

A romantic couple in a city setting. A man in a dark suit and white shirt is leaning in to kiss a woman with red hair and red lipstick. She is wearing a green velvet dress with gold jewelry. The background shows a city skyline at sunset.

ИГРА АЛЕКСЫ

МАРИЯ ДРАНОВСКАЯ

18+

Мария Драновская

Игра Алексы

«Автор»

2026

Драновская М. А.

Игра Алексы / М. А. Драновская — «Автор», 2026

Алекса всегда считала кражу игрой. Драгоценности - для неё это было лишь вопросом техники. На сайтах знакомств она уже успела обзавестись своей «славой». Пока однажды на неё не нашли компромат. Шантажист предложил простой выбор. Или она выполнит задание, или потеряет свободу. Целью являлся дневник молодого бизнесмена Даниэля Винтера. Устроиться к нему на работу, войти в доверие и выкрасть дневник. Задание казалось лёгким. Алекса умела лгать, менять маски и заставлять людей видеть в ней именно то, что им хотелось. Но Даниэль оказался совсем другим. Чем ближе она подбиралась к дневнику, тем сильнее сомневалась, в том, кем хотела быть. Особенно когда между ними вспыхнуло то, чего в плане быть не должно. Сильное притяжение, от которого перехватывало дыхание и хотелось остаться в его кабинете дольше, чем позволяла роль. Украсть дневник оказалось намного проще, чем не влюбиться в его владельца.

© Драновская М. А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Глава 1	6
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Мария Драновская

Игра Алексы

Пролог

Кусты на крыше заброшенного кафе плотно скрывали пронзительный взгляд продажного фотографа. Был осенний солнечный день, черепица крыши раскалилась достаточно, чтобы начать греть подошву дешевых ботинок. Запах от них напоминал жженую резину, и донимал не меньше осеннего зноя.

Пот стекал по его лбу, руки были заняты тяжелым объективом камеры. Полдня он потратил на то, чтобы пробраться в заброшенное здание, подняться на крышу, и навести камеру на нужный столик. Сегодня его цель должна была проявить себя в кафе напротив. Столик был забронирован заранее, опытный заказчик продумал все до мелочей. И пообещал хорошие деньги за разоблачение этой дамочки. Вот только условие поставил странное - никакого видео. Только фото. Серийная съёмка, каждый кадр, ни одной секунды записи. Фотограф тогда удивился, но спорить не стал. Платят, и это главное.

Прوماкивая лоб грязным рукавом ветровки, фотограф то и дело чертыхался себе под нос. Надежда засечь аферистку таяла. Мысли о том, что она выберет в последний момент другой столик или вовсе не придет, не давали покоя вместе с невыносимой жарой.

Но цель появилась почти вовремя. В объектив камеры вошла красивая молодая брюнетка с крупной черной оправой на глазах. Пальто светло-бежевого цвета, под пальто - короткое платье, обнажающее стройные ноги на каблуках. Она села за столик к молодому человеку, и явно понравилась ему.

Героиню кадра звали Алекса. Внешность яркая, живая – и полностью фальшивая. Темно-каштановый парик скрывал настоящую рыжую копну волос. Зелёные глаза с серым отливом прятались за карими линзами. Весь ее образ строился на трех китах – парик, линзы и лесть. Это удалось выяснить заказчику заранее, поэтому найти ее оказалось проще. Давно известная полиции, и определенному кругу людей аферистка с сайта знакомств. Сначала входит в доверие, а потом быстро обкрадывает. Арестовать ее не могли, доказательств не хватало.

Алекса для вида заказала блюдо. Молодой человек наливал вино. Каждый кадр фиксировал малейшие движения аферистки. Эта девушка была настолько ловкой, что если моргнуть не вовремя, можно было упустить ее кражу.

Она нежно поглаживала руку парня. На его запястье красовался новенький Ролекс. Спектакль начался. Ей кто-то позвонил и срочно позвал. Конечно, она не могла отказать. Так и не дождавшись еды, Алекса состроила грустную мину и поднялась с места.

При прощании она обняла его крепко, всем телом. Парень даже не почувствовал, как ее ловкие пальчики вскрыли застежку и стащили часы. Одно едва заметное движение, и часы уже обрели новую хозяйку, они таились в кармане ее пальто.

Камера зафиксировала все до последнего кадра. Фотограф медленно отвёл глаза и впервые за день улыбнулся.

- Вот ты и попалась!

Глава 1

Шёлковая сорочка приятно холодила тело. Сидя на бархатном пуфике перед зеркалом, Алекса мягко расчёсывала рыжие волны волос. Блеск бальзама на губах, холеная кожа. Она тщательно ухаживала за собой. Тренировки и бассейн были её основным занятием, конечно, помимо краж драгоценностей.

Она уже отходила ко сну, когда в дверь позвонили. Недовольство исказило лицо. Нехотя она заглянула в глазок. По ту сторону стоял Марк. Друг со студенческих лет и по совместительству «брат по оружию». Растрёпанный и промокший красавец изрядно запыхался.

«Пришёл без звонка, а значит, дело срочное и личное».

Алекса открыла дверь, зевая вместо приветствия.

- Алекса, у нас проблемы! – он быстро прошёл в квартиру и снял мокрые кроссовки.

Она захлопнула дверь за ним и, увидев срочность, прошла следом.

В гостиной Марк разложил на стеклянном столике содержимое папки: схемы, фотографии, распечатки. Чернила ещё не успели высохнуть. Его слегка трясло.

- Нас раскрыли. В частности, тебя.

Алекса хмыкнула и откинулась на спинку дивана. Такие «раскрытия» она слышала десятки раз. Полиция бдит, обиженная жертва подобралась слишком близко. Обычно это заканчивалось ничем.

- Полиция и так у меня на хвосте. Я бы узнала первой, - она протянула руки запястьями вверх, будто ожидая наручников.

- Я не шучу. Сегодня по зашифрованному адресу мне прислали твои фото в маскировке.

Он кинул снимок в центр стола. Алекса всё ещё улыбалась - пока краем глаза не уловила силуэт. Улыбка дрогнула и пропала.

Тот самый день, когда она стащила Ролекс у очередного парня с сайта знакомств. Ей казалось, что всё было чисто и профессионально.

Зрачки расширились, потом сузились. Игровость исчезла, будто её вынули из нее.

- Чего он хочет? Денег? – она надеялась на этот ответ.

- Если бы. Он требует, чтобы ты выполнила одно задание. После этого уничтожит улики. В горле пересохло.

- Он что, сутенёр? - смех вышел фальшивым.

Взгляд Марка убил остатки недоверия.

- Ладно. Какую сделку?

- Украсть дневник Даниэля Винтера, владельца пиар-компании, и передать вымогателю.

- Дневник? Я работаю с драгоценностями, – она не верила ему.

Все эти условия были немыслимыми. Почему именно она?

- В нём компромат на партнёров фирмы. Если данные попадут к шантажисту, то будет скандал. Репутация Даниэля и его отца рухнет. Компания обанкротится. Сотни людей потеряют работу.

Слова ударили туда, где сознание Алексы давно ничего не чувствовало. Она привыкла думать о кражах как об игре. Часы, браслеты, кольца все это просто вещи. А люди совсем иное.

А теперь ей предстояло распорядиться судьбой сотен людей. Какое право она имела на то, чтобы управлять чужими жизнями?

Алекса убрала прядь за ухо. Рука дрогнула. Она посмотрела на свои пальцы - те самые, которые так ловко снимают часы. Впервые за долгое время ей стало противно от самой себя.

Минуту они молчали. Тяжёлое чувство росло в животе.

- То есть я должна разрушить жизни невинных людей, чтобы спасти свою кожу? – она сказала это и поняла, насколько цинично звучит ее голос.

- Теоретически да, - Марк не стал смягчать. - Но шантажист не отступит. Откажешься, и тогда он сдаст тебя не только полиции. Семье. Знакомым. Ты станешь изгоем. Алекса... я не могу тебя потерять.

Она отвернулась. Выбор был очевиден. И от этой очевидности становилось ещё тяжелее в груди.

Внутри всё кричало. Чужой дневник, чужие жизни - это уже не игра. Это грязь, от которой потом не отмоешься.

Но отказать означает позволить этому человеку уничтожить её полностью. А если её уничтожат... кто тогда остановит его в следующий раз? Кто защитит тех, кого он возьмёт на прицел после неё?

Она медленно выдохнула и начала уговаривать себя так, как умела только она.

«Люди могут пострадать. Если я откажусь, то он найдёт иной способ заставить. Или сдаст меня, и я уже ничем не смогу помочь даже себе. А если я соглашусь, то у меня останется контроль. Я буду внутри компании, стану своей, все выясню. И когда увижу, что именно в этом дневнике, то надеюсь, что смогу что-то изменить. Не сейчас, а потом, когда сама буду в безопасности».

Это было враньё для самой себя. Но иначе никак, выбор нужно было сделать немедленно. Тяжесть никуда не делась, но перестала давить так сильно. Она могла дышать почти как прежде, до этой новости.

- Я должна буду врать ему в лицо каждый день, - сказала она тихо. - Притворяться, что я просто секретарша, а не воровка.

- Да. Справишься?

- А если заметит?

- Не заметит, если будешь аккуратна. Ты профессионал. Я в тебя верю. И я буду тебе помогать, наушник и камеры нам помогут. Не забывай, я тот еще хакер.

Она кивнула. Но в голове всё ещё звучало «сотни людей».

- Эх, Марк... Обычно моя задача - соблазнять. А тут... - она облизнула губу. - Покажи жертву.

Марк протянул фотографию.

Алекса взяла снимок и на мгновение забыла все, что ее тяготило.

С фотографии на нее смотрел брюнет. Тёмные каштановые волосы чуть длиннее, чем принято в деловом обществе, одна прядь игриво падала на лоб. Глубокие карие глаза такие уверенные, но без пафоса. Прямой нос. Чуть пухлые губы, сомкнутые в сдержанной улыбке. Слегка заметная щетина добавляла мужественности.

По спине пробежали мурашки. Приятные и цепкие. Дыхание стало глубже. Она представила, как этот взгляд смотрит на неё вживую. Как этот голос произносит её имя. Она мотнула головой, словно стряхивая свои мысли, и подняла взгляд на Марка.

- Какой красавчик. Сколько ему?

Марк прищурился и отобрал снимок.

- Двадцать пять. Сосредоточься на цели. Завтра начинаем подготовку. Образ курирую я.

- Почему не я сама?

- Потому что иначе это превратится в маскарад. Мне нужно, чтобы ты выглядела неприметно. Зайдешь, разведает, выйдешь. И запомни – твоя цель не соблазнять Даниэля, а вывести, где дневник и забрать.

Алекса надула губы, но быстро сдалась.

Она ещё раз прокрутила в голове свою ложь, созданную для своего сознания: «Я не уничтожаю их. Я просто забираю дневник. А дальше... дальше разберусь». И добавила вслух то, что всегда добавляла, когда нужно было вернуть себе лицо:

- Сделаем это не ради шантажиста. А ради тех, кто может пострадать. И ради того, чтобы этот тип больше никого не смог запугать.

Она замолчала, а потом добавила:

- Ну и ради себя, любимой, конечно.

Марк хмыкнул.

- Тогда с завтрашнего дня начинаем подготовку. Легенда вот. Изучи до утра.

Он разложил перед ней листы.

- Ты - Алекса Риверс. Резюме чистое. Образование, опыт, рекомендации. Ты не будешь серой мышью - это как раз вызывает подозрения. Ты будешь собой, но в рамках. Умная, собранная ассистентка с хорошим вкусом. Красивая и профессиональная - уже интересно, но не подозрительно.

В Алексе просыпался знакомый азарт. Это была уже не просто кража. А сложная, многослойная игра. С ролями, с людьми, с риском. А тяжёлое чувство, то самое, от слов про обычных людей, всё ещё тлело где-то под рёбрами. Но теперь рядом с ним жила холодная решимость.

- Хорошо. Что ещё?

- Первым делом пройдёшь собеседование на должность помощницы руководителя проектов. Её зовут Мэри.

Он показал фото девушки с каре и в грубой чёрной оправе. Алекса поморщилась.

- У нас нет выбора. Соberись. Задание не простое, Даниэль окружен вниманием и охраной. Компания сверхбогатая. А ты там одна, и я в наушнике.

Она взяла папку. Камеры, сотрудники, имена, должности, доходы, кто с кем дружит, кого ненавидит. В голове уже складывался пазл. Чувство азарта казалось, вот-вот вырвется из груди.

- А разве я не буду его секретаршей? – она явно начинала путаться.

- Должность секретарши занята уже двадцать лет, личных помощников у него нет, это самое близкое, что я нашел, – он задумался. - Твоя задача не влюбить его в себя, а под предлогом работы постоянно крутиться возле него, чтобы выяснить где лежит дневник. Стать своей.

- Я поняла, – недовольным голосом процедила сквозь зубы Алекса.

Марк подошёл и обнял её. Его руки крепко обхватили ее за талию, а она прижалась к нему своими руками. Ее лицо уперлось в его сильную грудь, и спокойствие накрыло обоих.

- Всё это скоро кончится, - прошептал он ей в ухо.

Они никогда не хотели становиться парой - даже когда общее дело связывало крепче любых признаний. И даже эти объятия, горячие и нежные, были лишь дружескими.

- Оно ещё даже не началось, - ответила Алекса тихо.

Офис являлся просторным и высоким зданием в целых тридцать этажей. Первые этажи выделялись под зону приёма гостей фирмы. Там периодически проводились презентации.

Каждый этаж отвечал за свой отдел. В здании были отделы: финансовый, экономический, маркетинга, отдельно этажи для съёмки рекламы, костюмерные. А на самом верхнем, тридцатом, находились кабинеты глав отделов и кабинет директора Даниэля Винтера. Туда вели два лифта.

Тот, что справа, в последние дни жил своей жизнью. Где-то раз в день, в любое время, он останавливался между этажами или в нём внезапно гас свет. Через минуту-две, а иногда и через десять, он оживал, будто ничего и не было. Сотрудники стали избегать этого лифта — благо, был второй. Он работал исправно, и это спасало.

Даниэлю докладывали об этом дважды. Он кивнул, сказал «разберитесь» и ушёл в дела.

Наконец вызвали лифтёра. Он пришёл на следующее утро. Очень молодой, лет двадцати, в расстёгнутой синей куртке, с наушниками в ушах. Чемоданчик у него был новый, и обращался он с ним так, будто носил в нём фарфор.

Парень подошёл к лифту, нажал на кнопку и, переминаясь с ноги на ногу, подождал. Лифт приехал и благополучно открылся. Лифтёр заглянул внутрь, посмотрел на потолок, постучал по панели кулаком и что-то прикинул на глаз.

- Работает. Проблем не вижу, - сказал он.

- Он вчера застрял на двадцатом этаже, - сказала девушка с ресепшена. - Люди долго ждали снаружи, а те, кто был внутри, изрядно перепугались, когда погас свет.

- Ну, я не вижу никаких проблем, - лифтёр пожал плечами.

- Но он не работает! - она дёрнула хвостом. - Вы можете что-то сделать?

Лифтёр ухмыльнулся и вытащил наушник из уха.

- Составляйте заявку на более серьёзный осмотр. Я только недавно устроился, мне ска-
зали посмотреть. Ну, я и посмотрел.

- А кто его будет чинить? - блондинка округлила глаза. На столе перед ней лежала папка с заявкой, которую она не могла закрыть третий день.

- Старший. Но он в отпуске, ещё два дня. Я им скажу, что вы просили его лично, - он подхватил чемоданчик и собрался уходить.

- Но его нужно починить немедленно! - она вышла из-за стойки. - Скажите, кому позво-
нить.

- Девушка, я не могу сейчас ничего сделать. Послезавтра вышлем специалиста. Ждите.

- Да не переживайте вы так, - бросил он уже от двери. - Он же не падает. Просто стоит.

Девушка замерла и вернулась за стойку, нервно перебирая бумаги. Сотрудники перегля-
нулись. Кто-то вздохнул, кто-то покачал головой. Жаловаться было бесполезно. Лифтёр чис-
лился в подрядной организации, а подрядная организация отвечала на звонки через раз.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.