

18+

Валерий Булатов

Приключения
Настеньки
на землях
Изумрудии

Занимательные
истории для всей
семьи

Валерий Булатов
Приключения Настеньки
на землях Изумрудии.
Занимательные
истории для всей семьи

*<https://litres.ru/74589404>
ISBN 9785007141123*

Аннотация

Эта книга — две в одной. Сначала вы отправитесь в волшебное путешествие по землям Изумрудии вместе с Настенькой и её необычным другом — котом Грюфем с изумрудными глазами. А затем вас ждут трогательные, смешные и мудрые рассказы о детях, животных и верности. Книга, которую хочется читать вслух и перечитывать снова.

Содержание

ДЕТЯМ ВЕРЯЩИМ В ЧУДЕСА	7
Приключения Настеньки на землях	7
Изумрюдии	
Благодарность	8
ЧАСТЬ ПЕРВАЯ	10
Сон, подаривший дружбу	10
Глава 1	11
Знакомство с Грюфем и планетой	11
Изумрюдией	
Глава 2	15
Подводный мир моря Сияния	15
Глава 3	18
Сладкий сон в ветвях хвойного дерева	18
Глава 4	20
Сказочный полёт на Айгре над морем	20
Сияния	
Глава 5	22
Волшебные сумерки на сказочной планете	22
Глава 6	24
Багровый восход и новое знакомство	24
Глава 7	26
Незабываемое путешествие с Айгрой к	26
красотам Бархатного моря и залива Грёз	

Глава 8	30
Неожиданная находка в преддверии нового путешествия	30
Глава 9	32
Путешествие в царство Ульсогурры	32
Глава 10	38
Рассказ кошечки о планете и её обитателях	38
ЧАСТЬ ВТОРАЯ	40
Сон, в который Настя взяла с собой Дашеньку	40
Глава 1	42
Утренний туман	42
Глава 2	44
Полёт и подводное царство	44
Глава 3	46
Рассказ девочек	46
Глава 4	48
Музыкальные луга Залива Грёз	48
Глава 5	51
Встреча с предками	51
Глава 6	52
Пробуждение	52
ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ	53
Два изумрудных глаза	53
Глава 1	54
Изумрудные глаза Альмании	54
Глава 2	59

Загадочный образ в небе	59
ЧАСТЬ ЧЕТВЁРТАЯ	62
Сны, которые сбываются	62
Глава 1	63
Здравствуй, тёзка!	63
Конец ознакомительного фрагмента.	67

Приключения Настеньки на землях Изумрюдии Занимательные истории для всей семьи

Валерий Булатов

Редактор Александр Михайлюк

© Валерий Булатов, 2026

ISBN 978-5-0071-4112-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ДЕТЯМ ВЕРЯЩИМ В ЧУДЕСА

Приключения Настеньки на землях Изумрудии

Истории о детях и для детей

*Моей внучке Настеньке — первой
читательнице и вдохновительнице*

«Всё может быть...»

Плывут по небу облака,

И дождь пригонят _ может случиться...

Всё может быть, ну а пока —

День начинает улыбаться!

Благодарность

Дорогие мои!

Эта книга увидела свет не в тишине кабинета. Она родилась на дорогах, в больницах, на руках друзей и в инвалидной коляске. Я не смог бы её написать, если бы рядом не было тех, кто держал меня, когда я не мог стоять.

Я благодарю каждого из вас поимённо:

Светочку Головня. Светланка, ты даёшь мне любовь и свет, когда мне темно, ты обеспечиваешь мне существование. Ты — моя жизнь, моя тишина и моя сила! Переоценить твоё участие в моей жизни невозможно!

Наташенька Бронникова — ты омолодила мою энерго-информационную систему и моё древо жизни. Кто мог сделать больше?! Ты вернула мне молодость, от души тебя благодарю!

Александр Михайлюк — человек, который носит меня на руках там, где нет пандусов, и возит по больницам, не считая километров. Саша, ты — моя опора, мой безупречный, бескорыстный друг, второй год обеспечивающий мою жизнь и здоровье.

Танечка Эйдинова — за веру и надежду, которые ты вселяла и вселяешь в меня, когда я их почти потерял, за твою мощную поддержку!

Моего сына Александра — за то, что ты есть, за твою

силу и за то, что ты держишь меня, когда я шатаюсь.

Илью Балашова — за твою надёжность и участие, за то, что ты не проходишь мимо моей боли.

Любоньку Юлдашеву — за чуткость, поддержку и помощь, за то, что ты была рядом в самые трудные минуты.

Машеньку Нозадзе, Валюшу, Надюшу, Юленьку — за неоценимую поддержку, за доброе отношение, за то, что вы были рядом, когда это было нужно.

И всех вас вместе — за огромную помощь, за то, что вы есть в моей жизни. Без вас могло не быть не только этой книги, но и её автора! Вы любили и верили в меня, когда сомневался я сам!

«Каждое мгновение смерть отпивает из моей чаши жизни, и каждое мгновение вы, мои дорогие, привносите в эту чашу по капле жизненной энергии. Ваши капли оказались весомее её глотка».

Благодарю Создателя, Вселенную, Вас, мои дорогие!

Я вернулся к жизни благодаря вам, вернувшим мне молодость и здоровье!

P.S. Благодарю персонал паллиативного отделения за их труд и заботу.

Валерий Булатов

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Сон, подаривший дружбу

Глава 1

Знакомство с Грюфем и планетой Изумрудией

Когда Настеньке исполнилось пять лет, ей приснился удивительный, красочный сон. Ей снилось, что она подружилась с красивым серо-голубым котом с изумрудными глазами. Гуляя во сне в красивейшем парке очень красивой планеты неизвестной солнечной системы, она увидела в центре овальной клумбы с роскошными необычными цветами серо-голубой комочек. Настенька подошла к клумбе и взяла комочек на руки. Комочек оказался тёплым и очень нежным. Вдруг комочек на руках у Настеньки выгнулся и поднял голову. На Настеньку глядели большие изумрудные глаза. Существо оказалось очень похожим на земного кота, только голова у него была меньше, чем у обычного кота, да и шея, по мнению Насти, чуточку длиннее. Кот спрыгнул на дорожку, низко поклонился, вытянув вперёд обе лапки, и представился:

— Вюррр... Гррюфь.

— А я Настя, — сделав реверанс, представилась Настень-

ка.

— А откуда ты прибыла, чудное дютя? — спросил Грюфь.

— Ну, вообще-то я с Земли. А где я сейчас?

— А сейчас ты, прелестное создание, на моей любимой планете. А называется она в наюлючшем переводе на твой язык — Изюмрюдия. Потому что это цвет ауры планеты, цвет её водной глади, цвет растютельности и...

— И цвет твоих глаз, мой хороший друг, — сказала Настенька.

— Благодарю тебя, — с поклоном ответил Грюфь.

— А ты не против, если я буду звать тебя Граф? — спросила Настя.

— Нет, я не против. Хотя Грюфь — это не имя, а на твоём языке это наш вид.

— А Граф на моём языке — это тоже не имя, а высокий титул...

— Это не имеет значения, раз я уже согласился...

— А ты согласен стать моим хорошим другом?

— Я хочу, чтобы мы стали хорошими друзьями, Настюя,

— ответил Грюфь.

— Тогда познакомь меня со своей планетой, мой хороший друг!

— Я сделаю это для тебя с радостью, если ты поможешь мне правильно говорить на твоём языке... — ответил кот.

— И я с радостью это сделаю для тебя, мой хороший друг.

— Настюя, мне очень понравилось сидеть у тебя на рюках.

— Тогда прыгай ко мне, — сказала Настя и подставила ладошки.

Кот запрыгнул на руки Насти и лапами стал показывать направление их путешествия по парку.

— Настюя, а почему мы передвигаемся так медленно? — осведомился Граф. — Мы ведь можем летать, можем плавать

в воде и даже перемещаться в недрах планеты! Ты ведь не у себя на Земле!..

— А я как-то не задумалась об этом, хотя прилетела сюда почти мгновенно...

Она прижала Графа к груди обеими руками и, поднявшись над землёй Изумрудии метров на пять, полетела над тропинкой. Как только они поднялись в воздух, над ними закружились дивные, непохожие на земных птицы, бабочки и похожие на земных стрекоз многокрылые насекомые. Все они щебетали и издавали красивые звуки, напоминающие нежное пение земных певчих птиц.

— Ой, как красиво! — восхитилась Настенька.

— Это они тебя приветствуют, нашу милую гостью.

— А ты уже говорить стал довольно прилично, молодец!
— похвалила Графа Настенька.

Кот довольно проворчал и прижался мохнатой головой к щеке Насти.

Глава 2

Подводный мир моря Сияния

Весь день Настенька и Граф летали по паркам, лесам, над озёрами и реками. Граф угощал Настеньку диковинными ягодами и фруктами земли Изумрюдии. Они пили ароматную, прохладную, с чуть зеленоватым оттенком росу из красивых голубовато-зелёных листьев «оранжевого» дерева, которые были скручены в виде рожка. Плоды этого дерева по форме напоминали манго, а по вкусу — ананас со вкусом земляники и дыни. В речках и озёрах Настенька разглядывала не менее диковинных рыб и каких-то животных с блестящей золотисто-оранжевой, похожей на очень мелкую чешую, кожей и с крупными зеленовато-серыми глазами. Внешне они напоминали дельфинов, только намного меньше земных. «Дельфы», как назвала их про себя Настенька, подплывали к самому берегу, и она с удовольствием гладила их, и ей казалось, что они приглашают её покататься на их спинах.

— Ты можешь покататься на них, — угадав её мысли, сказал кот. — И пусть тебя не смущает их рост: они могут стать любого размера, как тебе захочется. Это же Изумрюдия.

Настенька смело шагнула в воду и вошла в неё по пояс, как тут же дельф, который был рядом с ней, подплыл вплотную к Насте и увеличился до размеров земного дельфина. Настя ухватилась за плавники и в следующее мгновение оказалась под водой. Сначала она испугалась от неожиданности, но вдруг поняла, что ей нет надобности дышать и что она чувствует себя превосходно. Она находилась во власти стихий Изумрюдии!

Какие изумительные виды подводного мира Изумрюдии открылись перед восхищённым взором Настеньки! Диковинные рыбки с полупрозрачными плавниками, переливающимися в сияющих водах морского залива, который Настенька приняла за озеро. Воды Моря Сияния, как называл его кот, казалось, светились сами по себе. Свет в нём, а точнее сияние, излучало буквально всё: и изящные ракушки, и разноцветные водоросли, и похожие на распутившиеся цветы медузы, и причудливых форм двигающиеся как в танце кораллоподобные существа. И даже дно моря излучало приятное матово-голубоватое свечение. Дельф подплыл к полупрозрачному сооружению, на котором как будто росли, как на альпийской горке, не то растения, не то моллюски, напоминающие цветы, и лёг на дно. Настя увидела вход и поняла, что это подводная пещера. Страх у неё уже давно не было, и она, не колеблясь, шагнула под свод влекущей в неизвестное морской пещеры. Дельф, сделавшись опять маленьким, по-

плыл перед Настей, кувыряясь и играя, как маленький котёнок. Если снаружи пещера казалась маленькой, то внутри она оказалась довольно просторной и очень необычной. Повсюду были невиданной красоты разноцветные образования, то свисающие со свода пещеры и напоминающие сталактиты, то как бы выросшие на дне, напоминающие изящные сталагмиты и одновременно диковинные цветы. Всё великолепие убранства пещеры дополнялось множеством мелькающих со всех сторон разнообразных и по форме, и по цвету рыбок, рачков, моллюсков и других обитателей, сравнения которым с земными Настенька не находила.

Тут Настенька протянула руку, чтобы потрогать один из цветочков на сталагмите, похожий на земную розочку, а он вдруг отделился от сталагмита и плавно опустился на ладошку Насти. И тут же ещё три других цветочка поднялись вверх, два сели на плечи, а один закрепился, как диадема, в волосах Насти. Дельф закрутился перед Настей как волчок, отчего Насте стало очень весело, и она засмеялась и стала кружиться вместе с дельфом.

Глава 3

Сладкий сон в ветвях хвойного дерева

Как она с дельфом оказалась снаружи пещеры, Настенька не поняла. Ей казалось, что она всё ещё в пещере, так красиво и необычно было вокруг. Лишь когда дельф лёг у её ног, сделавшись большим, она поняла, что экскурсия по пещере закончилась и дельф приглашает её подняться на поверхность. Она сразу почувствовала, что проголодалась, и уселась на спину дельфа, взявшись за плавники. Через несколько мгновений они оказались у берега, и ещё через мгновение Настенька пила приятно освежающий, ароматный сок необычайно вкусного плода, который ей любезно преподнёс её новый друг — кот Граф. Потом она ела разноцветные шарики, напоминающие ей драже, но оказавшиеся чудесными ягодами, в прикуску с длинными, как карандаши, фруктами, по вкусу напоминающими мамины пирожки с черёмухой. Насытившись, Настенька ощутила усталость и собралась прилечь прямо у моря на голубоватом песке, но кот, подав ей лапу и взлетев в воздух, увлёк Настю в зелёную чащу. Подлетев к дереву с нежно пахнущей ароматной хвоей, кот указал Насте на выстланное среди ветвей специально для неё ложе из крупной листвы и изящным жестом обеих лап пред-

ложил Настеньке отдохнуть. Как только Настя легла в удобное, как домашняя кровать, ложе, сразу стихли трели птиц, и Настенька погрузилась в глубокий, по-домашнему сладкий сон.

Ей снились папа с мамой, плывущие по морю Сияния на яхте, вокруг которой резвились дельфы и похожие на нерп морские животные; старшая сестричка Даша, собирающая цветные камешки на берегу в окружении кота Графа и его друзей. Ей снилось, что она плавала между яхтой и берегом, стоя на спине огромного дельфа, с большой корзиной фруктов и ягод, которыми угощала своих родных: маму с папой и сестричку.

Глава 4

Сказочный полёт на Айгре над морем Сияния

Проснулась Настя от лёгкого щекотания в кончике носа. Она открыла глаза и увидела возле себя необычную, очень крупную и красивую птицу, которая вытянула вдоль её локтя своё крыло, приглашая сесть ей на спину. Настя вспомнила фильм «Аватар» и осторожно села на спину птицы, обняв её за шею. Птица спикировала с ветки к земле, расправила крылья и взмыла вверх, над верхушками величественных деревьев Изумрудии. Необычайной красоты пейзажи предстали перед восхищённым взором Настеньки. Множество овальных и круглых озёр с берегами, обрамлёнными великолепной растительностью, с множеством певчих птиц, всевозможных форм и расцветок бабочек и мотыльков, букашек и жучков. Большие и маленькие поляны, благоухающие от изобилия прекрасных, невиданных на земле цветов. Пролетая над морем Сияния, Настеньке показалось, что её приветствует недавний друг и гид — дельф. С высоты полёта она видела больших морских животных размером с земных китов и касаток, только немного иных форм и расцветок. Те, что были похожи на китов, имели очень высокий, на-

поминающий парус плавник, переливающийся в лучах дневного оранжевого солнца множеством невиданных на земле красок. А похожие на касаток животные от кончика хвоста до кончика носа были окрашены всей палитрой пастельных красок, плавно перетекающих от серебристо-синего впереди до светло-бежевого у кончика хвоста. Огромные, похожие на черепах, но с большим мощным хвостом и такими же мощными передними лапами животные оказались мирными травоядными, вскармливающими своих детёнышей молоком. Летая над морем, Настенька видела много разных островов, больших и маленьких, с разными растениями и животными, совсем не похожими на земные. Настенька даже захотела показать всё это дома, но у неё не было с собой ни мобильного, ни фотокамеры. Несколько раз в небе к ним подлетали большие с красивым опереньем птицы, почти как в фильме «Аватар», они разглядывали Настю и приветливо покачивали крыльями.

Глава 5

Волшебные сумерки на сказочной планете

Настя почувствовала усталость и шепнула птице, что хочет к Графу, и тут же оказалась на берегу рядом с котом. Кот снова накормил Настю разными вкусностями, которых до этого Настя не пробовала. Но ей понравились длинные, похожие на пирожки с черёмухой фрукты, и она собиралась попросить их, как в ту же минуту кот протянул Насте прозрачное блюдо, похожее на створку раковины, на котором лежали ягоды и те самые полюбившиеся Насте «пирожки».

К тому времени, когда на земле наступают сумерки, дневное оранжевое солнце поблёкло и стало сначала бледно-голубым, а потом и вовсе цвета сливок. Теперь оно напоминало огромную полную земную луну. В то же время дневное бежевое небо над Изумрудией стало тёмно-синим вверху, плавно переходящим к голубому у горизонта. Теперь оно всё было усыпано разноцветными мерцающими звёздами. Настеньке это очень понравилось, потому что напомнило родную земную ночь. Она попросила Графа проводить её к спальному ложу и поспать рядом с ней. Кот был рад, что

Настенька позволила ему спать в её ложе, и улёгся у неё под боком.

Глава 6

Багровый восход и новое знакомство

Настенька проснулась, когда кота рядом уже не было. Над заливом поднималось багровое светило Изумрюдии, и всё пространство вокруг было насыщено его сиянием — даже воды моря и воздух. Настя взглянула вниз и увидела Графа, лежащего на берегу рядом с бежевой масти кошечкой. Кошечка обернулась и встретила взглядом с Настей. Какое-то время они глядели друг на друга, потом кошечка что-то промурчала Графу, и он оказался рядом с Настей. Он протянул лапку Насте, и они опустились к накрытому яствами «столу», которым был огромный оранжево-голубой лист какого-то дерева, как подумала Настя. Но кошечка сказала, что это лист водоросли Йюхоль из залива Грёз на Бархатном море и пообещала, что покажет залив Настеньке. После завтрака Настенька решила искупаться в море, и когда она вошла в воду, к ней подплыли два дельфа. Это были её вчерашний знакомый и его подруга. Сейчас дельфы, как и морская вода, были ярко-красными в лучах восходящего светила, с блестящими бело-голубыми бликами в тени гребней волн и брызг. Они резвились и играли с Настей, пока Граф не позвал её. Он напомнил ей, что её ждёт белая Грюфь, чтобы показать

ей Бархатное море и залив Грёз.

Глава 7

Незабываемое путешествие с Айгрой к красотам Бархатного моря и залива Грёз

На берегу, раскинув огромные яркие и блестящие в лучах утреннего светила крылья, их ждала та самая птица Айгра, на которой Настенька накануне облетала море Сияния. Айгра предупредительно положила голову на песок, когда Настя погладила её и обняла. Когда она села на спину Айгры и обняла её за шею, к ней на ноги с двух сторон запрыгнули Граф и его белая подруга. Айгра поднялась во весь рост, взмахнула крыльями, и Настенька почувствовала, как у неё перехватило дыхание. Вся команда путешественников как на лайнере взмыла в воздух и, рассекая розовое пространство, поплыла над озёрами и лесами земли Изумрудии. Айгра то взмывала в невообразимую высь, то спускалась над водной гладью, то парила над лесными массивами, всё время давая возможность госте наслаждаться красотами Изумрудии. Наконец вдали, за высокими горами, поросшими огромного размера цветущими ярко-белыми цветами деревьями и серебристым кустарником, показалось что-то золотое.

— Бархатное море! — воскликнули в один голос кот Граф

и его подруга.

Море оказалось не очень большим и было похоже на чашу с расплавленным в нём золотом. Оно действительно находилось в чаше из величественных гор, и с той огромной высоты, на которой они находились, казалось всего лишь озером. Настя разглядывала планету Изумрудию словно с космического корабля. Океаны и моря, омывавшие материки этой необъятной и необыкновенной планеты, только с огромной высоты немного напоминали Настеньке её родную землю. По мере того как Айгра опускалась всё ниже и ниже, перед путешественниками открывались более яркие и сказочно красивые картины. Вдруг Айгра сложила крылья, и Настя, закрыв глаза, прижалась к шее птицы. Свист стоял в ушах Настеньки, она чувствовала, как вливаются в её ноги коготки кошек, но тут же ощущение коготков исчезло, и птица плавно опустилась на берег Бархатного моря у залива Грёз. Настенька открыла глаза, отпустила шею Айгры и замерла от неожиданности. То, что предстало перед взором Настеньки, поразило её воображение. Весь берег Бархатного моря был усыпан золотыми блёстками. Настенька сошла на берег моря и подошла ближе к воде. Вода оказалась не золотой, а зелёной, а то, что делало её похожей на золото, оказалось мелкими рачками, которыми была насыщена морская вода. Настенька зачерпнула пригоршней воду, и руки тотчас стали позолоченными, как камешки и прибрежный песок. Даже водо-

росли, которые высохли на берегу, казались позолоченными. Но более всего Настеньку поразило то, что всё, что окружало воды этого необычного моря, тоже казалось позолоченным. Она поняла, что свет небесного светила, отражённый от морской глади, подкрашивал и растительность, и животных, и даже птиц, и летающих над морем насекомых в пурпурно-золотые тона. Зрелище было потрясающим, и Настеньке казалось, что она находится в огромном 3D-кинотеатре с голографическим изображением. Она спросила кошечку, можно ли ей искупаться в этом море.

— Да, конечно можно, — ответила кошечка, — только потом ополоснёшься под этим водопадом, что у нас за спиной.

Настенька так и сделала. Вода водопада оказалась довольно прохладной, но Настеньке после полётов под лучами утреннего светила была приятна эта прохлада. Плавая под водой, она с интересом наблюдала за жизнью обитателей Бархатного моря. Больших животных, как в море Грёз, она не видела, возможно, потому что не отплывала далеко от берега. Ведь на этот раз с ней не было дельфа, её друга и гида, как в море Сияния. На вкус вода этого необычного моря оказалась чуть кисловатой и даже слегка сладковатой, похожей на холодный чай с мёдом и лаймом. Вот только слишком уж много в ней было этих самых миниатюрных золотистых рачков. Настенька нашла на дне очень красивую рако-

вину необычной формы, похожей на витой рог маленького козлёнка. Она была серебристо-синего цвета с золотистыми полосками. К пущей её радости в раковине никого не было, и Настя вынесла её на берег.

Глава 8

Неожиданная находка в преддверии нового путешествия

Когда Настя после купания в водах Бархатного моря прыгала под холодными струями водопада, она, запнувшись, отскочила внутрь потока и неожиданно оказалась у расселины в скале, которая напомнила ей вход в морскую пещеру. Оглядевшись, она сначала решила, что иного входа в пещеру, кроме как через водопад, нет. Но потом увидела над головой несколько ленточных и канатоподобных лиан, некоторые из них были спиралеобразные и спускались почти до земли. Чуть выше, в зарослях, откуда свисали лианы, она обнаружила удобные каменные ступени, по которым, если держаться за лианы, можно спуститься вниз или даже подняться вверх. Настя подошла ближе к лианам и увидела по ту сторону каменного выступа ступени, ведущие вниз к большому дереву. Она поднялась на выступ и спустилась к стволу этого дерева... между ним и огромным синим валуном Настенька увидела берег моря, Айгру и Графа с его подружкой.

— А мы уж решили, что поток водопада унёс тебя обратно в море и там медузы унесли тебя к Альмании.

— А кто это — Альмания? — спросила Настенька.

— О! Это страшное морское чудище, которое любит кушать маленьких красивых девочек, — сказал Граф.

— Ну, глупый Грюфь! Зачем ты пытаешься напугать нашу бесстрашную гостью? — сказала белая кошечка. — Альмания — это самое доброе и разумное существо Бархатного моря! Она много раз спасала от хищников разумных обитателей моря! И она никогда не дала бы тебя в обиду, если какой-нибудь хищник попытался бы даже приблизиться к тебе. Знай, дорогая наша гостья, что такие защитники, как Альмания, есть не только в морях, океанах, озёрах и реках Изумрудии, но и в небесах её, и в подземном царстве, и в царстве лесном. Доброму и разумному существу на нашей планете ничего не угрожает!

— Это верно, — сказал кот. — Прости меня, Настя, за мою глупость.

— А я вовсе не испугалась! — засмеялась Настя и обняла кота и кошечку.

Глава 9

Путешествие в царство Ульсогурры

— Тебе, наверное, хочется попутешествовать во владениях Ульсогурры? — спросил Настеньку кот.

— Да, Граф, очень хочется, только если ты будешь со мной!

— Мы пойдём с тобой вдвоём с моей подругой.

— Ура! — обрадовалась Настя.

Они поблагодарили Айгру и отпустили её, получив от неё согласие встретить их после путешествия здесь же на берегу.

— А как же мы пройдем сквозь водопад? — хитро прищурив глаза, спросил Настю кот.

— А вот как! — засмеявшись, сказала Настя и побежала к синему валуну.

Первым в пещеру вошёл храбрый кот, за ним вошла На-

стенка, и замыкающей вошла кошечка, она несла три ветви какого-то растения, похожего на земную вербу. Шишечки на этом растении светились словно светлячки и хорошо освещали пространство пещеры. Кошечка предложила коту и Настеньке взять у неё по одной веточке, и вся дружная компания двинулась по лабиринту пещеры. Приглядевшись в темноте пространства пещеры, даже в слабом свете веточек-светильников, Настенька стала замечать, что в пещере много разных живых существ. Она спросила кота, что это за существа и как они тут живут. Кот и кошечка стали рассказывать Насе о подземной жизни обитателей царства Ульсогурры. Из их рассказа Настя узнала, что вся растительность на планете питается водами подземных водоёмов-хранилищ по системе подземных ручейков. Что на планете не бывает дождей и нет облаков. Что на поверхности почву увлажняют утренние туманы и обильно выпадающая роса. Что жители царства Ульсогурры занимаются тем, что обеспечивают растительный мир поверхности земель Изумрюдии всеми необходимыми для их процветания веществами. Что все деревья и кустарники на Изумрюдии приносят съедобные плоды. Ими и питаются все живущие на планете существа.

— А люди живут на вашей планете? — спросила Настя.

— Да, живут, но об этом мы расскажем тебе позже, хорошо?

— Да, да, хорошо! — согласилась Настя.

Глаза Насти привыкли к освещению, и она стала хорошо различать и любоваться самоцветами, разными насекомыми, озёрами и ручейками, что попадались им на пути. За одним из поворотов они вышли на песчаный берег большого озера. От блеска минералов на потолке и стенах пещеры всё пространство её засияло разноцветными огоньками. Разноцветные огоньки самоцветов, отражаясь от поверхности воды подземного озера, создавали иллюзию огромной цветной скатерти. Настенька подошла к воде и опустила в воду руки:

— Ой, какая холодная водичка! — воскликнула она.

Потом она обошла вдоль берега чудесного озера и набрала полные карманы красивых камешков и малюсеньких разноцветных ракушек. Она увидела, что в это озеро из скал вытекают ручейки с ещё более холодной водой. Когда она обошла всё озеро и подошла к Графу и его подружке, то увидела, что они стоят по обе стороны широкого ручья, вода которого водопадом уходила под дно пещеры. Стоя у истока ручья, Настенька вдруг разглядела в озере рыбок с красивыми прозрачными и цветными плавниками, очень похожими на рыбок в аквариуме магазина, в который она заходила с папой. Раньше их не было видно из-за блеска воды, и теперь

Настенька, опустив руку в воду, видела и ощущала, как рыбки тычутся в её руку носами. Она осторожно, чтобы не испугать их, гладила спины рыбок. Тут же к её руке подплыло и село на ладонь похожее на тритона существо. Но Настя, ощутив, что руке её очень холодно, погладила тритона и вынула руку из воды.

— Не хочет ли Настенька искупаться в водах озера Благодати? — спросил, сощутив глазки, кот.

— Нет уж, спасибо! — ответила Настя. — Я лучше искупаюсь в водах моря Сияния.

Далее их путь пролегал по каменистым тропам подземного царства Ульсогурры. Много диковинных существ встречали они на своём пути, много невиданных самоцветов и подземных растений, многие из которых даже имели цветы. Когда свет их светильников ослаб, кот с кошечкой сказали Насте, что дальше ей придётся проползти некоторое расстояние как они, на четвереньках, и поднялись на каменистый выступ. Там оказалась небольшая площадка с таким же небольшим входом в пещеру. Кот Граф пошёл впереди, освещая путь веточкой-светильником, за ним ползла Настенька, веточку ей пришлось держать в зубах, за ней со своим светильником шла кошечка. Пространство пещерки было настолько мало, что Настенька то и дело ударялась о её стены и пото-

лок. Одно было хорошо: в таком маленьком пространстве, благодаря тому, что глаза Насти привыкли к сумраку пещеры, даже при ослабленном свете веточек-светильников она различала и проход пещеры, и идущего впереди кота.

— Мюрр... — услышала Настя и увидела яркий свет над головой.

Выбравшись на поверхность, Настя, вопреки своим ожиданиям увидеть море, увидела небольшую поляну, а вокруг неё — густые заросли дивно цветущих лиан и кустарника, похожего на папоротник. Всё благоухало великолепными ароматами.

— А далеко ещё до моря Сияния? — спросила она кота.

— Два дня пути, — серьёзно ответил кот, — но мы доберёмся к вечеру!

Кот с кошечкой стали друг против друга и затянули какую-то мелодию. Через некоторое время они повторили эту песню, и Настя сначала услышала шум движения и шелест веток, а потом увидела на поляне крупное, размером с тигра животное. Оно чем-то было похоже на кошечку: да, оно было такого же окраса и явно семейства кошачьих.

— Это Наркс, наш ближайший родственник, — сказала кошечка.

— Он похож на барса в моей книжке, — сказала Настя.

Меньше часа понадобилось Нарксу, чтобы домчать путешественников к морю. Из-за сильной усталости после путешествия никому не хотелось есть, и вся троица улеглась на мягком Настином ложе.

Глава 10

Рассказ кошечки о планете и её обитателях

Кошечка подвинулась к самому уху Насти и начала свой рассказ. Из этого рассказа Настенька узнала, что на планете Изумрюдии не бывает зимы в том виде, какой она бывает на земле. Что снег лежит только на другом полушарии планеты, высоко в горах, и то только в виде замёрзшей росы, то есть как иней на земле. То, другое полушарие, освещает другое светило — оно голубого холодного свечения ночью и жёлтого днём. Там живут другие животные, почти все с длинной шерстью. Птицы там не такие крупные, как здесь. На планете живут и существа, очень похожие на неё — Настеньку, только они живут в другом, невидимом мире, но иногда они делаются видимыми для нас, но очень редко. Они очень большого роста, как наши деревья, обладают большой физической силой, очень умны, выносливы и очень добры. Они могут путешествовать к другим планетам и помогать таким же существам в благоустройстве жизни на их планетах. На нашу планету иногда прибывают люди и с твоей планеты. Ты первая девочка с Земли, до тебя был мальчик, но очень, очень давно. Здесь могут бывать только люди с чистыми помысла-

ми и очень добрые.

Кошечка почувствовала, что Настенька уже спит, и легла к спящему уже коту. Во сне Настенька путешествовала по планете Изумрудии, сидя на плече великана, шагающего через моря и проходящего вброд океаны. Он показывал Насте всю свою планету.

Великан стал целовать Настеньку в щёку, и Настенька проснулась.

— Вставай, доченька! — услышала она голос папы.

Настенька потянулась ручками к папе и обняла его за шею:

— Ой, папочка, ты великан!.. А где я сейчас была?..

— Ну, вставай и рассказывай!

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

Сон, в который Настя взяла с собой Дашеньку

Настеньке исполнилось шесть лет, и в ночь перед днём рождения ей снова приснился волшебный сон. Она решила взять с собой старшую сестру Дашеньку, когда она была ещё совсем маленькой — ей тогда едва исполнилось три годика. Настя крепко обняла спящую сестрёнку в кроватке и прошептала:

— Дашенька, полетим на Изумрудию со мной и Графом!

В тот же миг комната осветилась изумрудным сиянием, и обе сестрички, держась за ручки, мгновенно перенеслись на знакомую поляну у моря Сияния. Там их уже ждал кот Граф с белой кошечкой-подругой. Граф осторожно обнюхал Дашеньку и промурлыкал, какая милая крошка. Но маленькая Даша вовсе не испугалась, а весело захлопала в ладошки, когда увидела котика и красавицу Айгру. Кошечка принесла золотистые ягодки и «пирожки с черёмухой», которые Даша уплетала с аппетитом и восторгом, размазывая сок по щёчкам. Конечно же, это была не черёмуха, а смесь ягод и трав,

которые по вкусу напоминали черёмуху с мёдом, только более сочную и ароматную.

Глава 1

Утренний туман

— А почему здесь так тихо и свежо? — спросила Настя, оглядываясь по сторонам. — На Земле утром птицы поют, а тут будто планета дышит.

— Так и есть, — ответил Граф, довольно жмурясь. — Это утренний туман. Он приходит с первыми лучами светила и говорит всему живому: «Просыпайтесь!»

Настя вдохнула поглубже и почувствовала, как прохлада разливается по телу от макушки до самых пяток. Сонная тяжесть исчезла, будто её и не было. Даже Дашенька, которая только что дремала на руках у сестры, открыла глазки, улыбнулась и потянулась к прозрачной дымке.

— А вечером, — продолжал Граф, — приходит другой туман. Он тёплый, густой, пахнет цветами и мёдом. Он говорит: «День кончился, отдыхай». И все замюлкают. Даже ветер стихает. Планета укрывается туманом, как одеялом, и никто не хочет бодрствовать.

— Как у нас на Земле солнце, — задумчиво сказала Настя.
— Утром светит — просыпаешься, вечером садится — спать хочется.

— Именно, — кивнул Граф. — Только у нас вместо солнца — дыхание планеты. И оно у неё разное утром и вечером, потому что Изумрудия тоже живая. Мы, Грюфи, всегда чувствуем, какой туман придёт.

— А сегодня какой? — спросила Дашенька, уже совсем проснувшись и смешно шмыгая носом.

— Сегодняшний туман для вас, — улыбнулся Граф, — потому что вы наши гости. Он пахнет земляникой и вашими улыбками.

Настя засмеялась и погладила туман рукой — он был не мокрым, не холодным, а живым и нежным, словно сама Изумрудия здоровалась с ними.

Глава 2

Полёт и подводное царство

Настя учила сестрёнку словам Изумрюдии:

— Грюфь — это Граф, а Иррий — море Сияния!

Айгра опустилась на берег, раскинув огромные крылья. Настя посадила Дашеньку вперёд, а сама села сзади, а Граф с кошечкой запрыгнули на ноги девочек. Птица взмыла в небо, и сестрички закричали от радости, прося лететь выше. Они пролетели над Бархатным морем, где золотые рачки сверкали, как звёздочки, и дельфины приветливо выпрыгивали из воды. Даша показывала пальчиком на рыбок, а стайки бабочек и мотыльков кружились вокруг, словно радужный вихрь. Граф объяснил, что они радуются двум земным гостям, и Дашенька стала первой малышкой на Изумрюдии.

Когда они спустились в царство Ульсогурры, то светящиеся веточки осветили подземное озеро Благодати. Даша зачерпнула холодную водичку и засмеялась, а Настя набрала ракушек и самоцветов для сестрёнки. Наркс, большой барсоподобный кот, подхватил их на спину и домчал до ложа

под хвойным деревом. Там Дашенька уснула первой, обнимая белую кошечку, а Настя шепнула Графу благодарность за то, что теперь и сестричка знает про Изумрюдию.

Утром великан-хранитель планеты появился во сне обеим сёстрам. Он посадил их на плечи и показал альпийские луга с летающими цветами и реки из сладкой росы. Проснувшись дома, Настенька обняла Дашеньку, спросив, видела ли она сон про котика Графа. Малышка кивнула, подтвердив, что летали и ели пирожки. Папа с мамой улыбнулись, предложив рассказать о своих приключениях сегодня за завтраком.

Глава 3

Рассказ девочек

И вот что девочки рассказали маме и папе.

Гварьсейка сидел на берегу моря Сияния с удочкой, рядом спала малышка Дашенька. Вдруг поплавок ушёл под воду. Гварьсейка — маленький мальчик из Изумрюдии, друг Графа — потянул леску и вытащил огромную золотистую рыбу с изумрудными глазами. Рыбина всплеснула хвостом и булькнула:

— Кто посмел меня вытащить? Не знаешь ли ты, малыш, что в море Сияния рыбы говорят?

Гварьсейка удивлённо опустил удочку, отметив, что рыба живая и разговаривает, и представился как друг Графа-Грюфя, которого Настенька просила поймать волшебную рыбку для сестрёнки Дашеньки, чтобы та показала Изумрюдию.

Рыбина закружила в воздухе, сверкая чешуёй, рассмеялась, узнав Настеньку, и предложила малышу не бояться: она

— «Сияющая» из озера Благодати и за их смелость возьмёт их в полёт, велев посадить Дашеньку на спину, пока Граф с кошечкой летят на Айгре над Бархатным морем. Гварьсейка, сажая сонную Дашеньку, закричал от радости, соглашаясь лететь к золотым рачкам и дельфам, разбудил сестрёнку и спросил, станет ли рыбка большой, как земной дельфин.

Вдруг Рыбина увеличилась до размеров кита. Она подтвердила, что может быть любого размера, велела держаться крепче и взмыла в воздух, показав Айгру с Графом, машущими плавниками. Затем полетела и нырнула в море Сияния, заявив, что никто не поверит в рыбку-гида. Гварьсейка, смеясь и обнимая Дашеньку, согласился, но пообещал рассказать всё Настеньке и спросил о великане-хранителе. Рыбина, ныряя в море Сияния, ответила, что он встретит их, посадит на плечи и покажет диковинные подводные луга Залива Грёз, но велела хранить секрет Изумрюдии и снова булькнула в воду. Дашенька проснулась, спросонья закричав про рыбку, полёт и пирожки. Ей ещё виделось, как они взмыли в небо, а вдали Граф мурлыкал, что Гварьсейка храбрец и молодец! И она оказалась дома, рядом с Настасьёшкой.

Глава 4

Музыкальные луга Залива Грёз

Стоило Дашеньке рассмеяться — и эхо подхватило её смех, перебросив от волны к волне, от листа к листу. Когда Настя попыталась насвистеть «Танец цветов», воздух сам зазвучал оркестром, — да так, что девочки замерли, не веря ушам. Здесь музыка не рождалась из инструментов — она жила в каждом движении. Даша постучала костяшками пальцев по воздуху, и птица над её головой вдруг выдала барабанную дробь. «Я дирижёр!» — закричала Даша, размахивая руками, и всё вокруг: и трава, и вода, и ветер — подхватили её жест, превратив его в мелодию, похожую на ту, что звучит в старых добрых фильмах. Кошечка, сидевшая рядом, зажмурилась довольно: «Вальдо де Лос Риос и Мишель Легран тоже слышали эти звуки во сне. Они просто записали их на Земле, даже не зная, откуда они пришли».

А когда Дашенька и Настя заговорили об этом с кошечкой, та ответила им, что просто сама природа так устроена и все к этому привыкли, что им это не кажется чем-то особенным, тем более волшебным.

И ещё много удивительного узнали Дашенька и Настенька от обитателей загадочной планеты Изумрудия. О том, что на ней не бывает дождей, а всё увлажняется исключительно росами и туманами; что все деревья и травы на планете приносят съедобные или целительные плоды и ягоды (это Настя рассказала Даше ещё после первого посещения планеты год назад); что на планете всегда тепло, а снега лежат только на вершинах высоченных гор, где живут великаны; что вся растительность планеты имеет потрясающую способность считывать информацию с живого существа, прикоснувшегося к ней, и тут же плоды этого растения становятся целебными для данного организма. Поэтому жители планеты не знают, что такое усталость или болезнь. Они добры и заботятся друг о друге. Оба светила планеты — и дневное, и ночное — также создают благоприятные условия жизни на Изумрудии. Хотя в реальной жизни Даша была старше Насти, во сне она стала маленькой, и Настя чувствовала себя заботливой старшей сестрой. Но всё происходящее вокруг неё, Дашенька воспринимала, как взрослый человек. А может, на Изумрудии возраст вообще не важен — и обе сестрички были просто подружками, равными в своих приключениях.

Может оттого, что происходящее на планете, Дашенька воспринимала по-взрослому, и рассказы девочек о планете папой и мамой воспринимались очень серьёзно. От Дашень-

ки они узнали, что на Изумрюдии почти нет механизмов, таких как на Земле, а все «средства передвижения» были живыми; что многие люди владели телепортацией и левитацией, и другими, ещё не понятными для Дашеньки способностями. Хотя обе сестрёнки обратили внимание на то, что на Изумрюдии они понимали друг друга без слов и почти не разговаривали так, как привыкли на Земле. Более того, они стали понимать языки животных, птиц и, как им казалось, даже рыб и растений. И ещё девочки стали понимать, что могут долгое время обходиться без еды, питья и даже сна. И это пришло как-то незаметно, естественно и было очень приятно!

А когда девочки спрашивали кота, кошечку или ещё кого-нибудь о возрасте, то никто не понимал, о чём речь. Они просто жили, не знали, что такое время и возраст...

Глава 5

Встреча с предками

Всё это было удивительно, и всё же самые удивительные приключения у девочек случатся позже. Их ожидают необычайно интересные встречи!

А встречи эти необычны потому, что встречаются они со своими прабабушками Марией и Анастасией, и прадедушками Степаном и Мартинианом, и их тётушкой Евгенией, и двоюродным дедушкой Валерием! А ещё с прибывшими в гости к Дашеньке и Анастасьюшке их прапрадедушкой Александром и прапрабабушкой Полиной. Они расскажут Настеньке и Дарьюшке о себе, о том, на каких планетах или звёздах они сейчас пребывают и как там живут. И расскажут девчонкам о других их родных с других планет и звёзд. Дашенька и Настенька даже не удивились тому, что уже знали, кто перед ними, как будто они всегда жили с ними!

Глава 6

Пробуждение

Настя проснулась первой, растормошила Дашеньку и стала расспрашивать её, видела ли она во сне своих прапрабабушку и прапрадедушку.

— Видела, видела, — сквозь сон пролепетала Даша, — не мешай, дай поспать.

И повернулась на другой бок. И тут заиграла мелодия будильника — нужно было собираться в школу...

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ

Два изумрудных глаза

Глава 1

Изумрудные глаза Альмании

И Настя вспомнила последний сон, где бабушка Анастасия рассказала ей о своём медальоне и любимом зеркальце. И сказала, что Настя должна разгадать секрет медальона с помощью зеркальца и солнышка.

...Настя навела отражение медальона на стену в тот самый миг, когда утреннее солнце легло на камень под нужным углом. На стене проступил удивительный знак: изогнутая линия, как гребень волны, с тремя короткими штрихами внизу — будто застывшие брызги.

— Похоже на море, — сказала Даша, прищурившись. — Но чего-то не хватает.

Тут Настя вспомнила: прабабушка Анастасия носила с собой маленькое квадратное зеркальце в серебряной оправе. Говорила, что «квадратное зеркальце не обманет». Они нашли его в той же шкатулке.

Вот Настя достала зеркальце, подошла к стене и ровно

приставила его к обрыву линии — плотно, без зазора, как часть пазла. Свет от медальона скользнул по зеркальцу, переломился под прямым углом — и на стене дорисовалась вторая половина знака.

Теперь перед ними была целая картина: две волны, сходящиеся в центре. Между ними — два изумрудных глаза, смотрящих прямо на девочек из морской пены. Глаза были живыми: они мерцали в такт солнечному лучу, словно морская гладь на рассвете.

— Это не просто знак, — выдохнула Настя. — Это будто портрет...

— Альмания, — прошептала Даша. — Она вовсе не пряталась. Она просто ждала, пока мы сложим её образ.

Здесь Настя заглянула в дневник прабабушки Анастасии. На последней странице было написано:

«Ты узнаешь её по изумрудным глазам, которые смотрят на тебя из волн. Альмания открыла мне дар рассказчика, когда я была такой же девочкой, как ты. Она — хранительница снов. Если ты увидишь её глаза, значит, она готова передать тебе свой дар. Но не ищи её в море. Она придёт сама, когда ты будешь готова рассказать историю, которую ещё никто не

слышал».

Тут Настя захлопнула дневник. Её руки дрожали от возбуждения, а глаза сияли от нетерпения.

— Я знаю, что сделаю, — сказала она твёрдо. — Я расскажу историю. Самую важную.

И Настя закрыла глаза, и сделала глубокий вдох. Когда она открыла их, море Сияния перестало быть просто морем — каждая волна теперь мерцала в такт её дыхания, а воздух вокруг зазвенел, как натянутая струна.

— Я расскажу, — сказала она твёрдо, — как маленькая девочка с Земли нашла планету, где всё дышит любовью. Где туманы укрывают сны, а дельфы становятся большими для тех, кто не боится. Где великаны прядут шерсть и ходят бесшумно, потому что уважают каждый камень в своём доме.

Она говорила, и каждое её слово подхватывал ветер, унося его туда, где её ждали, к изумрудным глазам, которые теперь смотрели на неё не с неба, а из самой воды, из каждого солнечного зайчика на песке.

И вдруг вода перед ней встала стеной. Не волной — а гладкой, прозрачной стеной, в которой отражалась сама Настя.

А за её отражением — другое лицо. Старше, мудрее, с такими же изумрудными глазами, только в них светилась глубина всех морей Изумрудии.

— Ты сделала это, дитя, — раздался голос. Он звучал одновременно как плеск волн, как шелест листьев и как тихий смех прабабушки. — Ты не просто рассказала историю. Ты вспомнила её сердцем. Теперь она всегда будет с тобой.

Вот Настя протянула руку, и водная стена дрогнула. Пальцы Альмании — прохладные, мерцающие, сотканые из пены и света — коснулись её ладони.

— Храни этот дар, — прошептала Альмания. — И передай его тем, кто придёт после тебя. Так же, как твоя прабабушка передала его мне — а я — тебе.

Тут вода опала, и море снова стало морем — сияющим, тёплым, живым. Только на ладони Насти осталась крошечная изумрудная искра, которая медленно впиталась в кожу, будто её и не было.

Даша подбежала к сестре:

— Настя, Настя у тебя глаза... они светятся!

Настя моргнула — и сияние исчезло. Но внутри неё осталось что-то новое: тихое, тёплое, важное.

— Теперь я всё помню, — сказала она. — Каждое слово прабабушки. Каждый сон. Каждый шаг по Изумрюдии.

Она обняла Дашеньку и прошептала:

— И я никогда не забуду. Обещаю.

Ту историю, которую никто не слышал. Историю о том, как мы нашли Изумрюдию... и почему она всегда будет нас ждать.

Даша улыбнулась и взяла сестру за руку.

— Тогда рассказывай, — прошептала она.

И Настя начала.

Глава 2

Загадочный образ в небе

...Айгра возносила их всё выше. Ветер свистел в ушах, моря и озёра, леса и горы Изумрудии проплывали под ними, и вдруг Настя замерла.

Там, на фоне двух светил, в небе проступил огромный образ: две волны, сходящиеся в центре, и между ними — два изумрудных глаза.

— Это Альмания, — тихо сказала Настя.

Образ не двигался, не исчезал. Он смотрел на девочек с высоты, словно проверяя их.

Грюфь проворчал:

— Она помнит тебя, Настюя. И твою прабабюшку. Она ждала и берегла ваш род.

Настя переглянулась с Дашей.

— Что значит — ждала род? — спросила она.

— Изумрюдия связана с вашей семьёй, — ответил Граф.
— Давно, очень давно. Альмания видела всех вас. Она ждала именно тебя, потому что ты — та, кто сможет рассказать историю, которую никто не слышал.

Настя немного помолчала, потом сжала медальон и начала рассказывать. Про первую встречу, про сны, про Дашу, про медальон, про волны и зеркальце. Она говорила негромко, но каждое слово подхватывал тёплый ветер.

Когда она закончила рассказ, глаза Альмании — медленно и явственно — моргнули.

И тут же по небу разлилось тёплое и нежное сияние. Нет, оно ничуть не напоминало земные, ни радугу, ни гало, ни северное сияние.

Оно было неземным, загадочным, просто сказочным...

— Она приняла твой рассказ, — сказал Граф. — Теперь ты часть памяти этой планеты. И вашего древнего рода.

Образ растаял, оставив лишь лёгкое свечение.

Настя прижала Дашу к себе и улыбнулась.

— Мы — звено, — прошептала она. — И это только начало.

ЧАСТЬ ЧЕТВЁРТАЯ

Сны, которые сбываются

Глава 1

Здравствуй, тёзка!

Ночью Настя снова уснула с медальоном на шее. Она не звала сон — он пришёл сам.

Она стояла на берегу моря Сияния. Туман был розовым, как сахарная вата, а вода светила изнутри. Рядом сидел Граф, но смотрел не на Настю, а куда-то вперёд, на волны.

— Она ждала тебя, — сказал он. — Иди.

Настя шагнула в воду, но ноги не промокли. Она шла по поверхности, и впереди, там, где море встречалось с небом, стояла женщина. Светлая, статная, с длинной косой, перехваченной зелёной лентой. Она улыбалась.

— Здравствуй, тёзка, — сказала она. — Я — Анастасия. Твоя прабабушка.

Настя остановилась, не веря своим глазам.

— Вы... вы настоящая?

— Я — твой сон, — ответила та. — Но сон, который стал явью. Я ждала тебя, Настя. Ждала, пока ты найдёшь медальон, пока правильно сложишь этот знак, пока расскажешь историю. Я знала, что придёт время и ты обязательно придёшь.

Она протянула руку, и Настя взяла её. Ладонь была тёплой и живой, как у мамы.

— Я так хотела тебя увидеть, — прошептала Настя.

— Я знаю, — ответила прабабушка. — Я ведь всё видела. Каждый твой загадочный и красочный сон, каждое твоё тёплое слово, каждый уверенный шаг по Изумрюдии. Теперь это твой дар — продолжать, рассказывать и главное — хранить.

— А вы... вы тоже хранили?

— Я была первой в роду, кто увидел Изумрюдию, — сказала Анастасия. — Альмания открыла мне её, когда я была совсем маленькой, как ты. И я теперь передала этот дар тебе.

Она притянула Настю к себе и обняла. Тихо и нежно, как будто они знали друг друга всю жизнь.

— Я всегда буду рядом, — прошептала она. — Каждый раз, когда ты рассказываешь историю, я слушаю. И всё помню... Ты наше продолжение, Настя, не забывай об этом.

Настя кивнула, чувствуя, как стучит и наполняется теплом её сердце.

— Я обязательно запомню, всё, всё запомню, — ответила она.

— А теперь возвращайся, — сказала прабабушка с улыбкой. — Утром расскажешь Дашеньке, что я приходила. Она тоже меня увидит — не сомневайся.

Она отпустила Настю, и та почувствовала, как мир вокруг начинает таять. Настя не хотела просыпаться. Она стояла на берегу, даже когда туман сомкнулся над ней, и смотрела, как тает силуэт прабабушки. Внутри неё разливалось что-то тёплое, невесомое, как пух одуванчика. Она закрыла глаза, чтобы запомнить этот момент навсегда.

— Подожди! — крикнула Настя. — Я ещё столько хочу спросить!

— Обязательно, но в следующий раз, — улыбнулась прабабушка. — Мы ещё встретимся. Теперь мы всегда будем

встречаться... на Изумрудии.

И розовый туман сомкнулся над ней.

Просыпаясь, Настя почувствовала на шее тёплый камень медальона. Она улыбнулась и прошептала в пустоту:

— Благодарю тебя, прабабушка Анастасия!

Рядом заворочалась Даша и сквозь сон спросила:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.