

18+

ЛАРА ГОН

---

# Темная материя



# Лара Гон

## Темная материя

*<https://litres.ru/74588604>*

*ISBN 9785007134941*

### Аннотация

Став жертвами жестоко ритуала Совета, они были разлучены. Годы спустя судьба сталкивает их вновь, но эта встреча похожа на кошмар. Она помнит все, а он видит в ней добычу. Можно ли пробудить душу в том, кто ее превратил в оружие? И станет ли их союз спасением? Или окончательно разрушит все?

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Темная материя                    | 5  |
| Глава 1                           | 6  |
| Глава 2                           | 19 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 21 |

# **Темная материя**

**Лара Гон**

© Лара Гон, 2026

ISBN 978-5-0071-3494-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Темная материя

Описание:

Став жертвами жестоко ритуала Совета, они были разлучены.

Годы спустя судьба сталкивает их вновь, но эта встреча похожа на кошмар.

Она помнит все, а он видит в ней добычу. Можно ли пробудить душу в том, кто ее превратил в оружие? И станет ли их союз спасением? Или окончательно разрушит все?

# Глава 1

Я стояла у узкого окна своей камеры, заворуженно наблюдая, как внизу, в долине, сталкивались в кровавой бойне две армии нежити. Забыв о кандалах, я легко взлетела на каменный подоконник, подогнула колени и прижалась лбом к холодной железной решетке. Воздух снаружи пах озоном, сталью и пролитой кровью.

В самом центре этого безумия выделялся только один силуэт с волосами цвета древесного угля, самого черного, что доводилось видеть. Пряди разной длины свисали на лицо, будто их в спешке срезали ножом. Мышцы напряжённно работали, каждый раз, когда он поднимал клинок.. Я затаила дыхание, прекрасно зная, что тот несчастный на его пути, уже отправится в пещеру мертвецов. К тем самым мужчинам, для которых моя мимолетная улыбка станет последним, что они успели запомнить перед вечной тьмой.

Слегка наклонив голову, я впиалась взглядом в его движения. Воин резко пригнулся, уходя от летящего лезвия, и с яростным ревом начал прорубать себе путь сквозь плотные ряды нежити. Двухметровый гигант двигался с пугающей, почти неестественной для его габаритов скоростью. Стиль этого незнакомца восхищал меня; он дрался грязно, безжалостно, быстро владея ситуацией. Никакого благородного фехтования — только чистая кинетика выживания. Стрем-

тельный выпад мечом тут же переходил в сокрушительный удар кулаком в челюсть, обманный финт сменялся резким рубящим ударом локтя назад. Внутри у меня все горело от предвкушения. О Боги! Как же хочется оказаться в самом эпицентре этого хаоса. Сражаться против всех. Сражаться против него.

Смотря на то, как он крушит черепа своих врагов, я невольно коснулась тяжелых стальных браслетов на своих запястьях. Металл неприятно охлаждал кожу, напоминая мне о собственной глупости. Я ведь сама вшествовала в этот замок. Всего три месяца назад замок «Торидора» не казался мне тюрьмой. Я пришла сюда на зов Высшего совета вампиров, уверенная, что моя бессмертная сила и репутация «защитительницы» делают меня неприкосновенной. Мне обещали союз, а преподнесли бокал вина, щедро приправленный пеплом древнего солнца — единственным ядом, способным на время парализовать существо моего уровня. Я помнила, как тяжелели веки, как ускользала из пальцев верный кинжал и как торжествующе улыбался Элгард, глядя на его падение. Меня заперли в этой высоченной башне не из страха, что сбегу, а как ценный трофей, который Высшие вампиры надеялись подчинить своей воле. Они думали, что стены и решетки сломают мой дух, сломают меня... Но, как же они ошибались. Каждый день в четырех стенах лишь разжигал внутри первобытную ярость. И сейчас, глядя на разворачивающуюся внизу бойню, я понимала: этот хаос — мой иде-

альный шанс вернуть должок своим пленителям.

Звуки бойни внизу внезапно сменились тяжелым эхом внутри самой башни. По каменной лестнице разнеслись быстрые, жесткие шаги и глухие удары сталкивающихся тел. Я резко отпрянула от окна, мгновенно прийдя в себя и развернулась лицом к дубовой двери, закованной в железо. Внутри нее все натянулось, как тетива перед выстрелом. Раздался оглушительный треск. Дверные петли не выдержали, и тяжелая створка с грохотом влетела внутрь камеры, подняв облако вековой пыли. В проеме стоял он. Вблизи воин казался еще массивнее, чем из окна башни. Его двухметровый силуэт почти полностью перекрывал свет из коридора. Угольно-черные волосы были растрепаны и испачканы чужой кровью, а тяжелые доспехи покрывали глубокие борозды от ударов мечей. Его грудь тяжело вздымалась, а в руке он сжимал массивный, пугающе зазубренный клинок, с которого на каменный пол непрерывно капали темные капли. Его темные глаза хищно сузились, сканируя полумрак камеры, пока взгляд не остановился на мне. Между нами повисло осязаемое, звенящее напряжение. Я не сделала ни шагу назад. Напротив, слегка наклонила голову набок, а на моих губах заиграла та самая опасная, гипнотическая улыбка, которая когда-то принесла мне прозвище «Заклинательница». Он сделал шаг вперед, сапоги тяжело ступили на обломки двери. Он поднял окровавленный меч, направляя острие прямо мне в грудь, и хриплым, рокошущим от ярости голо-

сом произнес:

— Так вот где Элгард прячет свое главное сокровище.

Я не сводила глаз с его лица. За грубыми шрамами, запекшейся кровью и диким, звериным взглядом я отчетливо видела черты, которые когда-то знала слишком хорошо. Кристиан (так его звали в той, прошлой жизни). Человек — точнее, теперь уже вампир, — чью жизнь я когда-то держала в своих руках. Но в его глазах не было ни капли узнавания. Для него я была лишь прекрасным трофеем в чужой клетке. «Забыл, значит...» — пронеслось в моих мыслях, но вместо обиды внутри вспыхнул азарт. Я сделала медленный, кошачий шаг вперед, проигнорировав направленное в грудь острие меча. Клинок едва заметно коснулся плотной ткани моего черного боевого костюма — облегающего, созданного специально для маневренных сражений, но сейчас лишенного какой-либо защитной брони. Я плавно подняла руки, и тяжелая цепь между запястьями жалобно звякнула.

— Сокровище? — мой голос прозвучал тихо, с бархатной, обволакивающей хрипотцой. Я посмотрела на него снизу вверх, чуть склонив голову.

— Элгард слишком мелок, чтобы владеть мной. А вот ты... Ты дрался красиво. Грязно, свирепо. Настоящий дикий зверь.

Кристиан на секунду замер. Я уловила, как изменилось его дыхание. Мой голос, мои движения, сам воздух вокруг меня начали действовать как тончайший, неосязаемый яд. Я

мягко потянула цепь на себя, увлекая его за собой. Он, сам того не замечая, опустил меч. Моя магия работала безотказно — древнее очарование, против которого у мужчин, даже таких сильных, просто не было иммунитета.

— Кто ты? — хрипло спросил он, делая шаг навстречу. Его взгляд намертво приковало к моим губам. Дикая ярость в его глазах сменилась тупым, гипнотическим вожделением.

— Твой самый сладкий грех, — прошептала я. Надо. как можно быстрее его отвлечь и освободиться...

Оказавшись вплотную ко мне, его ладонь легла на мою талию, обтянутую черной кожей костюма, притягивая к себе, а губы оказались в считанных сантиметрах от моих губ. Он закрыл глаза, поддаваясь магии, готовый раствориться в этом поцелуе. В то же мгновение я хищно оскалилась. Пока он был ослеплен чарами, мои пальцы, казавшиеся расслабленными, уже нащупали крошечный металлический штифт на его наплечнике. Обладая колоссальной древней силой, я резким, незаметным движением выдернула прочную стальную спицу доспеха и вогнала её прямо в замочную скважину своих кандалов. Щелк! Щелк! Тяжелые браслеты с грохотом упали на каменный пол. Я резко перехватила освободившиеся руки и вместо поцелуя намертво вцепилась пальцами в горловину его доспеха, с силой впечатывая двухметрового гиганта спиной в ближайшую стену. Каменная кладка жалобно треснула.

— Привет из прошлого... Кристиан.. — прошептала я ему

прямо в губы, пока дезориентированный он пытался прийти в себя от шока.

Удар о каменную стену вышел сокрушительным, но вопреки моим ожиданиям, в глазах Кристиана не было ни секундного замешательства, ни тумана наведенных чар. Напротив, его взгляд мгновенно стал кристально чистым, холодным и насмешливым. Липкое гипнотическое вождение испарилось так, словно его никогда и не было. Он изначально все контролировал. Моя магия просто разбилась о него, не оставив и следа.

— Ты думала, твои магические штучки сработают на мне? — хрипло усмехнулся Кристиан.

Его голос больше не дрожал от страсти, в нем звенела чистая сталь... и ярость. Я замерла, в моих глазах мелькнуло искреннее удивление. За всю мою долгую бессмертную жизнь никто и никогда не мог так легко и безжалостно сбросить МОИ чары. Тем более тот, кто в прошлом ловил каждое мое слово. Прежде чем я успела отпрянуть или перехватить захват, Кристиан шевельнулся. Перехватив инициативу с пугающей скоростью, он рванул руки вверх. Его закованные в латы ладони намертво обхватили мои запястья, одним мощным движением разводя их в стороны и прижимая к той же стене. Теперь уже я оказалась в ловушке, зажата между холодным камнем и его тяжелым доспехом. Кристиан наклонился к моему уху, обжигая кожу ледяным дыханием, и тихо, но веско произнес:

— У меня на тебя совсем другие планы. И роль покорного дурака в них явно не входит. Ты нужна мне живой. Элгард мертв, замок почти наш, и теперь ты пойдешь со мной. Добровольно или... как трофей, мне без разницы.

— Какого хрена!? Ты сейчас серьезно?

Я тяжело дышала, чувствуя, как внутри закипает ярость, пополам с диким, давно забытым азартом. Этот мужчина определенно изменился за прошедшие века.

Я дернулась, но хватка Кристиана была железной. Она заставила меня успокоиться, вызываяще вздернула подбородок и заглянула в его холодные глаза.

— Хорошо..И что же тебе от меня надо.. Кристиан? — вкрадчиво, но с явной угрозой спросила она. — Из всех камер этого проклятого замка ты пришел именно сюда. Зачем я тебе? Ответить он не успел. В коридоре раздался звонкий, залиvistый смех, за которым последовал отчетливый хруст ломающихся доспехов и глухой стук падающих тел. Кристиан мгновенно напрягся, готовый развернуться к выходу, но в разрушенный проем двери уже влетели три разгоряченные боем фигуры. Это были валькирии. Настоящие боевые фурии, закованные в легкую серебристую броню, с растрепанными волосами и сияющими от адреналина глазами.

«Вовремя..черт»

— Оу... Кажется, мы ворвались в самый интересный момент! — звонко протянула Экси, изящно оборотным движением убирая в ножны окровавленный кинжал. Ее волосы

цвета пшеницы были заплетенны в тугую косу, на конце которой были видны капли крови.

Она окинула двусмысленным взглядом Кристиана, прижимающего меня к стене, и ехидно улыбнулась.

— Лия, дорогуша, мы тут ради тебя весь замок на уши подняли, а ты себе уже развлечение нашла? — насмешливо подхватила Рина, опираясь на двухручный топор, который выглядел слишком тяжелым для её хрупкой фигуры.

— И парень то какой... крупный. Нам стоит выйти и зайти позже? — с иронией добавила Джинна, третья валькирия, лениво сдувая темную прядь волос с лица.

Кристиан на долю секунды отвлекся на вошедших, ослабив бдительность. Для меня этого мгновения было более чем достаточно. Валькирии пришли за мной — верные подруги, моя личная гвардия спасения. А значит, правила игры снова изменились. Пока Кристиан оценивал новую угрозу, я резко подалась вперед, не стала вырывать руки. Вместо этого коснулась своим лбом его лба. Мои глаза вспыхнули не просто очарованием, а чистой, древней магией сна — той, которую берегла на самый крайний случай. Это был не флирт, а сокрушительный ментальный удар, бьющий прямым в сознание. Кристиан замер. Его зрачки расширились, а по телу прошла судорога. Он попытался сопротивляться, его пальцы сильнее сжали мои запястья, но вековая магия, примененная в такой близости, оказалась сильнее его воли.

— Что б тебя... — глухо пророкотал он, теряя опору.

Я легко выскользнула из его слабеющих рук, когда он тяжело рухнул вперед, заваливаясь прямо на солому и обломки двери в глубоком, беспробудном сне.

— Шевелитесь, девочки, этот сон не продлится вечно! — скомандовала я, мгновенно возвращая себе статус командира. Надеюсь убраться успею, прежде чем он очнется, а судя по его имуннитету к моим чарам.. И какого Одина, он вообще не потдался им!?

Валькирии слаженно двинулись к выходу, прикрывая наш отход. Я уже дошла до порога разрушенной камеры, но у самой двери внезапно остановилась. Будто против собственной воли, обернулась. Кристиан лежал на полу башни, его угольно-черные волосы разметались, а лицо во сне казалось удивительно спокойным — совсем таким же, как в те далекие времена, когда он еще помнил мое имя. Девченки успели его произнести, но ни один мускул на его лице не дрогнул. Но он же ясно дал понять, что узнал.. В моем взгляде, обычно полном дерзости и огня, на секунду промелькнула глубокая, вековая тоска. Напоминание о том времени, которое уже не вернуть.

— Мы еще встретимся, Кристиан.. — тихо, почти шепотом произнесла я. И в моем голосе прозвучало не то обещание, не то мрачное предостережение.

— И в следующий раз ты вспомнишь все!

С этими словами я развернулась и исчезла в темном коридоре вслед за своими подругами.

Наш мини отряд быстро спускался по винтовой каменной лестнице. Шаги валькирий, обутых в легкие сапоги, звучали почти бесшумно, чего нельзя было сказать об их языках.

— Ну и ну, Лия, — Экси обернулась на ходу, хитро прищурив зеленые глаза. — Черный облегающий костюм, романтичный полумрак, двухметровый шкаф прижимает тебя к стене... Мы точно вовремя пришли? А то, может, прервали свидание века?

— Это был не флирт, а тактический маневр, — ровным голосом ответила я, хотя внутри все еще бушевал адреналин.

— Он заблокировал мои кандалы и перехватил инициативу. Мне нужно было выиграть время.

— Ага, тактический маневр лбом ко лбу, — расхохоталась Рина, едва не задев топором низкий каменный свод. — Держал он тебя знатно. Я уже думала, придется отбивать тебя у нового поклонника. Кто он вообще такой? Выглядит так, будто может в одиночку поднять эту башню.

— Его зовут Кристиан — тихо произнесла я — И он не просто «шкаф». Он глава вампирской армии.

— Оу, у нашей заклинательницы губа не дура, — хмыкнула Джинна, шедшая замыкающей и бдительно оглядывавшая темные переходы.

— Стоп! Ты сказала..Кристиан!?

— Да..

— Хм..

— Но магия сна на вампира такого уровня? Рискованно,

подруга. Он ведь проснется злым как черт. И, судя по тому, как он на тебя смотрел перед тем, как отключиться, он перевернет весь континент, но найдет тебя.

— Пусть попробует, — на моих губах снова появилась привычная дерзкая усмешка, но в глубине души я знала. Джинна права. Кристиан не простит такого унижения. Мы миновали массивные главные ворота башни и выбежали во внутренний двор замка «Торидора». Я невольно замерла, ошеломленная открывшейся картиной. Двор лежал в руинах, представляя собой жуткое, но по-своему величественное зрелище. Недавний яростный бой оставил после себя выжженную землю и груды обломков. Вековые гранитные плиты, которыми был вымощен двор, покрылись глубокими трещинами и воронками от магических ударов. Повсюду высились горы разбитых доспехов, сломанных мечей и разорванных знамен с гербом свергнутого Элгарда. Воздух был тяжелым, пропитанным едким запахом гари, густым, сладковатым ароматом пролитой вампирской крови. Кровь..Она была повсюду.. В горле встал ком, подкатила тошнота..Я была рада, что не ела сегодня ничего. Выжившие солдаты армии Кристиана — мрачные, изнуренные, но торжествующие — вяло бродили среди тел, собирая оружие и добивая тех, кто еще пытался сопротивляться. Над замком поднимались густые клубы черного дыма, окрашивая предзакатное небо в багровые тона. Это был крах старой власти и рождение чего-то нового, куда более опасного.

— Ну что, сокровище, — Эксиа резко дернула меня за рукав, выводя из оцепенения. — Любуйся пейзажем быстрее. Нам пора уходить, пока его гвардия не поняла, что их командир видит десятый сон по нашей вине.

Мы стремительно пересекли разрушенный двор, искусно лавируя между группами празднующих победу солдат Кристиана и густыми клубами дыма. Охране у внешних ворот было явно не до четырех беглянок — в замке царил полнейший хаос, и никто не обратил внимания на скользнувшие в сумерки тени. Я бросила последний взгляд на возвышающуюся над двором башню, где в темноте камеры остался Кристиан, и решительно побежала вперед, растворяясь вместе с валькириями в наступающих сумерках. В груди странно кольнуло, но я решительно тряхнула головой, прогоняя нахлынувшие воспоминания, и побежала за подругами. Ветви деревьев хлестали по лицу, а под ногами хрустел влажный мох, но мы не сбавляли сумасшедшего темпа, пока не вылетели на небольшую, скрытую от чужих глаз поляну. Там, привязанные к толстому дубу, преданно ждали четыре боевых коня. Животные беспокойно прядали ушами, чуя далекий запах крови и гари, но при виде хозяек облегченно зафыркали.

— Наконец-то! — Рина первая взлетела в седло своего массивного вороного коня, перебрасывая тяжелый топор через плечо. — Еще немного, и я бы пошла пешком. Я схватилась за уздечку своей белоснежной кобылы, легко вскочила

на нее и крепко сжала бока лошади ногами. Черный боевой костюм ничуть не стеснял движений, и сейчас, на свободе, впервые за три месяца почувствовала себя живой.

— Нам нужно уйти как можно дальше до рассвета, — командовала я, натягивая поводья. — Когда Кристиан проснется, он поднимет на ноги всех своих ищеек.

— Тогда не будем заставлять его ждать, — Эксия азартно гикнула, и её конь первым взвился на дыбы.

— Ты получила, что хотела? — спросила меня Джинна.

— Да..Хоть и не за такой короткий срок, как я рассчитывала.

Я достала блестящий, золотой амулет Маорителла, повертела им и вздохнула..Что-то было в этом азартного.

В следующее мгновение вся четверка сорвалась с места. Лошади мощными скачками вынеслись на лесную тропу и умчались прочь, унося нас в ночную темноту, подальше от горящего замка и от мужчины, который теперь наверняка сделает мои поиски целью всей своей жизни.

## Глава 2

Один месяц — ровно столько потребовалось, чтобы полностью отмыть замок от следов затяжной осады и крови прежнего наместника. Но для Кристиана этот месяц тянулся как целое столетие. Кристиан стоял у того самого узкого окна в полуразрушенной башне, заложив руки за спину. Солнечный свет падал на его широкие плечи, но не согревал. Взгляд Кристиана был устремлен на далекую полосу леса, куда тридцать дней назад унеслась та, что посмела усыпить его древней магией. На его губах до сих пор, казалось, остался едва уловимый аромат ее волос. Тяжелая дубовая дверь, которую за прошедшие недели успели заменить на новую, тихо скрипнула. В камеру вошел Маркус — правая рука, его самый преданный соратник и первый помощник в управлении армией. На его лице читалась крайняя степень усталости. Кристиан даже не обернулся.

— Скажи мне, что твои ищейки наконец-то принесли хоть что-то стоящее, Маркус.

Маркус остановился в паре шагов от своего командира и тяжело вздохнул, снимая кожаные перчатки.

— Мы перевернули всю округу, Кристиан. Проверили каждый пограничный пост, каждую вампирскую общину отсюда и до Совета. Словно сквозь землю провалилась... Вместе со своими пернатыми подружками...

Кристиан медленно развернулся. Его темные глаза опасно сузились, а челюсть упрямо сжалась.

— Четыре женщины! Одна из которых — легендарная заклинительница, не могут просто испариться! Они ушли на лошадях. Лошади оставляют следы, Маркус. Люди и вампиры разговаривают. Кто-то должен был их видеть.

— Лошади валькирий — это не обычные клячи, они идут по воздуху и воде, если нужно, ты сам это знаешь, — резонно заметил Маркус, упирая руки в бока.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.