

0+

Резеда Дидиева



ИГРАЕМ И ЧИТАЕМ

Практическое пособие по обучению чтению
детей 6—7 лет

Резеда Дидиева

Играем и читаем. Практическое пособие по обучению чтению детей 6—7 лет

<https://litres.ru/74591008>

ISBN 9785007144476

Аннотация

«Играем и читаем» — продолжение авторской серии практических пособий по обучению чтению дошкольников. Данное пособие предназначено для занятий с детьми 6—7 лет и является следующим этапом после материалов для детей 4—5 лет и 5—6 лет.

В книге представлен последовательный практический материал для обучения чтению: игровые упражнения, задания и приемы.

Материал будет полезен воспитателям, педагогам дополнительного образования, специалистам по подготовке детей к школе и родителям.

Содержание

РЕЗЕДА ДИДИЕВА	5
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	7
ИНТЕНСИВНОГО КУРСА	
ВВЕДЕНИЕ	9
Конец ознакомительного фрагмента.	110

Играем и читаем Практическое пособие по обучению чтению детей 6—7 лет

Резеда Дидиева

Иллюстратор Резеда Дидиева

© Резеда Дидиева, 2026

© Резеда Дидиева, иллюстрации, 2026

ISBN 978-5-0071-4447-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

РЕЗЕДА ДИДИЕВА ИНТЕНСИВНЫЙ КУРС ЧТЕНИЯ: ОТ КУБИКА К ШКОЛЬНОЙ ПАРТЕ

Годовая программа обучения чтению и подготовке к школе детей 6—7 лет.

Полный курс: 72 поурочных плана-конспекта для подготовительной группы

Методическое пособие для педагогов дошкольного образования, учителей начальных классов, гувернеров и родителей

Пособие содержит уникальную авторскую программу Резеды Дидиевой, разработанную специально для детей 6—7 лет, начинающих обучение чтению «с нуля» в год перед поступлением в школу. В основу курса положена модернизированная система Н. А. Зайцева, адаптированная под задачи интенсивного развития грамотности старших дошкольников.

Книга включает 72 подробных плана-конспекта занятий. Благодаря высокой координированности и развитому логи-

ческому мышлению детей 6—7 лет, программа позволяет в сжатые сроки пройти путь от знакомства со складами до беглого чтения связных текстов. Параллельно с чтением дети осваивают основы школьной программы: фонетический анализ слов, поиск ударного склада, правила орфографии (ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ) и чтение с выразительной интонацией. Пособие адресовано воспитателям ДОО, учителям начальных классов, педагогам предшкольной подготовки и родителям.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ИНТЕНСИВНОГО КУРСА

— **ВВЕДЕНИЕ:** Секреты экспресс-обучения старших дошкольников

— **БЛОК 1. Интенсивное погружение в мир поющих складов и сборка первых слов (Занятия 1—12)**

— *Задачи:* Быстрое освоение классификации кубиков. Запуск непрерывного пения таблицы. Переход от конструирования собственных имён к сборке первых двухсложных и трехсложных слов по лексическим темам.

— **БЛОК 2. От кубика к строке. Смысловое чтение предложений и синтаксис (Занятия 13—32)**

— *Задачи:* Понимание границ слов в предложении. Введение правил «пробела» и «точки». Поиск ударного склада с помощью «Кубика-Ударника». Чтение предложений без визуальных картинок-подсказок. Введение коротких предложений (*В, НА, ПО, ПОД*).

— **БЛОК 3. Школа грамотности. Орфография и интонационный театр (Занятия 33—52)**

— *Задачи:* Изучение правил ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ через поющие кубики. Знакомство со знаками вопроса (?) и восклицания (!). Развитие выразительности речи и ролевого чтения. Сборка сложных слов со стечением согласных.

— **БЛОК 4. Самостоятельное текстовое чтение, логические тесты и подготовка к письму (Занятия 53—70)**

— *Задачи:* Чтение рассказов из 4—5 предложений «про себя». Выполнение первых текстовых заданий на понимание смысла. Перенос образа слова из кубиков на бумагу — печатание букв в тетрадах в клетку. Сочинение собственных сказок.

— **ВЫПУСКНОЙ БАЛ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ (Занятия 71—72)**

— Занятие 71. Интеллектуальный КВН с родителями «К школе готовы!».

— Занятие 72. Торжественная линейка, вручение дипломов и книг для чтения.

ВВЕДЕНИЕ

Секреты экспресс-обучения старших дошкольников

Дорогие коллеги и родители! Обучение детей 6—7 лет чтению «с нуля» — это задача, требующая особого подхода. У нас остался всего один год до школы. Времени на долгое и неторопливое изучение отдельных букв просто нет. Нам нужен быстрый, качественный и стабильный результат.

К счастью, старшие дошкольники обладают огромным преимуществом перед четырехлетками. У них развита логика, они умеют долго держать внимание, у них отличная память и координация движений. Старший дошкольник способен усвоить за одну неделю то, на что у младшего ребенка уходят месяцы.

Программа построена на принципах **высокого темпа, наглядности и постоянного движения**. С помощью кубиков Н. А. Зайцева мы убираем страх перед чтением. Мы не учим буквы отдельно — мы сразу даем ребенку инструмент для письма и чтения — готовый склад. Ребенок пишет кубиками слова еще до того, как научится уверенно держать в руке карандаш.

Главные правила интенсивного курса Резеды Диди-евой:

— **Пойте каждый день.** Настенная таблица — это карта нашего города. Мы поем её на каждом занятии. Пение развивает фонематический слух и включает зрительную память.

— **Сначала пишем, потом читаем.** Чтобы прочитать слово, ребенок должен понять, как оно устроено. Мы просим детей собрать слово из кубиков (написать его), а затем плавно прочитать поезд из букв.

— **Игра без принуждения.** Несмотря на то, что дети уже взрослые, игра остается для них главным учителем. Все задания подаются через квесты, соревнования и спасение друзей из рук Буквоежки.

— **Никаких подсказок.** Картинки на карточках мы открываем только в самом конце — для самопроверки. Ребенок должен верить в свои силы и читать настоящие буквы.

В добрый путь! Давайте вместе докажем, что научиться бегло читать за один год — это легко и весело!

С уважением, Резеда Дидиева.

Конспект занятия №1

— **Тема занятия:** «Первое знакомство с Поющим городом кубиков. Классификация по цвету и размеру».

— **Блок:** Блок интенсивного погружения в складовую систему (Раздел 1).

— **Цель:** Познакомить детей со свойствами кубиков Зайцева (золотые, железные, деревянные, большие и маленькие). Научить координировать взгляд по настенной таблице

во время пения. Сформировать первичный навык поиска кубиков по звуковому и зрительному ориентиру.

— **Оборудование:** Полный комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, игрушка Зайчик, две большие коробки («Золотой замок» и «Железный вокзал»), цветные обручи, аудиозапись попевок.

Ход занятия

1. Вводная часть: Тайна поющего города (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш весёлый лесной Зайчик прибежал к нам из необычного Поющего города. В этом городе никто не разговаривает просто так — все жители поют, а дома там сделаны из волшебных кубиков. Зайчик знает, что вы скоро пойдёте в школу. Он хочет раскрыть вам главный секрет этого города — секрет поющих кубиков! Готовы стать волшебниками?

— **Дети:** Да! Готовы!

— **Педагог:** Тогда вставайте красиво, как настоящие артисты, лицом к нашей большой настенной таблице. Наш Зайчик берёт длинную указку, включает музыку, и мы отправляемся в путь!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись «Золотой попевки» (ряд гласных звуков). Педагог ритмично ведет указкой по квадратам: **А-О-У-Ы-Э — Я-Ё-Ю-И-Е**. Дети смотрят на указку и хором напевают этускому мелодию вместе с записью. Педагог повторяет попевку 2—3 раза, ускоряя темп и хваля детей за звонкие голоса.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Золото, железо, дерево» (3 минуты)

— **Цель:** Снять мышечное напряжение, познакомить детей с классификацией кубиков по материалам на основе слухового и зрительного восприятия.

— **Ход игры:** Педагог высыпает из большой коробки все кубики на ковёр. Дети свободно встают вокруг.

— **Правило:** Педагог по очереди берёт в руки разные кубики и демонстрирует их свойства:

— Берёт **Золотой кубик** (гласные) и трясёт его: *«Слышите, как он чисто звенит? Внутри него звенят медные монетки! Это золотые кубики!»*.

— Берёт **Железный кубик** (звонкие согласные) и гремит им: *«А этот кубик гремит громко, как настоящий поезд на рельсах! Внутри него железные крышечки. Это железные кубики!»*.

— Берёт **Деревянный кубик** (глухие согласные) и шуршит им: *«А этот кубик шуршит тихонько, как сухие листочки в лесу. Внутри него деревянные палочки. Это деревянные кубики!»*.

— **Игра:** Педагог включает весёлую музыку. Дети легко бегают вокруг кубиков на носочках. Музыка останавливается. Педагог даёт команду: *«Раз, два, три! Только золотые кубики в руки бери!»*. Дети должны быстро найти на ковре по одному золотому кубику, поднять его высоко вверх над головой и дружно пропеть: *«А-а-а!»*. Игра повторяется со сме-

ной команд («Ищем железные кубики!» — дети гремят ими, «Ищем деревянные кубики!» — дети тихонько шуршат).

2. Основная часть: Большие и маленькие жители (6 минут)

— **Педагог:** Отлично! Все кубики мы с вами различаем. А теперь посмотрите внимательно на свои кубики в руках. Все ли они одинакового размера?

— **Дети:** Нет! Есть большие, а есть маленькие!

— **Педагог:** Правильно! В Поющем городе живут кубики-папы — они большие и поют громко, басом. И кубики-малыши — они маленькие и поют тоненько, нежно.

— **Действие:** Педагог подходит к настенной таблице и показывает указкой на большой серый железный кубик **МА**.

— **Педагог:** Посмотрите, это большой папа-кубик. Давайте споём его имя громко, басом: **МА!** (*Дети повторяют*). А рядом с ним сидит его сыночек — маленький кубик **МЯ**. Давайте споём его имя нежно и тоненько: **МЯ!** (*Дети повторяют*).

— **Действие:** Педагог показывает на таблице ещё 3—4 пары кубиков (большой-маленький: **БА-БЯ, ТА-ТЯ, ПА-ПЯ**). Дети хором повторяют звуки, меняя тембр голоса от баса к тонкому пisku. Это эффективно развивает их речевой аппарат.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Великан и Гномик» (3 минуты)

— **Цель:** Закрепить понятие размера кубиков через круп-

ную моторику, развивать координацию движений и быстроту реакции.

— **Ход игры:** Дети встают врассыпную на ковре. У каждого в руках по одному кубику.

— **Правило:** Когда педагог громко гремит **Большим кубиком**, дети превращаются в великанов: они встают на носочки, вытягивают руки с кубиками высоко вверх и идут тяжёлым широким шагом. Когда педагог тихонько шуршит **Маленьким кубиком**, дети превращаются в крошечных гномиков: они приседают на корточки, поджимают локти и тихонько прыгают или шагают на полу. Педагог меняет сигналы 5—6 раз, постепенно ускоряя темп.

3. Практическая часть: Наводим порядок в городе (6 минут)

— **Педагог:** Ребята, мы сегодня узнали столько секретов Поющего города! Но посмотрите, на нашем ковре остался полный беспорядок. Кубики перепутались, и если мы им не поможем, они не смогут вернуться в свои домики. Давайте поможем Зайчику навести идеальный порядок!

— **Действие:** Педагог ставит на противоположных концах комнаты две большие коробки. На одной нарисован красивый золотой замок, на другой — железный паровозик.

— **Правило:** Дети делятся на две команды. По команде педагога «*Марш!*» под весёлую музыку дети начинают собирать кубики с пола:

— **1 команда** собирает и несёт в коробку-замок только

Золотые кубики.

— **2 команда** собирает и несёт в коробку-паровоз только

Железные кубики.

— *Деревянные кубики дети из обеих команд аккуратно складывают на центральную полку стеллажа.*

— **Важное условие:** Каждый ребёнок может нести в руках только один кубик за один раз. При этом, опуская кубик в коробку, нужно обязательно издать его звук (золотой — пропеть гласную, железный — громко погреметь). Педагог внимательно следит за правильностью сортировки.

4. Заключительная часть: Рефлексия мастера (3 минуты)

— **Действие:** Дети садятся в красивый ровный круг на ковре вокруг игрушечного Зайчика.

— **Педагог:** Наш Поющий город сияет чистотой, все жители на своих местах! Наше первое занятие подошло к концу. Зайчик просто в восторге от того, какие вы умные, быстрые и внимательные.

— **Педагог:** Расскажите нашему гостю, какие кубики живут в его городе? По какому звуку мы узнаём золотые кубики? (*Ответы детей: Они звонко поют гласные звуки!*). А как гремят железные кубики? (*Дети имитируют звук*). Какими бывают кубики по размеру? (*Ответы детей: Большими, как папы, и маленькими, как малыши*).

— **Педагог:** Молодцы! Вы сегодня сделали первый и очень важный шаг к беглому чтению. Зайчик говорит вам

огромное спасибо и дарит каждому в ваш личный рабочий блокнот первую наклейку — весёлый поющий кубик. На следующем занятии мы построим из этих кубиков первое настоящее слово — ваше собственное имя! До свидания, будущие первоклассники!

Конспект занятия №2.

— **Тема занятия:** «Деревянная роща и первые маленькие слова».

— **Цель:** Закрепить знание деревянных кубиков (глухих согласных). Познакомить детей со структурой простых двухсладовых слов. Научить находить кубики для сборки первого общего слова.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, складовые карточки-картинки (ДОМ, КОТ), планочки-«пробелы», игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Голоса Деревянной рощи (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня приглашает нас на прогулку в Деревянную рощу Поющего города. Помните, как поют местные кубики? Они поют тихо, шуршат, как сухие листочки под ногами. Давайте подойдём к нашей таблице и поздороваемся с деревянными жителями!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись «Деревянной попевки». Дети стоят у таблицы. Педагог ритмично ве-

дет указкой по столбикам глухих согласных: **КА-КО-КУ-КЫ-КЭ-К, ПА-ПО-ПУ-ПЫ-ПЭ-П, ТА-ТО-ТУ-ТЫ-ТЭ-Т**. Дети хором подпевают, стараясь петь мягко и тихо, тренируя фонематический слух.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Шуршащие прятки» (3 минуты)

— **Цель:** Научить детей на слух мгновенно отличать деревянные кубики от железных, развивать слуховое внимание и крупную моторику.

— **Ход игры:** Все кубики лежат на ковре. Дети свободно гуляют вокруг.

— **Правило:** Когда педагог громко гремит железным кубиком, дети должны весело прыгать, топать ногами и хлопать в ладоши. Но как только педагог начинает тихонько шуршать деревянным кубиком, дети должны мгновенно присесть на корточки, закрыть ушки руками и прошептать: «*Ш-ш-ш! Тихо!*». Педагог меняет кубики 5—6 раз, путая детей. Тот, кто ошибся, находит на ковре любой деревянный кубик и шуршит им для всей группы.

2. Основная часть: Тайна коротких слов (6 минут)

— **Педагог:** Ребята, мы уже знаем столько букв и складов! Наш Зайчик говорит, что вы готовы к настоящему чуду. Если взять железный кубик и подружить его с деревянным кубиком, то получится настоящее живое слово! Посмотрите на доску. Кто это спрятался у Зайчика на карточке?

— **Дети:** Кот!

— **Педагог:** Правильно, кот! Давайте посмотрим, из каких кубиков строится это слово. Педагог показывает карточку со словом **КО-Т** обратной стороной (без картинки).

— **Педагог:** Читаем первый кусочек: **КО!** Какой это кубик — деревянный или железный? Он шуршит тихо: **КО.** Это деревянный кубик! А в конце стоит сонная одинокая буква **Т.** Давайте соединим их вместе, плавно потянем за ниточку: **КО — Т!**

— **Педагог:** А теперь посмотрите на второе слово. Это то место, где живёт наш котик: **ДО — М.** Первый кубик большой, железный, гремит громко: **ДО.** А в конце — сонная буква **М.** Соединяем: **ДО — М!** Молодцы!

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Охота за буквами» (3 минуты)

— **Цель:** Развивать пространственную ориентацию, скорость мышления и навык зрительного поиска нужного склада.

— **Ход игры:** Кубики рассыпаны на ковре. Дети делятся на две команды строителей.

— **Правило:** Педагог даёт задание:

— **1 команда** должна найти на ковре кубики для слова **КОТ** (кубик **КО** и отдельную букву **Т**).

— **2 команда** должна найти кубики для слова **ДОМ** (кубик **ДО** и отдельную букву **М**).

— *Под весёлую музыку дети бегут к общей куче, ищут*

нужные кубики и приносят их на свои рабочие столы. Каждый ребёнок может принести только один кубик.

3. Практическая часть: Строим первые домики слов (6 минут)

— **Педагог:** Кубики доставлены на стройку! Капитаны команд, выкладывают свои слова в ровную линейку на столах.

— **Действие:** Первая команда выкладывает поезд из кубиков **КО + Т**. Вторая команда выкладывает поезд **ДО + М**. Педагог подходит к каждому столу.

— **Педагог:** А теперь давайте проверим качество нашей сборки. Проведите пальчиком по своим кубикам и плавно прочитайте, что получилось!

— **Дети 1 команды: КО — Т!**

— **Педагог:** Правильно! Переворачиваем карточку-подсказку на доске. Кто там нарисован? Рыжий пушистый кот! Ура, слово написано верно!

— **Дети 2 команды: ДО — М!**

— **Педагог:** Отлично! Переворачиваем вторую карточку. Там нарисован красивый уютный дом. Вы сами, своими руками, построили первые настоящие слова! Зайчик очень вами гордится.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети убирают кубики на полки и садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Наша прогулка в Деревянную рощу подошла

к концу. Какие важные слова мы сегодня научились строить из кубиков?

— **Дети:** Кот и дом!

— **Педагог:** Какой кубик нам понадобился для слова КОТ — громкий железный или тихий деревянный? (*Ответы детей: Деревянный кубик КО!*). А для слова ДОМ? (*Ответы детей: Железный кубик ДО!*).

— **Педагог:** Вы сегодня сработали как настоящие строители предшкольной академии. Зайчик вручает каждому красивую наклейку-котика в ваши блокноты. На следующем занятии мы научимся писать самое главное и красивое слово для каждого из вас — ваше собственное имя! До встречи

Конспект занятия №3

— **Тема занятия:** «Имя открывает двери. Большая сборка собственного имени».

— **Цель:** Научить детей конструировать своё имя. Закрепить навык различения больших и маленьких кубиков. Развивать пространственную ориентацию на настенной таблице при поиске нужного склада.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, индивидуальные картонные карточки с именами детей (написанные складовым шрифтом крупно: МА-ША, РО-МА, И-ВА-Н), планочки-«пробелы», игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Паспорт Поющего города (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня пришёл на занятие с настоящей сумочкой почтальона! Он говорит, что жители Поющего города очень хотят подружиться с вами. Но в этот город пускают только тех, кто умеет писать своё имя волшебными кубиками. Справимся с этим важным заданием?

— **Дети:** Да! Справимся!

— **Педагог:** Конечно! Но сначала давайте поприветствуем город весёлой песенкой у таблицы, чтобы все буквы знали, что мы пришли!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись марша таблицы. Дети стоят у стены ровно и красиво. Педагог указкой быстро и ритмично ведёт по столбикам букв **М, Б, В, Н, Р, З**:

— «*МА-МО-МУ-МЫ-МЭ-М — МЯ-МЁ-Ю-И-Е-Ь*».

— «*ВА-ВО-ВУ-ВЫ-ВЭ-В — ВЯ-ВЁ-ВЮ-И-ВЕ-Ь*».

— «*РА-РО-РУ-РЫ-РЭ-Р — РЯ-ЛЁ-РЮ-РИ-РЕ-Ь*».

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Буквы в воздухе» (3 минуты)

— **Цель:** Снять статическое напряжение, развить координацию движений, закрепить графический образ первых складов.

— **Ход игры:** Дети свободно встают на ковре вокруг педагога.

— **Правило:** Педагог показывает указкой на таблице большой склад, например **МА**. Дети должны превратиться в художников и «нарисовать» этот склад прямо в воздухе: сначала одной рукой, потом двумя руками вместе, а затем — носочком правой ноги. Педагог меняет склады 4—5 раз (**БА**, **РО**, **ЛИ**, **НУ**), заставляя детей активно двигаться и смеяться.

2. Основная часть: Из каких кусочков сделано имя? (6 минут)

— **Педагог:** Наши тела размялись, а теперь садитесь за столы. Зайчик достаёт из своей почтовой сумки карточки с вашими именами.

— **Действие:** Педагог раздает детям именные карточки. Текст набран крупно, склады разделены дефисами.

— **Педагог:** Посмотрите внимательно на свои имена. Из каких кусочков-складов они сделаны? Давайте прочитаем их пальчиками. Поставьте пальчик под первый кусочек.

— *Педагог подходит к каждому ребёнку и помогает прочитать имя по складам:* **МА — ША, ТА — НЯ, ТИ — МУ — Р.**

— **Педагог:** Посмотрите, у Маши первый кубик большой и звонкий — **МА**. А у Тани второй кубик маленький и нежный — **НЯ**. Теперь посмотрите на настенную таблицу. Нам нужно найти каждый кубик вашего имени на карте города!

— **Действие:** Дети по очереди подходят к таблице с указкой и вместе с педагогом находят склады своего имени. Это

помогает визуально зафиксировать местоположение нужных кубиков перед сборкой.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Поход в магазин кубиков» (36 минут)

— **Цель:** Развивать пространственную ориентацию, скорость мышления, самостоятельность и навык точечного поиска нужного кубика.

— **Ход игры:** Все кубики комплекта Зайцева рассыпаны на ковре на «большом складе». Дети со своими карточками имен стоят у столов.

— **Правило:** Педагог включает весёлую маршевую музыку. По команде *«На поиски имени — марш!»* дети бегут к коврику, смотрят в свои карточки и ищут именно те кубики, из которых сделано их имя.

— **Важное условие:** За один раз можно приносить к своему столу только один кубик. Ребёнок приносит кубик, сверяет его с карточкой, кладет на стол и бежит за следующим. Педагог активно подбадривает детей.

3. Практическая часть: Зажигаем огни имён (6 минут)

— **Педагог:** Кубики на столах! Теперь давайте построим из них красивые поезда ваших имён. Выкладывайте кубики строго слева направо, точно так же, как написано на ваших карточках.

— **Действие:** Дети самостоятельно выкладывают свои имена из объемных кубиков. Педагог и Зайчик ходят между

столами и проверяют правильность сборки. Особое внимание уделяется тому, чтобы дети не переворачивали кубики вверх ногами.

— **Проверка:** Когда поезда имён готовы, педагог просит детей закрыть ладошкой картонную карточку-образец.

— **Педагог:** А теперь — главный фокус! Карточки спрячаны. Проведите пальчиком по своим настоящим кубикам и громко, с гордостью прочитайте своё имя для нашего Зайчика!

— **Дети (по очереди):** МА-ША! РО-МА! А-ЛИ-СА!

— **Педагог:** Ура! Паспорт Поющего города получен! Вы сами, без карандашей, написали свои имена из волшебных кубиков. Родители сегодня точно удивятся вашим успехам!

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно складывают кубики на полки и садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Наше праздничное занятие подошло к концу. Какое самое главное и красивое слово мы сегодня научились писать кубиками?

— **Дети:** Свои имена!

— **Педагог:** Трудно было искать кубики на ковре? Помогла нам настенная таблица? *(Ответы детей).*

— **Педагог:** Вы сегодня работали как настоящие взрослые первоклассники. Зайчик торжественно вручает каждому красивую именную наклейку-звёздочку в ваши блокноты. На следующем занятии мы отправимся в путешествие по

лесу и научимся писать имена лесных зверей! До встречи!

Конспект занятия №4

— **Тема занятия:** «Лесные прятки. Сборка сложных закрытых складов (ВО-Л-К, ЛИ-СА, ЛЕ-В)».

— **Цель:** Научить детей читать и конструировать слова со сложной слоговой структурой (закрытый слог на конце и слияние согласных). Закрепить навык работы с мягкими и твердыми парами согласных по настенной таблице.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, индивидуальные складовые карточки-картинки (ВОЛК, ЛИСА, ЛЕВ), планочки-«пробелы», игрушка Зайчик, маска волка или серая рукавичка.

Ход занятия

1. Вводная часть: Голоса дикого леса (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня прибежал на занятие и ушки у него дрожат! Он рассказал, что в лесу поющего города поселились дикие звери. Они спрятались в кустах и зовут нас поиграть в прятки. Чтобы звери нас не испугали, давайте покажем им, как громко и дружно мы умеем петь! Запускаем наш лесной поющий оркестр у таблицы!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись марша таблицы. Дети стоят у стены красиво, как артисты. Педагог ритмично ведет указкой по столбикам букв **В, Л, С, К**:

— «**ВА-ВО-ВУ-ВЫ-ВЭ-В — ВЯ-ВЁ-ВЮ-И-ВЕ-Ь**» (Особый акцент на склады **ВО** и **ВЕ**).

— «ЛА-ЛО-ЛУ-ЛЫ-ЛЭ-Л — ЛЯ-ЛЁ-ЛЮ-ЛИ-ЛЕ-Ь» (Находим нежный склад **ЛИ** и сонную букву **Л**).

— «СА-СО-СУ-СЫ-СЭ-С — СЯ-СЁ-СЮ-СИ-СЕ-Ь» (Находим склад **СА**).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Хитрые лисички и грозные львы» (3 минуты)

— **Цель:** Снять мышечное и зрительное напряжение, развить общую моторику и координацию движений.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре вокруг педагога.

— **Правило:** Педагог показывает указкой склады на настенной таблице.

— Когда указка стоит на складе **ЛИ** или **СА**, дети превращаются в хитрых лисичек: они мягко крадутся на носочках по кругу, изящно виляя «хвостиком».

— Когда указка переходит на склад **ЛЕ** или **ВЕ**, дети превращаются в грозных львов: они широко шагают, вытягивают вперед лапы с коготками и грозно рычат: «Р-р-р!».

— Когда педагог показывает кубик-**точку**, все должны мгновенно присесть на корточки, закрыть глазки и замереть. Педагог меняет знаки 4—5 раз в быстром темпе.

2. Основная часть: Секреты сонных букв (6 минут)

— **Педагог:** Звери увидели, какие вы смелые, и готовы показать свои имена! Садитесь за столы. Наш Зайчик достает из сумки первую лесную карточку.

— **Действие:** Педагог выставляет на доску карточку сло-

ва **ЛИ-СА** оборотной (буквенной) стороной.

— **Педагог:** Читаем первое слово вместе, плавно: **ЛИ — СА**. Тут все просто: два склада подружились. А теперь посмотрите на вторую карточку. Кто это? Педагог показывает слово **ЛЕ-В**.

— **Педагог:** Читаем первый кусочек: **ЛЕ**. А на конце стоит одна сонная, одинокая буква **В**. Давайте соединим их вместе, потянем за ниточку: **ЛЕ — В!** Получился сильный лев.

— **Педагог:** И самое хитрое, взрослое слово — посмотрите! Педагог показывает слово **ВО-Л-К**. Читаем первый склад: **ВО**. А дальше идут сразу две сонные буквы друг за другом — **Л** и **К**! Давайте поймаем их за хвостик и прочитаем плавно: **ВО — Л — К**. Молодцы!

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Лесная фотоохота» (3 минуты)

— **Цель:** Развивать пространственную ориентацию, скорость мышления, самостоятельность и навык точечного поиска нужного кубика.

— **Ход игры:** Все кубики рассыпаны на ковре. Дети делятся на три команды лесных фотографов.

— **Правило:** Педагог дает командам секретные задания:
— **1 команда** ищет кубики для слова **ЛИСА** (кубики **ЛИ** и **СА**).

— **2 команда** ищет кубики для слова **ЛЕВ** (кубик **ВЕ** + отдельная буква **В** — педагог напоминает, что сонные буквы

мы ищем на больших кубиках с одиночными буквами).

— **3 команда** ищет кубики для слова **ВОЛК** (кубик **ВО** + отдельная буква **Л** + отдельная буква **К**).

— **Действие:** Под весёлую музыку дети бегут к коврику, берут по одному нужному кубику и несут на свои столы.

3. Практическая часть: Собираем лесной зоопарк (6 минут)

— **Педагог:** Отлично, все материалы доставлены! А теперь, мастера, выкладывайте кубики в ровные поезда строго слева направо!

— **Действие:** Дети в командах конструируют слова **ЛИСА**, **ЛЕВ** и **ВОЛК** из объемных кубиков. Педагог и Зайчик проверяют правильность сборки. Особое внимание уделяется третьей команде: педагог помогает им выставить сонные буквы **Л** и **К** в правильном порядке, чтобы слово не превратилось в «ВОКЛ».

— **Проверка:** Когда все поезда готовы, педагог просит детей убрать руки за спину.

— **Педагог:** А теперь — главный читательский фокус! Проведите глазками по своим кубикам и громко, четко прочитайте свои слова для Зайчика!

— **Дети (по командам):** **ЛИ-СА! ЛЕ-В! ВО-Л-К!**

— **Педагог:** Умницы! Переворачиваем наши карточки на доске картинками вверх. Посмотрите, на нас смотрят хитрая лисичка, сильный лев и серый волк! Все слова построены без единой ошибки. Вы настоящие лесные профессора!

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно складывают кубики в коробку и садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Наша лесная прогулка подошла к концу. Какие сложные слова мы сегодня научились собирать из кубиков?

— **Дети:** Лиса, лев и волк!

— **Педагог:** Какое слово было самым хитрым, где спрятались сразу две сонные букочки на конце? (*Ответы детей: Волк!*). Трудно было собирать эти буквы вместе? (*Ответы детей: Нет, мы справились!*).

— **Педагог:** Вы сегодня сработали как настоящая дружная команда предшкольной академии. Зайчик вручает каждому красивую наклейку с хитрой лисичкой в ваши рабочие блокноты. На следующем занятии мы отправимся на волшебную грядку и научимся собирать названия вкусных овощей! До встречи!

Конспект занятия №5

— **Тема занятия:** «Витаминная грядка. Овощи. Сборка слов со звуковым анализом (РЕ-ПА, ЛУ-К, ТЫ-К-ВА)».

— **Цель:** Научить детей конструировать и плавно читать слова по теме «Овощи». Закрепить навык выделения отдельного согласного звука на конце слова (сонная буква **К** в слове ЛУК). Начать развивать умение делить слова на слоги с помощью физических движений (хлопков).

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, индивидуальные складовые карточки-картинки обратной стороной (РЕПА, ЛУК, ТЫКВА), планочки-«пробелы», игрушка Зайчик, игрушечная корзинка с муляжами овощей.

Ход занятия

1. Вводная часть: Гости из огорода (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня пришёл на занятие с большой корзинкой! Он рассказал, что побывал на волшебном огороде Поющего города. Там на грядках выросли необычные, поющие овощи. Чтобы Зайчик угостил нас витаминами, нам нужно открыть ворота огорода. Давайте разомнем наши голоса у таблицы и споем огородную разминку!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись марша таблицы. Дети стоят у стены ровно и красиво. Педагог ритмично ведет указкой по столбикам букв **Р, П, Л, К, Т, В:**

— «РА-РО-РУ-РЫ-РЭ-Р — РЯ-ЛЁ-РЮ-РИ-РЕ-Ь» (Особый акцент на нежный склад **РЕ**).

— «ПА-ПО-ПУ-ПЫ-ПЭ-П — ПЯ-ТЁ-ПЮ-ПИ-ЛЕ-Ь» (Находим склад **ПА**).

— «ЛА-ЛО-ЛУ-ЛЫ-ЛЭ-Л — ЛЯ-ЛЁ-ЛЮ-ЛИ-ЛЕ-Ь» (Находим склад **ЛУ**).

— «ТА-ТО-ТУ-ТЫ-ТЭ-Т — ТЯ-ТЁ-ТЮ-ТИ-ТЕ-Ь» (Находим склад **ТЫ**).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Растем на грядке» (3 минуты)

— **Цель:** Снять мышечное и зрительное напряжение, развить общую моторику, закрепить деление слов на слоги через движения.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре вокруг педагога.

— **Правило:** Педагог называет овощ, а дети должны громко разделить его название на кусочки-слоги с помощью хлопков в ладоши и шагов.

— Педагог говорит: «*Рена!*» — дети делают два хлопка и два шага: «*РЕ — ПА!*». После этого они приседают («репа растет в земле»).

— Педагог говорит: «*Лук!*» — дети делают один хлопок и один прыжок: «*ЛУК!*». Стоят ровно, вытянув руки вверх («зеленый лук тянется к солнышку»).

— Педагог говорит: «*Тыква!*» — дети делают два хлопка и широко расставляют ноги: «*ТЫ — КВА!*». Округляют руки перед собой («показывают, какая тыква большая и круглая»). Педагог меняет слова 4—5 раз в быстром темпе.

2. Основная часть: Что растет в поющей земле? (6 минут)

— **Педагог:** Ворота открыты, садитесь скорее за столы! Зайчик достает из корзинки первую карточку-загадку.

— **Действие:** Педагог выставляет на доску карточку слова **РЕ-ПА** обратной (буквенной) стороной.

— **Педагог:** Читаем первое слово вместе, плавно: **РЕ — ПА**. Первый кусочек — нежный кубик **РЕ**, а второй — боль-

шой и железный **ПА**.

— **Педагог:** Теперь смотрим на вторую грядку. Педагог показывает слово **ЛУ-К**. Читаем первый склад: **ЛУ**. А на конце притаилась сонная, одинокая буква **К**. Давайте соединим их вместе, плавно протянем за ниточку: **ЛУ — К**! От него все плачут, но он очень полезный.

— **Педагог:** И последнее, самое длинное слово — посмотрите! Педагог показывает слово **ТЫ-К-ВА**. Читаем первый склад: **ТЫ**. В серединке спит сонная буква **К**. А на конце кубик **ВА**. Ловим сонную букву и читаем вместе: **ТЫ — К — ВА**. Молодцы!

— **ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Сбор урожая» (3 минуты)**

— **Цель:** Развивать пространственную ориентацию, скорость мышления, самостоятельность и навык точечного поиска нужного кубика.

— **Ход игры:** Все кубики рассыпаны на ковре. Дети делятся на три команды огородников.

— **Правило:** Педагог дает командам задания:

— **1 команда** собирает урожай для слова **РЕПА** (кубики **РЕ** и **ПА**).

— **2 команда** собирает урожай для слова **ЛУК** (кубик **ЛУ** + отдельная буква **К**).

— **3 команда** собирает урожай для слова **ТЫКВА** (кубик **ТЫ** + отдельная буква **К** + кубик **ВА**).

— **Действие:** Под весёлую музыку дети бегут к коврику, берут по одному нужному кубику и несут на свои столы.

3. Практическая часть: Печатаем поющие овощи (6 минут)

— **Педагог:** Все овощи сорваны с грядки! А теперь, мастера, выкладывайте кубики в ровные поезда строго слева направо!

— **Действие:** Дети в командах конструируют слова **РЕ-ПА**, **ЛУК** и **ТЫКВА** из объемных кубиков. Педагог и Зайчик проверяют правильность сборки. Особое внимание уделяется третьей команде: педагог помогает им поставить сонную букву **К** строго в серединку слова, между кубиками **ТЫ** и **ВА**.

— **Проверка:** Когда все поезда готовы, педагог просит детей убрать руки за спину.

— **Педагог:** А теперь — главный читательский фокус! Проведите пальчиками по своим настоящим кубикам и громко, четко прочитайте свои слова для Зайчика!

— **Дети (по командам):** **РЕ-ПА! ЛУ-К! ТЫ-К-ВА!**

— **Педагог:** Умницы! Переворачиваем наши карточки на доске картинками вверх. Посмотрите, на нас смотрят сочная репка, зеленый лук и огромная оранжевая тыква! Все слова построены без единой ошибки. Вы настоящие мастера огородных наук!

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно складывают кубики в ко-

робку и садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Наше путешествие на витаминную грядку подошло к концу. Какие полезные слова мы сегодня научились собирать из кубиков?

— **Дети:** Репа, лук и тыква!

— **Педагог:** Какое слово прятало сонную букву К на самом конце? (*Ответы детей: Лук!*). А в каком слове буква К спряталась прямо в серединку? (*Ответы детей: Тыква!*).

— **Педагог:** Вы сегодня сработали как настоящая дружная команда предшкольной академии. Зайчик вручает каждому красивую наклейку со спелой репкой в ваши рабочие блокноты. На следующем занятии мы отправимся во фруктовый сад и научимся собирать названия сладких фруктов! До встречи!

Конспект занятия №6

— **Тема занятия:** «Фруктовый сад. Сборка слов с сонорными согласными (СЛИ-ВА, КИ-ВИ, БА-НА-Н)».

— **Цель:** Научить детей конструировать и плавно читать слова по теме «Фрукты». Закрепить навык чтения закрытого слога с сонорной согласной на конце слова (**Н** в слове БАНАН) и стечения согласных в начале слова (**СЛ** в слове СЛИВА). Продолжать развивать слоговой анализ слов через движения.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, индивидуальные складовые карточ-

ки-картинки обратной стороной (СЛИВА, КИВИ, БА-НАН), планочки-«пробелы», игрушка Зайчик, игрушечное дерево или корзинка с муляжами фруктов.

Ход занятия

1. Вводная часть: Прогулка во фруктовый сад (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня приглашает нас на прогулку в тёплый, цветущий фруктовый сад Поющего города! Там на веточках созрели сочные и сладкие плоды. Чтобы сорвать их, нам нужно разогреть голоса у нашей волшебной таблицы. Поприветствуем жителей сада звонкой песней!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись марша таблицы. Дети стоят у стены ровно и красиво. Педагог ритмично ведет указкой по столбикам букв **С, Л, В, К, Б, Н:**

— «СА-СО-СУ-СЫ-СЭ-С — СЯ-СЁ-СЮ-СИ-СЕ-Ь» (Находим склад **СЛИ**).

— «ВА-ВО-ВУ-ВЫ-ВЭ-В — ВЯ-ВЁ-ВЮ-И-ВЕ-Ь» (Находим склады **ВА** и **ВИ**).

— «КА-КО-КУ-КЫ-КЭ-К — КЯ-КЁ-КЮ-КИ-КЕ-Ь» (Находим нежный кубик **КИ**).

— «БА-БО-БУ-БЫ-БЭ-Б — БЯ-БЁ-БЮ-И-ВЕ-Ь» (Находим большой кубик **БА**).

— «НА-НО-НУ-НЫ-НЭ-Н — НЯ-НЁ-НЮ-И-Е-Ь» (Находим склады **НА** и сонорную букву **Н**).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Фруктовый урожай» (3 минуты)

— **Цель:** Снять мышечное и зрительное напряжение, развить общую моторику, закрепить деление слов на слоги через хлопки и прыжки.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре вокруг педагога.

— **Правило:** Педагог называет фрукт, а дети громко делят его на кусочки-слоги с помощью движений.

— Педагог говорит: «*Киви!*» — дети делают два хлопка и два прыжка на носочках: «*КИ — ВИ!*». Затем складывают ладошки «лодочкой» (показывают маленький круглый фрукт).

— Педагог говорит: «*Слива!*» — дети делают два хлопка и два раза качают головой влево-вправо: «*СЛИ — ВА!*». Тянутся руками вверх («срывают сливу с ветки»).

— Педагог говорит: «*Банан!*» — дети делают два хлопка и один широкий наклон вперед: «*БА — НАН!*». Показывают руками длинную дугу («банан»). Педагог меняет слова 4—5 раз в быстром темпе.

2. Основная часть: Что созрело на веточках? (6 минут)

— **Педагог:** Фрукты мы собрали, садитесь скорее за столы! Зайчик достает из своего садового мешочка первую карточку-загадку.

— **Действие:** Педагог выставляет на доску карточку слова **СЛИ-ВА** обратной (буквенной) стороной.

— **Педагог:** Читаем первое слово вместе, плавно: **СЛИ**
— **ВА.** Будьте внимательны, в начале слова подружились сразу две согласные буквы, поем их слитно: **СЛИ**, а затем добавляем железный кубик **ВА.**

— **Педагог:** Теперь смотрим на вторую карточку. Педагог показывает слово **КИ-ВИ.** Читаем хором: **КИ — ВИ.** Посмотрите, это слово сделано из двух маленьких, нежных, деревянных кубиков. Они поют очень ласково.

— **Педагог:** И последнее, самое сладкое слово — посмотрите! Педагог показывает слово **БА-НА-Н.** Читаем первый склад: **БА.** Второй склад: **НА.** А на самом конце притаилась сонная, одинокая буковка **Н.** Давайте поймаем её и прочитаем плавно: **БА — НА — Н.** Отлично!

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Садовники и корзинки» (3 минуты)

— **Цель:** Развивать пространственную ориентацию, скорость мышления, самостоятельность и навык точечного поиска нужного кубика.

— **Ход игры:** Все кубики рассыпаны на ковре. Дети делятся на три команды садовников.

— **Правило:** Педагог дает командам задания:

— **1 команда** собирает кубики для слова **СЛИВА** (кубики **СЛИ** и **ВА**).

— **2 команда** собирает кубики для слова **КИВИ** (кубики **КИ** и **ВИ**).

— **3 команда** собирает кубики для слова **БАНАН** (кубик **БА** + кубик **НА** + отдельная буква **Н**).

— **Действие:** Под весёлую музыку дети бегут к коврику, берут по одному нужному кубику и несут на свои столы.

3. Практическая часть: Печатаем сладкие поезда (6 минут)

— **Педагог:** Все кубики на столах! А теперь, мастера, выкладывайте их в ровные поезда строго слева направо!

— **Действие:** Дети в командах конструируют слова **СЛИВА**, **КИВИ** и **БАНАН** из объемных кубиков. Педагог и Зайчик проверяют правильность сборки. Особое внимание уделяется третьей команде: педагог напоминает им, что сонная буква **Н** должна стоять в самом конце слова, закрывая поезд.

— **Проверка:** Когда все поезда готовы, педагог просит детей убрать руки за спину.

— **Педагог:** А теперь — наш главный читательский фокус! Проведите пальчиками по своим настоящим кубикам и громко, четко прочитайте свои слова для Зайчика!

— **Дети (по командам):** **СЛИ-ВА! КИ-ВИ! БА-НА-Н!**

— **Педагог:** Умницы! Переворачиваем наши карточки на доске картинками вверх. Посмотрите, на нас смотрят синяя слива, мохнатый киви и спелый желтый банан! Все слова построены без единой ошибки. Вы настоящие мастера садовых наук!

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно складывают кубики в коробку и садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Наше путешествие во фруктовый сад подошло к концу. Какие сладкие слова мы сегодня научились собирать из кубиков?

— **Дети:** Слива, киви и банан!

— **Педагог:** Какое слово сделано только из маленьких, нежных кубиков? (*Ответы детей: Киви!*). А какое слово прятало сонную букву Н на самом конце? (*Ответы детей: Банан!*).

— **Педагог:** Вы сегодня сработали как настоящая дружная команда предшкольной академии. Зайчик вручает каждому красивую наклейку со спелым бананом в ваши рабочие блокноты. На следующем занятии мы заглянем в гости к бабушке Федоре и научимся собирать названия разной посуды! До встречи!

Конспект занятия №7

— **Тема занятия:** «Федора в гостях. Посуда. Работа со сложной сонорной буквой **Й** в середине и конце слов (ЧА-Й, ТА-РЕ-Л-КА, ЧА-Й-НИ-К)».

— **Цель:** Научить детей конструировать и плавно читать слова со звуком-уколом **Й** в середине и конце слова. Закрепить навык чтения закрытого слога с сонорной согласной (**Л**

в слове ТАРЕЛКА). Развивать слуховое внимание и фонематический слух.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, индивидуальные складовые карточки-картинки обратной стороной (ЧАЙ, ТАРЕЛКА, ЧАЙНИК), планочки-«пробелы», игрушка Зайчик, игрушечная посуда.

Ход занятия

1. Вводная часть: Бежавшая посуда (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, к нашему Зайчику сегодня прибежала заплаканная бабушка Федора из сказки! Помните, что от неё случилось? От неё убежала вся посуда! И теперь чашки, ложки и чайники спрятались в Поющем городе. Чтобы помочь Федоре вернуть посуду, нам нужно хорошенько разогреть голоса у таблицы. Поможем бабушке?

— **Дети:** Да! Поможем!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись марша таблицы. Дети стоят у стены ровно и красиво. Педагог ритмично ведет указкой по столбикам букв **Ч, Т, Р, Л, К, Н:**

— «**ЧА-ЧО-ЧУ-ЧИ-ЧЕ — ЧЯ-ЧЁ-ЧЮ-ЧИ-ЧЕ**» (Находим мягкий склад **ЧА**).

— «**ТА-ТО-ТУ-ТЫ-ТЭ-Т — ТЯ-ТЁ-ТЮ-ТИ-ТЕ-Ь**» (Находим склад **ТА** и **РЕ**).

— «**ЛА-ЛО-ЛУ-ЛЫ-ЛЭ-Л — ЛЯ-ЛЁ-ЛЮ-ЛИ-ЛЕ-Ь**» (Находим сонорную букву **Л**).

— «КА-КО-КУ-КЫ-КЭ-К — КЯ-КЁ-КЮ-КИ-КЕ-Ь» (Находим склад **КА**).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Поющая посуда» (3 минуты)

— **Цель:** Снять мышечное и зрительное напряжение, развить общую моторику и координацию движений.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре вокруг педагога.

— **Правило:** Педагог называет предмет посуды, а дети изображают его движениями и звуками.

— Педагог говорит: «*Чайник!*» — дети ставят одну руку на пояс («ручка»), вторую вытягивают вбок со скруглённой кистью («носик») и громко шипят: «*Ш-ш-ш! Закипаю!*».

— Педагог говорит: «*Тарелка!*» — дети соединяют руки перед собой в большой круг и плавно кружатся на носочках.

— Педагог говорит: «*Чашка!*» — дети садятся на корточки и ладошками делают маленькое ушко («ручка чашки»). Педагог меняет слова 4—5 раз в быстром темпе.

2. Основная часть: Ловушка для звука-укола (6 минут)

— **Педагог:** Наша посуда услышала, как весело мы играем, и показала свои имена, садитесь скорее за столы! Зайчик достаёт первую карточку-загадку.

— **Действие:** Педагог выставляет на доску карточку слова **ЧА-Й**оборотной (буквенной) стороной.

— **Педагог:** Читаем первое короткое слово вместе: **ЧА**

— **Й.** Посмотрите, какой хитрый знак стоит на конце! Это маленькая серая буковка **Й**. Мы зовем её **звук-укол**, потому что она произносится коротко и остро, как будто мы укололи пальчик: «**Й!**». Давайте соединим вместе: **ЧА — Й!** Его наливают в чашки.

— **Педагог:** А теперь смотрим на вторую карточку. Из чего мы пьем этот чай? Из **ЧА-Й-НИ-К-А!** Педагог показывает слово **ЧА-Й-НИ-К**. Посмотрите, здесь наш укол спрятался прямо в середину слова: **ЧА — Й — НИ — К**. На конце стоит сонная согласная буква **К**.

— **Педагог:** И последнее, круглое слово — посмотри-те! Педагог показывает слово **ТА-РЕ-Л-КА**. Читаем первый склад: **ТА**. Второй: **РЕ**. А в серединке спит сонная буква **Л**. На конце кубик **КА**. Ловим сонную букву и читаем плавно: **ТА — РЕ — Л — КА**. Отлично!

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Ловкие курьеры» (3 минуты)

— **Цель:** Развивать пространственную ориентацию, скорость мышления, самостоятельность и навык точечного поиска нужного кубика.

— **Ход игры:** Все кубики рассыпаны на ковре. Дети делятся на три команды огородников.

— **Правило:** Педагог дает командам задания:

— **1 команда** собирает посуду для слова **ЧАЙ** (кубик **ЧА**

+ отдельная серая буква **Й**).

— **2 команда** собирает посуду для слова **ЧАЙНИК** (кубик **ЧА** + серая буква **Й** + кубик **НИ** + отдельная буква **К**).

— **3 команда** собирает посуду для слова **ТАРЕЛКА** (кубик **ТА** + кубик **РЕ** + отдельная буква **Л** + кубик **КА**).

— **Действие:** Под весёлую музыку дети бегут к коврику, берут по одному нужному кубику и несут на свои столы.

3. Практическая часть: Возвращаем посуду Федоре (6 минут)

— **Педагог:** Все кубики спасены! А теперь, мастера, выкладывайте их в ровные поезда строго слева направо!

— **Действие:** Дети в командах конструируют слова **ЧАЙ**, **ЧАЙНИК** и **ТАРЕЛКА** из объемных кубиков. Педагог и Зайчик проверяют правильность сборки. Особое внимание уделяется первой и второй командам: педагог напоминает, что буква **Й** маленькая и серая, её нужно найти на специальном кубике-помощнике и поставить точно на своё место.

— **Проверка:** Когда все поезда готовы, педагог просит детей убрать руки за спину.

— **Педагог:** А теперь — наш главный читательский фокус! Проведите пальчиками по своим настоящим кубикам и громко, четко прочитайте свои слова для Федоры!

— **Дети (по командам):** **ЧА-Й! ЧА-Й-НИ-К! ТА-РЕ-Л-КА!**

— **Педагог:** Умницы! Переворачиваем наши карточки на доске картинками вверх. Посмотрите, на нас смотрят горя-

чий чай, пузатый чайник и чистая тарелка! Все слова построены без единой ошибки. Бабушка Федора улыбается и говорит вам спасибо!

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно складывают кубики в коробку и садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Наша сказочная спасательная операция подошла к концу. Какие чистые слова мы сегодня вернули Федоре?

— **Дети:** Чай, чайник, тарелка!

— **Педагог:** Какой сложный звук-укол мы сегодня ловили в словах ЧАЙ и ЧАЙНИК? Как он колетса? (*Ответы детей: Звук Й! Колетса: «Й!»*). А какая сонная буква пряталась в середине слова ТАРЕЛКА? (*Ответы детей: Буква Л!*).

— **Педагог:** Вы сегодня сработали как самые настоящие добрые волшебники. Зайчик вручает каждому красивую наклейку с блестящим чайником в ваши рабочие блокноты. На следующем занятии мы заглянем в платяной шкаф и научимся собирать названия разной одежды! До встречи!

Конспект занятия №8

— **Тема занятия:** «Собираемся на прогулку. Одежда. Сборка слов со сложными шипящими складами (ШУ-БА, ША-П-КА)».

— **Цель:** Научить детей конструировать и плавно читать

слова со звуком **Ш**. Закрепить навык чтения закрытого слога с сонорной согласной в середине слова (**П** в слове **ШАПКА**). Развивать слуховое внимание и фонематический слух.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, индивидуальные складовые карточки-картинки обратной стороной (**ШУБА**, **ШАПКА**), планочки-«пробелы», игрушка Зайчик, элементы детской одежды (шапка, шарф).

Ход занятия

1. Вводная часть: Осенний ветерок (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня замерз по дороге в кружок! На улице подул сильный холодный ветер: «*Ш-ш-ш-ш!*». Нам срочно нужно собираться на прогулку и одеваться теплее. А чтобы открыть платяной шкаф, давайте разогреем голоса у таблицы и споем песенку шипящих кубиков!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись марша таблицы. Дети стоят у стены ровно и красиво. Педагог ритмично ведет указкой по столбикам букв **Ш**, **Б**, **П**, **К**:

— «*ША-ШО-ШУ-ШЫ-ШЭ-Ш — ШЯ-ШЁ-ШЮ-ШИ-ШЕ-Ь*» (Особый акцент на большие твердые склады **ША** и **ШУ**).

— «*БА-БО-БУ-БЫ-БЭ-Б — БЯ-БЁ-БЮ-И-ВЕ-Ь*» (Находим склад **БА**).

— «*ПА-ПО-ПУ-ПЫ-ПЭ-П — ПЯ-ТЁ-ПЮ-ПИ-ЛЕ-Ь*» (Находим сольную согласную букву **П**).

— «*КА-КО-КУ-КЫ-КЭ-К — КЯ-КЁ-КЮ-КИ-КЕ-Ь*» (На-

ходим склад **КА**).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Одеваемся на прогулку» (3 минуты)

— **Цель:** Снять мышечное и зрительное напряжение, развить общую моторику и координацию движений.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре вокруг педагога.

— **Правило:** Педагог называет вещь, а дети быстро имитируют движения.

— Педагог говорит: «*Шуба!*» — дети показывают, как надевают тяжелую зимнюю шубу, застегивают пуговицы и важно шагают, расставив руки в стороны.

— Педагог говорит: «*Шапка!*» — дети двумя руками «надевают» теплую шапку на голову, закрывают ушки и весело прыгают на двух ногах.

— Педагог говорит: «*Шарф!*» — дети показывают, как плотно завязывают шарф вокруг шеи, а затем прячут носик в тепло. Педагог меняет команды 4—5 раз в быстром темпе.

2. Основная часть: Что спряталось в платяном шкафу? (6 минут)

— **Педагог:** Наш шкаф открылся, садитесь скорее за столы! Зайчик достает первую карточку-загадку.

— **Действие:** Педагог выставляет на доску карточку слова **ШУ-БА** обратной (буквенной) стороной.

— **Педагог:** Читаем первое теплое слово вместе: **ШУ — БА**. Первый кубик большой, деревянный, шуршит как ветерок: **ШУ**. А второй — большой и железный: **БА**. Соединяем их плавно: **ШУ — БА!** Её носят зимой в сильный мороз.

— **Педагог:** А теперь смотрим на вторую карточку. Что мы наденем на голову? **ША-П-КА!** Педагог показывает слово **ША-П-КА**. Посмотрите, здесь наш ветерок поет в самом начале: **ША**. А дальше спит сонная, одинокая буква **П**. На конце стоит кубик **КА**. Ловим сонную букву и читаем плавно, без остановок: **ША — П — КА**. Молодцы!

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Портные и при- мерка» (3 минуты)

— **Цель:** Развивать пространственную ориентацию, скорость мышления, самостоятельность и навык точечного поиска нужного кубика.

— **Ход игры:** Все кубики рассыпаны на ковре. Дети делятся на две команды мастеров-портных.

— **Правило:** Педагог дает командам задания:

— **1 команда** собирает кубики для слова **ШУБА** (кубики **ШУ** и **БА**).

— **2 команда** собирает кубики для слова **ШАПКА** (кубик **ША** + отдельная большая буква **П** + кубик **КА**).

— **Действие:** Под весёлую музыку дети бегут к коврику, берут по одному нужному кубику и несут на свои столы. Каждый ребенок за один раз может принести только один кубик.

3. Практическая часть: Тёплые поезда из кубиков (6 минут)

— **Педагог:** Все кубики у мастеров на столах! Выкладывают их в ровные поезда строго слева направо!

— **Действие:** Дети в командах конструируют слова **ШУ-БА** и **ШАПКА** из объемных кубиков. Педагог и Зайчик проверяют правильность сборки. Особое внимание уделяется второй команде: педагог напоминает, что сонная буква **П** должна стоять строго в серединке, разделяя кубики **ША** и **КА**.

— **Проверка:** Когда все поезда готовы, педагог просит детей убрать руки за спину.

— **Педагог:** А теперь — наш главный читательский фокус! Проведите пальчиками по своим настоящим кубикам и громко, четко прочитайте свои слова для Зайчика!

— **Дети (по командам): ШУ-БА! ША-П-КА!**

— **Педагог:** Умницы! Переворачиваем наши карточки на доске картинками вверх. Посмотрите, на нас смотрят пушистая теплая шуба и вязаная шапка! Все слова построены без единой ошибки. Теперь нам не страшен никакой мороз!

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно складывают кубики в коробку и садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Наша примерка теплой одежды подошла к

концу. Какие нужные и теплые слова мы сегодня научились собирать из кубиков?

— **Дети:** Шуба, шапка!

— **Педагог:** С какого кубика начинались оба наших сегодняшних слова? Как он шипит? (*Ответы детей: С кубика Ш! Шипит: «Ш-ш-ш»*). А какая сонная буква пряталась в середине слова ШАПКА? (*Ответы детей: Буква П!*).

— **Педагог:** Вы сегодня отлично поработали и спасли Зайчика от холода. Он вручает каждому красивую наклейку с теплой шапочкой в ваши рабочие блокноты. На следующем занятии мы разберем летний гардероб и познакомимся со сложными мягкими буквами! До встречи!

Конспект занятия №9

— **Тема занятия:** «Летний гардероб. Работа с йотированными гласными и звуком-уколом (Ю-Б-КА, МА-Й-КА)».

— **Цель:** Научить детей конструировать и плавно читать слова со сложной йотированной гласной **Ю** в начале слова и звуком-уколом **Й** в середине слова. Закрепить навык интеграции сонорной согласной (**Б** в слове ЮБКА).

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, индивидуальные складовые карточки-картинки обратной стороной (ЮБКА, МАЙКА), планочки-«пробелы», игрушка Зайчик, яркая детская майка или панамка для создания атмосферы лета.

Ход занятия

1. Вводная часть: Летнее солнце (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, тёплая шубка и шапка нам больше не нужны, потому что в Поющем городе наступило жаркое лето! Светит яркое солнышко, и Зайчик предлагает нам переодеться в лёгкий летний гардероб. Чтобы открыть летний шкаф, давайте добежим до нашей таблицы и согреем голоса весёлыми песнями!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись марша таблицы. Дети стоят у стены ровно и красиво. Педагог ритмично ведет указкой по столбикам букв **Ю, М, Б, К, Й**:

— «А-О-У-Ы-Э — Я-Ё-Ю-И-Е» (Особый, громкий акцент на золотой кубик **Ю**).

— «МА-МО-МУ-МЫ-МЭ-М — МЯ-МЁ-МЮ-И-Е-Ь» (Находим склад **МА**).

— «БА-БО-БУ-БЫ-БЭ-Б — БЯ-БЁ-БЮ-И-Е-Ь» (Находим сольную согласную букву **Б**).

— «КА-КО-КУ-КЫ-КЭ-К — КЯ-КЁ-КЮ-КИ-КЕ-Ь» (Находим склад **КА**).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Летние примерки» (3 минуты)

— **Цель:** Снять мышечное и зрительное напряжение, развить общую моторику, координацию движений и слоговой слух.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре вокруг педа-

гога.

— **Правило:** Педагог называет летнюю вещь, а дети делят её на кусочки-слоги движениями.

— Педагог говорит: «*Майка!*» — дети делают два хлопка и показывают, как легко надевают майку через голову: «*МА — ЙКА!*».

— Педагог говорит: «*Юбка!*» — дети делают два хлопка, берутся за воображаемые края юбки и делают красивый полуприсед-поклон: «*Ю — БКА!*».

— Педагог говорит: «*Кепка!*» — дети делают два хлопка и приставляют ладонь к козырьку у лба: «*КЕ — ПКА!*». Педагог меняет команды 4—5 раз в быстром темпе.

2. Основная часть: Охота за летними кубиками (6 минут)

— **Педагог:** Летний шкаф открыт, садитесь скорее за столы! Зайчик достаёт первую карточку-загадку.

— **Действие:** Педагог выставляет на доску карточку слова **Ю-Б-КА** обратной (буквенной) стороной.

— **Педагог:** Читаем первое красивое слово вместе: **Ю — Б — КА**. Посмотрите, оно начинается с яркого, золотого кубика **Ю**. А в самой середине спит сонная согласная буква **Б**. На конце стоит кубик **КА**. Ловим сонную букву и читаем плавно, на одном дыхании: **Ю — Б — КА!** Её очень любят носить девочки.

— **Педагог:** А теперь смотрим на вторую карточку. Что наденут и мальчики, и девочки? **МА-Й-КА!** Педагог пока-

зывает слово **МА-Й-КА**.

— **Педагог:** Читаем первый склад: **МА**. А дальше прячется наш старый знакомый — хитрый серый звук-укол **Й**. Как он колется? «Й!». На конце стоит кубик **КА**. Соединяем кубики вместе: **МА — Й — КА**. Отлично!

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Летние портные» (3 минуты)

— **Цель:** Развивать пространственную ориентацию, скорость мышления, самостоятельность и навык точечного поиска нужного кубика.

— **Ход игры:** Все кубики рассыпаны на ковре. Дети делятся на две команды мастеров.

— **Правило:** Педагог дает командам задания:

— **1 команда** собирает летние кубики для слова **ЮБКА** (золотой кубик **Ю** + отдельная большая буква **Б** + кубик **КА**).

— **2 команда** собирает кубики для слова **МАЙКА** (кубик **МА** + отдельная серая буква **Й** + кубик **КА**).

— **Действие:** Под весёлую музыку дети бегут к коврику, берут по одному нужному кубику и аккуратно несут на свои столы.

3. Практическая часть: Собираем летние поезда (6 минут)

— **Педагог:** Все кубики на столах! Выкладывайте их в ровные, красивые поезда строго слева направо!

— **Действие:** Дети в командах конструируют слова **ЮБ-**

КА и **МАЙКА** из объемных кубиков. Педагог и Зайчик проверяют правильность сборки. Особое внимание уделяется первой команде: педагог следит, чтобы золотая буква **Ю** не перевернулась, а сонная буква **Б** встала точно в серединку слова. Вторая команда должна аккуратно поставить маленький серый кубик **Й** между **МА** и **КА**.

— **Проверка:** Когда все поезда готовы, дети убирают руки за спину.

— **Педагог:** А теперь — наш главный читательский фокус! Проведите пальчиками по своим настоящим кубикам и громко, четко прочитайте свои летние слова для Зайчика!

— **Дети (по командам): Ю-Б-КА! МА-Й-КА!**

— **Педагог:** Умницы! Переворачиваем наши карточки на доске картинками вверх. Посмотрите, на нас смотрят яркая пышная юбка и легкая летняя майка! Все слова построены абсолютно правильно. Теперь мы готовы к жаркому лету!

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно складывают кубики в коробку и садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Наша летняя примерка подошла к концу. Какие легкие и красивые слова мы сегодня научились собирать из кубиков?

— **Дети:** Юбка и майка!

— **Педагог:** С какого яркого золотого кубика начиналось слово ЮБКА? (*Ответы детей: С кубика Ю!*). А какой хитрый серый звук-укол мы поймали в середине слова МАЙ-

КА? (Ответы детей: Звук Й!).

— **Педагог:** Вы сегодня сработали как самые настоящие взрослые читатели. Зайчик вручает каждому красивую наклейку с яркой панамкой в ваши рабочие блокноты. На следующем, десятом занятии нас ждет большая итоговая игра «Супермаркет»! До встречи!

Конспект занятия №10

— **Тема занятия:** «Большой лексический супермаркет. Итоговая игра-повторение первого блока».

— **Блок:** (Рубежное занятие Раздела 1).

— **Цель:** Закрепить навык быстрого распознавания, классификации кубиков по материалам/размеру и чтения изученных слов оборотной стороной без картинок. Проверить умение детей самостоятельно конструировать простые слова на слух. Развивать командное взаимодействие и пространственную ориентацию.

— **Оборудование:** Все комплекты кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, пройденные карточки-картинки оборотной стороной (*КОТ, ДОМ, ЛИСА, ЛЕВ, ВОЛК, РЕПА, ЛУК, ТЫКВА, СЛИВА, КИВИ, БАНАН, ЧАЙ, ЧАЙНИК, ТАРЕЛКА, ШУБА, ШАПКА, ЮБКА, МАЙКА*), игрушечные тележки или корзинки, прилавки-столы, «деньги» (золотые, железные и деревянные фишки), игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Открытие супермаркета (4 мину-

ты)

— **Педагог:** Ребята, сегодня у нас праздничный день — мы завершаем наш первый большой блок в Поющем городе! Наш Зайчик открывает самый необычный магазин в мире — «Лексический супермаркет». На его полках спрятались все слова, которые мы научились строить за эти занятия. Но злая Буквоежка перевернула все ценники буквами вверх и спрятала картинки. Чтобы сделать покупки, нам нужно запустить главный музыкальный мотор у таблицы!

— **Действие:** Педагог включает попевку таблицы (полный марш). Дети стоят у стены красиво, как взрослые школьники. Педагог быстро ведет указкой, а дети без единой запинки поют всю таблицу целиком от начала до конца, показывая Зайчику свою готовность к игре.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Валюта Поющего города» (3 минуты)

— **Цель:** Закрепить на слух и зрительно классификацию кубиков (золото, железо, дерево), развить общую моторику.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре. Педагог раздает им «монетки» -фишки трех цветов.

— **Правило:** Педагог гремит кубиками за ширмой.

— Если педагог звенит **Золотым кубиком**, дети с желтыми фишками подпрыгивают и кричат: «Гласный!».

— Если педагог гремит **Железным кубиком**, дети с серыми фишками топают ногами и кричат: «Звонкий!».

— Если педагог шуршит **Деревянным кубиком**, дети с

коричневыми фишками приседают и шепчут: «Глухой!». Педагог меняет звуки в быстром темпе 5—6 раз.

2. Основная часть: Покупки на прилавках (6 минут)

— **Педагог:** Молодцы! Валюту получили, а теперь отправляемся к прилавкам! Дети делятся на три бригады покупателей и получают игрушечные корзинки.

— **Испытание «Умный покупатель»:** На столах-прилавках разложены карточки слов оборотной буквенной стороной (без картинок).

— **1 бригада** отправляется в отдел «Продукты» и должна найти карточки: **РЕПА, ЛУК, ТЫКВА, СЛИВА, КИВИ, БАНАН, ЧАЙ.**

— **2 бригада** отправляется в отдел «Одежда» и ищет карточки: **ШУБА, ШАПКА, ЮБКА, МАЙКА.**

— **3 бригада** отправляется в отдел «Лес и Дом» и ищет карточки: **КОТ, ДОМ, ЛИСА, ЛЕВ, ВОЛК, ЧАЙНИК, ТАРЕЛКА.**

— **Действие:** Дети в командах совещаются, плавно читают слова на карточках без картинок, находят свои товары и складывают их в корзинки. Педагог и Зайчик ходят между прилавками и проверяют, чтобы дети читали буквы, а не угадывали.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Экспресс-доставка на кассу» (3 минуты)

— **Цель:** Развивать скорость мышления, координацию движений и командное взаимодействие.

— **Ход игры:** На противоположном ковре стоит «Касса супермаркета» (большой стол). Команды стоят со своими корзинками товаров.

— **Правило:** Педагог включает веселую быструю музыку. По сигналу «*На кассу!*» дети по цепочке, передавая корзинки из рук в руки, должны максимально быстро доставить все свои угаданные карточки на главный кассовый стол. Задача — сделать все быстро и аккуратно, не уронив ни одного слова.

3. Практическая часть: Проверка чека из кубиков (6 минут)

— **Педагог:** Все товары на кассе! А теперь финальное испытание от Буквоежки — «Проверка чека». Чтобы покупки стали вашими, каждая команда должна выбрать одно любое слово из своей корзины и полностью напечатать его из настоящих объемных кубиков на кассовом столе!

— **Действие:** Бригады выбирают по одному сложному слову (например, первая команда выбирает **ТЫКВА**, вторая — **ШАПКА**, третья — **ЧАЙНИК**). Дети бегут к коробке с кубиками, находят нужные склады, сонные согласные буквы, звуки-уколы и выкладывают ровные поезда слов на столе. Педагог внимательно следит, чтобы дети сами контролировали правильное положение кубиков и сонных букв в середине слов.

— **Проверка:** Когда поезда слов готовы, дети убирают руки за спину. Педагог плавно ведет указкой, а команды

громко и четко перечитывают свои кубиковые чеки.

— **Финал:** Педагог разрешает детям перевернуть картонные карточки картинками вверх. На касе зажигаются яркие рисунки тыквы, шапки и чайника! Все покупки расколдованы и сделаны абсолютно верно!

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно и тихо складывают все кубики на свои полки и садятся в большой круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Наша большая игра в супермаркет подошла к концу. Вы сегодня доказали, что за эти 10 занятий превратились в настоящих грамотных профессоров!

— **Педагог:** Какое задание в супермаркете показалось вам самым сложным? Читать слова без картинок на прилавке или собирать длинный чек из кубиков? *(Ответы детей).*

— **Педагог:** Наш Зайчик невероятно гордится вашими успехами. Наш первый блок интенсивного погружения успешно закрыт! Каждый получает сегодня большую праздничную наклейку-медаль «Лучший покупатель Поющего города» в свои рабочие блокноты. На следующем, одиннадцатом занятии мы откроем совершенно новый блок программы и начнем учиться читать и строить настоящие взрослые предложения! До встречи!

Конспект занятия №11

— **Тема занятия:** «Моё первое предложение. Знаком-

ство с правилом „окошка-пробела“. Конструирование фразы „КО-Т ПЬ-Е-Т МО-ЛО-КО.“».

— **Блок:** Блок смыслового чтения предложений и правил синтаксиса (Раздел 2. Старт блока).

— **Цель:** Научить детей переходить от чтения отдельных слов к конструированию и осмысленному чтению целого предложения. Познакомить с понятием «пробел» (окошко/дистанция между словами). Закрепить навык работы с разделительным мягким знаком (**Ь** в слове ПЬЕТ).

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, деревянные планочки-«пробелы», фишки-«точки», игрушка Зайчик, три большие картонные карточки со словами (КОТ, ПЬЕТ, МОЛОКО) обратной стороной, игрушечное блюдо.

Ход занятия

1. Вводная часть: Большой секрет Поющего города (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, поздравляю вас! Мы успешно прошли первый уровень и научились строить много разных слов. Но наш Зайчик говорит, что взрослые люди общаются не отдельными словами, а целыми длинными мыслями. Такие мысли называются **предложениями**. И сегодня мы построим наше самое первое настоящее предложение! Но чтобы кубики нас послушались, давайте разогреем голоса у таблицы и споем праздничную разминку!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись марша таб-

лицы. Дети стоят у стены ровно и красиво. Педагог ритмично ведет указкой по столбикам букв **К, Т, П, М, Л**:

— *«КА-КО-КУ-КЫ-КЭ-К — КЯ-КЁ-КЮ-КИ-КЕ-Ь»* (Находим склады **КО** и **КИ**).

— *«ПА-ПО-ПУ-ПЫ-ПЭ-П — ПЯ-ТЁ-ПЮ-ПИ-ЛЕ-Ь»* (Особый акцент на мягкий склад **ПЬЕ** и кубик с мягким знаком).

— *«МА-МО-МУ-МЫ-МЭ-М — МЯ-МЁ-Ю-И-Е-Ь»* (Пропеваем попевки **МА-МО-МУ** и **ЛА-ЛО-ЛУ**).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Слова и окошки» (3 минуты)

— **Цель:** Снять мышечное напряжение, физически закрепить понятие раздельности слов в предложении.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре вокруг педагога.

— **Правило:** Когда педагог громко хлопает в ладоши, дети превращаются в «Слова» — они должны бегать по кругу друг за другом. Но когда педагог кричит: «Окошко!», дети должны мгновенно остановиться и сделать один большой шаг назад друг от друга, разведя руки в стороны. Педагог проверяет: «Молодцы! Никто ни к кому не прижался! Между всеми словами появилось свободное окошко!». Игра повторяется 4—5 раз.

2. Основная часть: Ссора слов и деревянные планочки (6 минут)

— **Педагог:** Отлично! На кассу знаний мы доставили но-

вые правила. Садитесь скорее за столы. Зайчик достает из сумки три карточки.

— **Действие:** Педагог выставляет на доску карточки буквенной стороной вплотную друг к другу: **КОТ ПЬЕТ МОЛОКО**.

— **Педагог:** Ребята, посмотрите, Буквоежка склеила все слова вместе! Разве можно это прочитать? Какая-то каша получилась. Зайчик говорит, что слова поссорились, потому что им тесно. Чтобы предложение стало понятным, между словами нужно обязательно оставлять пустое место — **пробел** или окошко.

— **Действие:** Педагог раздвигает карточки и вставляет между ними деревянные планочки-«пробелы». Получается: **КОТ [пробел] ПЬЕТ [пробел] МОЛОКО**.

— **Педагог:** Вот теперь порядок! Давайте прочитаем нашу мысль плавно, пальчиком :

— Первое слово: **КО — Т**. (Делаем маленькую паузу-окошко).

— Второе слово: **ПЬ — Е — Т**. Будьте внимательны, в середине слова **ПЬЕТ** живет разделительный мягкий знак на кубике **ПЬЕ**. (Снова пауза-окошко).

— Третье слово: **МО — ЛО — КО**.

— А что же это за синий кружок стоит в самом конце? Это **Точка**! Она показывает, что наша мысль полностью завершилась и закрылась на замок.

— **Педагог:** Что делает котик?

— **Дети:** Кот пьет молоко!

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Строители предложений» (3 минуты)

— **Цель:** Развивать пространственную ориентацию, скорость мышления, командное взаимодействие и навык синтаксической сборки.

— **Ход игры:** Все кубики рассыпаны на ковре. Дети делятся на три бригады строителей.

— **Правило:** Каждая бригада получает задание принести кубики для своего конкретного слова из нашего предложения :

— **1 команда** собирает слово **КОТ** (кубики **КО** + отдельная буква **Т**).

— **2 команда** собирает хитрое слово **ПЬЕТ** (мягкий кубик **ПЬЕ**+ отдельная буква **Т**).

— **3команда** собирает длинное слово **МОЛОКО** (кубики **МО** + **ЛО** + **КО**).

— **Действие:** Под весёлую музыку дети бегут к коврику, находят нужные кубики и несут на свои столы. Капитаны команд забирают у педагога деревянные планочки-пробелы и красную фишку-точку.

3. Практическая часть: Собираем живую строчку (6 минут)

— **Педагог:** Кубики на столах! А теперь мы объединяемся в одну большую супер-команду и будем строить наше общее первое предложение на главном столе!

— **Действие:** Выходят ребята из первой команды и выставляют кубики **КО** и **Т**. Педагог напоминает: «*Первое слово готово! Что нужно поставить дальше, чтобы слова не поспорились?*». Дети кладут деревянную планочку-пробел. Затем ребята из второй команды пристраивают слово **ПЬЕТ** и снова кладут планочку-пробел. Третья команда выставляет кубики **МО**, **ЛО**, **КО**. В самый конец капитан торжественно ставит фишку-точку.

— **Проверка:** Когда предложение полностью выстроено в одну ровную линию, дети убирают руки за спину. Педагог плавно ведет длинной указкой по кубикам.

— **Педагог:** Проверяем наш чек знаний! Читаем хором, громко, делая маленькие остановки там, где лежат планочки: **КО-Т (пауза) ПЬ-Е-Т (пауза) МО-ЛО-КО. (точка) !**

— **Педагог:** Потрясающе! Переворачиваем наши карточки на доске картинками вверх. Посмотрите, на нас смотрит пушистый котик, который лакает свежее молоко из белого блюдца! Предложение построено идеально. Вы настоящие взрослые писатели!

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно складывают кубики и планочки на свои полки и садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Наше праздничное занятие подошло к концу. Какое важное открытие мы сегодня сделали в Поющем городе?

— **Дети:** Мы научились строить целое предложение!

— **Педагог:** Как называется пустое место между словами, которое мы разделяли планочками? (*Ответы детей: Пробел! Окошко!*). А какой знак мы поставили в самом конце нашей мысли? (*Ответы детей: Точку!*).

— **Педагог:** Вы сегодня совершили настоящее чудо дошкольной подготовки. Зайчик вручает каждому красивую наклейку с белым блюдом молока в ваши рабочие блокноты. На следующем, двенадцатом занятии мы построим новое предложение про верного сторожа дома! До встречи!

Конспект занятия №12

— **Тема занятия:** «Чуткие сторожа. Закрепление правил пробела и точки. Конструирование предложения „СОБАКА СТЕРЕЖЕТ ДОМ.“».

— **Цель:** Закрепить навык конструирования предложений из кубиков с обязательным использованием планочек-«пробелов» и фишки-«точки». Научить читать слова с шипящими складами (**ЖЕ**) и сонорными согласными в закрытых слогах (**Т, М**). Развивать слуховое внимание и орфоэпическую зоркость.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, деревянные планочки-«пробелы», фишки-«точки», игрушка Зайчик, мягкая игрушка Собака, три картонные карточки со словами (**СОБАКА, СТЕРЕЖЕТ, ДОМ**) обратной буквенной стороной, маленький иг-

рушечный заборчик или будка.

Ход занятия

1. Вводная часть: Кто охраняет Поющий город? (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня пришёл на занятие очень спокойный. Знаете почему? На воротах Поющего города появился чуткий и верный сторож, который ни за что не пропустит хитрую Буквоежку! Отгадайте, кто это: *«Гладишь — ласкается, дразнишь — кусается, на цепи сидит, дом сторожит».*

— **Дети:** Собака! Пёс!

— **Педагог:** Конечно, собака! И сегодня мы построим из кубиков целую большую мысль-предложение про этого храброго защитника. Но сначала давайте настроим наши голоса у таблицы и споем сторожевую разминку!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись таблицы. Дети стоят у стены ровно и красиво. Педагог ритмично ведет указкой по столбикам букв **С, Б, К, Р, Ж, Д, М:**

— «**СА-СО-СУ-СЫ-СЭ-С — СЯ-СЁ-СЮ-СИ-СЕ-Ь**» (Находим большие кубики **СО** и **СТЕ**).

— «**БА-БО-БУ-БЫ-БЭ-Б — БЯ-БЁ-БЮ-БИ-БЕ-Ь**» (Находим склад **БА**).

— «**КА-КО-КУ-КЫ-КЭ-К — КЯ-КЁ-КЮ-КИ-КЕ-Ь**» (Находим кубик **КА**).

— «**ЖА-ЖО-ЖУ-ЖЫ-ЖЭ-Ж**» (Особое внимание на твердый склад **ЖЕ**).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Чуткие сторожа» (3 минуты)

— **Цель:** Снять мышечное напряжение, развить слуховое внимание, координацию движений и быстроту реакции.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре вокруг педагога.

— **Правило:** Дети превращаются в чутких сторожевых собак.

— Когда педагог включает быструю музыку, «собачки» весело бегают на носочках по кругу, крутят хвостиками и ласково тявкают: «Тяв-тяв!».

— Но как только музыка останавливается, наступает ночь. Педагог командует: «Замри!». Дети должны мгновенно встать на одну ножку, сделать лапки перед грудью, наострить ушки и замереть. Тот, кто пошевелился или опустил ногу, громко поет вместе с Зайчиком склад **СО** по таблице. Педагог меняет сигналы 4—5 раз.

2. Основная часть: Окошки для храбрых слов (6 минут)

— **Педагог:** Наши сторожа проверили порядок, садитесь скорее за столы! Зайчик достает из сумки новые карточки-ценники от Буквоежки.

— **Действие:** Педагог выставляет на доску карточки буквенной стороной вплотную друг к другу: **СОБАКАСТЕРЕЖЕТДОМ.**

— **Педагог:** Посмотрите, ребята! Буквоежка опять скле-

ила наши слова. Разве может собака охранять дом, если слова зажаты и не могут дышать? Какое главное правило Поющего города мы выучили на прошлом занятии? Что должно стоять между словами?

— **Дети:** Пробел! Окошко!

— **Педагог:** Правильно! Давайте раздвинем наши слова и вставим между ними деревянные планочки-пробелы, чтобы они не ссорились.

— **Действие:** Педагог раздвигает карточки на доске: **СОБАКА [пробел] СТЕРЕЖЕТ [пробел] ДОМ.**

— **Педагог:** Вот теперь можно читать! Приготовили пальчики-указки, ведем по строчке слева направо :

— Первое слово: **СО — БА — КА.** (Делаем маленькую остановку-окошко).

— Второе слово, длинное и рычащее: **СТЕ — РЕ — ЖЕ — Т.** Посмотрите, на конце стоит сонная согласная буква **Т.** (Снова остановка-окошко).

— Третье слово: **ДО — М.** На конце сонная буква **М.**

— И самый главный знак на конце — наша красная фишка-**Точка!** Она закрывает ворота нашей мысли.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Доставка строительных материалов» (3 минуты)

— **Цель:** Развивать пространственную ориентацию, командное взаимодействие, скорость мышления и навык точечного поиска кубиков.

— **Ход игры:** Все кубики рассыпаны на ковре. Дети де-

лятся на три бригады строителей.

— **Правило:** Каждая бригада собирает кубики только для своего слова :

— **1 команда** собирает слово **СОБАКА** (кубики **СО** + **БА** + **КА**).

— **2 команда** собирает сложное слово **СТЕРЕЖЕТ** (кубики **СТЕ**+ **РЕ** + **ЖЕ** + отдельная буква **Т**).

— **3 команда** собирает слово **ДОМ** (кубик **ДО** + отдельная буква **М**).

— **Действие:** Под весёлую маршевую музыку дети бегут к коврику, берут по одному нужному кубику и несут на столы. Капитаны команд забирают со стола педагога деревянные планочки-пробелы и красную фишку-точку.

3. Практическая часть: Строим сторожевую заставу (6 минут)

— **Педагог:** Строители, все материалы на столах! Теперь мы объединяемся в одну большую команду и строим наше длинное предложение на главном столе!

— **Действие:** Дети по очереди выставляют кубики своего слова в одну линию. Сначала первая команда собирает поезд **СО-БА-КА** и кладет деревянную планочку-пробел. Затем вторая команда пристраивает длинный поезд **СТЕ-РЕ-ЖЕ-Т** и снова кладет пробел. Третья команда завершает строчку кубиками **ДО-М**, а капитан торжественно ставит в самый конец фишку-точку.

— **Педагог:** Посмотрите, какая ровная, красивая заставка

из слов у нас получилась! Ручки убираем за спину, проверяем нашу работу.

— **Действие:** Педагог плавно ведет длинной указкой по кубикам, а дети самостоятельно, громко, делая четкие паузы на месте планочек, перечитывают строчку: **СО-БА-КА (пауза) СТЕ-РЕ-ЖЕ-Т (пауза) ДО-М. (точка).**

— **Педагог:** Ура! Переворачиваем наши картонные карточки на доске картинками вверх. Посмотрите, на нас смотрит большая, добрая овчарка, которая сидит у будки и верно охраняет красивый домик! Вы справились со сложнейшим заданием!

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно и тихо складывают кубики и планочки в коробки и садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Наша сторожевая служба в Поющем городе подошла к концу. Какое длинное и важное предложение мы сегодня научились строить сами?

— **Дети:** Собака стережет дом!

— **Педагог:** Какие правила нужно обязательно соблюдать, чтобы предложение получилось правильным и красивым? (*Ответы детей: Между словами ставить пробелы, а в самом конце — точку!*). Какие сонные буквы мы поймали на концах слов сегодня? (*Ответы детей: Букву Т в слове СТЕРЕЖЕТ и букву М в слове ДОМ!*).

— **Педагог:** Вы сегодня сработали как самые настоящие

взрослые первоклассники. Зайчик вручает каждому красивую наклейку с храбрым пёсиком в ваши рабочие блокноты. На следующем, тринадцатом занятии мы отправимся на летнюю прогулку и узнаем, куда идут дети! До встречи!

Конспект занятия №13

— **Тема занятия:** «Летняя прогулка. Работа с мягким знаком на конце слова. Конструирование предложения „ДЕТИ ИДУТ ГУЛЯТЬ.“».

— **Блок:** От кубика к строке. Смысловое чтение предложений и синтаксис

— **Цель:** Продолжать учить детей конструировать и плавно читать предложения из 3—4 слов с соблюдением правил «пробела» и «точки». Закрепить навык чтения мягких складов (ДЕ, ТИ) и работы с нежным мягким знаком на конце глаголов (ТЬ в слове ГУЛЯТЬ). Развивать слоговой анализ и общую моторику.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, деревянные планочки-«пробелы», фишки-«точки», игрушка Зайчик, три картонные карточки со словами (ДЕТИ, ИДУТ, ГУЛЯТЬ) обратной стороной, маленькая игрушечная корзинка для пикника или панамка.

Ход занятия

1. Вводная часть: Солнечная полянка (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, посмотрите, какая за окном прекрасная погода! Наш весёлый Зайчик сегодня надел летнюю кеп-

ку и зовет нас на прогулку по Поющему городу. Там, на зеленой лужайке, уже собрались ребята. Чтобы узнать, что они делают, нам нужно открыть ворота парка. Скорее разомнем наши голоса у таблицы и споем веселую прогулочную песенку!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись таблицы. Дети стоят у стены красиво и ровно. Педагог ритмично ведет указкой по столбикам букв **Д, Т, Г, Л**:

— «**ДА-ДО-ДУ-ДЫ-ДЭ-Д — ДЯ-ДЁ-ДЮ-ДИ-ДЕ-Ь**» (Находим нежный маленький кубик **ДЕ**).

— «**ТА-ТО-ТУ-ТЫ-ТЭ-Т — ТЯ-ТЁ-ТЮ-ТИ-ТЕ-Ь**» (Находим нежные кубики **ТИ** и мягкий знак **ТЬ**).

— «**ГА-ГО-ГУ-ГЫ-ГЭ-Г — ГЯ-ГЁ-ГЮ-И-Е-Ь**» (Находим склад **ГУ**).

— «**ЛА-ЛО-ЛУ-ЛЫ-ЛЭ-Л — ЛЯ-ЛЁ-ЛЮ-ЛИ-ЛЕ-Ь**» (Находим нежный склад **ЛЯ**).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Мы шагаем по дорожке» (3 минуты)

— **Цель:** Снять статическое напряжение, развитие координацию движений, общую моторику и слоговой слух.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре вокруг педагога.

— **Правило:** Педагог поет склады, а дети выполняют движения.

— Педагог ритмично пропевает: «**ДА-ДО-ДУ-ДЫ!**» — дети маршируют на месте, высоко поднимая колени.

— Педагог поет: «**ЛЯ-ЛЁ-ЛЮ-ЛИ!**» — дети легко бегут на носочках по кругу, плавно помахивая руками.

— Педагог показывает кубик-**точку** — все дети должны мгновенно остановиться на одной ножке, раскинув руки в стороны («замереть, как ласточки»), и держать равновесие. Педагог меняет попевки 4—5 раз.

2. Основная часть: Секрет нежного знака (6 минут)

— **Педагог:** Ворота парка открылись, садитесь скорее за столы! Зайчик достает из своего рюкзака новые картонные карточки.

— **Действие:** Педагог выставляет на доску карточки буквенной стороной, разделяя их деревянными планочками-пробелами: **ДЕТИ [пробел] ИДУТ [пробел] ГУЛЯТЬ.**

— **Педагог:** Посмотрите, ребята, какое красивое и длинное предложение у нас сегодня получилось! Давайте прочитаем его вместе, плавно ведя пальчиками слева направо :

— Первое слово: **ДЕ — ТИ.** Обратите внимание, оно сделано из двух маленьких, нежных кубиков. (Делаем остановку-окошко).

— Второе слово: **И — ДУ — Т.** На конце притаилась твердая сонная буква **Т.** (Снова остановка-окошко).

— Третье слово, самое секретное: **ГУ — ЛЯ — ТЬ.** Посмотрите на самый конец этого слова! Там живет кубик с мягким знаком. Как он поет букву **Т?** Очень нежно, ласково: **ТЬ.**

— И не забываем закрыть нашу мысль на красный замок

— ставим **Точку!**

— **Педагог:** Ребята, куда идут наши герои?

— **Дети:** Дети идут гулять!

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Сборка лесного экспресса» (3 минуты)

— **Цель:** Развивать пространственную ориентацию, командное взаимодействие, скорость мышления и навык точечного поиска нужных кубиков.

— **Ход игры:** Все кубики рассыпаны на ковре. Дети делятся на три бригады строителей.

— **Правило:** Каждая бригада собирает кубики только для своего слова :

— **1 команда** собирает слово **ДЕТИ** (нежные кубики **ДЕ** + **ТИ**).

— **2 команда** собирает слово **ИДУТ** (золотая буква **И** + кубик **ДУ** + отдельная буква **Т**).

— **3 команда** собирает слово **ГУЛЯТЬ** (кубики **ГУ** + **ЛЯ** + мягкий кубик **ТЬ** с мягким знаком).

— **Действие:** Под весёлую музыку дети бегут к коврику, находят нужные кубики и несут на столы. Капитаны забирают у педагога деревянные планочки-пробелы и красную фишку-точку.

3. Практическая часть: Строим живую прогулочную строчку (6 минут)

— **Педагог:** Строители, все материалы на столах! Объединяемся в одну большую супер-команду и выстраиваем

нашу длинную мысль на главном столе!

— **Действие:** Дети по очереди выставляют кубики своего слова в одну ровную линию. Сначала первая команда выкладывает нежные кубики **ДЕ-ТИ** и кладет планочку-пробел. Затем вторая команда пристраивает поезд **И-ДУ-Т** и снова кладет пробел. Третья команда аккуратно выставляет кубики **ГУ-ЛЯ-ТЬ**, а капитан торжественно ставит на финише фишку-точку.

— **Педагог:** Посмотрите, какая ровная и красивая дорожка из слов у нас получилась! Ручки убираем за спину, проверяем качество сборки.

— **Действие:** Педагог плавно ведет указкой по кубикам, а дети самостоятельно, громко, делая четкие паузы на месте планочек, перечитывают все предложение: **ДЕ-ТИ (пауза) И-ДУ-Т (пауза) ГУ-ЛЯ-ТЬ. (точка).**

— **Педагог:** Ура! Переворачиваем наши картонные карточки на доске картинками вверх. Посмотрите, на нас смотрят веселые мальчики и девочки, которые с мячами и сачками дружно идут гулять на солнечную полянку! Вы настоящие взрослые читатели!

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно складывают кубики и планочки на свои полки и садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Наше летнее путешествие подошло к концу. Какое длинное и веселое предложение мы сегодня построили!

ли из кубиков?

— **Дети:** Дети идут гулять!

— **Педагог:** Какая хитрая буква помогла нам ласково и нежно закончить самое последнее слово ГУЛЯТЬ? (*Ответы детей: Мягкий знак! Кубик ТЬ!*). Из скольких слов состоит наше сегодняшнее предложение? (*Ответы детей: Из трех слов!*). Сколько точек мы поставили в конце нашей мысли? (*Ответы детей: Одну точку!*).

— **Педагог:** Вы сегодня снова сработали как самые настоящие взрослые школьники. Зайчик вручает каждому красивую наклейку с яркой панамкой в ваши рабочие блокноты. На следующем, четырнадцатом занятии мы останемся дома и поможем маме навести идеальный порядок! До встречи!

Конспект занятия №14.

— **Тема занятия:** «Помощь маме. Отработка одинаковых складов в словах. Конструирование классического предложения „МА-МА МЫ-ЛА РА-МУ.“»

— **Цель:** Продолжать учить детей самостоятельно конструировать и плавно читать предложения из 3—4 слов с соблюдением правил «пробела» и «точки». Закрепить навык различения твердых складов с буквами **А** и **Ы** (**МА, МЫ, РА, МУ**). Развивать чувство ритма и фонематический слух.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, деревянные планочки-«пробелы», фишки-«точки», игрушка Зайчик, три картонные карточки

со словами (МАМА, МЫЛА, РАМУ) оборотной буквенной стороной, чистая салфетка или тряпочка для игры.

Ход занятия

1. Вводная часть: Помощники в Поющем городе (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня заглянул в окошко одного домика и увидел, что там вовсю идет весенняя уборка! Догадайтесь, кому решили помочь дети? Конечно, любимой маме! Сегодня в наших книжках выросла знаменитая, очень чистая история про помощь по дому. Чтобы помочь маме открыть все окошки и впустить солнышко, давайте дружно разомнем наши голоса у таблицы!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись марша таблицы. Дети стоят у стены ровно и красиво. Педагог ритмично ведет указкой по столбикам букв **М, Л, Р:**

— «*МА-МО-МУ-МЫ-МЭ-М — МЯ-МЁ-Ю-И-Е-Ь*» (Особый акцент на склады **МА, МУ, МЫ**).

— «*ЛА-ЛО-ЛУ-ЛЫ-ЛЭ-Л — ЛЯ-ЛЁ-ЛЮ-ЛИ-ЛЕ-Ь*» (Находим большой кубик **ЛА**).

— «*РА-РО-РУ-РЫ-РЭ-Р — РЯ-ЛЁ-РЮ-РИ-РЕ-Ь*» (Находим склад **РА**).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Большая уборка» (3 минуты)

— **Цель:** Снять мышечное и зрительное напряжение, развить общую моторику, координацию движений и слоговой слух.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре вокруг педагога.

— **Правило:** Педагог называет действие по дому, а дети делят его на кусочки-слоги с помощью движений.

— Педагог говорит: «*Мыло!*» — дети делают два хлопка и показывают, как тщательно моют ручки: «*МЫ — ЛО!*».

— Педагог говорит: «*Окна!*» — дети делают два хлопка и плавно разводят руки в стороны («протирают стекло»): «*ОК — НА!*».

— Педагог говорит: «*Вода!*» — дети делают два хлопка и наклоняются, изображая, что берут ведро. Педагог меняет команды 4—5 раз в быстром темпе.

2. Основная часть: Одинаковые кубики-близнецы (6 минут)

— **Педагог:** Порядок навели, садитесь скорее за столы! Зайчик достает новые ослепительно чистые карточки-загадки.

— **Действие:** Педагог выставляет на доску карточки буквенной стороной, разделяя их деревянными планочками-пробелами: **МАМА [пробел] МЫЛА [пробел] РАМУ.**

— **Педагог:** Посмотрите, ребята, какое интересное предложение у нас получилось! Давайте прочитаем его вместе, плавно ведя пальчиками слева направо :

— Первое слово: **МА — МА.** Посмотрите, оно сделано из двух совершенно одинаковых кубиков-близнецов! (Делаем остановку-окошко).

— Второе слово: **МЫ — ЛА**. Будьте внимательны, первый кубик поется твердо, строго: **МЫ**, а второй — железный кубик **ЛА**. (Снова остановка-окошко).

— Третье слово: **РА — МУ**. Первый склад **РА**, а на конце — кубик **МУ**.

— И самый главный знак на финише — наша красная фишка-**Точка!** Наша мысль полностью завершилась.

— **Педагог:** Ребята, что сделала мама?

— **Дети:** Мама мыла раму!

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Мастера на стройке» (3 минуты)

— **Цель:** Развивать пространственную ориентацию, командное взаимодействие, скорость мышления и навык точечного поиска нужных кубиков.

— **Ход игры:** Все кубики рассыпаны на ковре. Дети делятся на три бригады строителей.

— **Правило:** Каждая команда собирает кубики только для своего слова:

— **1 команда** собирает слово **МАМА** (внимание, нужно найти сразу два одинаковых больших кубика **МА!**).

— **2 команда** собирает слово **МЫЛА** (кубики **МЫ + ЛА**).

— **3 команда** собирает слово **РАМУ** (кубики **РА + МУ**).

— **Действие:** Под весёлую музыку дети бегут к коврику, находят нужные «витаминные» кубики и несут на столы. Капитаны забирают у педагога деревянные планочки-пробелы

и фишку-точку.

3. Практическая часть: Строим чистое предложение (6 минут)

— **Педагог:** Кубики на столах! Объединяемся в одну большую супер-команду и выстраиваем наше красивое предложение на главном столе!

— **Действие:** Дети по очереди выставляют кубики своего слова в одну линию. Сначала первая команда выкладывает кубики **МА-МА** и кладет планочку-пробел. Затем вторая команда пристраивает поезд **МЫ-ЛА** и снова кладет пробел. Третья команда аккуратно выставляет кубики **РА-МУ**, а капитан торжественно ставит в самый конец фишку-точку.

— **Педагог:** Посмотрите, какая чистая и ровная дорожка из слов у нас получилась! Ручки убираем за спину, проверяем качество работы.

— **Действие:** Педагог плавно ведет указкой по кубикам, а дети самостоятельно, громко, делая четкие паузы на месте планочек, перечитывают все предложение: **МА-МА (пауза) МЫ-ЛА (пауза) РА-МУ. (точка).**

— **Педагог:** Потрясающе! Переворачиваем наши картонные карточки на доске картинками вверх. Посмотрите, на нас смотрит улыбающаяся мама с чистой салфеткой, а за большим помытым окном светит весеннее солнышко! Вы настоящие взрослые читатели!

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно складывают кубики и пла-

ночки на свои полки и садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Наша большая домашняя уборка подошла к концу. Какое знаменитое и чистое предложение мы сегодня научились строить сами?

— **Дети:** Мама мыла раму!

— **Педагог:** Какое слово было сделано из двух совершенно одинаковых кубиков-близнецов? (*Ответы детей: Мама!*). Какие кубики помогали нам собирать другие слова? (*Ответы детей: Кубики МЫ, ЛА, РА, МУ!*).

— **Педагог:** Вы сегодня снова сработали как самые настоящие взрослые первоклассники. Зайчик вручает каждому красивую наклейку с блестящим чистым окошком в ваши рабочие блокноты. На следующем, пятнадцатом занятии мы встретим папу, который приготовил для нас огромное сладкое угощение! До встречи!

Конспект занятия №15 кружка «Поющие кубики» (6—7 лет, старт «с нуля»)

— **Возраст детей:** 6—7 лет (подготовительная группа).

— **Тема занятия:** «Вкусное угощение. Закрытые склады и сонорные согласные. Конструирование предложения „ПА-ПА КУ-ПИ-Л А-Р-БУ-З.“».

— **Цель:** Продолжать учить детей самостоятельно конструировать и плавно читать предложения из 3—4 слов с соблюдением правил «пробела» и «точки». Закрепить навык

чтения закрытых слогов с сонорными и глухими согласными на конце слова (**Л, Р, З**). Развивать слоговой анализ и фонематический слух.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, деревянные планочки-«пробелы», фишки-«точки», игрушка Зайчик, четыре картонные карточки со словами (**ПАПА, КУПИЛ, АРБУЗ**) обратной буквенной стороной, муляж или картинка большого арбуза.

Ход занятия

1. Вводная часть: Тяжёлая посылка (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня встретил у ворот Поющего города папу! Папа нёс огромную, круглую, тяжёлую посылку. Она зелёная, полосатая, а внутри — сладкая-пресладкая красная серединка с чёрными семечками. Отгадайте, что это за угощение?

— **Дети:** Арбуз!

— **Педагог:** Конечно, арбуз! И сегодня мы построим из кубиков целую большую праздничную историю про папино угощение. Но сначала давайте разомнем наши голоса у таблицы и споем весёлую разминку!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись марша таблицы. Дети стоят у стены ровно и красиво. Педагог ритмично ведет указкой по столбикам букв **П, К, Л, А, Р, Б, З**:

— «**ПА-ПО-ПУ-ПЫ-ПЭ-П — ПЯ-ТЁ-ПЮ-ПИ-ЛЕ-Ь**» (Находим большие кубики **ПА** и **ПИ**).

— «**КА-КО-КУ-КЫ-КЭ-К — КЯ-КЁ-КЮ-КИ-КЕ-Ь**» (На-

ходим склад **КУ**).

— «*БА-БО-БУ-БЫ-БЭ-Б — БЯ-БЁ-БЮ-И-ВЕ-Ь*» (Находим склад **БУ**).

— «*ЗА-ЗО-ЗУ-ЗЫ-ЗЭ-З — ЗЯ-ЗЁ-ЗЮ-ЗИ-ЗЕ-Ь*» (Находим сольную согласную букву **З**).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Тяжёлый арбуз» (3 минуты)

— **Цель:** Снять мышечное и зрительное напряжение, развить общую моторику, координацию движений и слоговой слух.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре вокруг педагога.

— **Правило:** Педагог называет слово, а дети делят его на кусочки-слоги с помощью движений.

— Педагог говорит: «*Папа!*» — дети делают два хлопка и весело шагают на месте: «*ПА — ПА!*».

— Педагог говорит: «*Арбуз!*» — дети делают два хлопка и показывают руками огромный круглый шар: «*АР — БУЗ!*».

— Педагог говорит: «*Сладкий!*» — дети делают два хлопка, гладят себя по животу и приседают. Педагог меняет команды 4—5 раз в быстром темпе.

2. Основная часть: Охота за сонной буквой (6 минут)

— **Педагог:** Угощение готово, садитесь скорее за столы! Зайчик достаёт новые праздничные карточки-загадки.

— **Действие:** Педагог выставляет на доску карточки

буквенной стороной, разделяя их деревянными планочками-пробелами: **ПАПА** [пробел] **КУПИЛ** [пробел] **АРБУЗ**.

— **Педагог:** Посмотрите, ребята, какое вкусное предложение у нас получилось! Давайте прочитаем его вместе, плавно ведя пальчиками слева направо :

— Первое слово: **ПА — ПА**. Снова два одинаковых кубика-близнеца подружились! (Делаем остановку-окошко).

— Второе слово: **КУ — ПИ — Л**. Будьте внимательны, на самом конце слова *КУПИЛ* спит сонная согласная буква **Л**. Поймайте её язычком: «*Л*». (Снова остановка-окошко).

— Третье слово, самое полосатое: **А — Р — БУ — З**. Посмотрите, оно начинается с золотой буквы **А**, затем идёт сонная буква **Р**, потом кубик **БУ**, а на самом конце — сонная буква **З**.

— И самый главный знак на финише — наша красная фишка-**Точка**! Наш рассказ полностью завершился.

— **Педагог:** Ребята, что сделал пама?

— **Дети:** Папа купил арбуз!

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Погрузка арбузов» (3 минуты)

— **Цель:** Развивать пространственную ориентацию, командное взаимодействие, скорость мышления и навык точечного поиска нужных кубиков.

— **Ход игры:** Все кубики рассыпаны на ковре. Дети делятся на три бригады грузчиков.

— **Правило:** Каждая команда собирает кубики только для своего слова:

— **1 команда** собирает слово **ПАПА** (находим два одинаковых больших кубика **ПА**!).

— **2 команда** собирает слово **КУПИЛ** (кубики **КУ** + **ПИ** + отдельная буква **Л**).

— **3 команда** собирает сложное слово **АРБУЗ** (золотая буква **А**+ отдельная буква **Р** + кубик **БУ**+ отдельная буква **З**).

— **Действие:** Под весёлую музыку дети бегут к ковру, находят нужные кубики и несут на столы. Капитаны забирают у педагога деревянные планочки-пробелы и фишку-точку.

3. Практическая часть: Строим сладкую строчку (6 минут)

— **Педагог:** Кубики на столах! Объединяемся в одну большую супер-команду и выстраиваем наше праздничное предложение на главном столе!

— **Действие:** Дети по очереди выставляют кубики своего слова в одну линию. Сначала первая команда выкладывает кубики **ПА-ПА** и кладет планочке-пробел. Затем вторая команда пристраивает поезд **КУ-ПИ-Л** и снова кладет пробел. Третья команда аккуратно выставляет кубики **А-Р-БУ-З**, а капитан торжественно ставит в самый конец фишку-точку.

— **Педагог:** Посмотрите, какое ровное и красивое предложение у нас получилось! Ручки убираем за спину, проверяем качество работы.

— **Действие:** Педагог плавно ведет указкой по кубикам, а дети самостоятельно, громко, делая четкие паузы на месте планочек, перечитывают все предложение: **ПА-МА (пауза) КУ-ПИ-Л (пауза) А-Р-БУ-З. (точка).**

— **Педагог:** Потрясающе! Переворачиваем наши картонные карточки на доске картинками вверх. Посмотрите, на нас смотрит весёлый папа, который держит огромный спелый арбуз с сочной красной долькой! Вы настоящие взрослые читатели!

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно складывают кубики и планочки на свои полки и садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Наш праздничный сбор урожая подошел к концу. Какое вкусное предложение мы сегодня научились строить сами?

— **Дети:** Папа купил арбуз!

— **Педагог:** Какие сонные буквы притаились на концах слов КУПИЛ и АРБУЗ? *(Ответы детей: Буква Л и буква З!).* А какая сонная буква спряталась прямо в серединку слова АРБУЗ? *(Ответы детей: Буква Р!).*

— **Педагог:** Вы сегодня снова работали как самые настоящие взрослые первоклассники. Зайчик вручает каждому красивую наклейку со спелым сладким арбузом в ваши рабочие блокноты. На следующем, шестнадцатом занятии мы отправимся на спортивную площадку и узнаем, со вто-

рым хитрым кубиком-помощником **В**! До встречи!

Конспект занятия №16.

— **Тема занятия:** «Спортивная площадка. Знакомство со словом-предлогом **В**. Конструирование сложного предложения „МА-ЛЬ-ЧИ-К И-Г-РА-Е-Т В МЯ-Ч.“».

— **Цель:** Научить детей конструировать и плавно читать предложения со словом-предлогом **В**. Закрепить навык работы с мягким знаком в середине слова (**ЛЬ** в слове МАЛЬЧИК) и сонорными глухими согласными в закрытых слогах на конце слова.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, деревянные планочки-«пробелы», фишки-«точки», игрушка Зайчик, маленький резиновый или надувной мяч, пять картонных карточек со словами (МАЛЬЧИК, ИГРАЕТ, В, МЯЧ) оборотной буквенной стороной.

Ход занятия

1. Вводная часть: На стадион Поющего города (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня надел спортивную форму и зовет нас на весёлый стадион Поющего города! Там на траве тренируется один очень ловкий спортсмен. Чтобы узнать, во что он играет, нам нужно открыть ворота стадиона. Давайте разомнем наши голоса у таблицы и споем быструю спортивную разминку!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись марша таблицы. Дети стоят у стены ровно и красиво. Педагог ритмично ведет указкой по столбикам букв **М, Л, Ч, К, И, Г, Р, Т, В:**

— «*МА-МО-МУ-МЫ-МЭ-М — МЯ-МЁ-Ю-И-Е-Ь*» (Находим склад **МА**, мягкий знак **Ль** и склад **МЯ**).

— «*ЧА-ЧО-ЧУ-ЧИ-ЧЕ — ЧЯ-ЧЁ-ЧЮ-ЧИ-ЧЕ*» (Находим нежный кубик **ЧИ** и отдельную букву **Ч**).

— «*ГА-ГО-ГУ-ГЫ-ГЭ-Г — ГЯ-ГЁ-ГЮ-И-Е-Ь*» (Находим склад со стечением согласных **РА**).

— «*ВА-ВО-ВУ-ВЫ-ВЭ-В — ВЯ-ВЁ-ВЮ-И-Е-Ь*» (Особый акцент на отдельный кубик **В**).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Весёлый стадион» (3 минуты)

— **Цель:** Снять мышечное и зрительное напряжение, развить общую моторику, координацию движений и слоговой слух.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре вокруг педагога.

— **Правило:** Педагог называет действие, а дети делят его на кусочки-слоги движениями.

— Педагог говорит: «*Мячик!*» — дети делают два хлопка и весело прыгают на месте, как резиновые мячики: *«*МЯ — ЧИК!*».

— Педагог говорит: «*Игрок!*» — дети делают два хлопка и показывают руками, как будто ловко ловят мяч: «*ИГ — РОК!*».

— Педагог говорит: «*Спорт!*» — дети делают один громкий хлопок и встают в позу силача, показав свои мышцы: «*СПОРТ!*». Педагог меняет команды 4—5 раз в быстром темпе.

2. Основная часть: Крошечное слово-предлог (6 минут)

— **Педагог:** Стадион открыт, садитесь скорее за столы! Зайчик достает новые спортивные карточки-загадки.

— **Действие:** Педагог выставляет на доску карточки буквенной стороной, разделяя их деревянными планочками-пробелы: **МАЛЬЧИК [пробел] ИГРАЕТ [пробел] В [пробел] МЯЧ.**

— **Педагог:** Ребята, посмотрите, какое длинное предложение у нас сегодня получилось! И в нём спрятался один очень важный секрет. Давайте сначала прочитаем строчку плавно, ведя пальчиками слева направо :

— Первое слово: **МА — ЛЬ — ЧИ — К.** Посмотрите, в середине слова *МАЛЬЧИК* живет нежный мягкий кубик **ЛЬ** с мягким знаком, а на конце притаилась сонная буква **К.** (Делаем остановку-окошко).

— Второе слово: **И — Г — РА — Е — Т.** В середине спит сонная буква **Г,** а на конце — сонная буква **Т.** (Снова остановка-окошко).

— Третье слово — самое маленькое и удивительное: **В!** Это **слово-предлог.** Оно состоит всего из одной буквы, но оно очень гордое! Предлог **В** — это отдельное слово, поэто-

му с двух сторон от него мы обязательно должны положить планочки-пробелы! Прижимать его к другим кубикам нельзя. (Делаем остановку-окошко).

— Четвертое слово: **МЯ — Ч**. Кубик **МЯ** и сонная буква **Ч** на конце.

— И финиширует наше предложение красная фишка-**Точка!**

— **Педагог:** Ребята, во что играет спортсмен?

— **Дети:** Мальчик играет в мяч!

**ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Спортивные ку-
рьеры» (3 минуты)**

— **Цель:** Развивать пространственную ориентацию, командное взаимодействие, скорость мышления и навык точечного поиска нужных кубиков.

— **Ход игры:** Все кубики рассыпаны на ковре. Дети делятся на четыре бригады спортсменов.

— **Правило:** Каждая команда собирает кубики только для своего слова:

— **1 команда** собирает слово **МАЛЬЧИК** (кубики **МА** + мягкий **Ь** + **ЧИ** + отдельная буква **К**).

— **2 команда** собирает слово **ИГРАЕТ** (золотая **И** + отдельная буква **Г** + кубик **РА** + золотая **Е** + буква **Т**).

— **3 команда (самая внимательная)** ищет гордый отдельный кубик-предлог **В**.

— **4 команда** собирает слово **МЯЧ** (кубик **МЯ** + отдельная буква **Ч**).

— **Действие:** Под весёлую музыку дети бегут к коврику, находят кубики и несут на свои столы. Капитаны забирают у педагога деревянные планочки-пробелы и фишку-точку.

3. Практическая часть: Строим спортивную заставу (6 минут)

— **Педагог:** Кубики на столах! Объединяемся в одну большую супер-команду и выстраиваем наше спортивное предложение на главном столе!

— **Действие:** Дети по очереди выставляют кубики своего слова в одну линию. Сначала первая команда собирает слово **МАЛЬЧИК** и кладет планочку-пробел. Вторая команда пристраивает поезд **ИГРАЕТ** и снова кладет пробел. Третья команда торжественно выставляет кубик-предлог **В** и *обязательно* отделяет его еще одной планочкой-пробелом! Четвертая команда дописывает слово **МЯЧ**, а капитан ставит в самый конец фишку-точку.

— **Педагог:** Посмотрите, какое красивое и грамотное предложение у нас получилось! Ручки убираем за спину, проверяем качество работы.

— **Действие:** Педагог плавно ведет указкой по кубикам, а дети самостоятельно, громко, делая четкие паузы на месте планочек, перечитывают все предложение: **МА-ЛЬ-ЧИ-К** (пауза) **И-Г-РА-Е-Т** (пауза) **В** (пауза) **МЯ-Ч**. (точка) .

— **Педагог:** Отлично! Переворачиваем наши картонные карточки на доске картинками вверх. Посмотрите, на нас смотрит весёлый мальчик на стадионе, который ловко бьет

ногой по футбольному мячу! Вы настоящие взрослые читатели!

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно складывают кубики и плапочки на свои полки и садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Наша большая тренировка подошла к концу. Какое длинное и спортивное предложение мы сегодня научились строить сами?

— **Дети:** Мальчик играет в мяч!

— **Педагог:** С каким очень гордым, маленьким словом-предлогом мы сегодня познакомились? Какое правило нужно про него помнить? (*Ответы детей: Предлог В! Он пишется отдельно от других слов, с двух сторон нужны пробелы!*). Какой мягкий кубик помогал нам в слове МАЛЬЧИК? (*Ответы детей: Кубик ЛЬ с мягким знаком!*).

— **Педагог:** Вы сегодня снова сработали как самые настоящие взрослые первоклассники. Зайчик вручает каждому красивую наклейку с футбольным мячом в ваши рабочие блокноты. На следующем, семнадцатом занятии мы отправимся в сказочный лес и встретим лесную птицу, которая сидит на ветке! До встречи!

Конспект занятия №17.

— **Тема занятия:** «Лесная гостья. Знакомство со словом-предлогом НА. Конструирование предложения „ПТИ-

ЦА СИ-ДИ-Т НА ВЕ-Т-КЕ.“».

— **Цель:** Научить детей конструировать и плавно читать предложения со словом-предлогом **НА**. Закрепить навык работы с твердым складом **ЦА**, а также чтения слов со стечением согласных и сонорной буквой в середине слова (**Т** в слове **ВЕТКЕ**).

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, деревянные планочки-«пробелы», фишки-«точки», игрушка Зайчик, декоративная веточка или искусственное дерево, мягкая игрушка Птичка, пять картонных карточек со словами (**ПТИЦА**, **СИДИТ**, **НА**, **ВЕТКЕ**) оборотной буквенной стороной.

Ход занятия

1. Вводная часть: Лесные трели (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня пришёл на занятие очень радостный! Он рассказал, что в лес Поющего города прилетела удивительная певунья. Чтобы узнать, где она устроилась и какую песенку поёт, нам нужно открыть лесные ворота. Давайте разомнем наши голоса у таблицы и споем звонкую птичью разминку!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись марша таблицы. Дети стоят у стены ровно и красиво. Педагог ритмично ведет указкой по столбикам букв **П, Т, Ц, С, Д, Н, В, К:**

— «**ПА-ПО-ПУ-ПЫ-ПЭ-П — ПЯ-ТЁ-ПЮ-ПИ-ЛЕ-Ь**» (Находим нежный маленький кубик **ПТИ**).

— «**ЦА-ЦО-ЦУ-ЦЫ-ЦЭ-Ц**» (Помним правило: у кубика **Ц**

нет мягкой пары, поем твердо и строго: **ЦА!**).

— «**СА-СО-СУ-СЫ-СЭ-С — СЯ-СЁ-СЮ-СИ-СЕ-Ь**» (Находим нежный кубик **СИ**).

— «**НА-НО-НУ-НЫ-НЭ-Н — НЯ-НЁ-Ю-И-Е-Ь**» (Особый акцент на большой кубик-предлог **НА**).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Птичий хор» (3 минуты)

— **Цель:** Снять мышечное и зрительное напряжение, развить общую моторику, координацию движений и слоговой слух.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре вокруг педагога.

— **Правило:** Педагог называет слово, а дети делят его на кусочки-слоги движениями.

— Педагог говорит: «**Птица!**» — дети делают два хлопка и плавно машут руками, как крылышками: «**ПТИ — ЦА!**».

— Педагог говорит: «**Ветка!**» — дети делают два хлопка и вытягивают руки в стороны, покачиваясь, как деревья на ветру: «**ВЕ — ТКА!**».

— Педагог говорит: «**Гнездо!**» — дети делают два хлопка и соединяют ладошки перед собой полукругом: «**ГНЕЗ — ДО!**». Педагог меняет команды 4—5 раз в быстром темпе.

2. Основная часть: Секрет лесного предлога (6 минут)

— **Педагог:** Лес открылся, садитесь скорее за столы! Зайчик достает новые лесные карточки-загадки.

— **Действие:** Педагог выставляет на доску карточки буквенной стороной, разделяя их деревянными планочками-пробелами: **ПТИЦА** [пробел] **СИДИТ** [пробел] **НА** [пробел] **ВЕТКЕ**.

— **Педагог:** Ребята, посмотрите, какое красивое предложение у нас получилось! Давайте сначала прочитаем строчку плавно, ведя пальчиками слева направо :

— Первое слово: **ПТИ** — **ЦА**. Первый кубик нежный **ПТИ**, а второй — очень твердый **ЦА**. (Делаем остановку-окошко).

— Второе слово: **СИ** — **ДИ** — **Т**. Посмотрите, здесь подружились два нежных кубика **СИ** и **ДИ**, а на конце спит сонная согласная буква **Т**. (Снова остановка-окошко).

— Третье слово — наш новый знакомый, маленький **слово-предлог НА**! Помните, на прошлом занятии мы учили предлог **В**? Предлог **НА** — это тоже отдельное гордое слово, оно показывает, что кто-то находится сверху на чём-то. С двух сторон от него мы обязательно кладем планочки-пробелы! Прижимать его к другим кубикам нельзя. (Делаем остановку-окошко).

— Четвертое слово: **ВЕ** — **Т** — **КЕ**. Кубик **ВЕ**, в середине притаилась сонная согласная буква **Т**, а на конце кубик **КЕ**.

— И завершает нашу мысль красная фишка-**Точка**!

— **Педагог:** Ребята, где расположилась птичка?

— **Дети:** Птица сидит на ветке!

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Лесные строители» (3 минуты)

— **Цель:** Развивать пространственную ориентацию, командное взаимодействие, скорость мышления и навык точечного поиска нужных кубиков.

— **Ход игры:** Все кубики рассыпаны на ковре. Дети делятся на четыре бригады лесных строителей.

— **Правило:** Каждая команда собирает кубики только для своего слова :

— **1 команда** собирает слово **ПТИЦА** (кубики **ПТИ** + **ЦА**).

— **2 команда** собирает слово **СИДИТ** (кубики **СИ** + **ДИ** + отдельная буква **Т**).

— **3 команда** ищет и приносит кубик-предлог **НА**.

— **4 команда** собирает слово **ВЕТКЕ** (кубик **ВЕ** + отдельная буква **Т** + кубик **КЕ**).

— **Действие:** Под весёлую музыку дети бегут к коврику, находят кубики и несут на свои столы. Капитаны забирают у педагога деревянные планочки-пробелы и фишку-точку.

3. Практическая часть: Выстраиваем поющую веточку (6 минут)

— **Педагог:** Кубики на столах! Объединяемся в одну большую супер-команду и выстраиваем наше лесное предложение на главном столе!

— **Действие:** Дети по очереди выставляют кубики своего слова в одну линию. Сначала первая команда собирает

слово **ПТИЦА** и кладет планочку-пробел. Вторая команда пристраивает поезд **СИДИТ** и снова кладет пробел. Третья команда торжественно выставляет кубик-предлог **НА** и *обязательно* отделяет его еще одной планочкой-пробелом! Четвертая команда дописывает слово **ВЕТКЕ**, а капитан ставит в самый конец фишку-точку.

— **Педагог:** Посмотрите, какое ровное, грамотное и красивое предложение у нас получилось! Ручки убираем за спину, проверяем качество работы.

— **Действие:** Педагог плавно ведет указкой по кубикам, а дети самостоятельно, громко, делая четкие паузы на месте планочек, перечитывают все предложение: **ПТИ-ЦА (пауза) СИ-ДИ-Т (пауза) НА (пауза) ВЕ-Т-КЕ. (точка).**

— **Педагог:** Отлично! Переворачиваем наши картонные карточки на доске картинками вверх. Посмотрите, на нас смотрит красивая певчая птичка, которая устроилась на зелёной цветущей веточке яблони! Вы настоящие взрослые читатели!

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно складывают кубики и планочки на свои полки и садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Наша лесная прогулка подошла к концу. Какое длинное и красивое предложение мы сегодня научились строить сами?

— **Дети:** Птица сидит на ветке!

— **Педагог:** С каким новым маленьким и гордым словом-предлогом мы сегодня познакомились? Что оно означает? *(Ответы детей: Предлог НА! Означает, что кто-то сидит сверху. Он пишется отдельно, с двух сторон нужны пробелы!)*. Какое твердое правило мы помним про кубик ЦА? *(Ответы детей: У него нет мягкой пары, он всегда твердый!)*.

— **Педагог:** Вы сегодня снова сработали как самые настоящие взрослые первоклассники. Зайчик вручает каждому красивую наклейку с поющей птичкой в ваши рабочие блокноты. На следующем, восемнадцатом занятии мы отправимся к лесной реке и узнаем, кто же плавает в воде! До встречи!

Конспект занятия №18.

— **Тема занятия:** «Речные жители. Повторение слова-предлога **В**. Конструирование предложения „РЫ-БА ПЛЫ-ВЕ-Т В РЕ-КЕ.“».

— **Цель:** Продолжать учить детей самостоятельно конструировать и плавно читать предложения из 4 слов с соблюдением правил «пробела» и «точки». Закрепить навык обособления предлога **В**. Отрабатывать чтение йотированных гласных звуков (**ВЕ** в слове ПЛЫ**В**ЕТ) и сонорных согласных на конце слова.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, деревянные планочки-«пробелы»,

фишки-«точки», игрушка Зайчик, синяя лента или ткань («река»), фигурка рыбки, пять картонных карточек со словами (РЫБА, ПЛЫВЕТ, В, РЕКЕ) обратной буквенной стороной.

Ход занятия

1. Вводная часть: На берегу поющей реки (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня пришёл на занятие в спасательном жилете! Он приглашает нас на прогулку к чистой, глубокой реке Поющего города. Вода в ней прозрачная, а на самом дне плавает серебристая жительница. У неё есть хвост, плавники, но она совсем не умеет говорить. Отгадайте загадку: *«Плавает под мостиком, виляет чистым хвостиком. Рот открывает, а звуков не издает. Кто это?»*

— **Дети:** Рыба! Рыбка!

— **Педагог:** Конечно, рыба! И сегодня мы построим из кубиков целое большое предложение про её подводные приключения. Давайте разомнем голоса у таблицы и споем речную разминку!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись таблицы. Дети стоят у стены ровно и красиво. Педагог ритмично ведет указкой по столбикам букв **Р, Б, П, Л, В, Т, К:**

— «РА-РО-РУ-РЫ-РЭ-Р — РЯ-ЛЁ-РЮ-РИ-РЕ-Ь» (Находим большие кубики **РЫ** и **РЕ**).

— «БА-БО-БУ-БЫ-БЭ-Б — БЯ-БЁ-БЮ-И-ВЕ-Ь» (Находим склад **БА**).

— «*ВА-ВО-ВУ-ВЫ-ВЭ-В — ВЯ-ВЁ-ВЮ-И-ВЕ-Ь*» (Особый акцент на склад **ВЕ** и отдельное слово-предлог **В**).

— «*КА-КО-КУ-КЫ-КЭ-К — КЯ-КЁ-КЮ-КИ-КЕ-Ь*» (Находим склад **КЕ**).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Речные гонки» (3 минуты)

— **Цель:** Снять мышечное и зрительное напряжение, развить общую моторику, координацию движений и слоговой слух.

— **Ход игры:** На полу расстилается синяя ткань («река»). Дети свободно стоят вокруг.

— **Правило:** Педагог называет речного жителя, а дети делают его имя на кусочки-слоги движениями.

— Педагог говорит: «*Рыба!*» — дети делают два хлопка, прыгают в «реку» и плавно двигают ладошками, имитируя плавники: «*РЫ — БА!*».

— Педагог говорит: «*Рак!*» — дети делают один хлопок и выставляют вперед пальцы-клешни, делая шаг назад: «*РАК!*».

— Педагог говорит: «*Волна!*» — дети делают два хлопка и руками показывают плавную волну перед собой. Педагог меняет команды 4—5 раз в быстром темпе.

2. Основная часть: Возвращение предлога-невидимки (6 минут)

— **Педагог:** Река открылась, садитесь скорее за столы! Зайчик достает новые речные карточки-загадки.

— **Действие:** Педагог выставляет на доску карточки буквенной стороной, разделяя их деревянными планочками-пробелами: **РЫБА [пробел] ПЛЫВЕТ [пробел] В [пробел] РЕКЕ.**

— **Педагог:** Ребята, посмотрите, какое красивое предложение у нас получилось! Давайте сначала прочитаем строчку плавно, ведя пальчиками слева направо :

— Первое слово: **РЫ — БА.** Первый кубик большой и строгий **РЫ**, а второй — железный **БА.** (Делаем остановку-окошко).

— Второе слово: **ПЛЫ — ВЕ — Т.** Посмотрите, слово начинается со сложного стечения согласных **ПЛЫ**, в середине поет золотой кубик **ВЕ**, а на конце спит сонная согласная буква **Т.** (Снова остановка-окошко).

— Третье слово — наш старый знакомый, крошечный **предлог В!** Помните, мы учили, что он очень гордый? Он показывает, что кто-то находится внутри чего-то. С двух сторон от него мы обязательно кладем планочки-пробелы! Прижимать его к другим словам нельзя. (Делаем остановку-окошко).

— Четвертое слово: **РЕ — КЕ.** Два нежных кубика поружились на конце строки.

— И венчает нашу мысль красная фишка-**Точка!**
ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Речной экспресс» (3 минуты)

— **Цель:** Развивать пространственную ориентацию, ко-

мандное взаимодействие, скорость мышления и навык точечного поиска нужных кубиков.

— **Ход игры:** Все кубики рассыпаны на ковре. Дети делятся на четыре команды речных строителей.

— **Правило:** Каждая команда собирает кубики только для своего слова:

— **1 команда** собирает слово **РЫБА** (кубики **РЫ** + **БА**).

— **2 команда** собирает слово **ПЛЫВЕТ** (кубики **ПЛЫ** + **ВЕ** + отдельная буква **Т**).

— **3 команда** ищет и приносит одиночный кубик-предлог **В**.

— **4 команда** собирает слово **РЕКЕ** (кубики **РЕ** + **КЕ**).

— **Действие:** Под весёлую музыку дети бегут к коврику, находят кубики и несут на свои столы. Капитаны забирают у педагога деревянные планочки-пробелы и фишку-точку.

3. Практическая часть: Запускаем рыбу в поющий поезд (6 минут)

— **Педагог:** Строители, все материалы на столах! Объединяемся в одну большую команду и выстраиваем наше речное предложение на главном столе!

— **Действие:** Дети по очереди выставляют кубики своего слова в одну линию. Сначала первая команда собирает слово **РЫБА** и кладет планочку-пробел. Вторая команда пристраивает поезд **ПЛЫВЕТ** и снова кладет пробел. Третья команда торжественно выставляет кубик-предлог **В** и *обязательно* отделяет его еще одной планочкой-пробелом! Четвертая

команда дописывает слово **РЕКЕ**, а капитан ставит в самый конец фишку-точку.

— **Педагог:** Посмотрите, какая длинная и красивая дорожка из слов у нас получилась! Ручки убираем за спину, проверяем качество работы.

— **Действие:** Педагог плавно ведет указкой по кубикам, а дети самостоятельно, громко, делая чёткие паузы на месте планочек, перечитывают всё предложение: **РЫ-БА (пауза) ПЛЫ-ВЕ-Т (пауза) В (пауза) РЕ-КЕ. (точка)**.

— **Педагог:** Отлично! Переворачиваем наши картонные карточки на доске картинками вверх. Посмотрите, на нас смотрит красивая блестящая рыбка, которая весело плывет в синей речной воде! Вы настоящие взрослые читатели!

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно складывают кубики и планочки на свои полки и садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Наше речное путешествие подошло к концу. Какое длинное и интересное предложение мы сегодня научились строить сами?

— **Дети:** Рыба плывет в реке!

— **Педагог:** Какой предлог помогал нам сегодня показать, что рыбка находится внутри воды? Как мы его написали? (*Ответы детей: Предлог В! Написали отдельно, поставили пробелы с двух сторон!*). Какая сонная буква спала на конце слова ПЛЫВЕТ? (*Ответы детей: Буква Т!*).

— **Педагог:** Вы сегодня снова сработали как самые настоящие взрослые первоклассники. Зайчик вручает каждому красивую наклейку с блестящей рыбкой в ваши рабочие блокноты. На следующем, девятнадцатом занятии нас ждут зимние забавы и новое предложение со вторым хитрым предлогом **НА**! До встречи!

Конспект занятия №19.

— **Тема занятия:** «Зимние забавы. Закрепление слова-предлога **НА**. Конструирование сложного предложения „МА-ЛЬ-ЧИ-К Е-ДЕ-Т НА ЛЫ-ЖА-Х.“».

— **Цель:** Продолжать учить детей самостоятельно конструировать и плавно читать предложения из 4 слов с соблюдением правил «пробела» и «точки». Закрепить навык синтаксического обособления предлога **НА**. Отрабатывать чтение мягкого знака в середине слова (**ЛЬ**) и глухих согласных на конце слов (**Т, Х**).

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, деревянные планочки-«пробелы», фишки-«точки», игрушка Зайчик, две палочки (имитация лыжных), пять картонных карточек со словами (МАЛЬЧИК, ЕДЕТ, НА, ЛЫЖАХ) оборотной буквенной стороной.

Ход занятия

1. Вводная часть: Белый снег в Поющем городе (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, в Поющем городе сегодня пошёл пу-

шистый белый снег! Наш Зайчик сразу надел тёплые варежки и зовет нас на заснеженную горку. Там один смелый спортсмен мчится прямо по сугробам. Чтобы узнать, на чём он катается, давайте согреем голоса у нашей таблицы! Запускаем зимнюю разминку!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись таблицы. Дети стоят у стены ровно и красиво. Педагог ритмично ведет указкой по столбикам букв **М, Л, Ч, К, Е, Д, Т, Н, Ж, Х**:

— «**МА-МО-МУ-МЫ-МЭ-М — МЯ-МЁ-Ю-И-Е-Ь**» (Находим склад **МА**, мягкий кубик **ЛЬ** и склад сонной согласной буквы **М**).

— «**ЧА-ЧО-ЧУ-ЧИ-ЧЕ — ЧЯ-ЧЁ-ЧЮ-ЧИ-ЧЕ**» (Находим нежный кубик **ЧИ**).

— «**ДА-ДО-ДУ-ДЫ-ДЭ-Д — ДЯ-ДЁ-ДЮ-ДИ-ДЕ-Ь**» (Находим склад **ДЕ** и отдельную букву **Д**).

— «**ЖА-ЖО-ЖУ-ЖЫ-ЖЭ-Ж**» (Находим большой твердый кубик **ЖА**).

— «**ХА-ХО-ХУ-ХЫ-ХЭ-Х — ХЯ-ХЁ-ХЮ-ХИ-ХЕ-Ь**» (Находим сольную согласную букву **Х**).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Зимние гонки» (3 минуты)

— **Цель:** Снять мышечное и зрительное напряжение, развить общую моторику, координацию движений и слоговой слух.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре вокруг педагога.

— **Правило:** Педагог называет зимнюю забаву, а дети делят её имя на кусочки-слоги движениями.

— Педагог говорит: «*Лыжи!*» — дети делают два хлопка и показывают, как скользят ногами по снегу, помогая себе воображаемыми палочками: «*ЛЫ — ЖИ!*».

— Педагог говорит: «*Санки!*» — дети делают два хлопка, садятся в глубокий присед и катятся с горки: «*САН — КИ!*».

— Педагог говорит: «*Снег!*» — дети делают один громкий хлопок и показывают руками, как сверху падают легкие снежинки. Педагог меняет команды 4—5 раз в быстром темпе.

2. Основная часть: Поиски зимнего предлога (6 минут)

— **Педагог:** Горка открыта, садитесь скорее за столы! Зайчик достает новые снежные карточки-загадки.

— **Действие:** Педагог выставляет на доску карточки буквенной стороной, разделяя их деревянными планочками-пробелами: **МАЛЬЧИК [пробел] ЕДЕТ [пробел] НА [пробел] ЛЫЖАХ.**

— **Педагог:** Ребята, посмотрите, какое взрослое предложение у нас получилось! Давайте сначала прочитаем строчку плавно, ведя пальчиками слева направо :

— Первое слово: **МА — ЛЬ — ЧИ — К.** В середине слова живет нежный кубик **ЛЬ**, а на конце притаилась сонная согласная буква **К.** (Делаем остановку-окошко).

— Второе слово: **Е — ДЕ — Т.** Золотой кубик **Е**, нежный кубик **ДЕ**, а на конце спит сонная буква **Т.** (Снова останов-

ка-окошко).

— Третье слово — наш знакомый **предлог НА!** Он показывает, что кто-то находится сверху на чём-то (мальчик стоит на лыжах). С двух сторон от него мы обязательно кладем планочки-пробелы, прижимать его нельзя! (Делаем остановку-окошко).

— Четвертое слово: **ЛЫ — ЖА — Х.** Большой кубик **ЛЫ**, твердый кубик **ЖА**, а на самом конце шуршит сонная буква **Х**. Поймите её: «Х»!

— И завершает нашу мысль красная фишка-**Точка!**

— **Педагог:** Ребята, на чём едет спортсмен?

— **Дети:** Мальчик едет на лыжах!

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Зимние строители» (3 минуты)

— **Цель:** Развивать пространственную ориентацию, командное взаимодействие, скорость мышления и навык точечного поиска нужных кубиков.

— **Ход игры:** Все кубики рассыпаны на ковре. Дети делятся на четыре команды строителей.

— **Правило:** Каждая команда собирает кубики только для своего слова:

— **1 команда** собирает слово **МАЛЬЧИК** (кубики **МА** + мягкий **Ь** + **ЧИ** + отдельная буква **К**).

— **2 команда** собирает слово **ЕДЕТ** (золотой кубик **Е** + кубик **ДЕ** + отдельная буква **Т**).

— **3 команда** ищет и приносит одиночный кубик-предлог

НА.

— **4 команда** собирает слово **ЛЫЖАХ** (кубики **ЛЫ** + **ЖА** + отдельная буква **Х**).

— **Действие:** Под весёлую музыку дети бегут к коврику, находят кубики и несут на свои столы. Капитаны забирают у педагога деревянные планочки-пробелы и фишку-точку.

3. Практическая часть: Прокладываем лыжню из кубиков (6 минут)

— **Педагог:** Строители, все материалы на столах! Объединяемся в одну большую команду и выстраиваем наше зимнее предложение на главном столе!

— **Действие:** Дети по очереди выставляют кубики своего слова в одну линию. Сначала первая команда собирает слово **МАЛЬЧИК** и кладет планочку-пробел. Вторая команда пристраивает поезд **ЕДЕТ** и снова кладет пробел. Третья команда торжественно выставляет кубик-предлог **НА** и *обязательно* отделяет его еще одной планочкой-пробелом! Четвертая команда дописывает слово **ЛЫЖАХ**, а капитан ставит в самый конец фишку-точку.

— **Педагог:** Посмотрите, какая ровная и красивая лыжня из слов у нас получилась! Ручки убираем за спину, проверяем качество работы.

— **Действие:** Педагог плавно ведет указкой по кубикам, а дети самостоятельно, громко, делая чёткие паузы на месте планочек, перечитывают всё предложение: **МА-ЛЬ-ЧИ-**
К (пауза) **Е-ДЕ-Т** (пауза) **НА** (пауза) **ЛЫ-ЖА-Х**. (точ-

ка).

— **Педагог:** Отлично! Переворачиваем наши картонные карточки на доске картинками вверх. Посмотрите, на нас смотрит весёлый румяный мальчик в теплой шапке, который стремительно едет на красных лыжах по пушистому снегу! Вы настоящие взрослые читатели!

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно складывают кубики и плапочки на свои полки и садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Наша зимняя прогулка подошла к концу. Какое длинное и интересное предложение мы сегодня научились строить сами?

— **Дети:** Мальчик едет на лыжах!

— **Педагог:** Какой предлог помогал нам сегодня показать, что мальчик стоит сверху на лыжах? Как мы его написали? *(Ответы детей: Предлог НА! Написали отдельно, поставили пробелы с двух сторон!)*. Какой сонный шуршащий звук мы поймали на самом конце слова ЛЫЖАХ? Как он шуршит? *(Ответы детей: Звук Х! Шуршит: «Х-х-х»)*.

— **Педагог:** Вы сегодня снова сработали как самые настоящие взрослые первоклассники. Зайчик вручает каждому красивую наклейку со снежинкой в ваши рабочие блокноты. На следующем, двадцатом занятии нас ждет большая итоговая игра-праздник «Большой лексический супермаркет» предложений! До встречи!

Конспект занятия №20.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.