрядно. Отцу повезло, он отсутствовал по своим военным делам. Я же места себе не находил с момента начала процесса родов.

Маленькая и крикливая сестренка внесла изменения в жизни всей нашей семьи. Скажу честно, первое время мне было довольно сложно привыкнуть к новому распорядку жизни. Сестра - младенец. Мама сильно устает и время от времени мы с сестрой ее подменяем в заботе о сестренке. Мария тоже помогает, даже стремится сделать как можно больше, но мы с Викой решили - о семье мы хотим принимать участие в воспитании и взрослении нашей сестренки сами, насколько это возможно, конечно.

При всем моем участии, именно я, проводил в хлопотах о

сестре меньше всех времени. Причина этого проста, отец передал мне обязанности заниматься финансами рода, оставив себе только военную составляющую. Моя затея с приютами дорого обошлась нашему роду. Особенно с учетом стройки второго детского дома. Наши финансы стали гораздо более сложными. Не то что несколько лет назад. Мне пришлось серьезно постараться, чтобы разобраться со всеми изменениями. Новые шахты, несколько новых производств, тех же автомастерских у нашей семьи теперь четыре. Две в Огнево, одна в Печорах, и еще одна на транс-Уральской трассе. Более того, строится еще одна мастерская. Самое главное, автогрузоперевозки не собираются уменьшаться. С каждым годом они растут все сильнее и сильнее.

Из-за моего занятия финансами рода, я начал часто ругаться с отцом из-за финансирования дружины. Деньги, которые отец тратил на содержание нашей дружины, заставляли мой глаз нервно дергаться. Большая часть расходов шла на содержание дружины. Непозволительно большая часть. Мой отец - слишком увлекся своей новой игрушкой - дружиной. Развитие экономики рода шло вопреки ему, а не благодаря.

Ситуация с нашими детскими домами привлекла внимание не только великого князя, она привлекла внимание царя. Я допустил серьезную ошибку позволив Злате поговорить с представительницей прессы. Злата и Милана умудрились так красочно описать детский дом для некромутов, что мне

поступило огромное количество писем с просьбой принять их детей на воспитание. И ладно бы только речь шла о мутантах. Нет, нам писали даже мелкие дворяне без каких-либо мутаций. А все дело в том, что Злата потихоньку, но спелась с моим отцом и руководством дружины. Поэтому финансирование ее проекта было еще большим, чем я думал изначально. Как она смогла убедить всех в необходимости инвестировать в детский дом военных? Очень просто. Она предложила обучать детей не только точным наукам, но и военным. О чем кстати, рассказала в интервью газете.

Все это привело к тому, что меня к себе вызвали великий князь и царь. С князем я объяснился довольно легко. У нас много шахт на Урале, поэтому мне нужны будут не только рабочие, но и охрана для шахт. Некромутанты - идеальный материал для подобного. Я не собирался держать этих детей силой. Захотят уйти - уйдут. Егор Валентинович согласился с моими доводами, но потребовал от меня пустить в преподавательский состав наблюдателя со стороны княжества. Я легко согласился на эту просьбу. Но выставил условие, что человек княжества не должен мешать работе моего заведения. Князь согласился с условием.

С царем все оказалось сложнее. С ним я встретился при свидетелях и мы не имели возможности поговорить о чем-либо, кроме приюта. В процессе разговора с царем я окончательно понял, насколько сильно просчитался позволив Злате дать интервью самостоятельно. Масштаб проблемы оказался

даже больше, чем я думал. Все дело в отношении к мутантам. На уровне государства, мутантов поддерживали. Но на более низких уровнях все совсем иначе.

Многие боятся мутантов. За их внешность, за их проблемы, за напоминание о собственной уязвимости. Из-за этого мутанты тоже не спешат стать частью общества. Чаще всего они создают свои небольшие общины, в которых и живут, с разной степенью успешности. Образование - роскошь для мутантов. И это только начало всех проблем.

Царь давно борется с этой проблемой. Для него мутанты - неиспользуемое население. Большая проблема всего государства - не использование человеческого ресурса. И тут я со своим приютом. Вроде бы и решаю проблему государства, но делаю это из корыстных побуждений.

А корысти в моих действиях действительно много. Главный ресурс любого дворянского рода - далеко не деньги. Главный ресурс - надежные кадры. Это особенно заметно по роду Беловых. Как бы они не докучали моей семье, приходится признать, их связи и их слуги, вот главное достояние рода. Огромные долги должны были оттолкнуть множество служащих их рода, но этого не произошло. Конечно, нашлись десятки тех, кто отказался от службы, но на фоне сотен оставшихся, это была неприятная, но всего лишь ложка дегтя.

Я создал детские дома не из-за доброты. Мне нужна лояльность, и я готов её взращивать. Я не стану промывать де-

тям мозги - я дам им такое образование и такие возможности, чтобы их благодарность была искренней. И когда встанет вопрос, кому служить, выбор в пользу моего рода будет для них очевидным. У меня уже есть пример этого. Юля и ее сестра. Пусть пример с ними - выборка небольшая. Зато есть другая история. Мария, даже после изгнания сестры, осталась с нами. Ее верность нашему роду только возросла. Я задавался вопросом, почему. Все оказалось очень просто, наказание ее сестры. Оно не испугало Марию. Мой род всегда заботился о девочках, но настолько большое преступление требует расплаты. Предложенное мной наказание было суровым, но справедливым, поэтому девушка только укрепила в своем доверии к нам.

Поэтому я уверен в своем плане. Дети, воспитанные нашим родом будут нам верны. Кто-то уйдет сразу, кто-то, как Юля, поставит свои интересы выше наших, но так будет не со всеми. Самое главное - мы должны дать им настоящий шанс в жизни, и... ничего не требовать взамен. Именно поэтому я заседал на Злату с выбором персонала. Мне нужны не самые лучшие. Мне нужны самые достойные. Идеальный педагог, не способный к воспитанию мне не нужен.

Постройка второго детского дома заняла много времени, но не так уж много денег. Мы не стали строить его около гор. Зачем подвергать своих людей лишнему риску? Главной я назначил Злату. Пусть искупает свою вину за излишне эффективную рекламу. Злата трудилась за десятерых, и

пришла ко мне с кипой писем. Оказалось по стране раскидано **ОЧЕНЬ** много детей-мутантов, требующих помощи. Для некоторых Злата нашла место для проживания и попросила денег на организацию временного детского дома. Я дал ей зеленый свет. Как раз сразу после этого я уехал на ответ к царю.

Возвращаясь к нашему с Беломиром разговору, именно на нем было предложено начать вводить в обращение не привычное всем слово “мутант”, а не имеющее негативной истории слово “морф”. Как минимум это необходимо моим воспитанникам. Так мне посоветовал наш психолог и Эк Густав Олафсон. Я много консультировался с заместителем директора моей школы. Он - пример успешного мутанта... Я хотел сказать - морфа. Род Эк хорошо интегрирован в общество Швеции. Шведы - не самый лучший пример, род Эк - редкое исключение. Поэтому мне пригодится его история.

Беломир сильно ограничил меня в некоторых вопросах, к примеру, мне поставили задачей расширить набор предлагаемых профессий. Справедливое требование, изначальный список был довольно узким и совпадал со многими из требующихся моему роду. Любопытное совпадение, не так ли? Царь ситуацию не оценил и потребовал внести изменения. Пришлось расширить штат преподавателей. Было еще много всего, что мне пришлось согласовать с правителем, но ничего критичного для моей задумки.

Помимо финансов рода, часть моего времени занимал

кружок. Я ходил на их занятия, получил приглашение на закрытую часть и до сих пор не понимаю, почему моя клятва не успокаивается. Я не нашел ничего плохого. Лика рассказала мне по секрету о том, что ее отец, как и я, тоже подзревает кружок в темных делишках. В результате я сходил к великому князю и предложил ему свои услуги в расследовании кружка, но он отказался.

В результате я терял время на посещения кружка. Мои отношения с многими участниками стали лучше. Во многом это происходило из-за моего относительно активного участия в жизни кружка и... угасания интереса к нему. Кружок перестал быть интересен другим молодым людям. Количество его постоянных посетителей сильно сократилось. Остались только самые ярые приверженцы.

Среди таковых оказались и Катя с Пшемко. Мы с поляком стали постоянными оппонентами в спорах. Причем чаще всего я отстаивал радикальные взгляды, как в тот раз, когда доказывал, что цель оправдывает средства. Мой оппонент в свою очередь предпочитает более умеренные взгляды. Мы с Пшемко не стали друзьями, но вот товарищами нас назвать, наверное, можно.

Что касается Кати... С ней все сложно. Она все так же мне симпатична, даже больше, чем раньше. Наши отношения все такие же, как и прошлой зимой. Дружеские. Только дружеские, не больше. Сестра мне уже всю плешь проела. По ее мнению мне нужно подойти к девушке и просто признаться

ей в моей симпатии. Вот только проблемы никуда не делись. Я все еще вынужден буду стать великим князем. За мной все еще идет охота...

Да. Охота. Не совсем за мной, а за потенциальным великим князем. Как оказалось Городoveц не единственный из потенциальных претендентов был устранен. Откуда я это знаю? Послание от царя. После той самой встречи, на которой я не мог обсудить с царем самый важный для меня вопрос, я получил от царя послание. Оно не содержало многого, просто перечисление из нескольких пунктов.

Первый - не высовываться. Страна наводнена шпионами разных стран. Выявлено около сотни! Сколько еще есть не известно. Главное - не позволить узнать кто я и какую роль буду играть в будущем. Иначе разделю судьбу Городовца и еще двух человек.

Второй - подготовка к открытию портала в мир мертвых идет несколько медленнее ожидаемого. Сказать по правде, я боюсь момента открытия постоянного портала. Ритуал не сложен, но ресурсов для него нужно... Мое почтение. А если не удастся? Кто будут отвечать за провал всего дела? Вряд ли царь.

Последнее - место для моей учебы. Царь решил за меня, где мне продолжить учебу. В главном магическом университете страны. МАГИЧЕСКОМ! А все потому, что так решил царь. За меня. Просто поставил меня перед фактом. Раз у меня горят глаза, я должен поступить в Московский Магиче-

ский Университет. ММУ - главный универ страны с лучшими преподавателями. Там готовят самых лучших магов-ученых, магов-артефакторов, магов-военных и прочих магов. Зачем там я!? Я хотел пойти учиться в университет управления и финансов. Остается надеяться, что это не простая блажь царя, а продуманный маневр.

Возвращаясь к моим отношениям с Катей и упомянутых мной сложностей. Девушка слишком увлеклась защитой слабых и обездоленных от произвола дворян. Из-за этого Катя успела поссориться с целой кучей других учеников из нашей школы. Зато вокруг нее собралась группа единомышленников, во главе с Пшемко. Еще, на мое счастье, она успела серьезно поругаться с Беловыми.

Да... Беловы. После событий на балу Беловы прекратили свои нападки на наш род. Великий князь устроил ОЧЕНЬ жесткий разбор полетов. Настолько жесткий, что в Огнево вынужден был прибыть нынешний глава рода Беловых и по совместительству мой родственник. Отец в очередной раз отбыл на север, в этот раз для защиты от мутантов. Поэтому встречаться с “любимым” родственником пришлось мне и маме.

Встреча, а скорее даже суд над родом Беловых, прошла в очень напряженной обстановке. Глава рода был раздражен, срывался на пустой пафос и требования соблюдать его права, как высшего аристократа. Более оторванного от мира человека я, за всю свою жизнь, не видел. Белов был стар, но

рядом с ним, под руку, шла довольно молодая девушка. Одет он был настолько роскошно, что, как мне кажется, продай он все свои украшения, он мог бы купить шахту на Урале. Причем далеко не самую бедную на руду. Он смотрел на всех свысока и вел себя крайне вызывающе. К примеру, он нередко позволял себе грубо и пренебрежительно обращаться к слугам и другим дворянам. Но больше всего меня взбесило отношение этого человека к маме и ко мне.

- Глупая сучка... - процедил старик сквозь зубы. - Нет бы спокойно лечь под Владимира... Так нет же, решила вырвать его из рода... Лживая тварь. А это?.. А! Жалкий бастард рожденный в нищете. Сгинь с моих глаз.

- ... - мама прошла мимо старика даже не взглянув на него. Я уже говорил, что обожаю когда мама включает холодную аристократку? Но немного жаль, в тот день я надеялся пополнить свой запас сложносоставных матерных конструкций. Уж в этом она мастер. Даже отец признает ее умение. А главное, ее ругань не звучит таковой.

Естественно, в тот день диалога не получилось. Великий князь тоже не стал игнорировать подобное поведение и сурово наказал провинившиеся рода. И Беловых, и их сообщников. Конечно же, сильнее всего прилетело роду-зачинщику. Помимо финансов, князь конфисковал в нашу пользу крайне важные для Беловых предприятия. Нужно было видеть лицо старика в этот момент. Столько непонимания и ненависти. Однако на Егора Валентиновича его угрозы не распро-

странялись. По прошествии недели наш род получил письмо из царской канцелярии и предписание явиться на суд за оскорбление чести рода Беловых. Более того, в дополнение к этому, нас обвинили в незаконном захвате собственности рода Беловых.

Вместо паники, я просто пришел к Егору Валентиновичу с вопросами касательно его решения. Великий князь оформил все согласно закону и был в своем праве, поэтому претензии к нам абсолютно беспочвенны. Услышав это, меня едва не скрутило от напора моей клятвы. Князю пришлось даже хуже. Он забрал у меня бумаги и дал клятву разобраться в проблеме. На мое счастье, моя клятва восприняла это вполне приемлемо.

Как оказалось, проблема была не в коррупции, а в ошибке. Намеренной ошибке. Род Беловых разделен на две части. Честные служаки и самовлюбленные уроды. Сейчас уродов больше. Но так было не всегда. Еще пару поколений назад родом руководил достойный человек. Герой войны и защитник земель империи. Он не мог руководить своим родом постоянно. Как и мой отец, он постоянно был на службе. Тогда так жил почти весь род. Служение и честь! Вот девиз Беловых того времени.

Увы. Ничего вечного не существует. Всегда есть несколько недовольных и высокомерных людей, которые хотят власти и готовы за нее бороться. Даже в нашем роду есть такой человек. Это я. Я прекрасно осознаю это. Мне не нужна по-

зиция великого князя, но раз я им стал... Никому не отдам эту власть! Мне страшно за себя и свою семью, мне не нравится, как меня корежит от клятвы, мне не нравится ее влияние на меня... Но передать СВОЮ власть кому-то другому я не готов. Но не за счет жизни моей семьи.

В роду Беловых нашелся человек гораздо хуже меня. Племянник главы рода убил своих родителей, а также жену и детей главы рода. Когда тот вернулся с войны и обнаружил заговор... Его тоже убили. Чужими руками. Мой предок разыграл все филигранно. Следы все равно нашли и казнили его, но до этого прошло несколько десятков лет. Власть укрепилась в руках уродов. После казни главенство перешло детям моего предка. А от них - нынешнему главе. Почему так? Не знаю. По официальной версии - из-за нестабильной ситуации в роду.

Сейчас все еще есть потомственные военные в роду. Есть даже несколько высокопоставленных военных. Именно через них и пытался действовать текущий глава, разбазаривший имущество, Белов. Вояки не стали рубить с плеча, как пытался убедить их старик, а подали жалобу в канцелярию. Разобравшись в ситуации, вояки послали нашему роду письмо с официальными извинениями.

Полученный от Беловых завод прекрасно интегрировался в нашу экономику. Шахты - Завод деталей для грузовых машин - Автомастерские. Отец заключил несколько договоров на поставки деталей, но стоило нам это довольно дорого

и приводило к высоким издержкам. Теперь, уже мне нужно искать с кем заключить договора на поставку. Из-за проблем с поставками батареек, Беловы вынуждены были сократить персонал завода в несколько раз. В моих руках предприятие способно выдать гораздо больше продукции.

Главное - Беловы нам больше не враги. Власть главы рода сильно ограничили. Как оказалось, под него давно копали. Ждали серьезного промаха и вот, он подставился. Старые вояки давно планировали свои действия. Интриганы из них плохие, но стратеги - совсем наоборот. Именно поэтому род нам больше не враждебен. А еще... У них оказалось довольно много денег. Те, кто еще оставался верны старому воспитанию рода, не спешили делиться своими деньгами с прогнившей верхушкой. А денег у верных и достойных представителей знати Российской империи, служащих ее защитниками, всегда в достатке. Царь не жалеет средств на верных ему людей.

Дворная Екатерина Вячеславовна

- Катя, это глупо! - Олег в который раз пытался донести до своей подруги свою точку зрения. Но в конце-концов махнул

рукой и закончил разговор именно этой фразой.

- Достал. Сам ты дурак! - вскочила дворянка на ноги и пошла в сторону выхода из столовой.

Катя кипела от недовольства и обиды. Олег снова не понимал ее. Снова игнорировал ее доводы! Он мог бы стать отличным помощником для достижения ее цели - искоренения безнаказанности дворянства. Она знает о чем говорит. Она видела многое... Катя и сама часто позволяла себе действовать несколько... Бесчестно. Но это в прошлом. Теперь она изменилась и собирает группу единомышленников для защиты простых людей, а не их притеснения!

Так думала молодая девушка спеша по коридору к тому, кто ее понимает гораздо лучше, чем Олег. Она спешила покинуть школу и прогулять несколько оставшихся уроков. Пшемко - человек который ее понимает и который разделяет ее мысли. Одно время девушка считала таковым Олега, но... Невзирая на свой ум и образование, Олег, по мнению Дворной, не видит картины целиком.

Катя уверена - над Черновым никогда не издевались. Над ней, по правде говоря, тоже. Но, сама по себе Катя позволяла себе такое поведение в детстве. До обнаружения дара, в самом детстве, она училась с простыми детьми и вместе с еще несколькими дворянами издевалась над простолюдинами. Зачем она это делала? Потому, что это весело? Потому, что считала себя выше остальных? Потому, что ее так воспитали? Нет, нет и нет.

Скорее просто за компанию с другими детьми. Ей хотелось быть в компании с остальными ребятами. А раз они издевались над другими детьми, то издевались и она. В один, не самый прекрасный день, их издевательства довели мальчика-простолюдина до срыва. Он залез на подоконник и собирался прыгнуть в окно. С третьего этажа.

Катя была автором идеи, доведшей мальчика до предела. Когда он открыл окно - она смеялась. Когда он собирал свою волю в кулак, она начала бояться. Зато остальные провоцировали парня прыгнуть. Молодая Катя не стала их останавливать. Когда мальчишка прыгнул... Вот тогда Катя осознала всю степень возможных последствий. Последствий для нее и ее друзей. Не для парня.

Мальчишка выжил лишь чудом. Дело удалось замять и дети дворян остались без наказания. Почти, без наказания. Кате досталось по первое число. Она почти неделю не могла сидеть на попе. Впервые в жизни Катю не просто наказали, а наказали жестоко. А затем ее родители долго объясняли ей, чем все могло закончиться. А еще тогда девочка узнала, что она не простая дворянка, ее мама вышла из простого народа. Того самого, который с такой радостью травил Катя и ее друзья. Эта новость, о том, что она сама отчасти простой крови отрезвила девушку. Травля детей в той школе не прекратилась, но, после того дня, Катя пыталась защищать остальных детей.

Защищала она их... Не очень-то и успешно. Скорее про-

сто - для галочки. Доказать самой себе... Что-то, что именно она и сама не знала. Ее действия не остались незамеченными. Ее бывшие друзья переключили свое внимание на Катю. Этого ей хватило. Она осознала насколько их действия были ужасны. Пройдя, как она считала, искупление, молодая дворянка открыла в себе дар.

Это спасло ее от нападок дворянских детей. Перейдя в магическую школу девушка долго не могла вписаться в коллектив. Но, постепенно она нашла свое место в жизни. Этому сильно помогла внешность Екатерины. С возрастом девушка расцвела, а образование, данное ей благодаря родителями, дало ей умение влиять на людей с помощью харизмы. Уроки танцев, разговоров и актерского мастерства которые она ненавидела в детстве окупились в юности.

Со временем сложный характер девушки стал, одновременно, проклятием и благословением. Он, характер, одновременно притягивал и отталкивал людей.

Но главным для девушки все еще оставалась защита несчастных и обездоленных. Бедное не благородное сословие, которое требуется защитить. И тут в Огнево появился загадочный кружок. Сходив на их занятия девушка была поражена в самое сердце. Ее идеи и идеи кружка совпали. Здесь она нашла целую кучу единомышленников и друзей. Здесь ее энергия была направлена в конструктивное русло.

А потом она встретила Пшемко. Парень разделял ее взгляд на жизнь. Вместе они начали ходить на дополнитель-

ные занятия кружка. Эти занятия, более прикладные, подняли ценность девушки в ее собственных глазах.

На Олега дворянка возлагала большие надежды. Катя заметила отношение Чернова с друзьями. Он не делил людей по знатности. Впрочем, таких как Олег было много. Он привлек Дворную иным. По мнению Кати, они с Олегом похожи. Олег мог бы стать рядом с ней и помочь ей спасти всех несчастных, но, почему-то, Олег не хочет ей помогать. Катя догадывалась о чувствах парня. Так же, как и о чувствах Пшемко. Но поляк - не дворянин и у него нет шанса с ней. Не из-за нее, нет. Из-за родителей. Другое дело Чернов, он мог бы стать для нее идеальной партией, но...

Парень всегда отказывает ей! Это невероятно злит Катю. Все ее доводы о необходимости помочь сирым и убогим натывались на непонимание. Более того, в последнее время Олег часто обвиняет ее в высокомерии! Девушка, считающая себя скромной и готовой к самопожертвованию, не могла понять, почему ее друг считает ее высокомерной.

Отношения с Олегом постепенно портились. Кружок - становился менее популярным и туда стало ходить меньше народу. Поэтому Катя решила собрать свою группу единомышленников во главе с Пшемко. Недавно парень набрался смелости и признался Кате в своих чувствах, и теперь девушка не знала, что с этим делать.

Главное - иное. Сегодня она сделала последнюю попытку уговорить Олега присоединиться к ее священной войне

против несправедливости. Увы, но парень ей отказал. Более того, он ее обидел и оскорбил. Поэтому Катя решила прогулять уроки и подбить на это Пшемко. Где он учится девушка прекрасно знает.

По пути к выходу, Катя наткнулась на плачущую девушку и резко забыла о своих планах.

Глава 18

Дворянка Екатерина Вячеславовна

Катя ликовала. Встретившаяся ей девушка - то, чего она так долго ждала. Жертва издевательств со стороны дворян. Дочь мелкого торговца. Идеально! Девушка давно готовилась к подобному. Сегодня занятие в кружке и там она сможет собрать свою армию! Армией Катя называла своих самых близких единомышленников.

На занятии снова были дебаты на тему насилия. Олег соизволил явиться на занятия. Раньше Катя бы наслаждалась спором и тем, как Олег доказал бы всем, что насилие - выход.

- ... насилие не выход для слабых. Когда ты книжный червь, достаточно умен и хитер, то да - насилие не твой выбор. Но, если ты качок без особых навыков и интеллекта? Каждый должен использовать то, в чем он хорош... - Олег подготавливал почву для своего доказательства, но Катя слушала его вполуха.

Девушка трепетала в ожидании скорого будущего. В ее голове был план, давно созданный и подготовленный.

- Катя, ты чего в облаках витаешь? - толкнула ее локтем соседка.

- Да так, есть кое-что, что мне нужно обдумать... - рассеянно пробормотала девушка.

- ... Есть множество профессий где необходимо насилие. И самая главная среди них - армия! Но не только во время войны нужно умение использовать свою силу... - Олег продолжал говорить.

- В этот раз у твоего парня нет и шанса. - ехидно сказала соседка. - Даже его доводы сильно притянуты за уши!

- Он не мой парень. - отрезала Катя. И неожиданно для самой себе, на эмоциях, добавила. - Тем более после того, что он сказал сегодня.

- О! Влюбле...

- Замолчи! - резко и громче необходимого потребовала Катя.

- Кхм...

После этого соседка Кати успокоилась и замолчала. Все оставшееся время дворянка ожидала окончания занятия. Невольно она прислушалась к спору и, в который раз, признала умение Олега донести свою мысль до окружающих. Катя даже решила внести некоторые изменения в свой план действий под влиянием речи Олега. А именно, все же попробовать уговорить парня помочь ей и... так, по мелочи. Возможно эти мелочи могут ускорить достижения ее целей.

После занятия всех "учеников" ожидало небольшое объявление, занявшее буквально три минуты. И, наконец, занятия окончились. Катя хотела поговорить с Олегом, но парень

успешно избежал ее внимания. Чернова ожидала его помощница - Кира. Эта девушка бесила Катю сильнее всего. Кира - не маг, но Чернов смог устроить ее в магическую школу. И ладно бы только это, но нет, она учится за троих и довольно успешно. А ведь изначально Кира была довольно глупа, но за год смогла изучить многое... Очень многое. Ей не хватает базы, очень сильно не хватает, но усердие позволяет девушке справиться с задачами на уровне Дворной. Это больше всего бесило Катю.

Это и то, что Кира - мутант. Очень похожий на человека, но все еще мутант! Более того, Чернов строит детские дома для мутантов. Для изгоев общества. Екатерина пыталась образумить парня, но ничего не вышло. Катя недоумевала, почему? Зачем нормальному человеку помогать мутантам? Нужно помочь обычным людям, так считает Катя.

Собрав своих сторонников Катя рассказала им о своем плане.

Огнева Анжелика Егоровна

Лику устала от всего. Экзамены, поиск подходящей партии, обязанности княжны...

Уже полгода она активно занимается помощью отцу в делах княжества. Ее брат тоже. Часто им приходится взаимодействовать и это тяжело. Брат Лики изменился за прошедшее время, стал тверже и умнее, но вместе с тем у него все еще нет желания усердно работать. Поэтому Лике приходится работать за себя и заставлять брата выполнять его часть задачи. Отец видел это и тяжело вздыхал.

После приема, на котором должны были объявить о матрилинейной помолвке Лики, девушка временно приостановила активные поиски жениха. Теперь - никакой спешки. Лика ошиблась. Серьезно ошиблась в своем выборе.

Начиналось все очень хорошо. Юная княжна познакомилась с приятным парнем, провела очень хороший вечер и... Ничего. Лика не влюбилась, не мечтала о повторной встрече, не думала, что этот человек станет ее мужем. Но на следующем мероприятии они столкнулись вновь. К тому моменту Лика была замечена несколькими дворянами, цель которых была получить от нее несколько конкретных обещаний, чистая политика, ничего лишнего.

Так вот, замученная девушка сидела одна и мечтала закончить все как можно быстрее. Но к ней пристала пара молодых и пьяных дворян. Ничего неприличного, просто пара очень хотевших с ней поговорить парней. Они терлись рядом, пытались привлечь ее внимание, даже специально сели рядом. Когда Лика попробовала сбежать от них, они пошли за ней и докучали своим присутствием.

В этот момент и появился Лев и просто сел рядом с княжной. Лика даже обнаглела от такой наглости. Но, Лев сразу перешел к делу, он признался, что видел как два парня ей докучают и решил подсесть к ней и показать остальным, что княжна уже занята. Сам он докучать ей не собирается. Так и вышло.

Следующий раз все повторилось. А потом еще раз. Лев стал своеобразной стеной для Огневой. Она не могла винить настойчивых парней. Они есть всегда. Родители давят на своих детей и требуют от них привлечь ее внимание. В результате, многие даже не знают толком, что им делать. Поэтому просто мозолят ей глаза.

В такой обстановке, естественно, Лика начала общаться со Львом и оценила парня по достоинству. Лев оказался приятным собеседником, с хорошим чувством юмора, внимательный и умеющий слушать. Дядя исследовал род парня, но ничего подозрительного не было найдено. Лев из небольшого рода. Его род имеет небольшие долги, но ничего слишком серьезного. Сам парень тоже не замечен в порочащих его действиях. В результате, Огнева начала общаться с парнем все чаще и приняла решение о помолвке.

Особых чувств ко Льву у нее не было. Просто симпатия, привязанность и только затем... Даже не любовь, скорее маленький росток чувств. Будучи прагматичной девушкой, Лика уже приняла реальность, в которой ей необходимо выйти замуж, а раз так, то нужно искать не “принца на белом коне”,

не безумную влюбленность и чистую любовь... Увы, но все это может оказаться ловушкой для нее. Девушка прекрасно это понимала и приняла решение искать того, с кем она сможет жить в уважении и понимании. Как ее отец с матерью. Страсти между ними поначалу не было, но сейчас их связывает нечто большее. Именно на тех основах, которые искала для себя Лика в тот момент. Поэтому она рассматривала несколько кандидатур и выбрала Льва.

Все пошло не так на приеме в честь помолвки. Вначале все шло как и должно. Из проблем, небольшая ссора с Викой. После возвращения брата Вика снова стала для Лики ближайшей подругой. Подругой, которая ничего не знала о Льве и необходимости выйти замуж. Отца Анжелики клятва не жалеет и времени у нее не достаточно. Оно, время, все еще есть, но тратить его впустую девушка не собиралась.

После возвращения Олега в жизнь сестры, Вика успокоилась и задумалась о романтике и отношениях. А еще стала гораздо спокойнее, исчез надрыв, который беспокоил Анжелику. Главное изменение, Вика стала гораздо самостоятельнее. Раньше она была очень привязана к брату, теперь - стала гораздо более самодостаточной. Поэтому Лика была уверена, что Чернова пристанет к ней с расспросами. Это, кстати, еще было тестом для Олега. Если бы Вика не стала пытаться подругу, значит Олег ей все рассказал.

А затем... Беловы надавили на Льва, шантажируя его долгом семьи. Изначальный план Беловых был прост и банален.

Вбить клин между Огневыми и Черновыми. Никакой дуэли быть не должно. Она случилась случайно. Гродницкий просто решил заступиться за сына своего друга. Олег, в своей паранойе, слишком все усложнил. Впрочем, в итоге он все равно оказался прав. За всем стояли Беловы. Но их план был гораздо проще. Василиса оказалась не настолько хорошей интриганкой, которой посчитала ее Огнева при первой встрече.

Лев сбежал как только понял, во что его втянули. Однако это не сильно ему помогло. Помолвка была разорвана, а род Льва... Олег, в день приема хотел вызвать Льва на дуэль, но отец Анжелики не дал ему этого сделать. Беловы обвинили во всех проблемах род Льва и даже пытались взыскать с них все их долги. Более того, в двойном размере. Великому князю пришлось защищать род Льва.

Беловы слишком наследили в Огнево, поэтому отец Анжелики устроил разбор полетов со всеми причастными к случившемуся лицами. Глава Беловых... Произвел на Лиду впечатление. Крайне негативное, но объясняющее очень многое. Отец, который вынужден был общаться со стариком больше всего, характеризовал его крайне непечатными выражениями. Самое главное, со слов отца, его клятва реагировала на Белова агрессивно. Клятва требовала изгнать всех Беловых со своих земель.

Но даже это не конец. “Старый маразматик”, как назвал его отец, пробовал использовать своих вменяемых родственников для наказания Черновых. Однако Олег решил дей-

ствовать по закону и пришел к отцу с вопросами. Самое банальное и логичное решение. Отец в свою очередь разобрался с делом окончательно. Он поговорил с военными и согласился помочь им компроматом на главу рода. Этим он успокоил свою клятву.

Дальнейшая жизнь Лики была спокойной, но трудной. Как уже было сказано, отец делегировал ей часть обязанностей. Брат вынуждал брать на себя еще больше. Черновы, своим примером мотивировали ее держаться.

Олег, как и Лика, взял на себя часть обязанностей своего отца. Но в отличие от Огневой, гораздо более ответственную. Финансы. Лика попросила аналитиков отца составить отчет об эффективности работы ее друга. Девушке было очень интересно узнать, насколько хорош Олег. Оказалось, довольно не плохо. По всем доступным аналитикам княжества данным парень, как минимум, не наделал ошибок. Что уже неплохо, особенно для сверстника девушки.

Вика, в свою очередь, пробилась в группу продвинутого изучения магии. Это огромный успех. Особенно с учетом того, что Чернова все свои усилия направила на совершенствование в артефакторике.

Поэтому Лика решила подналечь на учебу. Отставать от своей подруги девушке не хотелось. Все это привело к тому, что сил и времени у юной княжны оставалось очень мало. Настолько мало, что девушка решила сократить время сна.

- Лика! Ну вот зачем?! - недовольная Вика прижала свою

засыпающую подругу к стене и сейчас ее отчитывала. Подруга заметила состояние девушки, заставила ее все рассказать и теперь была **ОЧЕНЬ** недовольна. - Отдых, не менее, а то и более важен, чем занятия и работа!

- Вик... - сонно пробормотала Огнева, подавляя зевок. - Вика... Не начинай, пожалуйста.

- Прости, но я буду. Лика, ты себя загнала. Ты - делаешь ошибки! Грубые ошибки. В учебе. Это не страшно. **НО!** Ты можешь ошибиться в делах семьи...

- Да я уже... Потому и не спала толком...

- И? Твои выводы?

- Надо стараться лучше. - дала Лика ответ. Уперевшись в стену Лика нашла необходимую ей точку опоры. Ее глаза медленно закрывались...

- Так! Подруга, пошли со мной. - Вика схватила Огневую за руку и потащила ее за собой по коридору. - Поспишь в моей комнате.

- Мне на занятия надо... - вяло попробовала сопротивляться наследница великого князя.

- Нет. Тебе спать надо. У меня в комнате поспишь. Стул и стол, что может быть лучше?

- И часто ты спишь в школе?

- Нет. Но пару раз, засидевшись допоздна, спала до утра.

- Да? Ого! Не знала. - округлила княжна глаза. Ну как округлила, скорее просто открыла их до нормального состояния.

Затащив Лику к себе в учебную комнату, Вика кивнула ей на стол и достала небольшую подушку из шкафа.

- Вот. Артефактная! - с азартом сказала Чернова. - Я ее на легкую прохладу зачаровала. Буквально на пару градусов ниже окружающей температуры. На ней спится... Сама узнаешь.

- Спасибо.

Анжелика прекрасно понимала доводы своей подруги. Отдых ей необходим. Лика позволила себе расслабиться и плыть по течению. Сейчас от нее все равно не будет толку. Стоило только коснуться головой слегка прохладненькой подушки, как глаза сами собой закрылись и девушка уснула. Ее подруга тепло улыбнулась и тихо выскользнула за дверь.

Проспав до вечера Лика с трудом оторвала голову от подушки своей подруги.

- Этот артефакт стоит запретить. - промямлила себе под нос растрепанная со сна девушка. - Так не хочется вставать.

Потянувшись, девушка засобиралась домой. В данный момент она не волновалась о проблемах, которые устроит ей отец за то, что она задержалась и не предупредила его об этом. Не важно. Главное - она немного пришла в норму.

Спасибо, подруга. Кто, кроме тебя или деда, могли бы насильно заставить меня отдохнуть?

Поймав себя на разговорах вслух с самой собой, Лика пришла к выводу, что отдыха было мало. Нужно еще немного, но уже сейчас стало легче думать. Из-за утомления и

недосыпа в голове был туман. Теперь он не исчез, но стал менее концентрированным. Положив подушку на место, собрав свои вещи и прочитав записку на двери, в которой Вика просила закрыть за собой дверь и передать ей ключ на следующий день, девушка пошла домой.

Она уже несколько раз задерживалась в школе допоздна. Это не запрещалось. Главное - учеба. Если задержаться ради... Сомнительных поступков... То исключение будет почти мгновенным. Такие случаи происходят едва ли не каждый год. Кто-то из учеников остается не для учебы, а для развлечений. Выпивка, курение, игры, секс... Итог, почти всегда, один. Исключение было сделано только для нескольких человек, оставшихся ради долгого эксперимента, но результата они не дождались и напились. Оправдали их только из-за того, что они не отдавали себе отчет в происходящем. В процессе эксперимента они допустили ошибку и их реагенты, в сочетании с зачарованием и магией выделяли газ с галлюциногенным эффектом. Именно из-за газа ребята захотели чего-то посильнее. Их конечно отругали за нарушение техники безопасности и за ошибки, но жестких рестрикций не было.

В отличие от всех остальных. Причем различий по происхождению не было. Детей дворян исключали даже чаще, чем детей простого люда. Требования к ним, к дворянам, гораздо жестче. Путята - человек старой закалки. Поэтому требования к ученикам строгие, очень строгие.

Обдумывая все это, Анжелика пыталась понять, насколько это является нарушением, проспав весь день вместо учебы. С одной стороны, ей это действительно требовалось, с другой... Это все еще нарушение. Особенно с учетом, что она проспала свои занятия. От мыслей ее отвлек внезапный разговор.

- Ты обязана принять нашу помощь!

- Зачем?

- Иначе тебя так и будут травить!

Разговаривали две девушки. Одну из них Лика знает. Вторую - нет. О чем они говорили, пока, не понятно, но суть Лика уже уловила.

- Ну, не знаю...

- Зато я - знаю! - отрезала знакомая Лике девушка. Катя.

- Ну что ты пристала! Я сама во всем разберусь.

- Нет! Ты - простолюдинка. Без меня тебе не справиться!

Услышав последнюю фразу Лика, в очередной раз задавалась вопросом - почему Олег тратит на эту девушку свое время? Вика уверяет подругу, что ее брат влюбился в Катю. Да, она симпатичная, но не настолько, чтобы потерять от нее голову. Тем более, Олега окружает довольно много красивых и экзотичных девушек. Взаимности между ними тоже нет. В глазах Лики Катя - самая обычная девушка, возможно немного чуточку приятнее в общении, чем многие другие, но не критично. Последнее сказанная Катей фраза заставила княжескую дочь поморщиться. Настолько сильного презре-

ния к простому сословию от своей знакомой она не ожидала.

- Почему ты так ду... - робко попробовала спросить неизвестная Анжелике девушка, но была перебита Катей.

- Потому, что я знаю к чему все может привести. - резко ответила Дворная. - Я уже видела подобное. Поэтому прошу, прими нашу помощь!

Огнева, слушая этот разговор, невольно поразилась поведением Кати. Обычно, девушка была спокойной, даже мягкой, но не сейчас. Она звучит безумно. Анжелика поразилась тому, насколько иное впечатление сейчас производит ее знакомая. Решив, что услышала достаточно, она решила прекратить, пусть и невольно, прятаться.

- Что происходит? - решила обозначить свое присутствие Анжелика самым очевидным вопросом из всех.

- Доб... - незнакомая девушка хотела поздороваться, но когда увидела кто перед ней замялась. - Ой...

- Добрый вечер, Анжелика.

- Добрый вечер, Катя. И... Как тебя зовут?

- Аня... - смущенно потупилась девушка.

- И Аня. - закончила княжна. - Итак, о чем вы спорили?

- О! К Ане приставал дворянин. Он, своими издевательскими довел бедняжку до слез! Я хочу ей помочь! - затараторила Катя.

- Все так? - уточнила у Ани княжна.

- Да... - тихо ответила Аня и отвела взгляд. Лика отметила, что Аня звучала не слишком уверенно.

- Ну так и обратились бы к директору или его заму. - дала самый очевидный совет Лика.

- Ну... Я так и хотела. - Аня снова избегала смотреть на свою собеседницу. - Но, Катя...

- Да! Я считаю, что мы можем справиться сами. - с жаром ответила Катя. - Анжелика, правда, у меня все под контролем. Я знаю, что нам делать. У меня есть план.

Анжелику, глядя на Катю, не покидало странное ощущение... Девушка и сама не могла описать это чувство. Катя ощущалась как порыв ветра. Такой порыв не опасен, это не сбивающий тебя с ног удар воздуха. Но и приятным, прохладным ветерком такое не назвать.

Возможно, в иное время, Анжелика вмешалась бы в происходящее. Попробовала бы выяснить детали, но не сегодня. Девушка все еще была не в форме. Поэтому приняла простейшее решение.

- Аня, позволь дать тебе совет. Просто обратись к заместителю директора по дисциплине. Это самое лучшее и логичное действие. Не спускайте проблему на тормозах. - “как я сейчас” добавила Лика мысленно.

- Хорошо. - ответила Катя, но не очень убедительно.

Анжелика посмотрела на девушек и махнула рукой. Можно было разобраться с этим делом. Но... Всех не спасти. Ее воспитывали многие... Дед, отец, мама... Все они всегда твердили ей о необходимости помогать людям. И только один человек в ее жизни мало участвовал в образовании. Дед

Безсон. Но один урок своей внучке он смог преподать. Всех не спасти. Ее родители и дед старались внушить ей идеалы, но они, идеалы, тем и плохи, что не применимы в реальной жизни. К сожалению, не все хотят быть спасенными, не всех удастся спасти. В данном случае, Аня не хочет помощи от Лики. Это отлично видно. Поэтому - Лика отправилась домой. Ей предстоит разобраться с теми проблемами, которые она навлекла на себя загнав себя до состояния овоща.

Уже придя домой и поговорив с отцом она вспомнила о случившемся. Тогда, она решила обсудить принятое ей решение. Все же, ее нежелание разбираться в ситуации давило на нее.

- Ты все правильно сделала. Знаешь... Непрошенная помощь может нанести еще большее оскорбление, чем, собственно, обычное оскорбление.

- Спасибо...

- Но!.. Иногда без нее не обойтись. - добавил ее отец.

Глава 19

Чернов Олег Владимирович

- Олежка, привет, мне нужно еще несколько батареек!
- радостно поздоровалась со мной сестра утром выходного дня.
- Куда тебе столько? Вика, ты за последние месяцы потратила больше батареек, чем одна из наших автомастерских.
- Тебе жалко, да? - состроила моя сестренка грустную мордашку. При этом я отлично видел в ее глазах веселье.
- Мне - нет. Роду - да. Вика, куда тебе столько?
- На опыты! - радостно ответила сестра.
- И? Что ты так радуешься?
- Все просто, сегодня последний день! Мне, правда, нужна еще пара батареек и ты увидишь результат моих усилий.
- Ладно. Только пара... И то, не самых лучших.
- Когда ты мне лучшие давал? Все время только брак...
- Не начинай. Вика, у многих учеников нет доступа даже к таким. Вспомни, сколько батареек тебе выдали во время учебы. И какого качества. Ладно, жди, я свяжусь с мастерской, если там есть разряжающиеся батарейки, я попрошу доставить их сюда, если нет, тогда придется ждать следую-

щей поставки.

- А может у них есть лишние?

- Лишних - точно нет. - соврал я, так как точно не знал этого.

- Жаль...

- Вика, что ты такое пытаешься сделать, что тебе нужно столько расходников на опыты?

- Ну... Это надо видеть. Правда. Мы с Елизаветой добились **ОЧЕНЬ** заметных результатов. Ну... - сестра отвела взгляд и немного потупилась. - Не только с Лизой... В общем, тебе нужно это увидеть!

- Мне уже страшно. Когда и где можно увидеть результаты твоей работы? В кузне?

- Нет. Мы перенесли все испытания на полигон. Так... Безопаснее. Давай так, ты мне - батарейки. Я тебе - демонстрацию нового артефакта! По рукам? - моя сестра протянула руку с ликующим видом. Судя по всему у нее действительно получилось создать нечто... Скорее всего разрушительное. Почти уверен в этом. Не просто так все тесты перенесены на полигон, вместо кузницы Лизы.

- По рукам. - я хлопнул по ладони сестры, затем быстро приблизился к ней и шепнул на ухо. - У меня есть пять батареек.

Нужно было видеть лицо моей сестры. Голодная собака на кусок мяса смотрит с меньшим энтузиазмом. Мой специальный запас батареек пришелся сестре по вкусу. Я плани-

ровал использовать камушки для немного иных целей, но, для Вики, решил не жадничать. Тем более, в этом месяце мы добыли слишком много камней и цена на них была крайне низкой.

Я сходил за камнями и протянул их в сторону Вики. Едва взглянув на них она изменилась в лице.

- Это... Это... Ох! - потеряв дар речи сестра вырвала у меня одну из батареек, подняла над головой, сделала несколько оборотов вокруг себя, будто бы танцуя с ней, затем поднесла к глазам, поцеловала и рассмеялась. - Ха-ха-ха-ха. Олечка! Я тебя люблю!

- Всегда знал, что путь к сердцу женщин лежит через камни... Но думал что речь об алмазах.

- Алмазы? - недоуменно посмотрела на меня сестра. - Кому вообще нужен этот недо-уголь. Вот! Вот поистине ценный подарок.

- Я уже это понял. Вот еще четыре.

- Еще?! - почти упала в обморок от счастья сестра. - И все мне? Я...

- Вы чего расшумелись? - недовольно спросила мама зевая. Все это время мы с сестрой болтали в главном зале. - Вы Миру разбудите. Я ее еле уложила.

- Мама! Прости. - Вика подошла к маме и протянула ей одну из батареек. - Смотри!

- Взяв камешек мама быстро его изучила.

- Ну... Неплохая батарейка. Заряженная. Без дефектов. -

не поняла причину радости своей дочери женщина. - В чем сыр-бор?

- Ну ма-а-ам... Это Олежка дал мне для опытов. Понимаешь?

- А не жирно? Такие батарейки для учебных артефактов тратить, это уже перебор. - подняла на меня скептический взгляд мама.

- Вика говорит, что она почти создала великий и ужасный артефакт могучей силы... Кха-кха. - сестра не дала мне закончить мою импровизированную и, не буду скрывать, ироничную речь, ткнув меня локтем в живот. Не сильно, но заткнуться заставила.

- Что за артефакт?

- Я потом расскажу.

Вечером того же дня, я в компании с сестрой отправился за город. За прошедшее время я купил для нашей семьи машину. Довольно простую и дешевую, но все же, машину. Раньше для нашей семьи это было роскошью. Теперь, имея несколько шахт, пожалованных отцу за геройства во время защиты Урала, несколько автомастерских и завод запчастей, мы можем себе позволить покупку авто. Зачем оно нам? Ну... Оно нужно мне, в первую очередь. Я часто мотаюсь за город по делам семьи. Мы расширяемся все сильнее и

сильнее. Новые мастерские это только часть моих действий.

К сожалению, в свои шестнадцать лет я не могу получить права для управления техникой. Поэтому мне пришлось нанять шофера... Вернее, не нанять, а перевести из дружины. Гриша, мой телохранитель и по совместительству - шофер. Это устраивает всех. Особенно рада моя сестра, которая теперь ездит в школу вместе со мной и Кирой.

Кира, показала удивительную тягу к знаниям. Девушка училась днями на пролет, ночевала на горе учебников и довела себя до плачевного состояния. Мама заметила это и потребовала меня отвлечь дочь Волчицы от учебников. Скажу по чести, я не заметил ее состояния. Однако, по словам мамы, девушка помешалась на учебе. Поэтому я не придумал ничего лучше, чем взять Киру себе в помощницы. Сначала я не хотел сильно нагружать Киру, но постепенно, когда она показала свою пользу, я начал доверять ей все больше и больше задач. Наследница Волчицы не просто так захотела мне помогать. По словам девушке ей нужна практика в новых навыках. А навыки нужны для помощи Стае. Даже сегодня у меня должны были быть дела, но Кира взяла все на себя. Спасибо ей. Я давно не проводил время с сестрой.

На полигоне нас ожидали несколько человек. Первого я узнал без труда - Лиза. Когда-то давно я учился у нее кузнечному искусству. По мнению директора моей школы, это могло помочь мне управляться с магией. И это даже немного работало, но я стал еще сильнее. Вся магия в мире - умение

плести различные узоры из нитей магии... Мои нити слишком толстые и не гибкие. Столбы из бетона. Сплести любое заклинание для меня невозможно. Даже просто ударить силой - слишком рискованно. Откат от использования магии слишком сильно бьет по моему организму. Возвращаясь к Елизавете, я учился у нее, но постепенно главным подмастерьем Лизы стала Вика. Моя сестра смогла найти общий язык с этой, довольно сложной, женщиной.

Вторым человеком оказался заместитель директора школы. Эк Густав Олафсон, морф. Эк помог моей сестре в развитии. Пока меня не было, моя сестра с головой ушла в артефакторику. Результат был... Немного огненным. Вика смогла, по ошибке, сделать очень не простую “зажигалку”. Устроенный ей пожар привел не к проблемам, как можно было бы ожидать, а к получению своей, небольшой, комнатки для исследований. И помог с ее получением именно заместитель директора. В нашей школе это не редкая практика - награждать отличившихся учеников подобным образом. Но это впервые, когда ученицу наградили за пожар.

Третье лицо оказалось мне не известно. Парень лет восемнадцати, с русыми, торчащими во все стороны волосами. Высокий и толстый. Из-за его роста, его полнота не так уж сильно выделяется. Лицо простое, без налета “породы”, из чего я сделал вывод о принадлежности парня к обычному сословию. Забавно, но в последнее время я начал гораздо лучше замечать эту “породистость” в людях. Мое предположение

подтверждает его одежда. Довольно простая и старая. Однако это не важно. Главное, что привлекло мое внимание, это то, как он взглянул на Вику. С нетерпением и легкой безуминкой. Так солдаты иногда смотрят на прославленного командира, лично участвовавшего в боях.

- Вика! Все готово. Мы только тебя и ждем. - парень бросился к сестре забыв обо всем на свете. - Я все проверил. Сегодня мы сможем... Стоп. А это кто?

Он наконец-то меня заметил и расстроился. Маскировать эмоции парень совсем не умеет.

- Эм... А кто это?

- Это мой брат, Олег. Олег, это мой друг, Юрий. - познакомила нас Вика.

- Приятно познакомиться. - протянул я руку Юрию. Мне не очень понравился этот парень. Слишком странно он смотрит на мою сестру. Пусть докажет, что достоин ее.

- Эм... - парень замялся. Протер руку о штанины и быстро пожал мою ладонь. В отличие от момента ранее, весь его вид выражал неуверенность. - Приятно... Познакомится...

- Итак, Юра, ты сказал, что все готово. - вмешалась Вика переключая внимание парня на себя.

- Да! Значит ничего не отменяется! - безумная улыбка озарила лицо парня. - ДА! Отлично. Пошли.

Парень попробовал схватить сестру за руку, но я не позволил ему это сделать, схватив его руку.

- А? Что? - удивился парень.

- Олег... Расслабся. Юра всегда такой. Я привыкла. - потупилась сестра.

Лиза и Эк все это время говорили друг с другом в некотором отдалении от нас. Их разговор показался мне любопытным. Вернее не сам разговор, а язык тела при диалоге. Судя по всему у этих двоих сложились очень неплохие отношения. Как минимум расстояние между ними и открытость их позы говорит именно об этом.

Я думаю вы уже заметили. Не так ли? Да. Я активно изучаю не только экономику, финансы и политику. Великий князь, через Анжелику, посоветовал мне заняться выработкой навыка чтения людей. Я все еще только учусь, но первые успехи есть. Лично для меня стало неожиданностью такое участие Егора Валентиновича в моей жизни. Огнев не только посоветовал мне чем заняться. Он дал мне наводку, с кем заниматься. Более того, еще и рекомендацию для этого человека. Впрочем, об этом я расскажу немного позже. Главное - мои мысли сейчас заняты попытками анализа всех окружающих.

- Доброго дня, Елизавета, Эк. - я поздоровался со всеми пожав руки Эка и Лизы. Вика сразу предупредила меня о том, что мне не обязательно использовать отчества в общении с ее старшими товарищами. Правда я не думал, что среди них будет Эк Густав. Лизу я, конечно же, ожидал.

- Доброго дня, Олег. Как успехи с твоей магией? - поинтересовалась Лиза. Я давно ее не видел, но женщина осталась

все такой же могучей и сильной. Только морщинки в уголках глаз выдавали прошедшие с нашего знакомства годы.

- Все так же. Избыток силы и невозможность ею управлять.

- Жаль это слышать.

- Пустое. Если бы не необходимость контролировать свою силу, я бы просто прекратил тратить время на магию. Но, увы, мне приходится прилагать усилия ради... Всеобщей безопасности.

- Хор-р-р-рошо... Что... Ты... Это... Пони... Маешь... - с большим трудом сказал Эк. Ему сложно много разговаривать. Судя по тому, с какими паузами он это сказал, они с Лизой много болтали.

- Ита-а-а-ак... - протянул Юра и посмотрел на всех присутствующих.

- Да. - подхватила его настрой сестра. - Начнем. Пошли, Юра.

Подготовка заняла довольно много времени. Артефакт, который создали Вика и Юра оказался довольно сложным. Как объяснила мне Елизавета, моя сестра пробовала различные подходы к усилению бытовых плетений. Юра, в свою очередь, смог совладать с методом резонанса для использования одинаковых заклинаний. Эк собрал их вместе и направил их усилия на создание общего, сложносоставного, артефакта. Сегодня они впервые испытают полноценный артефакт. До этого юные изобретатели довольствовались только

проверкой отдельных частей будущей системы.

“Юные изобретатели” - поймал я себя на этой мысли. А когда я стал “не юным”? Если задуматься, то мы с сестрой одного возраста. Мое влияние на нее очень хорошо заметно. К счастью, за последнее время оно сильно снизилось, но все равно, я смог вложить ей в голову свой более сформированный взгляд на мир. Поэтому она здесь, а не гуляет с парнем или развлекается с подругами. Хорошо это или плохо? Не знаю. Меня моя жизнь устраивает. Я хотел именно такую, но вот Вика... Правильно ли я поступал вкладывая ей в голову идею саморазвития и труда? Думаю - да. Одного взгляда на сестру сейчас, мне хватает для осознания своей правоты.

Пока Вика собирала артефакт, вернее систему из оных, ее глаза горели от азарта и радости. Такое сложно испытать при условии простой жизни. Удовольствие преодоления сложно с чем-то сравнить. Оно гораздо глубже, чем удовольствие от прогулок с друзьями и праздного веселья.

- Юра, блин, как можно было ошибиться в сборке? - сестра метала молнии. Могу ее понять. Я так же себя повел, когда Кира серьезно ошиблась в заполнении очень важных данных для налоговой.

- Где? Ой... Сейчас исправлю...

- Хорошо. Я приготовила батарейки, в этот раз аж пять!

- Пять!? Ого!

- Да, брат не пожалел для меня хороших камешков. Сразу пять штук.

- Серьезно? - удивилась Елизавета. - Ты дал сестре целую кучу батареек, но они были низкосортные. Это нормально для учебы... Почти, нормально. Такое количество батареек может позволить себе далеко не каждый. Тебе совсем денег не жалко?

- Жалко... Но не сильно. Пока речь о моей семье, деньги отходят на второй план. Счастье моей семьи - мой долг. А долг превышает всего.

- Все бы так думали... - тяжело вздохнула моя давняя знакомая. Было заметно, это не простые слова. Под ними есть нечто... Личное.

Наконец, все было готово. Артефакт... Нет, так назвать то, что вышло у моей сестры и ее товарища, будет не верно. Сложно описать итоговую конструкцию. Около двух десятков штырей торчат из нескольких каменных пластин, каждый штырь переплетается с другим с помощью проволоки. В дополнение к этому, есть сразу с десятков мест для крепления батареек. Самое главное, глядя на эту конструкцию я прекрасно вижу как ее можно масштабировать.

Исходя из объяснений Эк Густава, это одна из целей пары экспериментаторов. Создать легко масштабируемое решение для артефактов.

- Сложнейшая задача, скажу я тебе. Я сама пробовала со-

здавать такие... Мучится с ними - целая проблема. - Лиза махнула рукой в сторону готового решения ее учеников.

- Но они... спр-р-р-равились... - дал свою оценку заместитель директора. - Должно... Ср-р-р-работать!

- Мы готовы. - сестра зашла к нам в комнату и встала рядом со мной. - Как только Юра закончит последнюю проверку, можно будет запускать...

- А чего так серьезно? - я обвожу рукой стены нашей комнаты.

- Мало ли как все пойдет. - отмахнулась сестра.

- Потому, что у нас нет уверенности в итоговом результате. Поэтому мы и перенесли тестовый запуск на полигон. Причем сразу на военную его часть.

- У меня... Есть опасение... В р-р-р-разр-р-р-рушительности... их р-р-р-работы. - закончил морф объяснения.

- Все штатно. Запускаем? - с маниакально горящими глазами предложил Юра. Моя первоначальная настороженность, по его поводу, прошла. Он ни разу не претендует на мою сестру, он претендует на работу артефактором.

- Давай. - махнула рукой Лиза. - Мне уже надоело ждать.

Как объяснила мне Вика, артефакт специально подготовлен для дистанционного запуска. Вернее, для запуска с использованием батареек. Суть простая, как только батарейки будут помещены в подготовленные для них ячейки артефакт будет запущен. Что и произошло.

Полигон представляет из себя простое поле за городом.

Ну как простое... Оно вынесено не просто за город, а далеко за город. Почти в ста километрах от Огнево. Пустое поле не считая целой кучи артефактов. Здесь есть пять слоев защиты. Это не считая нашей комнатки. Она расположена под землей, в стороне от места применения артефакта. Защит на нашем убежище еще больше. Как сказал Эк Густав - здесь можно пережить локальный конец света. Надеюсь это действительно так. Для тестирования действия артефакта была создана специальная мишень. Слоеный пирог из керамики и металлов. Медь, бронза сталь, титан, различные сплавы и, наконец, черный графитовый шар. Смотреть на тестовую мишень мы будем через ОЧЕНЬ темное стекло. Через него было очень плохо видно, но я сразу убедился в его необходимости. Артефакт заработал и мне оставалось только надеяться на защиту нашего убежища.

Не было взрыва. Не было ударной волны и оглушающего рева. Ничего подобного. Просто вспыхнуло солнце.

В центре, на первом слое мишени, родился свет, не огонь. Именно - свет. Ослепительно яркий, даже через защитное стекло, он буквально выжигал глаза. Белый и яростный, он словно пожирал сам себя. Свет был жидким, он тек и заполнил весь объем под заработавшими щитами полигона. Горел и тек сам воздух.

- Сколько батареек вы использовали? - спросил я у Вики.
- Все.

Я вспомнил - плазма. Именно так называется это явление.

Мишень исчезала слой за слоем. Медь, первый слой, просто испарилась в ярко-зеленой вспышке. От нее не осталось ничего. Пламя, рожденное магией, даже не заметило этой жертвы.

Бронза последовала за ней, вспыхнув ослепительной голубизной. Она прожила мгновение дольше, успев на миллисекунду покрыться пузырями, прежде чем превратиться в дым.

Но настоящий спектакль начался дальше. Стальной слой не испарился. Он вспыхнул ярче самого сердца этого искусственного солнца. Он горел. Сталь, в бешеной атаке кислорода, сама стала топливом, изливаясь снопом искр, похожих на расплавленные бриллианты. Он сопротивлялся, его поверхность кипела и бурлила, словно лава, но неумолимый жар пожирал его.

Титан ответил ослепительно-белым пламенем, слепящим даже на фоне всеобщего светопредставления. Он плавился, но не сдавался, капля его расплава, тяжелая и яркая, на мгновение повисла в раскаленном воздухе, прежде чем быть унесенной огненным потоком.

С каждым следующим шагом агония становилась все величественнее. Вольфрам, царь тугоплавких, лишь покраснел, потом побелел. Его поверхность не кипела, а скорее таяла, как лед под паяльной лампой, образуя лужицы жидкого металла, сияющие с ослепительной, невыносимой яркостью. Он держался дольше всех, покупая время для своих более стойких собратьев ценой собственного существования.

И, наконец, свет добрался до центра. Графитовый шар. Он не плавился и не горел с ослепительным пламенем. Он просто... светился. Алым, кроваво-красным светом, потом желтым, потом белым. Он был подобен углю в самой сердцевине горна, терпеливый и вечный. На его поверхности закипели пузыри, но он не испарялся, а медленно, невероятно медленно, сублимировался, превращаясь прямо в пар, уступая миллиметр за миллиметром.

А потом все кончилось.

Артефакт треснул и разлетелся на куски. Раскаленный кислород, лишенный подпитки, схлопнулся. Свет умер, не с грохотом, а с шипением - оглушительная тишина и белые круги перед глазами.

Материалы, на которых испытывался артефакт моей сестры и ее напарника, больше не существовали. На их месте осталась только идеально ровная воронка, оплавленная по краям. Лишь в углублении лежал треснувший шар графита. От остальных материалов не осталось и следа.

- Вы это видели! - разрушил тишину Юрий. - Это... Ох... Как оно горело! Да! ДА! ДА!!! У нас получилось!

- Ага, только все артефакты в труху. - ответила ему мрачная Вика. - Придется все начинать сначала.

- Плевать! Главное - как оно жажнуло.

- Ну, скажем прямо, оно не жажнуло. - скептически заметила Лиза. - Жажнуло - это взрыв. А тут без взрыва обошлось.

- Не важно! Главное - сработало. - продолжал пылать эмо-

циями парень, как недавно пылало маготворное солнце.

- Два... щита... - тихо, но как-то звучно оповестил всех нас Эк. - Сильно... Я не думал... Что... Сгор-р-р-рит... Ср-р-р-разу два. Один... Максимум.

- Два щита? - теперь уже моя наставница в кузнечном деле была поражена. - Детскими плетениями? Это, действительно, сильно. Не боевой артефакт, конечно, но потенциал есть.

- Что?! - резко прекратила грустить Вика. - Вот этот огненный шар, просто - потенциал? Тогда, что делают настоящие артефакты?

- По разному. Сейчас была температура около двух тысяч градусов. Взрыва толком не было, только немного вакуума в конце. Боевой артефакт породил бы мощный взрыв, а температура была бы еще выше.

- Обалдеть! Хочу создать такой! - сразу загорелся новой идеей "безумный артефактор", как я начал называть его про себя.

- Не с текущими знаниями. Вы и так показали невероятный для школьников результат. Но!.. Вам еще учиться и учиться. Начало многообещающее. Ладно, поехали отсюда. Разбор полетов проведем после.

Глава 20

Волчица

За последнее время жизнь в Стае стала гораздо комфортнее. Бани, построенные по желанию Киры, позволили кардинально изменить ситуацию с гигиеной. То, чего не хватало многим, было исправлено. Кроме этого, Кира, Злата и Олег стали тем мостиком, благодаря которому Волчице удалось восстановить отношения с Ростком и ее старым другом, Всеволодом Рюриковичем.

Когда-то, еще будучи Людмилой Оболенской, она была другом Всеволоду. После становления Волчицей их хорошие отношения сохранялись. Но всему есть конец. Так получилось и с хорошими отношениями с Ростком. Впрочем, на текущий момент времени, это уже прошлое.

Настоящее - союз с Ростком и... Война с ОЖТ. Торгаши, почуяв слабость Ростка и Стаи пошли в атаку. Они много лет старались подточить силы Ростка и вбить клин в отношения Волчицы и Всеволода. Долгое время торговцам это удавалось. Самым неприятным было количество мелких пакостей, организованных торговцами. И все из-за действий предателей. ОЖТ активно подкупало и запугивало людей из

других фракций, руками таких подкупленных людей они делали различные гадости.

Олег, до своего побега в другой мир, успел раскрыть заговор в отделе науки у Рюриковичей. Вот только, это была лишь часть картины. Последующие действия доказали, что многие ученые и артефакторы работали на ОЖТ, а не на Росток.

Торгаши прекрасно рекламировали свою базу. В мире мертвых, где все выживают, а не живут, обещание нормальной жизни, очень сладкая награда. База ОЖТ находится на высоком холме. Благодаря этому ОЖТ имеет одну из лучших защит от орд. Более того, на их территории находится довольно обширное поле злаковых. Настоящая пшеница! Вкусная. Ее мало, но она есть! Посулов от торгашей много. Но получают это лишь единицы.

Волчица очень скучала по своей дочери. Прошло уже много времени и женщина волновалась все сильнее. Кира стала для вожака Стаи очень важным человеком. В момент когда ее мир замедлялся все сильнее, Волчица смогла распознать для себя опасность. Поэтому Кира стала для нее спасением. Бессмертие - страшная вещь. Злата - одна из старейших знакомых Волчицы, еще из времени, когда ее называли Людмилой, нашла несколько способов, как спасти свою психику и личность от угасания.

Волчица нашла еще один способ - дети. В стае многие бросают своих детей. Слишком уж члены ее сообщества от-

даляются от людей. Слишком дикие и независимые. Но те, немногие, кто все же ломают свою новую натуру и воспитывают своих детей... Они держатся за свою суть гораздо лучше. Даже после взросления и сепарации от потомства, их суть гораздо более... Цельная? Сильная? Защищенная? Волчица не знала почему, но таким людям было проще жить.

Не знала раньше, но поняла теперь. Многие бессмертные теряют связь с реальностью. Одинаковые будни сливаются в один день. Все становится медленнее и ты отключаешься от мира. Но не тогда, когда тебе нужно ухаживать за детьми. Так было с ней, так получилось и с несколькими ее знакомыми. Главное - любить и заботиться о них. Тогда их рост, их изменения позволяют тебе следить за временем. Именно к такому заключению пришла Волчица.

Возможно, что сейчас все звучит как желание Волчицы сохранить свой рассудок, но на деле, Кира никогда не была для вожака Стаи средством для спасения. Кира - дочь Волчицы, и никак иначе. Остальное - приятные побочные эффекты. Поэтому женщина очень волновалась за свою дочь. Отпустить своего ребенка в другой мир... Как тут не переживать?

Особенно с учетом того, что о ее дочери ничего не слышно. Все новоприбывшие захватывались ОЖТ. Даже получение новичков ничего не гарантировало, но невозможность ничего узнать угнетала.

Война с торгошами постепенно набирала обороты. Все на-

чалось с потерь, понесенных объединенной армией для отправки нового великого князя назад, в Российскую империю. Ставка на игру в долгую. Очень долгую. Если бы не последующие действия торгашей, все было бы штатно. Но, увы, в ОЖТ случился переворот, и вся власть досталась одному из бывших лидеров. Остальные его либо поддержали, либо были им уничтожены.

А затем началась война. Подло, без объявления. Несколько отрядов ОЖТ пришли на фермы Ростка, запросили у них возможность отдохнуть, а когда их пустили внутрь, напали на защитников и смогли захватить две из четырех крепостей. Одна смогла отбиться, вторая была разрушена, но не захвачена.

Рюрикович собрал армию и хотел пойти к стенам крепости торгашей, но передумал. Как оказалось - не зря. Волчица знает о его отношениях с местным богом, потому уверена, именно бог сообщил своему жрецу о проблемах с логовом ОЖТ. Метод, с помощью которого Олег и, впоследствии, Росток и Стая водят зомби прекрасно помогает против орд. Но мертвяки постепенно приспосабливаются к “живой энергии” и начинают ее игнорировать. База ОЖТ защищена мертвяками. Для всех осталось загадкой: как они их приманили и как добились, чтобы мертвецы их охраняли, но не нападали.

Самое главное - торгаши нашли способ управлять нежитью. В том числе с помощью украденных у Ростка артефактов. Диверсий было много. Даже в Стае нашлись те, кто

предал Волчицу. Это причинило ей особенную боль. Не метафорически, а буквально. Волчица отреклась от предателей. Впервые за все время существования Стаи. Это было ОЧЕНЬ больно для нее. Ее бывших людей это убило.

- Волчица, у нас проблемы. - привычные слова ее помощника вырвали женщину из размышлений.

- Что стряслось?

- Зомби. Огромная орда мертвяков движется к нашему лагерю. Нужно сворачиваться и бежать.

- А артефакты?..

- Не работают.

- Ясно.

Это было уже третье место, с которого им пришлось сняться и бежать. Стая не принимает прямого боя с ордой. Зачем? Им гораздо проще переместиться в другое место.

- Жаль, дочери нет рядом, Кира бы помогла выбрать правильную позицию. - пробормотала под нос Волчица.

- Согласен. - кивнул помощник и развел руками. - Придется действовать самим.

Кивнув в ответ помощнику, женщина невольно отметила как изменилось отношение остальной стаи к ее дочери. Раньше ее не уважали и не любили... Но, еще до ее отбытия в другой мир, но после того, как она отпустила свою дочь на небольшую прогулку, едва не стоившую ей жизни, все изменилось. Отношения сначала стали немного более теплыми, а затем уважительными. Особенно после решения проблемы

с банями. Это нововведение пришлось всем по вкусу. Оно осложнило передислокацию лагеря, но... Это того стоило.

- Что слышно от Ростка?

- Они отбили орду у стен города. Потерь почти нет.

- Отлично. Это радует.

ОЖТ все активнее используют орды мертвечины для атаки на фермы и Стаю. Но, недавно, они собрали огромную орду и смогли направить ее на столицу региона. Удар по процветанию союза очень силен.

- Наши разведчики обнаружили группу ОЖТ'шников-поводырей. - продолжил доклад помощник. - Группа устранена.

- Артефакты?

- Уничтожены.

- Зараза!!! - в сердцах воскликнула женщина. Поиск артефакта, с помощью которого ОЖТ управляет зомби, стал ключевой задачей. К сожалению, это понимают и торгаши, а сам артефакт, прозванный ими без лишних раздумий "поводком", настроен на самоуничтожение.

- Зато мы смогли взять еще несколько пленников. - пожал плечами мужчина.

- А толку? Жизнь своих людей эти твари не ценят. - отмахнулась Волчица. - Только зря кормим. Знаешь... Передай бойцам - пленных не брать.

- Сделаю.

- Еще что-то?

- Да. От Ростка пришел посланник. Позвать его?

- Да.

Спустя десять минут в палатку Волчицы привели посланника - седого сгорбленного старика с тонкими, почти высохшими руками и ногами. Казалось невероятным, что этот человек смог проделать путь в несколько дней от Ростка до ставки Стаи - он выглядел так, будто бы с трудом прошел бы и пару десятков метров. Но никто из присутствующих не обманывался на его счёт. С тем количеством артефактов, которые были у мужчины, можно было пройти весь континент не сильно устав.

- Добрый день, Ержан. Не ожидала увидеть в качестве посла тебя. - растерянно пробормотала Волчица.

- Добрый день, Люда. Давно не виделись. Как дела?

- Ты издеваешься?

- Да. Успокойся, милая.

- Успокоится? Тебя не видно было лет сто!

- Сто двадцать два года.

- Где ты был?

- Спал, дорогая, спал. - ответил Ержан Оболенский. Бывший муж Людмилы и один из сильнейших бойцов Ростка в прошлом. - Прости, меня почти убили и я не мог прийти раньше.

- Почему? - голос женщины дрожал от слез. Поняв, что выказывает слабость при свидетелях, она с трудом совлала с собой и приказала. - Все, вон! Нам нужно поговорить

наедине.

Оставшись с Ержаном один на один Людмила дала волю эмоциям. Их с мужем разговор состоялся только через пятнадцать минут. Именно столько времени потребовалось Волчице для восстановления контроля над эмоциями. Невзирая на разрыв в прошлом, Людмила сильно переживала из-за травмы Ержана.

- Где ты был все это время?

- Все просто. Я был убит. Ну... Почти. Меня очень сильно покалечило, и... Я только недавно пришел в себя. Меня Валерий Юрьевич совсем недавно подлечил... Мне перелили кровь какого-то парня, и это поставило меня на ноги. Вот только... Это же меня почти убило.

- Кровь парня... Не Олега ли?

- Олег? Да. Вроде такое имя называл Валера. Знаешь... - Ержан понизил голос до заговорщического шепота. - Мне кажется, Валера немного не в себе.

- Немного?! Его теперь зовут сумасшедшим ученым. - рассмеялась Волчица наивности ее друга. - Даже я об этом знаю.

- Вот как... А почему?

- Давай сначала о деле. С чем тебе прислали? Или ты просто хотел меня видеть и сбежал от Рюриковича?

- Все так. Правда меня догнали на полпути и вручили послание для тебя. - решил льстить напропалую мужчина. Справедливости ради, он почти не врал. - Меня попросили передать единственное послание. "Поводок" смогли повто-

ритель и скоро ОЖТ будет сокрушен.

- Это отличная новость. - кровожадно улыбнулась Волчица, но быстро вернулась к своему прошлому состоянию.

Всеволод Рюрикович

- Таким образом, у нас есть шанс уничтожить ОЖТ раз и навсегда! - закончил свою речь безумный ученый.

- Нет. - отмел его предложение Всеволод. - Мы потеряем слишком много людей.

- Это не наши люди. Многие из них нас предали. - развела руками Волчица. - Они сами выбрали свой путь.

Собрание посвященное войне с ОЖТ, продолжалось уже несколько часов. Захват “поводка” и исследование принципов его работы стал основой для рассуждений о победе. Однако у лидера объединенного союза были на этот счет свой взгляд.

- Да, это не наши люди. Но! Нас и так мало! Уничтожение врага нам ничего не даст. Просто людей в этом мире станет еще меньше.

- Сева, ты не прав. Их уничтожение даст нам время. Твой протеже построит портал, и тогда нам станет проще... - еще

один из Рюриковичей попытался вразумить родственника.

- Знаю, дед, знаю. Но есть нюанс. Олег может не справиться.

- Тогда нам тем более нужно уничтожить врага.

- Согласна! Они сами не уважают своих людей. Жертвуют ими направо и налево! - кивнула Волчица.

- Я тоже согласен.

- И я.

- Уничтожить! - ударил по столу главный среди военных. Умный и воспитанный мужчина, но временами он любил строить из себя тупого солдафона.

- Я согласен с правнуком. - перекрыл общий шум тихий голос бывшего лидера города. - Уничтожение ОЖТ - плохой выход. Нам нужны люди. Любые!

- Даже предатели? - иронично ухмыльнулась Волчица, откидываясь на стуле.

- Даже предатели. - согласился младший из Рюриковичей. - Нам нужно много рабочих рук.

- Во-о-от как... А я уж начал думать о том, что в тебе проснулось человеколюбие! - рассмеялся предшественник Всеволода на позиции главы города.

- Твоя шутка не к месту. Дело не в человеколюбии, а в выживании. - сложил руки на груди Всеволод.

- Итак, какой твой план?

- Все просто. Сейчас орда мертвецов охраняет базу ОЖТ от нашей атаки. Но, как только мы возьмем над ними кон-

троль, они станут преградой для торговцев. Мы просто возьмем их в осаду.

Через несколько дней подготовка была завершена. Безумный ученый и его команда, около сотни артефактов и небольшая армия. Все они готовились взять торговцев в осаду для принуждения их к сдаче.

Все шло по плану. Около дюжины зомби-вагонов были нагружены экипировкой и отправились к бескрайнему морю зомби, окружающему второй по величине город этого мира. Армия передвигалась быстро и решительно, замеченный по пути отряд ОЖТ был незамедлительно уничтожен. Оказавшись в нужном месте, они разделились на несколько отрядов и отправились на заданные позиции. Быстро окружив город ученые и артефакторы использовали “поводки” для контроля мертвецов.

Стена из мертвых созданий вокруг города дрогнула. “Поводки” с противоречащими друг другу приказами начали свое воздействие на них. Сначала все шло штатно, как и ожидали ученые Ростка. Многие опыты показали, что воздействие одного артефакта может быть перекрыто более сильным воздействием второго. Однако, множество артефактов создали разрозненный фон и это привело к проблемам.

Мертвецы вышли из-под любого контроля. Они начали

беспорядочно двигаться, то пытаюсь атаковать окружающих город людей Ростка, то возвращаясь на место для защиты ОЖТ, то готовясь атаковать людей торговцев. Закончилось все неожиданно.

Резкий взрыв некроэнергии уничтожил все артефакты. А также задел несколько человек Ростка, что привело к их мгновенной гибели и обращению в нежить. Глаза одного из скелетов загорелись зеленым пламенем. Он поднял голову и огляделся.

Ар'т Мса Гру

Бог мертвого мира находился в состоянии, аналогичном сну. Он потратил слишком много сил на разговор с его первосвященником. Убедить его не уничтожать других выживших в этом мире было не просто. Ради этого пришлось пожертвовать огромным количеством силы.

Гибель одного из последних оплотов человечества на другом континенте - это тяжелый удар для мира, который и без того балансирует на краю. Однако этим все не ограничилось. На двух других континентах шла война. Потери, понесенные в этих войнах, слишком велики. Поэтому богу пришлось

вмешаться.

Нежить в этом мире всегда была без собственного сознания. Большая часть сил Ар'та, а также богов окружающих миров, шли на сдерживание активности нежити. Появление разумного мертвеца в мире, наполненном энергией смерти, может привести к падению всех окружающих миров. После прохода в другой мир высшие виды нежити могут обрести сознание, но там, это не настолько опасно. В мире мертвых, осознанная активность нежити гасится в момент зарождения или, правильнее сказать, появления.

Медленно дрейфуя во тьме, рядом со своим миром, Ар'т постепенно восстанавливал свои силы. Ситуация в его мире была сложной, очень сложной, но еще не критической... До последней секунды.

- Да вы издеваетесь! - расслабленность с Ар'та как рукой сдуло.

Он почувствовал вспышку некроэнергии. А самое главное, проверив место вспышки, он обнаружил слабого вурдалака, несколько плевунов, зомби и еще с десятков представителей мертвецкой фауны с зачатками самосознания. Но даже не это было самым ужасным. Среди волны мертвяков был особенный. Его можно назвать рыцарем смерти, если прибегать к привычным для Ар'та терминам. Один из худших вариантов. Таких созданий в основном создавали для контроля армий мертвых. Личи тоже неплохо подходят, но настоящие мастера командования именно рыцари.

- Это... Катастрофа. Нужно предупредить всех соседей и моих людей. - в расстроенных чувствах промямлил себе под нос бог.

Василий Кравцов

Захват власти дело грязное и жестокое. В борьбе за власть Василий потерял многое. Несколько десятков лет жизни, друзей, жену и учителя. Амир, который считал Василия своим лучшим учеником и, почти, сыном, не ожидал от него удара в спину.

В течение долгого времени шла грызня за власть, прекрасно срежиссированная Василием. Он управлял каждой из групп из-за кулис, но не спешил захватывать ее в свои руки, пока не почувствовал свой шанс. Росток и Стая, по неизвестной для Василия причине, решили отправить несколько человек в живой мир. Как бы то ни было, Кравцов решил, пора действовать.

На протяжении многих лет Василий травил своего учителя, не давая ему прийти в себя. Амир ибн Набиль стал его козырной карточкой. За счет уважения к учителю он завоевывал множество сторонников. Когда Амир стал ему не нужен,

Василий убил его. Когда правда всплыла на поверхность от мужчины отвернулись многие его друзья, но это было уже не важно. Он получил главное - власть!

Все время до этого он искал способы насолить Стае и Ростку. В своем стремлении он был не одинок. Главным союзником для Василия стал Алекс Райт, британский торговец, ставший бесправным после того, как попался на нескольких сомнительных сделках. Насколько сомнительных? Торговля наркотиками. Василий не знал таких деталей, но догадывался.

ОЖТ не зря называли обществом живой торговли. Главное слово здесь - торговли. В отличие от Ростка, ОЖТ было что предложить для переманивания специалистов. Лучшие условия, возможность не думать об опасности, а главное - роскошь и власть. Используя эти наживки дуэт из Алекса и Василия смог вовремя получить информацию о потерях Ростка и о разработке уникального артефакта - "поводка". После успешной операции по его краже Василий решил действовать. Первым делом он убрал с доски своего учителя и Алекса.

Дальше - больше. Он развязал войну со всеми. Войну на покорение. Стена из мертвых отлично защищала его город от атак и позволяла его людям свободно наносить ущерб Стае и Ростку не опасаясь возмездия. Информацию о намерении Ростка использовать их стену для осады Василий получил заранее. Поэтому они увеличили количество артефактов для

защиты города. Все шло по плану, но в один момент мертвяки начали странно дергаться, затем случился небольшой взрыв, и мертвецы начали разбегаться и, в том числе, пошли в атаку на город. Такого узурпировавший власть в ОЖТ лидер не ожидал.

Глава 21

Чернов Олег Владимирович

Я с трудом отбил удар в голову, но это оказалось только начало связки. Следующий удар в печень мне отбить не удалось, но, к счастью, он был нанесен не оружием, а ногой. Упав на спину, я откатился в сторону и быстро поднялся на ноги. Следующий удар мог бы задеть меня, если бы я его не ждал. Сражаться одному против двоих сложнее, чем против одного, очевидно, не так ли? Но в данном случае все гораздо хуже. Спасает лишь одно - это учебный спарринг. На меня насаждают отец и Злата, а я стараюсь не покалечиться. Именно так, думать о контратаке мне не приходится. Отец иногда открывается, но только для того, чтобы вынудить меня на глупость. Сестра за такую попытку уже поплатилась, именно поэтому я остался один.

Изначально мы должны были биться два на два, но сестра сильно подставилась и теперь сидит в стороне, держась за ребра. Прилетело ей сильно. Мне даже показалось, что я слышал хруст, но лекарша нашей дружины, огромная роскошь, к слову, сказала, что все в порядке. Теперь я один отбиваюсь от слаженных атак моих учителей рукопашного боя.

Мне множество раз прилетело по ребрам, один раз задела по голове, еще один - по ноге. Главное - я держался. На морально-волевых, но держался. Все удары оружием я блокировал, прилетало мне, в основном, в рукопашную.

- Все, хватит! - скомандовал отец опуская тренировочную шпагу.

- Согласна. - опустила Злата свою шпагу. Моей подруге потребовалось немного времени, чтобы привыкнуть к шпаге. Все же она предпочитает иные виды оружия. На мое счастье, в этот раз ей захотелось поработать с “зубочистками дворян”.

- Фух! - я упал там же, где стоял. Тяжело дыша, я поблагодарил их. - Спасибо... Фух... Рад... Что вы... Фу... Ху... Дома...

- Не подлизывайся, Олег. Ты в ужасной форме! Когда ты последний раз тренировался? - нахмурился отец. Почти год он торчал на границе и воевал с крысами. Царю надоело терпеть постоянные набеги и он отправил армию на уничтожение гнезд крыс. Британцы и Французы подняли вой на все мировое сообщество, но царь мгновенно их успокоил. Слишком уж наследили наши заклятые друзья при ликвидации нескольких наших дворян.

- Я тренировался, но мало. Основной фокус был на обучении и финансах. На тренировки с оружием времени почти не оставалось. - честно описал я ситуацию.

- Не отмазывайся, Олежка. - махнула на меня рукой Зла-

та. - Я знаю, что у тебя есть сомнения по поводу владения оружием.

- Есть. Не спору.

- Вставай. Простудишься на земле лежать. - забеспокоился отец и протянул мне руку.

- Пока не могу.

- Слабак. - попробовала подначить меня моя подруга, но заметив мое безразличие, пожала плечами и повернулась к Вике. - Вика, почему ты не используешь магию в бою?

- Злата, это невозможно...

- Все возможно. Ты же артефактор! Сделай себе что-нибудь, потом использую в бою.

- Под тем давлением, что вы с отцом оказываете, такое не сделать. Даже с помощью артефакта. - попробовал я вразумить подругу, но та жестом попросила меня молчать.

- Ты это мне говоришь? Я так сражалась на протяжении... - женщина замялась, но продолжила. - Долго сражалась. Очень долго. Потому могу с уверенностью сказать - это возможно.

- Но...

- Никаких "но"! Я сражалась используя несколько артефактов. Более того, я знала человека, способного использовать более двух десятков различных артефактов. И не простого действия... Он был способен комбинировать их!

- ЗЛАТА!!! Мне не нужно сражаться! - закричала моя сестра. Затем продолжила спокойнее. - Я хочу создавать ар-

тефакты в лаборатории, подальше от войны и сражений.

- Я знаю. Но! Я так же знаю о твоём обещании отцу. Учиться сражаться и не жаловаться.

- Да когда это было... - попыталась отмахнуться Вика, но не тут-то было.

- А есть разница? - поднял бровь отец. - Обещание было дано - исполняй.

- Пап, я многое обещала в детстве. И многие обещания я выполнила. Даже то, что касается моего желания драться, я научилась этому. Но я не собираюсь воевать. - спокойно и уверенно начала объяснять ему сестра, но была остановлена поднятыми руками отца и смехом бати и Златы.

- Прости, Вик. Я просто не могла не попытаться узнать твою реакцию... - призналась Злата отсмеявшись. - Вы с Олежкой действительно сильно похожи. Разве что...

- Разве что... Что?

- Ты не вляпываешься во всякие стремные истории. - заметно, что Злата набралась от своих воспитанников различного сленга.

- Это да. Братец в этом плане как всегда отличился. - рассмеялась сестра.

- Вот чего вы пристали? - картинно обиделся я на них. - Думаете мне весело от подобного?

Совсем недавно я в очередной раз ездил на Урал для инспекции новопостроенной мастерской. Мы стали одними из первых, кто додумался построить автомастерскую на одной

из главных транспортных артерий между востоком и западом страны. Казалось бы, идея лежит на поверхности, но стоимость ее реализации... Крайне высока. Огромные издержки на заработную плату и содержание здания, вкупе с ужасающей стоимостью строительства обломали зубы многим большим игрокам. Поэтому на трассе стоят только несколько мастерских, необходимых для нормального функционирования транспортной системы. В основном они субсидируются государством, но, даже с учетом этого, стоимость обслуживания авто или грузовика в разы выше, чем за пределами трассы.

Я же решил эту проблему очень просто. Нанял некромутантов. Сложнее было найти подходящих людей среди них. Но, с этим я справился. Нашлось несколько человек, достаточно обученных и способных научить остальных. В итоге, вместо строительства из дорогого материала, способного защитить от излучения некроэнергии, я построил довольно типовую и дешевую автомастерскую.

Почему так не делали до меня? Это же очевидная идея. Как оказалось все дело в самих людях. Некромутанты, прошу прощения, некрморфы... Некроморфы, почему-то мне неуютно называть их таким образом, все время чудится нечто... потустороннее. Наверное тень памяти о прошлой жизни дает о себе знать. Так вот, некрморфы отказывались работать на благородные фамилии. У них есть свои мастерские, но в стороне от общей трассы. Естественно, многие

дальнобойщики в курсе о таких местах и используют их. Но, на официальном уровне, никто не поддерживает такие кустарные мастерские. Качество ремонта в них тоже оставляет желать лучшего.

Моя задумка с детскими домами для детей морфов принесла неожиданные плоды. Некроморфы согласились на меня работать. Более того, согласились довольно охотно. Благодаря этому уже строится еще несколько автомастерских, но с несколькими дополнениями. Первое и главное - новые мастерские будут создаваться под гербом нашего дома, но на равноправной основе между нашей семьей и сообществом некрморфов. Да, некрморфы оказались гораздо более сплоченной системой, чем я о них думал раньше. Второе - контроль. Новые предприятия под нашим гербом обязаны соответствовать самым высоким требованиям. Как и остальные наши предприятия. Последнее - налоги. Сейчас мелкий бизнес некрморфов, чаще всего, не платит никаких налогов. Для меня такие партнеры - ущерб моей чести. Поэтому я настоял на вывод большей части бизнеса из тени.

Возвращаясь к поддразниванию меня сестрой и Златой. Во время очередного посещения Урала я попал в засаду. Самую настоящую бандитскую засаду. Все как в дешевых романах. Перед машиной на которой ехал я и моя охрана упало дерево. Затем дерево повалили за нами. Из леса вышли несколько неопрятных, бородатых мужиков с ружьями. Был даже один тип с луком. С луком! Вместе со мной бы-

ло несколько бойцов нашей гвардии, которые такого юмора не поняли и открыли огонь из всех орудий. Нас четверо, их около десятка. Вот только на моей стороне была внезапность нападения. Да, устроив засаду мужики не ожидали нашего нападения. По их мнению, они сделали все, чтобы нас запугать и ограбить. Прошлые две машины они таким образом даже смогли обогнать.

Но не в этот раз. Мои люди быстро убили пятерых, остальные сдались без сопротивления. Я даже не успел испугаться. Напавшая на нас банда состояла из поляков и литовцев. Эти ребята приехали сюда на заработки, но работать честно они не захотели. Тяжело и сложно. Потому, главному в этой группе пришла мысль грабить. Но не убивать, это важно. Для них важно. Из-за отсутствия жертв, они относительно легко отделались. Суд над ними уже закончился. Нападение было несколько месяцев назад.

Узнав о случившемся мои родственники не нашли ничего лучше, чем попробовать запретить мне все поездки. Я понимаю их реакцию, за мою жизнь я успел влипнуть во многое... Слишком многое. Поэтому их забота понятна, но... Это не отменяет того, что я не могу бросить все свои дела и засесть у родных за пазухой. Я должен двигаться дальше. Тем более, я не ищу неприятности, они меня сами находят. А раз так, то нет смысла прятать голову в песок.

Родители приняли мою точку зрения, но сестра, нет-нет, да и вспоминает о случившемся. А все потому, что мои дру-

жинники не умеют держать язык за зубами. Я отбивал атаку вместе с ними. Никого не убил, только поранил. Потом сидел и приходил в себя, но дружинники оценили как я реагировал в момент атаки. На самом деле, я реагировал... Никак. Просто делал тоже, что все вокруг меня. Слышу команду - выполняю. Все.

- Иди, отдыхай. - махнул рукой отец. - Ты тоже, Вика. Вы показали слабый результат, но... Лучше, чем я ожидал.

Отец улыбнулся и потер руки. Прекрасно его понимаю. Целый год он торчал на севере и зачищал крыс. Естественно, он рад вернуться домой. В первую ночь после его возвращения он не отлипал от мамы и Мирославы. Нам с сестрой тоже досталось медвежьих ласк.

Злата приехала к нам вчера и не надолго. С момента окончания постройки ее вотчины, детских домов, она все свое время проводит мотаясь между ними и решая возникающие проблемы.

- Олег, после отдыха, нам нужно будет поговорить. - сказала мне в спину женщина.

- Хорошо. Давай через час. - кивнул я не поворачиваясь.

За час я пришел в себя. Немного повалялся в ванной и переоделся в чистое. Злата ожидала меня в общем зале.

- О чем ты хотела поговорить? - я пришел с двумя стаканами. В один налил воды и бросил вопросительный взгляд на Злату.

- Благодарю, не откажусь. - кивнула она. - Да. Хочу обсу-

дить с тобой пару вопросов.

- Я к твоим услугам. Блин... - я налил Злате воды, но умудрился пролить немного на стол. - Подожди секунду. Я схожу вытру...

- Ой, не дергайся. - Злата вытерла пару пролитых мною капель воды краем футболки. - Все. Перейдем к делу?

- Злата... - тяжело вздохнул я. - Ты же серьезная женщина. А действуешь как...

- Как?

- Как твои воспитанники. Впрочем... Пустое. - рассмеялся я. - Нашел кого поучать.

- Вот-вот, мальчик. Не зли бабушку. - картинно прохрипела моя подруга пародируя старческий голос. - Итак, я хотела поговорить о своих воспитанниках. А именно о гноме и Кисе.

- Про гнома знаю. Кто такой этот Киса?

- Не такой, а такая. Интересная девочка. У нее было очень сложное детство. Но у кого из моих ребят его не было? - Злата отпила немного воды и посмотрела на меня сквозь стекло бокала. - Я хочу попросить тебя перевести их в Огнево.

- Почему?

- С гномом, думаю, все очевидно. У мальчика проснулся дар.

- Ясно, ты права. Так я и подумал. А что с Кисой?

- О! Киса у меня уникум. Она очень хорошая... - отвела взгляд Злата.

- Злата, не юли.

- Это моя личная просьба. - вздохнула женщина. - Киса и правда очень хороший ребенок. Ей очень не хватило родительской любви. Но, если бы дело было только в этом, я бы не стала тебя беспокоить. У Кисы отличная память. Она прекрасно запоминает новую информацию и отлично работает с цифрами. Мы сейчас изучаем алгебру, так вот, она решает многие уравнения за секунды. Уже сейчас она обогнала свою учебную группу и учится с ребятами на несколько лет старше.

- Хочешь перевести ее в обычную школу? - я довольно скептически настроен в отношении этой идеи.

- Нет. Обычная школа... Мы оба прекрасно понимаем к чему это может привести. - ответила Злата опустив плечи. - Я уже пробовала.

- Уже? - удивила меня моя подруга. Не ожидал я от нее такого.

- Уже. Я попробовала перевести ее в обычную школу, но ее не приняли. Ничего такого, но... - Злата пожала плечами.

- Ясно. И что ты от меня хочешь?

- Герб...

- Злата, я не могу говорить от лица моего рода. Ты же знаешь историю с Юлей.

- Знаю, с твоим отцом я уже поговорила. С мамой - тоже. Они не против. Остались только ты и Вика.

- Раз так, то... Ладно. Я не против.

- Отлично. Тогда пойду поговорю с Викой. - обрадовалась Злата. - Спасибо, Олег. Мне правда очень хочется помочь моей подопечной. У нее была тяжелая жизнь, но она не сдавалась. Даже сейчас она пытается встроиться в общество. Я знала много людей, которые столкнувшись с трудностями и непониманием отгораживались от мира стеной.

- Кажется я понимаю о чем ты...

- Потому я тебе все это и говорю. Я надеюсь Киса сможет получить свой шанс. - Злата встала и потянулась. - Как гору с плеч сбросила. После твоего отца, ты, по моему мнению, был самым большим препятствием для моего желания.

- Ты очень привязалась к этой Кисе.

- Да. Сама от себя не ожидала этого. Но... - пожав плечами девушка направилась в сторону выхода, но остановилась и повернувшись ко мне сказала. - Береги ее. Она мне стала дорога. Могла бы сказать: "как дочь", но это будет неправдой. Скорее, как маленькая сводная сестричка.

- А есть разница? - поднял я бровь.

- Возможно только в моей голове. - махнула рукой Злата и вышла из зала.

Вечером того же дня я гулял со своей маленькой сестрой во дворе нашего дома и наслаждался покоем. Сестра спала в коляске. Изначально она немного нервничала, но после еды

ее разморило. В последнее время я имел мало возможностей погулять с ней. Она быстро растет.

Невольно я задумался о своем будущем. Я трачу кучу времени на дела семьи. И ведь я все еще не великий князь. Мне до момента становления князем еще несколько лет, а то и больше. Сколько у меня останется времени на моих детей? И кто будет той единственной? Или даже не единственной. У нас не запрещено многоженство. А учитывая необходимость в наследниках... Возможно мне стоит задуматься об этом. Не представляю как можно жить такой семьей, но, возможно, придется.

Мои папа и мама пример того, как должна работать семья. Лично для меня, моя семья является главным сокровищем в жизни. Мой отец - опора семьи. Всегда сильный, иногда пропадающий со своей дружиной на учениях или реальных сражениях. К счастью, он - тысячник. Вряд ли он окажется в реальном бою... Ага, как тогда, когда я пропал. Совсем не участвует. Удивительно, но мы с сестрой никогда не страдали от отсутствия отца. Грустили и скучали конечно, но это было давно, совсем в детстве.

Мама. Умная и хитрая. Всегда в курсе наших с сестрой дел. Она гораздо строже отца. За нашу дисциплину они с отцом отвечали поровну. Но именно мама муштровала нас сильнее отца. Особенно сестру. Вика всегда была непоседой и от мамы ей влетало чаще. Все же я был голосом разума в нашей паре. Но не стоит думать, что мама была строгой

и только. Нет. Скорее наоборот. Оба родителя дарили нам свою любовь и внимание. Они были строгими, но всегда, ВСЕГДА разговаривали с нами. Доносили свою точку зрения. Но самое главное - слышали нашу точку зрения. Нас никогда не наказывали просто так.

Сейчас наши отношения постепенно меняются. Наша жизнь все ближе к тому моменту, когда мы с сестрой закончим школу. О моем выборе университета мы с семьей уже говорили. Выбора у меня нет. Придется уезжать из дому, чего я делать не хочу. Многие мои знакомые по школе мечтают вырваться из дома, мечтают о свободе, а я ее уже имею. Рядом с самыми дорогими для меня людьми.

Вика тоже близка к окончанию школы. Многие из списка предметов, которые она изучает, близки к финалу. Более углубленное изучение возможно только в университете. Скорее всего мы оба закончим учебу в школе раньше ожидаемого. Лет в семнадцать-восемнадцать. И после этого я уеду и оставлю спящий рядом со мной комочек счастья.

Я все ближе к моменту когда настанет пора менять свою жизнь. А значит пора решить вопрос с Катей. За последнее время я изменил свое отношение к девушке. Влюбленность ушла. Желание моей подруги спасти всех сирых и убогих меня не напрягает, в отличие от ее отношения к простому народу. Катя ни во что не ставит крестьян и простое сословие. Причем она сама этого не замечает. Я пытался ей указать на эту проблему, но все без толку.

Влюбленность ушла. Вот только желание быть с девушкой осталось. Возможно просто по инерции, но я хочу быть с ней. Удивительно, но это стало главным незавершенным делом для меня. Учеба, финансы семьи, Беловы и становление великим князем, все это отошло на задний план. Остались лишь отношение с Катей и... Кружок.

Глава 22

Дворная Екатерина Вячеславовна

- Я рада, что ты наконец решилась. - с этими словами Катя обняла девушку, благодаря которой скоро исполнится ее мечта помочь бедным простым людям в их противостоянии с дворянами. - Ты станешь первой, кто даст отпор. Твоему примеру последуют остальные.

- Ты... Уверена? - в голосе ее собеседницы плескалось целое море сомнений.

- Конечно!

- Но... - Катя приложила свой палец к губам девушки призывая к молчанию.

- Никаких "Но". У меня уже все готово.

Катя довольно долго уговаривала людей поверить ей. Но никто не спешил этого делать. Сегодняшняя девушка сама подошла к Дворной. Попросила помощи с обидившим ее дворянином. Начиная с момента, когда она решила действовать, она нашла множество таких "жертв". Но это была первая из тех, кто пришел к ней сам.



На следующий день, Катя обедала в школьной столовой, но ее голова была забита мыслями о предстоящем деле. Ей хотелось наказать тех дворян, что обидели “несчастную немощную девочку”. О ее крестовом походе против дворянства уже известно всей школе и кружку. Из-за этого количество друзей у девушки сильно снизилось. Даже компания Олега отвернулась от нее. Во многом причиной этого стали Вика и Лика, а также отсутствие Олега в школе. Он был на Урале с какими-то делами. Девушка не хотела вникать в детали. Недавно парень вернулся, но они не виделись. Катя не хотела видеть Чернова, считая, что он не разделяет ее ценностей и предал идеалы в которые они верили. У Олега просто не было времени, он пытался нагнать пропущенный материал.

Поэтому появление Олега в столовой стало неожиданно для дворянки. Парень зашел в столовую и огляделся. Найдя глазами Катю он направился к ней, но был перехвачен одним из дворян, в последнее время ставшим оппозицией Кати. Весь их разговор Катя не слышала, только отдельные части.

- Стой!.. - остановил Олега парень. Затем кивнул в сторону девушки. - Ты ведь к ней? Тебе нужно знать...

- ...Понял, но...

- ...Сумасшедшая...
- ...Согласен...
- ...Не трать свое время...
- ...Глупо...

Слушая обрывки разговора парней, девушка заводи­лась все сильнее и сильнее. Поэтому когда Олег поблагодарив парня продолжил свой путь к ней, Дворная вспылила и по­пробовала сбежать, но Олег ее остановил.

- Стой! Нам нужно поговорить.
- Нет! Отстань! - вспылила девушка и выбежала из столо­вой.

Последние дни не прошли для нее даром. Критика ее идей и действий становилась все сильнее и сильнее. Многие не по­нимали ее целей. От нее отвернулся даже Пшемко Свитлый. Поляк предложил сосредоточиться на мирных переговорах с виновными.

- Трус! - в сердцах выпалила девушка. - Мы могли начать приносить пользу гораздо раньше, если бы все были более целеустремленными.

Добравшись до своего класса, девушка заняла свое место. Она постоянно выбирала место за первой партой в правом углу аудитории. Но стоило ей туда сесть как она быстро под­скочила.

- Ой. Что-то случилось? - услышала девушка ядовитый го­лос из-за спины. - Кто-то положил пару кнопок? Кто бы это мог быть...

- ... - девушка ничего не ответила. С недавних пор ее соседка начала делать ей мелкие гадости. Раньше она себе такого не позволяла, но всегда ненавидела Катю. Теперь, когда от Дворной отвернулись многие ее знакомые, девушка начала делать гадости.

- Чего ты молчишь? Раньше довольно бойко меня критиковала...

- Отстань.

Последующие уроки прошли в напряжении. Занятий в кружке сегодня нет. Катя пошла в библиотеку, чтобы посидеть в тишине. Еще один учебный день подошел к концу. Еще один поганый день.

- Когда же всё начало рушиться? - задумалась Катя.

Ответ был очевиден, но девушка его игнорировала. Для нее все случившееся было стихийным бедствием. Пришедшее неожиданно, разрушившее ее жизнь стихийное бедствие. Обдумывая все это она вспомнила появление Олега в столовой.

- Чего он хотел? - задалась вопросом Катя отложив учебник с которым сидела все это время. Тяжело вздохнув она положила голову на руки и закрыла глаза. Сама того не заметив, Катя заснула.

Чернов Олег Владимирович

Моя попытка поговорить с Катей ничего не дала. Знакомый товарищ предупредил меня об изменении отношения окружающих к девушке. Более того, он и сам начал смотреть на нее по другому. Раньше Катя парню нравилась, теперь - он не понимает, что с ней происходит. Я вспомнил наш короткий разговор и принял решение еще раз поговорить с Дворной.

- Стой! Ты ведь к ней? Тебе нужно знать, что в последнее время Катя чудит.

- Понял, но ты ведь не просто так это говоришь? Значит это не ее стандартные чудачества?

- Да. Она ведет себя как сумасшедшая. Она и раньше про простолюдинов говорила, но в последнее время все стало совсем плохо. Тебе стоит с ней поговорить.

- Я с тобой согласен. Как раз собираюсь это сделать.

- Позволь дать тебе совет. Если хочешь отговорить ее от войны с аристократией - не трать свое время. Она никого не слушает.

- Я уже пробовал. Как бы глупо это не было, но я дам ей

второй шанс.

- Удачи тебе с этим, Олег. Я пытался ее вразумить - бесполезно. Мне даже показалось, что она на меня сейчас накинется.

Весь день, как и все предыдущие, я учился в поте лица. Путята несколько раз грозился меня отчислить, но в итоге махнул рукой. Теперь директор смотрел на мои отлучения сквозь пальцы. Главное - не допустить падение успеваемости. Каждый раз, когда мне приходилось уезжать по делам, по возвращении меня ждало огромное количество учебы. Обычное место для учебы - библиотека, но в последнее время я предпочитаю место поспокойнее - Викину лабораторию.

- Олежка, ты сколько еще планируешь тут сидеть? - буквально рухнула на соседний стул сестра. - Фух, замучилась я сегодня.

Сестра весь день потратила на создание заготовки для нового артефакта. После тестирования и разрушения безумной зажигалки, Вика сильно расстроилась, но быстро пришла в себя. В отличие от ее коллеги, сестра ставила на первое место возможность показать результаты своей работы сторонним людям. Проще говоря, она хотела поступить в университет с отличием. Вике не очень важна стипендия, но и отказываться от нее моя сестра не планирует.

- До самого вечера. Я много пропустил. Но ночевать тут я не собираюсь.

- Повезло тебе. А я заночую. Хочу помедитировать подольше. Дома мне это не удастся, а тут - без проблем.

Вика научилась новому виду медитации и теперь старательно его практикует.

- Кстати, ты хотел поговорить с Катей, удалось? - вспомнила о моих планах Вика.

- Нет. Я нашел ее в столовой, но она сбежала. Что с ней вообще происходит? Ко мне сегодня три человека подходили и рассказывали как она чудит в последнее время.

- Понятия не имею. - потянулась сестра и зевнула. - Она всегда с придурью была. Ну... Нет, не так. Около года она воюет с воздухом. Все к этому привыкли. Однако последний месяц она как с цепи сорвалась. Мы с Ликой пытались с ней поговорить, но она просто нам нахамила и ушла.

- Ничего не узнали?

- Нет. Честно сказать... Я и не пыталась. Мне хватает проблем с нашей разработкой. Помогать той, кто даже не просит помощи...

- Глупо. - кивнул я.

- Именно. Знаешь, мне кажется она сама загнала себя в тупик. Возможно, что-то еще случилось, но она ничего нам не говорит.

- Спасибо. - поблагодарил я сестру за ответ. - Я попробую с ней поговорить. Надеюсь смогу достучаться до нее.

- Надеюсь. Она казалась приятной девушкой. Ты ведь был в нее влюблен, не так ли?

- Знаешь... Да, был. - вздохнув признался я сестре.

- Ха! Так и знала. - хлопнула сестра по бедру ладонью. -

Ты ведь так и не признался?

- Нет. Хотел, но...

- Удивительно! Ты тоже человек! - начала тыкать меня сестра пальцем в бок. - Я так привыкла, что ты ничего не боишься, но как дело доходит до отношения с противоположным полом, ты невероятный тормоз. Вспомнить, к примеру, Лику...

- Вика, ничего такого между нами не было. - попробовал я остановить сестру, но это бывает не так-то просто сделать.

- Олежка, вот об этом я и говорю. Ты даже не замечал отношение нашей подруги к тебе. Сейчас - да. У нее больше нет к тебе никаких чувств, но до твоего провала в мир мертвых... У тебя был шанс.

- Возможно ты права. - признался я, а затем решил перейти в контратаку. - А что касается тебя? Есть кто-то, кто мог бы украсть твое сердце?

- Пока тебя не было, я чуть не влюбилась в одного парня, но он оказался еще тем козлом. Я пару раз позволила ему проводить себя домой, а он, на третий раз, полез целоваться. Самое противное, он не хотел слышать мой отказ. Пришлось дать ему по яйцам.

- Жестоко. - я аж поморщился. Но любое сочувствие мгновенно улетучилось, когда я подумал о том, за что он получил свое наказание. - Но справедливо. Повезло мальчику, что ме-

ня тогда рядом не было.

- И это все? Больше ни к кому не тянуло?

- Неа. - отвела сестра взгляд. - Закроешь дверь? Я медитировать.

- Сбегаешь от ответа? Ладно. Можешь не мучиться. Я зайду в библиотеку, надо сдать книги. Закрывай за мной дверь. Спокойной ночи.

- Я тут не спать собираюсь! - уперла руки в бока сестра.

- Ага. Первое правило медитации! - поднял я указательный палец.

- Не в данном случае. Все, иди уже.

- Пока-пока.

Отдав в библиотеке книги, я уже собирался уходить, но заметил знакомую, мирно спящую, фигуру.

Подойдя к положившей голову на руки Кате я сел рядом с ней и похлопал ее по плечу.

- Просыпайся.

- А? - девушка расслаблено подняла голову и попробовала сфокусировать на мне взгляд. Через несколько секунд она поняла где она находится и кто рядом с ней. - Олег? Мне... Мне пора!

- Стой. - мягко попросил я. - Нам нужно поговорить.

- Давай потом, я...

- Катя... - мягко, но твердо обратился я к девушке. - Не сбегай. За последнее время ко мне обратилось множество человек... И все они говорили о тебе. Даже сегодня три человека, прямым текстом, попросили меня поговорить с тобой.

- А сам ты... - мгновенно вспыхнула девушка. Но быстро замолчала из-за недовольного покашливания библиотекаря.

- Давай выйдем из библиотеки и нормально поговорим.

- Ладно.

Пока Катя собирала свои вещи, я подметил ее дерганные и резкие движения. Она злилась, это очевидно, но дело явно не только в злости на мои слова. Она на грани нервного срыва.

Мы вышли из библиотеки и направились к выходу их школы. Катя шла надувшись и упрямо глядя себе под ноги, ее плечи были напряжены до предела. Мы молча дошли до скамейки в школьном дворе. Сумерки сгущались, окрашивая небо в лиловые тона.

- Садись, - предложил я.

Она молча уселась на самый край, сохраняя дистанцию, скрестив руки на груди, словно выстраивая последний бастион.

- Я не собираюсь читать тебе нотаций, Катя, - начал я, глядя перед собой. - Я просто хочу понять. Что происходит? Твоя война с дворянами всегда была странной для всех окружающих, но сейчас... Такое ощущение, что ты сжигаешь все мосты. Зачем?

Она резко повернулась ко мне, и в ее глазах горел огонь, в котором смешались гнев и боль.

- Вы все лицемеры! Весь ваш этот дворянский кодекс чести - одна большая ложь! Вы предаете самых близких, когда вам это выгодно, и топите тех, кто слабее, ради забавы!

Ее слова были полны такой личной, ранящей ненависти, что я невольно отшатнулся.

- Что? При чем тут это? Катя, о каком предательстве ты говоришь?

Она фыркнула и отвернулась, снова уходя в себя. Я не стал на нее давить, сейчас это явно ни к чему. Уверен, если сейчас я буду давить на нее - она закроется и ничего мне не расскажет. Через минуту она тихо, с болью в голосе проговорила.

- Забудь. Ты все равно не поймешь. Ты их хорошей семьи. - слово хорошей она специально выделила, сделал на него акцент. В ее голосе прозвучала горькая ирония. Воздух сгустился. Я чувствовал, что копаю в каком-то совсем неправильном месте, но остановиться уже не мог.

- Это не ответ. Расскажи мне, что случилось. Это связано с твоей войной с дворянами? О чем речь, насколько я знаю тебя никто из дворян не обижал. - я говорю и понимаю - я ошибаюсь. Я вижу это по реакции Кати, но, увы, мне не хватает опыта спасти мою подругу. Я не психолог, в правильном значении этого слова. Я вижу проблему, но не вижу решения. А решать нужно срочно.

- Не обижал? - она снова взорвалась, вскакивая со скамей-

ки. - А знаешь, что происходит, когда дворянин решает, что ему все дозволено? Он ломает жизни! Он может отобрать у человека все, и ему за это ничего не будет! Ничего! Потому что он - дворянин! А ты либо травишь вместе со всеми, либо становишься жертвой! Третьего не дано!

В ее голосе звучала боль, давняя боль. Что-то щелкнуло у меня в голове. Давняя. Возможно - из детства.

- Катя... - я медленно поднялся, глядя на нее. - Это... это ведь не только про других. Это и про тебя саму. Что ты пытаешься искупить?

Она замерла, словно я ударил ее обухом по голове. Вся ярость разом ушла из ее позы, сменившись ледяным оцепенением. Она смотрела на меня широко раскрытыми глазами, полными неподдельного ужаса.

- Ты... ты ничего не знаешь, - прошептала она, и ее голос дрожал. - Ничего.

- Верно. Расскажи мне! - попросил я, делая шаг вперед. - Я вижу, как ты себя уничтожаешь! Дай мне шанс помочь тебе!

В ней что-то сломалось. На секунду мне показалось, что она вот-вот расплчется, выплеснет наружу всю ту боль, что копилась годами. Но вместо этого ее взгляд снова стал жестким, отстраненным.

- Ты не можешь помочь. Никто не может. Есть только один способ все исправить. Только один.

Она выпрямилась, и в ее позе появилась фатальная решимость.

- Я нашла человека. Девушку. Ее обидел один... один тип. И я ей помогу. Я докажу всем, что дворянскую сволочь можно остановить. Что они не безнаказанны.

- Катя, нет! - в моем голосе прозвучала настоящая тревога. Ее тон, поза, взгляд... Все это не сулило ничего хорошего. - Остынь! Давай разберемся вместе! Не наломай дров.

Но она уже отступала назад, треся головой.

- Почему? Что ты, что Пшемко. Только и можете языками болтать. Не ты ли говорил, что цель оправдывает средства. Не ты ли защищал эту концепцию? Слишком поздно для разговоров, Олег. Слишком поздно. Просто... отстань от меня. Пожалуйста.

Развернувшись, она почти побежала прочь, растворяясь в сгущающихся сумерках.

Я остался стоять у скамейки с тяжелым камнем на душе. Я не понял и десятой доли того, что с ней произошло, но одно я понял точно: Катя не просто борется за справедливость. Она мчится в пропасть. Пытается заглушить старого, страшного внутреннего демона. И я только что видел, как она окончательно сорвалась с тормозов.

Почему я не пошел за ней тогда? Как я уже говорил, я изучаю умение читать людей. И меня обучили важному правилу: нельзя преследовать противника, загнанного в угол и готового на отчаянный бросок. В этот момент Катя была именно таким противником - не моим, но противником здравого смысла. Ее психика перешла в режим "бей или беги", и

любое давление с моей стороны привело бы лишь к полному срыву и фиксации на ее разрушительном курсе. Сейчас ее разум закрыт для доводов. Нужно было дать ей успокоиться, позволить давлению в котле ее эмоций немного спастись. Вот только это не решает проблему. Немедленного взрыва удалось избежать. Но что дальше? Раз я полез во все это, мне нужно найти ту девушку о которой говорила Катя. А еще нужно понять, какие демоны из прошлого грызут Катю в настоящем.

Дворная Екатерина Вячеславовна

Вырвавшись на холодный вечерний воздух, Катя постепенно перешла с бега на шаг. Она шла сжимая руки в кулаки. Ногти впивались в ладони и причиняли ей боль, но она не замечала этого. Более того, эта боль отрезвляла ее.

Она вспомнила взгляд Олега. Не тот взгляд, полный осуждения или насмешки, который она видела в глазах других. Этот был еще хуже. Он словно видел ее насквозь. Видел тот, ужасный грех из прошлого. А его слова об искуплении прозвучали как приговор.

Проклятый Олег с его спокойным, всепонимающим

взглядом. Он не знал правды, но он учуял ее, нашел, как свинья - грязь. А эта история... Она и есть главная грязь ее жизни. Этот вопрос повис в воздухе, заставляя вспомнить то, о чем она поклялась никогда не забывать, но старалась об этом не думать.

Перед глазами встало лицо, но не седовласое лицо Олега, а другое - бледное, испуганное лицо того мальчишки из детства. А потом - надменное, холодное лицо отца. Он бросил ее мать. Бросил за то, что она не обладала достаточно древней кровью! Он женился на ней зная об этом, всю жизнь прожил и не жаловался. Но когда его поманила настоящая дворянка бросил все, бросил ее, бросил семью и ушел. Снова дворяне разрушили чужую жизнь... Ее жизнь...

Она вспомнила собственную, постыдную улыбку, когда Катя присоединялась к травле, лишь бы быть своей в стае хищников. Хищник получает то, что хочет. Это закон этого мира. Закон, который сломал ее семью и чуть не сломал того мальчика. Хотя почему "чуть не сломал"? Совсем недавно Катя узнала еще одну новость, ставшую последней каплей. Тот мальчик, чудом выживший после ее действий, умер. Она и так винила себя в его травмах. Его смерть камнем легла ей на сердце и душу.

Идя домой Катя вспомнила ту девушку, что недавно искала ее помощи. Тогда она радовалась и пообещала помочь. Но ни Пшемко, ни другие ее друзья не хотели марать руки. Только несколько человек, из собранной благодаря кружку

команды, согласилась избить дворянина. Самые неприятные из людей, те, кого Катя не считала своими друзьями, она видела их грязь. Но, раз она сама не настолько чиста, как хотелось бы, она примет их помощь.

- Я докажу вам всем. - эта мысль засела в ее голове. Олег прав - это искупление. Мирные переговоры - для слабых, вроде Пшемко. Она знала историю того, как поседел Олег. Она видела его дуэль, когда Олег ломал кости Белову. Сильные имеют право на жизнь. Нужно показать свою силу.

Олег предлагал помощь. Но его помощь - компромисс, полумеры. Он хотел “разобраться”. Но Катя не хотела разбираться. Она хотела вырваться из порочного круга. Сжечь весь мир ради свободы простого сословия. Великие князья защищают простых людей, но не могут спасти всех. Она - попробует. А для этого нужно сделать первый шаг.

Чем дальше Катя шла по улице, тем холоднее ставала погода. Медленно, очень медленно она начала ощущать боль от ногтей вонзившихся в ладони. Холод ночи вокруг. Тяжесть сумки на плече. Это был уже не первый раз, когда Катя хотела все уничтожить, но, на ее счастье, она ни разу не решилась на последний шаг. Она и сама понимала, ее мысли пару минут назад - шаг в пропасть. Ей действительно нужно вырваться из этого порочного круга. Она видела лишь два пути. Один - доверится Олегу, второй - шагнуть в пропасть. Прямо вниз...

Глава 23

Чернов Олег Владимирович

Вернувшись вечером домой, я первым делом попросил Киру собрать мне всю доступную информацию про семью Кати и ее прошлое. Кира - моя главная помощница и та, кто будет работать с делами моей семьи после моего отъезда. Она сама захотела пойти по такому пути, а я был только рад этому. Я делегировал ей все новые и новые задачи, пока не передал почти все. На сегодняшний день Кира успешно справляется со всеми вызовами и проблемами ведения дел нашей фамилии.

- Приоритет? - уточнила Кира. - Срочность?

- ... - я задумался. Внутри меня засело чувство, что действовать нужно как можно скорее. Катя на грани. - Максимальный. Мне нужна информация уже с утра. Прости, Кира, но мне нужна эта информация как можно быстрее, в идеале, еще вчера.

- Принято. - вздохнула девушка и потянулась. - Кстати, у нас скоро будет проверка содержания бесправных. Кажется, нас подозревают в излишне мягких условиях для содержания преступников.

При слове "мягкие" у меня заныл затылок. Вся система с лишением преступников прав держалась на одном фундаменте - наказании. Если бы была возможность лишиться прав, но при этом попасть в услужение своим людям и не получить наказания - этим бы активно пользовались. К примеру, можно было бы использовать своих слуг для убийства других людей, а затем принять их обратно, но уже в качестве бесправных.

Государству это не нужно, поэтому существует несколько методов по борьбе с такой возможностью. Одна из них - проверки. У каждого из осужденных бесправных есть магическая татуировка, в которой хранится информация о его условиях содержания. Она работает как мини-клятва. Проще говоря, проверяется самим миром. Как этого добились я не знаю, но в итоге, если мелкого преступника держать в слишком плохих условиях, татуировка активируется и сообщит о нарушении содержания преступника.

Но есть и вторая сторона. Слишком хорошие условия тоже активируют эту татуировку, в результате чего, могут наказать владельца такого бесправного за слишком мягкое отношение к преступнику. Наказание за такое бывает даже жестче, чем за слишком плохие условия. Все же в этом и суть лишения прав. Удивительная и ужасная практика, жестокость - пожалуйста, милосердие - нужно наказать. Хотя, если подумать, не все так однозначно все гораздо, гораздо сложнее. Государство специально создало такую картину. Для запуги-

вания потенциальных преступников и гибкости системы наказания. Я - как активный пользователь данной системы прекрасно понимаю насколько много ограничений существует для рабовладельцев.

Само собой, как бы хороша ни была магия, она не может всегда работать исправно, поэтому, кроме чисто магического метода контроля, есть и более простой. Проверка от государства. Именно поэтому нельзя спрятать раба и измываться над ним, или наоборот, позволить слишком хорошо жить. Но это касается только преступников. Если человек лишился прав иным путем, или никогда их не имел, то нет никакого контроля.

- Опять?

- Ага. Мне кажется, что кто-то на нас доносит... Но без особой надежды, потому и так... Просто.

- Согласен. Но не расслабляемся. Мало ли, возможно это отвлечение нашего внимания... - сказав это я прервался на середине и махнул рукой. - Ой... Да кого я учу? Ты и так все это знаешь.

- Знаю конечно. Итак... - моя подруга почесала нос и посмотрела на меня. - Значит срочно, да?

- Да. Я говорил сегодня с Катей и...

- Можешь не рассказывать. Я же с вами учусь. Хотя времени на это стало не хватать. - с намеком бросила на меня взгляд девушка. - Могу сразу дать тебе небольшую зацепку. Ее травят. Несколько ее бывших подруг решили надавить на

нее. Делают мелкие гадости. Причина мне неизвестна, но, по слухам, дело в парнях.

- Спасибо. А на счет времени... Кира, я передал тебе кучу дел и зон ответственности, чтобы иметь больше времени... - я замолчал давая ей осознать возможность как ей разгрузить график, но заметив, что она не задумалась об этом продолжил. - Что мешает тебе найти людей и делегировать обязанности им?

- Что?! Ты... Я... - дочь Волчицы растерялась. Она сидела открывая и закрывая рот как выброшенная из воды рыба. - Почему ты сразу мне не сказал, что так можно было?

- Эм... - я задумался. Мне это казалось очевидным. Делегировать обязанности необходимо для нормального управления чем-либо. - Я думал это очевидно...

- Неа! Не очевидно. - передразнила меня Кира. - Я думала, что только члены семьи имеют право на управленческую должность.

- Спасибо. Я рад. - ответил я невпопад на слова девушки. Заметив как она нахмурила брови я поспешил пояснить. - Кира, ты сказала, что только члены семьи могут управлять. Раз ты так думала, то я могу только поблагодарить тебя и порадоваться тому, что ты считаешь себя членом нашей семьи.

- Я... - я почувствовал волну смятения и смущения от девушки. Давно я так явно не ощущал Киру. - И правда...

- Вот! В общем так... Слушай мою команду. Найди информацию о Катинем прошлом. Все, что сможешь. Чем

быстрее - тем лучше. Вторая по важности задача - найди себе секретаря. Замов, помов и прочих людей, которые разгрузят твое ценное время. Ты - часть нашей семьи.

- Спасибо, Олег. Правда, спасибо.

- Тебе спасибо. Пойду спать. Завтра меня ждет тяжелый день. Удачи, Кира.

- Спокойной ночи, Олег.

Утром, едва я зашел на кухню, я увидел очень уставшую и изнеможенную Киру. Я сразу понял, почему моя помощница в таком виде. Более того, рядом с ней сидела Злата... Ну как сидела, она сползла на стуле и дремала подложив руки под голову.

- Вы что, всю ночь не спали?

- Ты же сам сказал - срочно. - Кира зевнула и потерла глаза. - Поэтому я взяла Злату и погнала в библиотеку, читать все газетные сводки, генеалогические древа и прочее, что могло бы помочь...

- И все это за ночь?

- Ага... Злата еще пару дружинников подключила, из тех, что на отдыхе. Они ее уважают... - было заметно, как путаются мысли Киры. Вместо того, чтобы продолжить говорить по делу, она ударилась в размышления о Злате и отношении к ней нашей дружины.

- Кира...

- А! Точно... О чем это я? Ах да! Катя. - Кира потеряла виски, собралась с мыслями и продолжила. - Итак, я смогла нарыть не очень приятные вещи. Когда Катя училась в обычной школе, она в составе небольшой группы детей дворян травила обычных учеников.

- Данные точны?

- Да. Все дело в том, что они довели одного мальчишку до прыжка из окна. Именно тогда история стала достоянием общественности. Ну... Не совсем тогда. Сначала все спустили на тормозах, но одна из учителей подняла волну. Поэтому несколько из семей главных заводил лишились титула.

- Ого.

- Вот тебе и "ого". Что там было и как я сказать не могу. Сам знаешь как работает пресса. Главное - тот самый мальчишка недавно скончался.

- Ты и это успела проверить. - я был по настоящему поражен тому, сколько узнала Кира за одну ночь.

- Да. Деньги творят чудеса...

- Взятка? Кира, ты...

- Потихе... - попросила уставшим голосом Злата. Девушка с видимым трудом разлепила глаза и прояснила ситуацию. - Никакой взятки. Все предельно официально. Я съездила в магистратуру... Или как это называется в ваше время... Короче... Я официально купула нужный доступ.

- Спасибо, а то я уже начал волноваться... Откуда ты во-

обще знала, что так можно?

- Я же глава детского дома. Приходится взаимодействовать с властями... А теперь, я пойду спать. Всем удачи. - закончив свою речь Злата не стала вставать и куда-то идти, она просто с размаху бухнулась головой о руки лежащие на столе и уснула.

- Я продолжу... - Кира смотрела на свою подругу с завистью, она точно хотела бы устроиться также, но держалась, чтобы рассказать мне, что именно они нашли.

- Да, давай кратко. Тебе тоже нужно поспать.

- Да. Очень надо. Не знаю насколько это важно, но отец Кати - дворянин во втором поколении, а мать - в первом.

- Свежая кровь... - кивнул я.

- Именно.

- Ясно. Спасибо тебе, Кира. Теперь можешь идти спать

- Спасибо. - ответила моя подруга и попробовала повторить позу Златы и заснуть за столом.

- Так не пойдет. Давай я помогу тебе дойти до спальни. В постеле спать приятнее.

Я подставил свое плечо и помог изможденной Кире добраться до кровати. Едва ее голова коснулась подушки девушка уснула. Немного постояв и поглядев на Киру я хотел уже уйти, но понял, что девушке нужно помочь раздеться. Найдя Марию, я попросил ее заняться Кирой и помочь Злате, если конечно моя старшая подруга позволит это сделать, и собрался в школу. Настало время еще одного важного раз-

говора с Катей.

- Катя. Доброе утро. - я поджидал девушку перед классом в котором должны были пройти ее занятия. - Отойдем?

- Олег... - девушка тяжело вздохнула. Мое появление ее, очевидно, расстроило, она явно не хотела, или даже боялась, моего появления сегодня. - Хорошо.

Пока мы шли по коридору я слышал шепотки за спиной. Особенно выделялся один голос. Не особо скрываясь, девушка поливала Катю грязью, но одного моего недовольного взгляда хватило, чтобы ее заткнуть.

Найдя укромное место, где нам не должны были помешать я начал свой разговор с Катей. Я не стал сразу выкладывать все, что узнал. Вместо этого я говорил мягко, давая ей понять, что я не враг.

- Катя, я не судить тебя пришел. Я хочу понять. Я вижу, как ты страдаешь. Эта злость... она тебя съедает изнутри. Дай мне шанс помочь тебе нести этот груз. - я не старался звучать вкрадчиво или еще как-то. Нет. Я просто говорил с ней.

Она молчала, сжавшись в комок, глядя в пол. Но я видел, как дрогнул ее подбородок.

- Я не идеален, - продолжал я. - Я делал вещи, о которых жалею. И я знаю, что иногда приходится делать вещи о которых страшно вспоминать. Но ты не должна делать это в оди-

ночку. И уж точно не вот так.

Я вспомнил некоторые из своих действий, о которых мог бы жалеть. Дуэль с переломанными костями, убийство, пытки...

- Как же тогда? - прошептала она, и в ее голосе была такая бездна отчаяния, что у меня сжалось сердце. - Говорить? Как Пшемко? Это ничего не меняет, Олег! Слова ничего не меняют!

- Меняют, - настаивал я. - Если за ними стоят дела. Но правильные дела. Давай найдем другой путь. Вместе.

Я осторожно протянул руку и коснулся ее пальцев. Она не отдернула ладонь. Она смотрела на нашу точку соприкосновения, словно загипнотизированная. Вся ее броня треснула, и сквозь щели проглядывала уставшая, израненная девушка.

- Я... я так устала, Олег, - ее голос сорвался, и она закрыла глаза, пытаясь сдержать подступающие слезы.

В этот момент ее защита рухнула окончательно. Она сделала шаг вперед, ища опоры, и я обнял ее. Она не рыдала, она просто тихо дрожала у меня на груди, годы напряжения и боли наконец-то найдя хоть какой-то выход.

Она подняла на меня взгляд - заплаканный, полный смятения и какой-то хрупкой надежды. Я не удержался и мягко обнял ее. желая утешить, дать ей почувствовать, что она не одна. Она замерла, а затем ее губы сами потянулись к моим.

Это был не страстный поцелуй. Это был поцелуй-исповедь, поцелуй-просьба о спасении. Миг абсолютной, хруп-

стальной тишины и понимания между нами.

Но я не успел насладиться своим первым, пусть и не совсем романтическим поцелуем в жизни. Этот миг разрушил наигранно робкий, но настойчивый голос.

- Катя...

Мы резко отстранились друг от друга. К нам шла растрепанная девушка с заплаканными глазами, всячески демонстрируя свою незащищенность.

- Катя, ты обещала помочь... Он... он опять... - девушка бросила взгляд на меня, словно боясь говорить, она понизила голос до шепота, полного мнимого ужаса. - Он подстерег меня рядом со школой... он хотел... силой... Я еле вырвалась!

Я мгновенно почувствовал фальшь. Мне даже не нужен мой навык видеть ложь. Ее история была слишком отрепетированной, в глазах, помимо слез, читался расчет. Это была явная ложь. Даже ее внешний вид не соответствовал заявленной попытке насилия. Но самое главное, я увидел, что все, чего я добился было только что уничтожено.

- Катя, подожди... - начал я, но было уже поздно.

Вся та хрупкость, что была в Кате секунду назад, испарилась. Ее лицо застыло в маске чистейшей ярости. Ее демоны, на мгновение отступившие, вернулись с утроенной силой, найдя новую пищу. В ее глазах читалось одно: "Я так и знала! Ничего не меняется! Они все одинаковые! Я слишком долго медлила..."

- Видишь?! - ее крик прозвучал как удар хлыста. Она

смотрела, но не видела меня. Она ткнула рукой в сторону девушки. - Ты! Это! Видишь?! И ты хочешь, чтобы я “говорила” с этими уродами? Нет! Никаких разговоров!

- Катя, она лжет!- я попытался схватить ее за руку, но она дернулась, словно от прикосновения раскаленного железа.

- Лжет! Отстань от меня. Ты просто хочешь защитить ту тварь. Ты такой же как все! Я доверилась тебе... Отстань от меня!!!

Она оттолкнула мою руку, ее взгляд был полон ненависти и предательства. Затем она резко развернулась к девушке и побежала по коридору, даже не оглянувшись. Я остался стоять с горечью от полного провала в сердце. Я почти достучался до нее. Почти. Я с ненавистью повернулся к лгунье, из-за которой все снова усложнилось.

- Ты! Я тебя уничтожу. - я не стал сдерживаться и мои глаза загорелись тьмой.

Моя клятва требовала действий. Я хотел броситься за Катей, но не мог. Я должен разобраться с преступлением. Те обвинения, что выдвинула эта... Слишком серьезные. Я вижу ее ложь, но не могу уйти. Я ДОЛЖЕН разобраться в этой ситуации, разобраться по закону.

Девчонка попробовала сбежать, но я не дал ей этого сделать. Схватив ее за руку я потащил ее к Евпатию Ивановичу Лютому. Девушка пыталась вырываться, в меня тыкали пальцем, один парень даже пытался встать на моем пути, но быстро отошел, стоило только ему увидеть мои глаза горя-

щие тьмой.

Разборки с Евпатием Ивановичем, человеком, чья фамилия полностью отражала его характер, заняли несколько часов. Лживая девчонка, которую звали Ирина, сначала пыталась стоять на своем, рыдала и кричала о дворянском произволе. Но Лютый был не из тех, кого просто разжалобить. Заместитель директора не сразу мне поверил и допустил до допроса, но когда позволил ему помочь, дело двинулось гораздо быстрее. Его холодный, методичный допрос и мои прямые вопросы, подкрепленные способностью видеть ложь, быстро выявили нестыковки.

Оказалось, ее “обидчик”, молодой дворянин из не самой влиятельной семьи, отказался встречаться с ней после пары свиданий. Уязвленное самолюбие и насмешки подруг подтолкнули Ирину к мести. Она знала о “крестовом походе” Кати и решила использовать ее как орудие, чтобы испортить парню репутацию и жизнь.

- Ты понимаешь, что натворила? - мой голос был тихим и опасным, когда мы остались с ней наедине после того, как Лютый ушел оформлять бумаги. - Из-за твоей мелкой, грязной лжи... Если Катя что-то сделает этому парню... Ты подтолкнула ее на путь, с которого может не быть возврата.

- Да что она сделает? Ну побьет его немного, так она дво-

рянка, ей ничего не будет.

Ирина лишь всхлипывала, глядя на пол. В ней не было раскаяния, лишь страх перед последствиями.

- Она не в себе. В том числе - из-за тебя! Молись, чтобы я успел ее остановить и чтобы она ничего не сделала этому парню.

Разбираться с ней дальше у меня не было ни времени, ни желания. Клятва уже отпустила меня из своей хватки. Судьба этой глупой интриганки меня волновала куда меньше, чем судьба Кати. Еще когда я вел эту глупую девочку в кабинет к Лютому я связался с сестрой через амулет связи. На данный момент я уже знаю, что дворянин, находящийся в опасности, даже не ученик нашей школы. Сейчас дружинники нашей семьи спешат к поместью парня и к его месту учебы.

Слухи обо мне, Кате и этой, Ирине, уже поползли по школе. Проблема в том, что они сейчас не менее опасны, для состояния Кати, чем ложь Ирины. А потом со мной связался старший моей дружины и доложил ужасную новость, мы опоздали. Катя напала на дворянина, но это было не самым плохим. Она и несколько ее друзей, они не просто избили его, они нанесли очень серьезные повреждения и травмы, от которых парень скончался.

Я замер и сидел глядя в стену пару секунд, но быстро вернулся в реальность. Клятва великого князя уже сверлила мне череп.

- Арестуйте ее и передайте в руки стражи. - приказал я

своему человеку.

- Уже. - ответил дружинник.

- Спасибо. Свободны.

Моя первая любовь закончилась таким образом. Я должен был заметить состояние Кати, мог бы, не сбеги я от чувств в работу. Это то, о чем мне говорила Вика. Я...

Мое самобичевание прервал Лютый. Он все оформил и вернулся в кабинет.

- Олег, больше не надо так таскать девушек по школе, мне уже поступило несколько жалоб. Ирина, своей ложью ты нанесла оскорбление дворянину, его род будет иметь право на требование сатисфакции. Более того, с учетом состояния Екатерины, ты...

- Он мертв. - мой голос был безжизненным. Без эмоций, сух и спокоен. Оказывается клятва умеет очищать разум от лишних мыслей и эмоций. Не знал этого. Я стал мертвым, как труп, мне не нужно ничего. Только выполнить свой долг.

- Что, прости?

- Парень, я отправил к его школе свою дружину. Катя успела раньше. Она и еще несколько человек избили его и он скончался от травм на месте. Катя арестована.

- Нет! Эта психованная его убила? Но...

В этот момент я должен был вспыхнуть, разозлиться, но не случилось ничего. Я хотел, очень хотел впасть в ярость и накинуться на Ирину, забыться, разнести кабинет, но не мог. Я должен был, снова должен был, наказать виновного

в смерти парня. Наказать по закону. Таков мой долг. Долг превыше всего.

- Евпатий Иванович, будьте добры, вызовите стражу. Необходимо арестовать Ирину за соучастие в убийстве.

- Олег, ты слишком жестко все трактуешь... - стушевался бывший военный. - Не Ирина убила...

- Вызовите стражу! Именно ее действие стали спусковым крючком в данной катастрофе. Во время допроса она призналась, что ожидала от Кати агрессивных действий в сторону отвергнувшего ее дворянина, в результате чего Ирина спровоцировала Екатерину Дворную на убийство.

Глава 24

Чернов Олег Владимирович

Я сидел в кабинете, уставившись в стену. Отчеты лежали передо мной нетронутые - я не видел в них смысла. В голове не было ни одной мысли. Пустота, вакуум. Я сидел так около часа. Я даже не помню, как я дошел до дома. Вот я у Лютого, а вот я сижу и перебираю бумажки, но ничего в них не вижу. Просто перекладываю листы. Я, кажется, даже смешал несколько отчетов в один.

Стоило мне начать приходить в себя, как перед глазами встала Катя - не та, что кричала на меня в коридоре, а та, что на секунду прижалась ко мне, искала защиты... а я не сумел ее спасти. Вакуум в голове точно был лучше.

Дверь тихо открылась. В проеме стояла Вика. Не врывалась, не сверкала глазами. На ее лице - усталая решимость. В руках два дымящихся стакана.

- Мама сказала, дать тебе это... - голос у нее был спокойный, ровный. - Это успокоительный сбор. Пей.

Я молча взял стакан и влил его в себя. Пар обжигал лицо, а сама жидкость сожгла мне небо и язык, но я почти не почувствовал боли.

Я все провалил, Вик, - выдавил я из себя после секундного молчания. - Я вспомнил наш разговор... Ты говорила, что я тормоз, что не замечаю чужого отношения. Ты была права. Я слишком поздно увидел, как она разваливается. А когда увидел... Решил, что логика и разговоры помогут. Пытался быть правильным, а надо было... Я не знаю, что надо было. Просто спасти ее, от нее самой. Я ведь ее бросил. Дважды. Один раз - когда не сказал о своем к ней отношении. Второй - сегодня.

Я сжал стакан так, что пальцы заболели.

- Я ведь мог ее остановить. Тогда, у библиотеки. Я почувствовал - она на краю. Но я... я не стал ее преследовать. Решил дать ей время. Думал - успею. И ведь я почти успел! Почти! Кира и Злата дали мне шанс... Но я все потерял...

Вика села напротив, положила свою ладонь поверх моей сжатой в кулак руки.

- Олежка, хватит, - сказала она мягко, но твердо. - Ты не ее хранитель. И уж точно не психолог. Ты протянул ей руку, а она ее оттолкнула. Ты сделал больше, чем кто-либо. Больше, чем я, больше, чем Лика. Мы все видели, что она слетает с катушек, и все предпочли отойти в сторону. Ты - нет. Ты забыл, что нам говорил отец? Всех не спасти. Он потерял много бойцов и всегда говорил, что надо радоваться новому дню и тому, что тебе удалось сделать, а не плакать из-за тех, кто по собственной дурости угробил себя.

- Но я не спас никого! - голос сорвался, в нем прорвалась

накопленная горечь. - Зато угробил... Всех. И того парня, и Катю...

- Катя совершила преступление, - жестко закончила за меня Вика. - И ответит за него. Не ты его совершил. Не ты поднял руку. Ты пытался его предотвратить. Ты винишь себя за то, что не смог остановить поезд, уже несущийся под откос. Но ты не машинист. Им была она. Всегда была она.

Я закрыл глаза. Ее слова, жесткие и холодные, не снимали тяжести с души, но вносили в хаос мыслей какую-то структуру, болезненную и четкую.

- Знаешь... Я ведь мог ее догнать, но клятва... Она не дала мне этого сделать. Пока я разбирался с этой лгуньей, пока я исполнял свой долг, Катя завершила свою роковую войну против дворян. Вот он - мой долг. Самое неприятное - у меня даже не было выбора. Теперь я начал понимать насколько сложно быть...

- Великим князем?

- Да. Им самым... - мы некоторое время просидели в тишине. - Завтра допрос. Я не смогу ее защитить. Никак.

- Я знаю, - Вика сжала мою руку. - И ты сделаешь то, что должен. Как всегда. Мы с тобой.

Я посмотрел на сестру и увидел в ее глазах не упрек, а понимание. Полную, безоговорочную поддержку. Она не оправдывала меня и не обвиняла. Просто была рядом.

И сейчас это было единственное, что мешало мне окончательно провалиться в пучину самобичевания.

Я с благодарностью кивнул ей. Мы просидели в тишине и молчании до самой ночи.

Коваль Лучезар Изяславович

Лучезар Изяславович уже давно растерял свою физическую форму. Толстый, с одышкой и неприятным шрамом на лице, он оставлял плохое впечатление после первого взгляда на него. Но его ценили, очень ценили. При не самой приятной внешности и тяжелом характере, Коваль обладал отточенным интеллектом, трудовой дисциплиной и мертвой хваткой. Дело об убийстве дворянина ему подсунули из-за отсутствия других серьезных дел. Заниматься дворянскими детьми Лучезар не хотел, но служба не оставляла выбора. То, что любимые им дела подразумевают жестокие или даже массовые убийства следователь не думал. Он не желал людям ничего плохого, но хотел работать только с самыми сложными случаями. Убийство из ревности он таким не считал.

Первым на допрос он вызвал Чернова Олега. Он помнил эту фамилию. С отцом, тысячником Коваль уже имел дело. С его сыном - нет. В прошлый раз Олег предпочел кому до-

просу.

Олег зашел в кабинет спокойно и без страха. Весь разговор не занял много времени. Опытный следователь не выкладывался на свой максимум, в этом деле это не требовалось. По мнению Лучезара мальчишка вел себя странно. Слишком прямой взгляд, слишком ровный голос. Не человек, а уже заполненный протокол. Он точно знал, что Ирина врет еще до допроса устроенного Лютым. А ведь он - самый надежный свидетель в этом деле. Коваль пробовал давить на Олега во время допроса, но это ничего не дало. Чернов был как под гипнозом. Не увиливал, доносил информацию четко и сжато, не пытался себя выгородить. Наоборот, он явно винил себя в случившемся, но не пытался защитить Екатерину Дворную, за что, кстати, винил себя еще больше. На миг Лучезару даже захотелось, чтобы все дело оказалось в Чернове. Чтобы это именно он подстроил это убийство. Умный, и хладнокровный, из него вышел бы отличный маньяк-социопат - вот это был бы противник. А так... приходится разбирать бардак, устроенный истеричкой и подстрекательницей. Скучно.

Для разговора с двумя следующими подопечными, Коваль отправился в допросную. Ирина, девушка из-за лжи которой все началось. Самый неприятный, по мнению следователя, типаж. Театр одного актера. И ведь понимает, что именно ее ложь погубила одну жизнь и искалечила другую, но все равно пытается показать, что она не виновна. Сле-

зы, истерика, попытки сделать из себя жертву... Противно. Предсказуемо и потому не интересно. Опытный следователь не поведется на поток этой фальши, тем более сыгранной настолько плохо. Коваль давил на девушку со скукой. Стандартная, отработанная годами схема легко сняла внешнюю шелуху с Ирины. Он просто сломал ее логикой и спокойствием. Он заставил ее признать, в данной ситуации именно она нажала на, метафорический, курок. Единственной наградой за проделанную работу стал момент, когда в глазах Ирины погас свет надежды на спасение и проснулся страх перед ответственностью. Только сейчас она поняла, что действительно виновата. Это ни капли не радовало следователя. Мелкая интриганка, решившая загрести жар чужими руками, но недостаточно умная, чтобы сделать все четко и интересно. Дура, И даже не интересная дура, что с нее взять. Самое неприятное для Лучезара Изяславича, Ирина подтвердила очевидное, Олег в этом деле не при чем. Никакой интриги.

Последней стала Екатерина Дворная. Остальные действующие лица для следователя не так уж важны. Их допросят младшие по званию. Он бы и это трио поручил другим, но, раз уж на него повесили это дело, нужно делать его до конца. Обо всем этом следователь думал пока ожидал Катю в допросной. Потерев ноющий шрам, он дождался когда приведут то, что осталось от убийцы. Потухший взгляд, искушенные губы, медленные движения. Она сожгла в этом деле самую себя. Когда она избивала парня, она делала это одна.

Даже ее подельники не стали лезть в это дело. Они поддерживали девочку ровно до того, как она слетела с катушек. Допрос прошел также скучно, как и предыдущие. Она даже не пыталась оправдаться. Она - самый частый тип преступника. Сделают на эмоциях страшное, но стоит прихватить за жабры - и всё... Птичка в клетке. Они ломаются и даже не пробуют постоять за себя.

Закончив допрос Дворной следователь вернулся в свой кабинет. Устало приземлившись за свой массивный стол, он закурил сигарету и потер больное колено. В кабинете стояла тишина и под ее аккомпанемент Коваль с улыбкой вспоминал свои подвиги из недавнего прошлого. Совсем иное дело. Они с его давним другом, Безсоном, знатно почистили от разной мрази свой дом. Вот тогда было весело, не то, что сейчас.

Докурив сигарету и тяжело вздохнув Коваль собрал в папку с делом записи допроса. Это скучное, пустое дело все равно требуется закончить. Еще раз вдохнув воздух, все еще содержащий горьковатый привкус выкуренной сигареты, следователь принялся за самую скучную, но необходимую задачу - заполнение документов.

Чернов Олег Владимирович

Прошла неделя. Неделя, которую я прожил в странном, разорванном состоянии. Клятва больше не сжимала мое сознание стальным обручем, но оставила после себя холодную, зияющую пустоту. Я выполнял свои обязанности, встречался с людьми, ходил в школу, но всё это - будто через толстое стекло. Увидеться с Катей мне не давали - её держали в пункте временного содержания, или как он там называется, и все мои просьбы наталкивались на вежливый, но непробиваемый отказ.

Именно в такое утро, когда я сидел над отчетом Киры, дверь открылась и в кабинет вошла Мария.

- Олег, твой отец просит тебя присоединиться к нему в зале.

- Не знаешь почему?

- Нас посетил Дворный Вячеслав Юрьевич.

- Отец Кати? - я удивился. - Что ему от нас надо?

- Не знаю.

- Спасибо, я сейчас подойду.

Я медленно отложил перо. Я ждал этого визита. И знал

то, чего не знал гость - досье, которое Кира подготовила за эти дни. Досье, где среди прочего упоминалась молодая дворянка “старой” крови, ради которой Вячеслав Дворный разрушил свою семью. Началось это давно. Почти полтора года назад, но только недавно все перешло в открытую фазу. А все потому, что мать Кати тоже нашла себе любовника. Тоже из дворян. Поэтому она считала, что дворяне украли ее семью. Во всяком случае так я решил для самого себя.

Вячеслав Юрьевич сидел напротив моего отца. На следующий день после трагических событий я посвятил мою семью в детали случившегося, поэтому отец был в курсе проблемы, но все равно позвал меня. Я был ему за это благодарен. Это - мое дело.

- Ты Олег, да? - вместо приветствия сразу перешел к делу Вячеслав, - Что ты натворили с моей дочерью?

Я не особо удивился его вопросу. Ему было легче обвинить меня, чем признать, что его дочь убийца. Я встретил его взгляд. Внутри всё сжалось - жалость, гнев, понимание всей глубины этой трагедии. Но снаружи я оставался спокоен. Научился этому за последнюю неделю.

- Я не делал с вашей дочерью ничего, Вячеслав Юрьевич. Напротив, пытался её остановить. Мои показания - ключевые для обвинения.

- Обвинения?! - Дворный вскипел. - Забери свои показания! Я требую ее освобождения. Ты сломал ей психику. Ты втянул мою дочь в какую-то дикую историю и бросил на про-

извол судьбы! Если бы не ты, она была бы свободна!

- Прежде чем я успел ответить в разговор вмешался мой отец.

- Вячеслав Юрьевич, вы в моём доме. Следите за тоном. Я понимаю ваше волнение, но вы даже не поздоровались и сразу накинулись на моего сына. Следите за собой. - попросил мой отец с легким холодом в голосе.

- Прошу меня простить. - с легкой иронией в голосе ответил мужчина. Этим он заслужил недовольный взгляд от отца. Я знаю эту его привычку с детства. Можно сказать, что это первое проявление неудовольствия отца. Если Вячеслав продолжит эту линию поведения, отец не будет этого терпеть.

- Извинения приняты. - кивнул мне папа. Я кивнул ему в ответ.

- Итак... Я не могу отозвать свои свидетельские показания. Я уже...

- Забери свои показания. - перебил меня мужчина. В глазах отца снова промелькнуло раздражение. - Она ни в чем не виновата. Именно ты вывел ее из равновесия. Она безумна из-за тебя!

- Хватит!.. - снова хотел вмешаться отец, но я его перебил. Я наконец-то нашел на кого выплесну свою боль и злость.

- Она признала вину! - лед, сковавший мой мир дал трещину. - Ты, именно ты одна из причин ее состояния. Твоя измена и разрушение семьи. Сколько лет длится твой роман?

Когда он начался? Уж не тогда ли Катя начала свой крестовый поход против дворян.

- Да как ты... - мужчина попробовал яростно перебить меня, но я не дал ему этого сделать. Моя ярость была намного сильнее и она вырвалась наружу.

- Молчать! Ты думаешь я толкнул твою дочь в пропасть? Я пытался ее спасти. Да. Да. Да! Я поздно заметил ее состояния. Мы сильно отделились друг от друга. Я не успел! Не сумел ее защитить. Хоть и пообещал ей и себе...

Дворный отшатнулся от меня, когда я посмотрел ему в глаза. С того момента, когда я тащил Ирину по школе я прекратил блокировать сияние моих глаз. Черный цвет... Мои глаза всегда горели черным. Вот только все, что видят другие люди - два провала на лице заполненных тьмой. А еще опасность. Сияние глаз всегда было синонимом мастерства в магии.

- Ты. Ты тот кто должен был обеспечивать ее душевное равновесие. Но именно ты разрушил ее дом. Я знаю о твоём романе. Знаю о его причинах и о том, как изменилось твоё отношение к жене.

- Она сама изменила мне...

- А мне плевать! Это не повод вымещать злость на дочери. В моем голосе прозвучала сталь. Дворный закрипел зубами.

- Мальчишка, как ты смеешь так со мной говорить?

- Ты пришел в наш дом. Не проявил никакого воспитания

и что-то смеешь требовать?

Я сделал шаг вперёд. Тьма в моих глазах, казалось, поглощала свет в комнате. Вячеслав Юрьевич инстинктивно отпрянул, наткнувшись на спинку кресла.

- Требовать? - я рассмеялся, и звук был сухим и колким.
- Ты ничего не можешь требовать. Ты пришёл сюда не как отец, ищущий правду. Ты пришёл как трус, который ищет, на кого бы переложить вину за свой собственный провал. Твоя дочь в камере не потому, что я ее туда посадил. Она там потому, что ты не смог быть для неё отцом, когда это было нужно. А я не смог её остановить. Мы оба виноваты. Но только один из нас готов смотреть правде в глаза.

Я отошёл, разрывая порочный круг конфронтации. Ярость во мне угасала, но мне стало легче. Я повернулся и вышел из зала, не оглядываясь. За спиной повисла гробовая тишина, а затем - сдавленные, полные ярости и бессилия рычание Вячеслава Юрьевича.

Дверь закрылась, отсекая звук. Я прислонился к стене в коридоре, вдруг ощутив дрожь в коленях. Я не чувствовал триумфа. Лишь тяжелую, холодную тяжесть на дне души. Еще один приговор, произнесенный не в зале суда. И понимание, что обратного пути нет - ни для Кати, ни для её отца, ни для меня.

Отец вышел ко мне через несколько минут.

- Полегчало? - коротко спросил он.

- Да. Я сказал то, что должен был, - так же коротко ответил

я. - Ты выпроводил его?

- Выгнал. Он пришел к нам в дом и вел себя... Неподобающе. А когда я услышал про измену. - отец пожал плечами.

Он кивнул мне и положил свою тяжелую, но такую родную, руку мне на плечо на мгновение, а потом молча ушел, оставив меня одного.

Суд прошел через неделю. У нас не принято тянуть с приговором, особенно когда все детали дела кристально ясны, а подсудимая согласна на работу с менталистом.

Приговор был ожидаем - лишение прав. Катю лишили прав и направили на тяжелые работы. Менталистом было доказано, что убийство было непреднамеренным, в состоянии ментальной нестабильности, но, кроме того, Катя призналась в доведении до попытки самоубийства. То самое дело из прошлого. Менталист установил, что косвенная вина лежит в том числе и на девушке.

Я смог с ней увидеться только после суда. Ее приговор был достаточно жестким. Он подразумевал, что девушка не будет защищена от тяжелых работ, но, при этом, за ней все еще будет пригляд. Как я уже говорил, с лишенными прав преступниками все очень сложно. Я мог бы попробовать получить Катю себе, возможно это облегчило бы ей жизнь, но... Она попросила этого не делать.

- Но почему? Я могу помочь... - увы, я знал, что это не совсем так. Я мог не доводить до крайности, только и всего.

- Нет. - она медленно подняла на меня свой взгляд, в нем не было злости, не было недовольства, но и надежды не было, только усталость и измождение. Передо мной стояла только тень, тень от прежней, умной, красивой и приятной девушки. Тень моей главной ошибки в жизни.

- Это бессмысленно! Ты хочешь сгнить на руднике? И поверь мне, это не самое худшее... - я попробовал напугать ее, но не смог пробиться через панцирь в котором она закрылась от мира.

- Ты не понимаешь. Я хочу заплатить. Не тебе, не семье того парня... Себе. Я думала, что боролась с несправедливостью. Что я смогу искупить свой грех из детства... Но я просто мстила. Отцу, маме, миру... Себе... В итоге я стала убийцей. Сделала то, что хотела искупить. Даже хуже. Я знаю, что ты меня любил. Раньше. Сейчас ты коришь себя за случившееся. Ты хотел спасти меня. Даже почти смог. Тот поцелуй... Он был настоящим. - она улыбнулась. Впервые улыбнулась, искренне и тепло. - Я наломала дров и понесу заслуженное наказание. Я сама хочу его. Мне это нужно. Знаешь... Если бы не тот момент, наверное я бы сломалась.

- Катя...

- Не перебивай. - строго, но игриво отозвалась девушка. Как когда-то давно, когда мы только познакомились. Кажется неизбежное наказание не страшит ее, наоборот - она рада

ему. - Я знаю, что ты волнуешься. Забудь. Я вижу твои глаза. Я знаю, что они у тебя горели уже давно. Я заметила это. Бывали моменты, когда ты терял контроль. Ты будешь идти дальше, как и я. Возможно это будет трудно. Возможно мне будет больно и сложно, но я готова к этому. Прощай, Олег. Спасибо... За все.

- Прощай. - я развернулся и пошел на выход.

Я не мог сейчас быть рядом с ней. Я бы сорвался. У меня уже начинала болеть голова, пресекая мою задумку. Я хотел забрать ее с собой. Но этим бы я никому не помог. Мой отец был прав, всех не спасти. Что же, она хочет искупления. Это... Справедливо. Я не могу лишить ее этого. Но могу задать вектор, вектор, где её жизнь будет опаснее и суровее, но где она сможет принести реальную пользу и искупить вину.

- Добрый день, Безсон Святогорович. - я напросился на аудиенцию к советнику князя по тайным делам, а также единственному человеку который подходил под мою задумку. Я встретился с ним в обычном ресторанчике. Не знаю, как Безсон обходит проверки клятвы, возможно не появляется в государственных заведениях, но он уже много лет бесправен и нормально живет, даже больше, работает на благо княжества.

- Добрый день, Олег. Рад видеть тебя живым. Не думал,

что ты выберешься из той передраги. - мой собеседник откинулся на спинку стула и ожидал свой заказ.

- Благодарю. Это было... Не просто.

- Ладно, ты ведь не просто так оббил все пороги и дернул за все рычаги, чтобы встретиться со мной. Я догадываюсь, но спрошу... Что тебе нужно?

- Катя.

- Нет. Я не буду ее вытаскивать из тюрьмы ради тебя. Я...

- Стоп. Думаю вы неверно истолковали мою просьбу. Я не прошу устроить ей побег. Я прошу вас взять ее на службу.

- Хм... - задумчиво уставился на меня мужчина. - Зачем тебе это?

- Для самоуспокоения. Я не собираюсь действовать через нее, давить на кого-либо или собирать информацию. Просто успокою совесть. И помогу ей... В последний раз.

- Ладно. А зачем это мне?

- Она умная девочка. И хочет искупить свою вину. У нее есть мотивация. Я не прошу спасти ее, я прошу использовать ее на пользу княжеству. Дать ей шанс действительно... - я сделал акцент на последнем слове. - искупить вину.

- ... - мой собеседник никак не отреагировал на мои слова. Казалось он смотрел сквозь меня. Голова немного болела, но не сильно. Ей нравилась идея использовать Катю на благо княжества, но из-за личных причин она все равно на меня давила.

- ... - я откинулся на спинку стула и закрыл глаза ожидая

вердикта мужчины. Я сделал все, что мог.

- Ладно. - нарушил молчание Безсон через пятнадцать минут. За это время он успел получить и даже съесть свой заказ.

- Но учти. Легкой ее работа не будет. Скорее даже наоборот.

- Главное - дайте ей шанс искупить вину. Она этого заслуживает.

- Иди уже. Посмотрим чего она действительно заслуживает. Но шанс дам.

Глава 25

Чернов Олег Владимирович

С момента суда над Катей прошла неделя. Я выполнял свои обязанности, подписывал бумаги, которые приносила Кира, и пытался наверстывать упущенное в учебе и даже тренировался с отцом. Мое состояние было странным. С одной стороны, я был раздавлен случившимся с девушкой. С другой... Я жалел не о том, что не спас того убитого парня, а о том, что не смог выполнить свое обещание и помочь ей. На того парня мне было плевать. В итоге я мучался от того, что воспринимал чужую смерть как что-то незначительное. А ведь я мог успеть и спасти парня. Но клятва все сломала. Я горевал по Кате, клял себя за толстокожесть... И продолжал жить дальше.

Видя мое состояние, семья, словно сговорившись, окружила меня тихой, но ненавязчивой заботой. Отец пару раз затащил меня в тренировочный зал, не для изнурительного спарринга, а для отработки базовых связок - монотонный, успокаивающий труд. Он помогал очистить голову от лишних мыслей. Мама, стала чаще заходить ко мне в кабинет под предлогом обсуждения каких-то мелких хозяйственных

дел, но её взгляд говорил об одном: «Я здесь. Я с тобой». Даже маленькая Мирослава, словно чувствуя настроение брата, вместо обычных требований поиграть, просто подходила и молча обнимала мою ногу, уткнувшись лицом в колено.

Именно в один из таких вечеров, когда я сидел в библиотеке, просматривая отчеты о добыче батареек, дверь распахнулась и на пороге появилась Вика. На ее лице играла странная смесь торжественности и легкой нервозности.

- Олежка, Анжелика просила тебе передать слова Безсона. Вернее, одно слово. “Подходит”.

Я закрыл глаза на секунду, ощущая, как камень, который я носил в груди с момента прощания в зале суда, наконец сдвинулся с места. Он не исчез, нет. Он стал просто другим - тяжелым, гладким и холодным, как голыш, отполированный морем.

- О чем это? - спросила Вика, с любопытством разглядывая мое лицо.

- Ничего важного. Просто ответ на мое небольшое предложение. - отмахнулся я. Да, я солгал. Но не из страха или желания прикрыть глупый поступок. Просто не хотел слишком долго объясняться с Викой. По ее лицу я видел, это не главная причина почему она зашла ко мне и отрывает от работы.

Вика, когда поняла, что на этом обсуждение переданного сообщения окончено, улыбнулась и перешла к основной теме разговора. Такой улыбки я у нее не видел с момента

тестирования артефакта. В моменте она расстроилась из-за разрушения созданного ими нечто.

- Ладно. Неважно, так важно. Зато у меня есть кое-что очень важное. - слово “очень” она особенно выделила голосом. - Итак, уверена, ты помнишь мою зажигалочку. Ту самую, которая сгорела из-за твоих батареек!

- Вот как ты это помнишь. Сгорела из-за моих батареек? Хорошо, больше такого не случится. - подавляя смех ответил я сестре.

- Ну бли-и-и-н. Ты ведь понял о чем я! Так вот, как оказалось, на полигоне снимали данные по работе нашего артефакта. Эк отправил их в университет магии в Москве. И... Я могу поступить на факультет артефакторики в тот же университет, в которые поступаешь ты! Я уже отправила все необходимые данные. Схему артефакта и прочую документацию. И... - она потрясла письмом перед моим носом. - Вот ответ.

Она держала письмо и смотрела на меня сияющими глазами. Они отливали золотом в лучах заходящего солнца. Я взял письмо из рук сестры, подержал его пару мгновений и потянулся за ножом для бумаги. Взяв нож я вернул конверт сестре и передал ей нож.

- Давай. Я догадываюсь, что тебе могли ответить. Но нужно подтвердить твое поступление. Открывай.

Я знал о своем выпуске уже неделю. Я закончу магическую школу с отличием. Горение глаз подтверждает это. Для

поступления в магический университет этого хватит. Этого и желания царя. Зато моя сестра сможет поступить из-за своих умений. Я очень рад за нее!

Пока я думал об этом, Вика с замиранием сердца вскрыла конверт. Ее пальцы слегка дрожали. Она развернула лист, и ее взгляд пробежал по строчкам. Сначала на ее лице застыла маска концентрации, затем брови поползли вверх, глаза расширились, а уголки губ задрожали, пытаясь сдержать нарастающую улыбку.

И вот плотина ее спокойствия была прорвана.

- Да! Да! Да! Да!!! Я поступила. Они зовут меня на бюджет. Олечка, я смогла! - подпрыгнула сестра от радости. Она вскинула руку с письмом к потолку и махала им как флагом над поверженной крепостью. Ее глаза отражали солнце и горели ярким, желтым светом, отражая... Стоп! Они ничего не отражают. Они горят!

- Стой! Посмотри на меня. - сестра уставилась на меня непонимающе, а я подтвердил свою мысль. - Вика! Ты не просто поступила. Твои глаза. Твой цвет - желтый.

- О чем ты? Глаза... Цвет... Мои глаза горят желтым? Я?.. - она подскочила к зеркалу и взглянула на свое отражение. После секунды тишины Вика снова разразилась счастливым визгом. - Да! Это лучший день моей жизни.

Я выбрался из-за стола и хотел подойти к сестре, но она сама бросилась мне в руки. Крепко обняв и, прижавшись ко мне всем телом, она еще немного попрыгала. Я прижал ее

голову к своему плечу и тихо сказал сестре.

- Да. Я рад, сестра. Мы вместе... Через год... Два Черновых поступят в магический университет. Два Черновых с горящими глазами!

Огнева Анжелика Егоровна

Ли́ка глядела в спину уходящего брата. Алексей сорвался и наговорил ей гадостей, пустых и бессмысленных. Он не хотел быть князем - ему нужен лишь титул, но не его бремя. Отец уже отступил, махнув на него рукой. А она устала подбирать осколки его амбиций.

Последней каплей стал тот злополучный приём. Пока мать отвлеклась, Алексей, с невинным видом, ввернул в разговор о распущенности молодежи: “А наша Ли́ка тоже жениха ищет”. В наступившей тишине его улыбка показалась ей откровенно злой.

Разразился скандал. Мать, бледная от ярости, уехала, оставив сына самому добираться до поместья князя. Отец действовал жёстче и тоньше: наутро Алексей отправился в учебную дружину рядовым. Не для галочки - его гоняли до седьмого пота. А после муштры ждала Людмила Людоми-

ловна Черезова, чьи уроки Лика вспоминала как долгую операцию без наркоза - больно, но полезно.

Через неделю Алексей был похож на выжатый лимон. И когда их пути пересеклись в коридоре, он взорвался.

- Довольна?! - его лицо, покрытое ссадинами, исказила гримаса. - Всё из-за тебя! Идеальная дочь!

Он сыпал оскорблениями, но Лика, сама того не ожидая, не рассердилась. Сквозь его злость она увидела боль. Ревность. Он слаб, как телом, так и морально. А она всегда была на первом месте. В учебе, в работе, в заботах о необходимости рода.

Это прозрение перевернуло всё и в ней самой. Её лучшие друзья, Вика и Олег, уезжали в Москву, в магический университет. Их глаза уже горели магическим огнём, а её - нет. Они уходили вперёд, а она оставалась: княжной, наследницей, невестой.

Вот только... Неужели ей придется остаться одной? Без друзей. Без тех немногих, с кем она может поговорить прямо, без маски княжны?

Мысль о будущем одиночестве оказалась неожиданно неприятной и... Страшной. Вика и Олег были не просто друзьями. Они были одним из немногих ее якорей в реальности, единственными, кто видел в княжне Анжелике просто Лику - упрямую, иногда сомневающуюся, живую. Таковую, которую знали лишь ее родители и брат. Они знали ее настоящую. Без них ее ждала жизнь в золоченой клетке протоколов и услов-

ностей, где каждый шаг просчитан, а каждый взгляд - оценка. Стать великой княжной, потеряв себя? Нет. Эта цена была слишком высока. За последние годы она и так пожертвовала слишком многим.

Она давно думала о необходимости поговорить с отцом о ее решении. Решении поехать учиться в Московский Магический Университет. Вика получила туда приглашение, Олег - тоже. Они оба будут учиться на бюджете, что является невероятным достижением. Два мага в одной семье, брат и сестра с горящими глазами... Невероятно, но факт. Эти двое нужны ей. Как друзья... И как соперники.

Решившись, она отправилась к отцу. Постучавшись и получив разрешение войти, она распахнула дверь.

- Отец, нам нужно поговорить! - Лика зашла в кабинет отца и закрыла за собой дверь. Решительно подойдя к его столу она взглянула ему в глаза и сказала. - Я буду поступать в ММУ.

- Вот как? - отец поднял на нее глаза и мягко улыбнулся. - Наконец-то решилась?

- Что? Ты о чем? - Лика была сбита с толку ответом отца. Она ожидала запрета, спора... Да хотя бы легкого нравоучения, но никак не... Поддержки?

- О том, что я давно уже жду этого разговора. Твои друзья поступают в ММУ. Ты сама - хороший маг и можешь легко сдать туда экзамены. Тебе не нужно спешить занять мое место.

- Но твое здоровье...

- Уж пять лет я вытерплю. - мягко рассмеялся Егор Валентинович. - Не волнуйся, дочка, я рад, что ты готова принять ношу правления, но... Я не хочу передать ее тебе слишком рано. Тебе нужно еще многому научиться. Езжай. Поступай. А там... Кто знает, может вернешься уже не одна. А в окружении верных друзей и людей, готовых разделить твою ношу. Как в свое время это делали я, твои дед и прадед. Не волнуйся. Я дождусь твоего возвращения.

- Отец... Я... - Лика ничего не смогла ответить. Предательская резь в глазах не давала ей ничего сказать. Все силы уходили на борьбу со слезами. Но слов и не нужно было. Отец вышел из-за стола и прижал свою дочь к себе. Лика положила голову на плечо отца и промолвила только одно. - Спасибо.

Она стояла так несколько минут, чувствуя, как тяжелый камень тревоги понемногу уходит с души, оставляя место новому, трепетному чувству - предвкушению нового начала. Впервые ее будущее не было предопределенным маршрутом от одного фамильного события к другому, от одного приема к другому. Оно стало похоже на уравнение, формулу которой ей предстояло написать самой. Она отпустила отца и вытерла глаза, уже не сдерживая улыбки.

- Я не только учиться буду, - сказала она, и в ее голосе снова зазвучала уверенность княжны Огневой. - Я найду способ заставить свои глаза гореть. И тогда я вернусь, по-настоящему-

му готовой снять с тебя ношу правления. Я докажу, что достойна этого не по праву рождения, а по праву силы.

Егор Валентинович с гордостью взглянул на дочь.

- Вот теперь ты действительно похожа на саму себя. В последние года ты слишком много на себя взвалила. Я рад, что вернулась прежняя Лика. Гордая, целеустремленная и непокорная... Даже мне.

Киса

В последнее время Киса не знала покоя: сначала приют Черновых, затем переезд в новое здание, неудачная попытка учиться в обычной школе... И вот новый переезд. Злата Васильевна очень печется о девочке и старается найти для нее лучшее место в мире. Таким глава детского дома Черновых считала дом рода. Теперь она не просто мутантка без роду и племени, она - слуга рода. Для “морфа” это огромное достижение. Это означало не только крышу над головой и еду, но и покровительство, защиту от произвола и, самое главное, принадлежность. У нее наконец-то появился свой “род”.

Новая слуга рода Черновых ехала в Огнево на поезде. Рядом с ней сидел ее новый друг - Волк. У гнома есть и другое

имя, но он его никому не называет, даже Кисе. Волк тоже будет жить в Огнево. Сирота боялась этой поездки. Весь ее прошлый опыт взаимодействия с людьми говорил ей об одном. Ее не примут. Снова начнутся проблемы, как недавно было в школе. Но с другой стороны, у девочки теплилась надежда найти свой дом.

Все потому, что она ехала не к кому-нибудь, а к тем самым Черновым — дворянам, которые спасли ее и множество таких, как она. Тех, кто снял с них клеймо “мутантов”. Пусть взамен они получили другое клеймо, но гораздо менее обидное. Многие из воспитанников относились к дворянам с предубеждением, считая их одним из источников их проблем. Часто именно дворянские дети вели себя высокомерно и отстраненно по отношению к “морфам”. Но в головах у всех было одно исключение - Черновы. Олег был бы рад, узнай он, насколько хорошо работает его план.

Главной причиной оптимизма Кисы и Волка была их сопровождающая. С Урала, вместе с ними, ехала Кира. Для молодой морфы дочь Волчицы стала примером для подражания. Кира тоже морф, хоть и не признает этого. Но она красивая, даже очень красивая. Девочка и сама хотела бы быть такой, но ей не повезло. Однако дело не только в красоте. Кира - главная по финансам у Черновых. На одном уровне с Олегом! Морф не знала наследника семьи черновых, но много слышала о нем от Златы.

На вокзале их встретили несколько дружинников Черно-

ВЫХ.

- Киса, Волк. - позвала Кира. - Пойдемте со мной. Вы поедете со мной в машине.

У Волка сердце пропустило удар. Юный гном всегда мечтал прокатиться в автомобиле. Даже просто постоять рядом с ним было для него за счастье, поэтому мальчишка побежал за их проводницей вприпрыжку. Киса такой радости не испытывала, скорее она даже опасалась этой поездки. Не дай бог ей сломать что-то в машине. Вдруг Черновы откажутся от нее из-за этого. Девочка остановилась рядом с хрупким, по ее мнению, механизмом и даже начала дышать через раз. Дрожащей рукой она потянулась к ручке двери, но так и не решилась дотронуться до нее.

- Ты чего застыла, малышка? - с беспокойством в голосе спросила Кира. - Все в порядке?

- Да... Да... Я... Можно я лучше пешком пойду?

- Ты боишься машины? Не волнуйся. Все будет хорошо. - с легкой улыбкой отозвалась ее спутница.

- А если я что-то сломаю?

- Милая, не волнуйся. Это авто довольно крепкое. Вот, смотри. - с этими словами кумир юной морфы слегка ударила ладонью по крыше их средства передвижения. - Видишь? Ничего страшного не случилось!

- Но...

- Без "но". - Кира открыла дверцу и кивнула на уже сидящего в машине Волка. - Присоединяйся к другу.

Подопечная Златы неуверенно забралась в машину и устроилась на заднем сидении. Весь путь она боялась лишний раз пошевелиться. Ее друг всю дорогу глядел в окно, показывал ей на что-то, но реагировать на его слова было выше ее сил. Когда поездка окончилась, Киса выскочила из машины и быстро отошла от нее на несколько шагов.

- С возвращением, Кира. - поприветствовала их сопровождающую молодая девушка. - Это и есть Волк и Киса? Злата о них говорила?

- Да. Волк, Киса - это Мария. Она слуга рода Черновых. Она поможет вам устроиться в поместье на первое время. Мария - это Киса и Волк.

- Первое время?

- Да. Олег решил расширить территорию поместья. Уже строится дом для слуг рода. Правда нас там будет всего трое. Но это только начало. - с огнем в глазах отозвалась старшая слуга. - Скоро вернется моя сестра.

- О! Олег уже разрешил ей вернуться?

- Да. Юля хорошо себя показала и заслужила прощение.

- Поздравляю. - искренне обрадовалась за Марию ее старшая подруга.

- Спасибо. Я...

- Ура! - раздался полный счастья крик из дома. - Олежка! Тебя тоже приняли! Мы вместе будем на бюджете!

- Чего это там случилось? Куда приняли моего шефа?

- Шефа? - сморщила носик девушка задумавшись. - А!

Кажется поняла. Сегодня пришло письмо из ММУ. Судя по всему Олега, как и Викторию недавно, пригласили на бюджет.

- Вот блин. Это катастрофа...

- Что? Почему?

- Мне же теперь все обязанности на себе одной тащить. - обеспокоенно начала топтать ногой “старший морф”, как ее про себя называет Киса. - Так... Мне срочно нужно искать подчиненных. Передаю детей тебе, помоги им с обустройством, а я побегу искать тех, на кого смогу положиться!

Огнев Безсон Святогорович

Воздух в комнате был густым и насыщенным, как хороший табак. Он впитывал запахи старой, промасленной кожи переплетов книг, металла и дерева. Здесь не было ничего лишнего, только необходимое, и каждая вещь обладала весом и ясностью утилитарного предназначения.

Свет, резкий и контрастный, лился из двух источников. На столе горела лампа с белым стеклянным абажуром, отбрасывая на столешницу холодный, рабочий круг. Ее свет выхватывал из полумглы развернутую карту, острый перочин-

ный нож и сильную, узловатую руку, лежавшую рядом с ними. Вторым источником был камин, где не тлели, а ярко горели поленья. Их живое, неровное пламя отражалось в стекле книжных шкафов и в глазах хозяина, сидевшего в кресле.

- Значит, девочка теперь в твоём ведомстве, Безсон? - низкий и глубокий голос хозяина кабинета вывел Безсона из созерцания обстановки.

- Да.

- Хорошо. Она ещё может пригодиться. - бархат голоса собеседника обволакивал, но у Огнева уже выработался иммунитет к этой поставленной речи.

- Преступница... - холодно провозгласил Безсон, но в его голосе слышалась не столько неприязнь, сколько усталое признание факта.

- Но ты всё равно взял её к себя. - усмехнулся старик. - Значит она может послужить нашему делу.

- Может. Хотя бы тем, что Чернов мне теперь должен. - хищно оскалился Безсон. - Мальчишка почти везде оставил свой след.

- Соколовы и их шахта, Беловы, теперь ещё и кружок мой... Кстати, что он в него так вцепился?

- Насколько я смог понять - он видит в нём угрозу. Влияние на молодёжь и всё такое...

- Умный мальчишка. В корень зрит. - невзирая на похвалу в голосе старика не было ни намека на теплоту, скорее лёгкий, но ничем не прикрытый сарказм. - Что, кстати, с рассле-

дованием по Соколовым? Нашли кто спонсировал их банду?

- Нашел, конечно. Лахин и Иванов. Эта парочка не слабо замазалась во всех делах в нашем регионе. На тебя ничего не указывает.

- Отлично. - легонько хлопнул по столу старик. - С Соколовым и Лахиным я просчитался. Они должны были подтолкнуть твоего брата к идее о необходимости ужесточения влияния клятвы. Я был уверен, что Валя отправится к царю и будет требовать внесения изменений. Остальные великие князья так или иначе согласились бы, но нет, Валя сам засучил рукава и отчистил Огнево от грязи.

Испещренное морщинами лицо собеседника Безсона выражало сильнейшее недовольство фактом наведения порядка в княжестве. Вся работа проведенная этими двумя людьми была направлена на дестабилизацию ситуации в княжестве.

- Все из-за Британцев. - в сердцах ответил Безсон. - Брат уже готов был продвинуть нашу идею, но из-за крыс решил не дергать царя... А потому занялся всеми проблемами сам.

- Да. Это было крайне не вовремя. Столько работы пропало даром.

- Видя разочарование своего собеседника Безсон решил поднять давно беспокоящий его вопрос.

- Скажи, зачем было действовать таким образом?

- О чем ты? - удивился старик.

- Я о той грязи, что мы делали. Потворствовать Соколо-

ву и Башенному... Если бы я знал с самого начала... Ты же детей под удар поставил. Да, тогда мы проморгали этот момент. Дали грязи выйти за пределы допустимого, но... - Безсон пожал плечами и махнул рукой. Он видел непонимание в глазах старшего товарища. - А в этот раз? Сколько жизней мы загубили?

- Нисколько. Твоя девочка сама пошла убивать. - отмахнулся старик. - И она нам еще пригодится. Наша цель требует жертв.

- Сама?! А не ты ли разрушил ее семью? Я знаю кто послал к ее матери нового любовника.

- И что? Я просто ускорил тот процесс, который и так бы произошел.

- Мне не нравится, кем мы становимся. Я хочу вернуть строгость клятве, но... Мы с тобой перешли уже слишком много черт. Возможно пора остановится.

- Нет! - ударил кулаком по столу собеседник. - Тогда те жертву будут напрасны!

- Они уже напрасны! Сколько лет ты пытаешься исправить ошибку своего прадеда? Я был согласен с тобой... Клятва должна быть строгой! Обязана. Моя семья была бы жива! Если бы все было так, как пишут в учебниках. Но сколькими мы уже пожертвовали? - все скопившееся за последние годы сомнения были выплеснуты в один момент. - Мы сами стали ничуть не лучше тех тварей, которых хотели приструнить! Твой внук изрядно почистил страну. Даже нашел нового ве-

ликого князя. Зачем нам продолжать?

- Затем, друг мой, что именно с появлением нового великого князя откроется окно возможностей. - хозяин кабинета немного помолчал обдумывая свои следующие слова. - Они - не просто наместники. Они живые столпы, на которых держится Клятва. И сейчас закладывается новый. Наша задача - найти и... просветить его. Мы должны сделать так, чтобы он с самого начала понимал долг так же остро, как понимаем его мы. В этом - ключ к величию нашей страны и усилению клятвы.

От Автора

Благодарю вас за прочтение моей книги.

Третья! Уже третья книга написана мной и... Я доволен ею. Конечно получилось не идеально, но я продолжаю улучшать свой навык. И именно в этом одновременно проблема для серии "Превыше всего". Четвертая книга станет последней в данной серии. Не вижу смысла растягивать и высасывать сюжет по капельке. Я уже начинаю работать над последней книгой серии. И... Над новой книгой. Она будет и в другом сеттинге, и в похожем. Именно так. Я поставил перед собой сложный вызов и хочу попробовать его реализовать. Что же касается Олега, то в четвертой книге закончится серия, но не путь Олега. У меня есть идеи по продолжению его приключений, но не серии. Понимаю, немного сумбурно описываю, но и в голове у меня это все сумбурно(Пишу этот небольшой кусочек в почти два часа ночи, наверное именно в этом дело)). Я просто пытаюсь сказать, что если я решу писать про Олега и его мир снова, то это будет новая серия. Скорее всего после пропуска некоторого времени после четвертой книги.

Я уже писал в своем блоге об этом на author.today, но я буду благодарен вашим комментариям и отзывам. Особенно критическим. Лайки и библиотеки, конечно тоже нужны. Это действительно мотивирует и толкает на новые подвиги.

Я хочу стать лучше. Понимаю, что всем не угодить, но рациональная критика всегда важна и помогает.

Четвертая книга выйдет не раньше января 2026 года. Точно после праздников. Ну а теперь, всем хороших книг и интересных историй. А мне приятных снов.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.