

18+

Андрей Шалгунов

СТИХИ

Былое

Андрей Шалгунов

Стихи. Былое

«Издательские решения»

Шалгунов А.

Стихи. Былое / А. Шалгунов — «Издательские решения»,

В эту книгу вошли стихи уже знакомые читателю, издававшиеся ранее. Стихи этого сборника можно отнести к тому пласту творчества, которое принято называть «раннее».

Содержание

Стихи «О разном»	7
«Бывает? Ночь, идешь, все мимо!...»	7
«Не мысли. Бред! Смятение...»	8
«Прости меня! Прости, прости...»	9
«Сдаюсь? Прошу пощады...»	10
«Я чувствовал, скоро умру...»	11
Стихи «О хорошем»	13
«Язвил поэт, любви покорны...»	13
«А вдруг да на эти вот строчки...»	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Стихи Былое

Андрей Шалгунов

© Андрей Шалгунов, 2026

ISBN 978-5-0071-4545-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Стихи «О разном»

«Бывает? Ночь, идешь, все мимо!..»

Бывает? Ночь, идешь, все мимо!
Остужен взгляд, немые уста.
Душа под липкой грязью грима,
А там, за грязью, пустота.

Безмолвно исчезают звезды,
Одна, другая... Меркнут, как
За окнами вагона версты.
И шею сдавливает мрак.

Постылый разум жизнь итожит,
Под спуд кладет за годом год.
С небес луны упыря рожа
Ехидно раздирает рот

Презрительной и злой усмешкой
В ответ на твой вопрос немой,
Насущный и не неизбежный,
«Да что же, черт возьми, со мной?..»

«Не мысли. Бред! Смятение...»

Не мысли. Бред! Смятение.
В глазах вопрос,
В речах недоумение.
А что стряслось?

На пыльную дорогу
Обрушен дождь.
Ты, кроя в гроба, в бога
И в мать, бредешь.

Дорога смята ночью,
Кругом ни зги.
А дождь, как женский почерк
Уродует листки

Линованной тетради
Обвалом грез,
Глаза тебе окатит
Потоком слез.

Опомнись! Ты не первый
Из тех, кто грязь
В тенетах липкой скверны
И напоказ

Пытался выжечь совесть
И честь, и долг
Тавром каленой злости!
И? И не смог.

На паперть? С покаяньем?
Клешню ковшом?
И руку с подаяньем
Хулить крестом?

«Прости меня! Прости, прости...»

Прости меня! Прости, прости...
Хотя и не за что! Но все же,
Как всем, и мне грех отпусти,
Молю тебя, мой добрый боже!

Казнюсь? И каюсь? Виноват.
И пусть мой грех совсем ничтожен,
Я свету белому не рад!
Молю тебя, мой добрый боже,

Яви свой лик передо мной,
Грядущей карой не тревожа,
Утешь меня и успокой,
Молю тебя, мой добрый боже!

Я нынче сир и одинок,
Печали аспид сердце гложет.
Как я хочу, чтоб ты помог.
Молю тебя, мой добрый боже!

Направь мой путь, благослови
И будь со мной отныне строже!
Даруй мне сил! И для любви!
Молю тебя, мой добрый боже...

Примолк. А... да! Наводишь страх.
Сулишь мне кары, боже?
Добрый...

Мне
Не блудить в твоих понтах.
Не мнить себя тебе покорным.

«Сдаюсь? Прошу пощады...»

Сдаюсь? Прошу пощады.
Скорее бы
Беспамятства отрады
Дождаться от судьбы.

Ропщу? И не надеюсь.
И алчно жду,
Когда в обмен на ересь
Я вымолю вражду.

Чтоб люто ненавидя,
Хулить и клясть,
Чтоб желчная обида
Разъела страсть,

Чтоб захлебнуться злобой
В чужой крови!
О... только чтобы
Не знать любви!

«Я чувствовал, скоро умру...»

Я чувствовал, скоро умру.
Мне было не грустно, не больно.
Как сирым бомжам на миру.
И чудилось даже прикольным,
Что строгий господень укор
Меня охраняет от смерти.
И я, как не пойманный вор,
Говел.

А вертлявые черти
Копытами застили взгляд,
Щерились и строили рыла,
Дразнили: «Спасение? Ад!»

Поп, сытый, с крестом и кадилом,
Расплющив свой вспученный стан,
Подол рясы, этак проворно,
Клешнями собрал. И канкан
Отжёл! с попадьей и поповной!

Проснулся. Ага... «Поутру...»
Прошарил знаменiem крестным
Все мощи свои...
«Не помру!»
«Лоб, пуп... Титек? Двё».
«Все на месте».

Стихи «О хорошем»

«Язвил поэт, любви покорны...»

Язвил поэт, любви покорны
Все возрасты! Но вот беда...
Ее порывы благотворны
И не для всех, и не всегда.
Мол, «в возраст поздний и бесплодный»
Стихии осени холодной
«В болото обращают луг
И обнажают лес вокруг».
Балованный невольник славы,
Поэт себе позволить мог,
Вплетая в вязь изящных строк
Подчас ехидные забавы,
Судить о старцах наугад.
Не знал он цифры
«Ш-ш-шестьдесят»!

Туманны зори, синий иней
Искрит утрами на траве,
Кровавый росплеск на рябине
В стеклянной тонет синеве.
Сжигают злато. По аллеям
Дым пряный саван рвёт и стелет.
Курлычут в небе журавли.
Морозом тянет от земли.
Сгребли ботву на огородах,
В подполье спущен спелый плод,
Хрустит на лужах ломкий лёд,
Грязь подмерзает на дорогах.
Ночами зябко, днём свежо.
Да, лето красное прошло.

А звезды рассыпались с неба,
Обманами дразнила даль.
Была то быть?.. Была ль то небыль...
Н-ну... молодость прошла. Что, жаль?
Нет... Нет! Хотя немного грустно.
Обманы? Те же. Те же чувства
Тревожат мысли, душу мнут,
Сплетая фибры в хлесткий жгут.
Хохочешь звонче, плачешь жарче,

Надеешься, чего-то ждешь,
Ночь искушает, день хорош,
Мечты наглей, порочней, ярче!
Трунишь над юной стариной.
Всё вы! Мой бог и... дьявол мой!

«Театр уж полон, ложи блещут»,
И третий дан звонок. Сейчас,
Н-да... Сердце мрет, душа трепещет?
Я, наконец, увижу вас!
И из глубин стогласной сцены
Я, зритель алчный и смиренный,
Поймаю, боже, пусть на миг!
Глаз ваших мглистых влажный блик.
И голос ваш, мохнатый меццо,
Прольется в зал и надо мной
Сомкнется рейнской волной.
И утопающее сердце!
Сожмет нечаянной мечтой.
Наивной чуть... и чуть шальной!

«А вдруг да на эти вот строчки...»

А вдруг да на эти вот строчки

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.