

18+

Михаил Морозов

**КАК БЫВАЛЫЙ
МОРЯК БЛОГЕРА
ПОУЧАЛ**

Михаил Морозов

Как бывалый моряк блогера поучал

<https://litres.ru/74591413>

ISBN 9785007145480

Аннотация

Будучи матросом на корабле, я частенько после вахты спускался в столовую команды и пялил на то, что показывали по телику, ибо иных источников информации у меня тогда не было. Отсюда и сюжет книги: моя доблестная служба на корабле и расфуфыренные фито-блогеры из телика. Как в одной сказке Салтыкова-Щедрина, только на современный манер.

Книга содержит нецензурную брань.

Содержание

Введение	5
Глава 1: Знакомство	8
Глава 2: Путь до намеченных островов	18
Глава 3: На острове	23
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Как бывалый моряк блогера поучал

**Михаил Романович
Морозов**

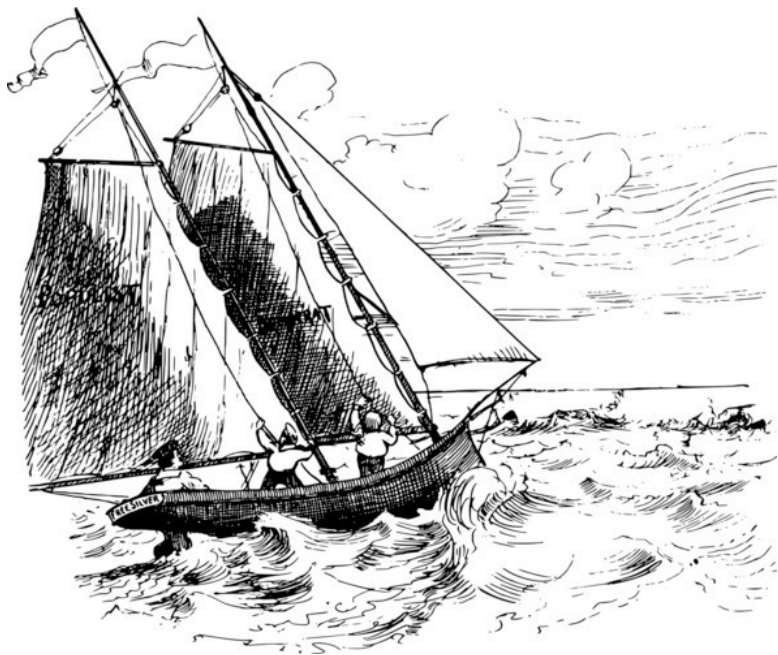
© Михаил Романович Морозов, 2026

ISBN 978-5-0071-4548-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Как бывалый моряк блогера поучал

Введение



В пору службы на корабле я нередко спускался в столовую команды, дабы после суровых трудовых будней засесть перед телевизором и душевно отдохнуть в компании боевых товарищей. Однако, как это не странно, пульт недолго задерживался у меня в руках и частенько приходилось смотреть то,

что выбрали другие, не всегда совпадающее с моими интересами. В частности это были спортивные каналы, детективная ересь и всякого рода развлекаловка (последнюю включали чаще всего). Альтернативы тому у меня долгое время не было, поэтому приходилось смотреть это — лучше ведь, чем тупо в стенку тарашиться.

Я многое увидел за время просмотра упомянутых телепередач и заметил одну тенденцию, коя прослеживалась почти повсеместно. На всех развлекательных каналах нашего родного телевидения вещались такие программы, которые полно можно было описать всего одним выражением: «пригласили группу блогеров — давайте их испытаем». Эти программы были однотипны. Создатели подобных передач даже не гнушались начисто слизывать сюжеты проектов своих конкурентов. По одним только эмоциям главных участников можно было определить, что за тем следует дальше. В один даже момент я почувствовал себя ТВ-Вангой, способный предсказать всё, что произойдёт на синих телеэкранах. Это лишало меня всякого интереса к подобным проектам и наталкивало на разного рода мысли, об одной из которых и будет моя новая книга.

Как-то в один из вечеров мне пришла идея: «А что, если этих губастых, рельефных, с понтами аж в глазах рябит послать... в реальное путешествие с невымышленными жизненными трудностями?». Знаю, звучит крайне неправдоподобно, но чем чёрт не шутит. Глядишь, и мою книгу положат

за основу внеочередного вечернего шоу аля «Выживалити на максималках». Я уже даже название за них придумал. Жду гонорар! Ну, да ладно — это излишне. Суть своей идеи я изложил. Перейдём же к её изложению. Надеюсь, получится как минимум не хуже, что по телику вещают.

Глава 1: Знакомство

Когда это конкретно случилось, большой роли не играет. Допустим, как у меня сейчас, 20-е годы 21-ого столетия. У одного из отечественных развлекательных телеканалов возникла проблема — его конкурент выпустил шоу-программу, суть которой, как и всегда, можно изложить одним выражением: «группа блогеров выживает на необитаемом острове». Модераторы первого упомянутого канала, естественно, возбудились. Типа: «Как это так?! Щас все рейтинги нам подпортят! Рекламодатели уйдут!». Будто бы впервой...

Естественно, эти гении, недолго думая, в привычной своей манере решили замутить ответочку, да такую, чтобы шоу конкурентов затмить, при этом используя всю ту же сюжетную основу, квесты и даже шутки. Зачем, как говорить, что-то новое придумывать, когда за тебя уже давно всё родили? Идеальная стратегия! К тому же давно уже обкатанная.

Съёмки были запланированы на конец весны — начало лета. В этот период люди начинают всерьёз задумываться об отпусках и далёких турпоездках, что добротнo прославляется в данных телешоу, продвигая при этом через рекламу конкретные маршруты и зарабатывая на том хорошие бабки. Были заключены контракты с нашумевшими в интернете блогерами, фрилансерами и прочим светом современной молодёжной культуры (в простонародье — бездельниками и

«понторезами»), а также выбран ведущий, по интеллекту не уступавший первым исключительно не бедствующим господам и барышням (если ещё дозволено их так величать). В заключении был найден путеводитель всего этого торжества, но о нём чуть подробнее ниже. В отличие от упомянутого сброда, человек крайне интересный и заслуживает отдельного внимания.

Зовут его Геннадий Фёдорович Шпак — бывалый моряк. Был командиром флагманского судна одной тактической группы нашего флота в Черноморье. В 90-е его корабль пошёл под списание, а он сам был командирован на сушу, где, долго не думая, переметнулся на гражданский флот. Душа требовала моря, а в зелёнке маршировать или в штабе сидеть — то не в расположении бывалого моряка. Стал заниматься торговыми перевозками, а в последствии принимал разного рода заказы. Судна при нём не тонут и всегда приходят раньше срока. Идеальная рекомендация для заказчиков. Пользовалась большой популярностью, особенно в тех случаях, где риск был особо велик. Шпаку не по чём ни зной и, ни буря. Как бы непогоде не нарваться на него.

В одну светлую пятницу ему пришёл внеочередной заказ — сопроводить на арендованной пятизвёздочной яхте группу блогеров для упомянутого ранее шоу. К предложению прилагался маршрут, все тонкости контракта и гонорар, измеряемый зелёными богатыми на нули бумажками. Кто ж от такого откажется? Бывалого моряка изначально несколько

смутили некоторые моменты сего мероприятия, но значительный аванс и сама возможность поработать по специальности перебивали любые сомнения, и тот само по себе разумеется согласился на итоговое предложение. Когда ещё будет такая возможность?

Старт экспедиции был запланирован в порту Владивостока. Корабль, а точнее яхта, уже был пришвартован к берегу и ожидал прихода обещанных гостей. Первым на борт взобрался новоиспечённый командир. Геннадий Фёдорович, в чьи функции, согласно контракту, закладывался осмотр своего заведывания и приём провизии для команды на время плавания. Машина с провиантом должна была прибыть с минуты на минуту, а команда задерживалась на неизведанный срок. О причинах говорить нет нужды.

Воспользовавшись данным промедлением, бывалый моряк решил закинуть удочку в беспокойное на тот момент море. Глядишь, и наклюётся чего-нибудь. Для Шпака важен был сам процесс. Он получал удовольствие от него — ничего не мешало. Чистый воздух, холодный морской бриз и хаотичный гогот голодных чаек. Под такой мелодией не долго и уснуть...

Музыку прервал гудок приехавшей к яхте машины. Выйдя на капитанский мостик, командир заприметил газельку. Из окна водительского места выглядывал мужичок примерно его же возраста и что-то кричал, смотря в его сторону. Из-за шума разбивающихся о скалы волн не всё можно было

разобрать. Оттого ответил моряк не сказать что бы сразу.

— Эй, на ходовом! — кричал водитель, — В уши д*****я что ли? Товар принимать будете, нет?!

— *** ли ты орёшь, *****?! — разобрав суть претензий, ответил Шпак, — Щас всю рыбу мне распугаешь!

— Это ль я её испугаю? Ты на е***о своё посмотри! От такого видка даже дохлятина разбежится, не то что рыба. Ты там живой, аль нет?!

— Не бойсь. Тебя так точно переживу. Здоровьем, дал Бог, не обижен. Ты товар-то привёз?

— Привёз! А ты принимать-то будешь, нет?!

— Не спеши. Его сперва опробовать нужно. Тащи реквизи-
тит!

— Весь?!

— Нет, не весь. На пробу. Самое ценное тащи! Сам верно догадываешься о чём ишь я. Заноси!!!

Мужичок смекнул о чём говорил командир. Оно и понятно, ведь они старые знакомые. Не сложно догадаться по ихговору. Мужик, как и было велено, распахнул свою газельку, достал из неё один ящичек со спиртным и понёс его на корабль, где того на камбузе уже ждал Шпак. Да так ждал, что даже в лице оживился.

— Ну-с, — открывая первую бутылку, воскликнул Шпак,

— Приступим! Давай, Сеня, за мировую!

— Ген, ты чё? Берега попутал что ли?! Не забывай — я за рулём.

— Осмотревшись по сторонам, командир ответил: «Так я тоже!».

— Ты не сравнивай! В море камеры не стоят и п*****ы за боннами не прячутся. Штраф огребу, а у меня одна пенсия. Как я запашок оправдывать буду?

— Скажи, контакты протирал — надышался. Ну или ещё какую х***ю сморозь. ГАИ-шники шас в дефиците. Я бы вообще не парился...

— И то верно. Хотя всё равно боязно...

— Ты з****л! Ты пьёшь, нет?!

— Да, пью я пью!!! Всё! Мёртвого, б****ь, уговоришь...

Пропустили по одной. Редкостное оказалось пойло. У обоих сразу возникло отторжение. Из последних сил сдержали проклятую внутри. Бывалый моряк поморщился слегка и выдвинул свою рецензию на случившееся, вернув тогда же бутылку обратно в ящик:

— Б*****а! Травануть меня решил, *****?! А ещё отмазывался, с*****ш. Ах, с*****ш...

— Сам ты отравитель! Ни я заказывал всё, что привёз. Я лишь курьер! Покупают всякую ересь, а потомдохнут, д*****ы! Никогда бы не подумал, что тебя потянет на мохито.

— Это было мохито?! Тю, а чё сразу не сказал?! Мы бы не пили.

— Да, я думал ты знаешь! Я ещё удивился чтоб сам Геннадий Фёдорович, бывалый моряк, всякую пижонскую дрянь распивал. Подумал, что что-т благородное в ней нашёл.

— Я скорее в ослиной моче благородство найду, чем в этом. Ё****е телевизионщики! Чё подсунули-то?!

— Телевизионщики? — с интересом в голосе спросил водитель, — Ты куда опять вписался, дурень?

— Да, ничего особенного. Обычная турпоездка с элементами приключенческой шизы. Тупо довести группу д*****в из телика до Каролинских островов. Там они отснимут свою парашу и вернуть их обратно на родную землю, хотя я был бы не прочь оставить их где-нибудь на островах Кука. Пускай дикарей забавят.

— Дурость это всё, Геннадий! Не уж-то работы больше нет?

— Да какая там... работа? В торговле сплошь ограничения, да пиратство. На флоте корабли лишний раз бояться из гавани выпустить. Что ещё осталось? Да, только это и осталось! Довели страну до ручки. Только п*****м, да прислуживай...

Настала тишина, а потом резко заиграла музыка. Как гром среди ясного неба ворвалась на причал, что даже чайки подскочили, видя в том некую угрозу. Командир с мужичком тут же вышли на капитанский мостик и увидели перед собой три гелика, дополна забитые гламурной ш****й. Парни все накаченные, в злате и тёмных очках, а бабы губастые, как утки, сисястые, жопастные и все в татухах. У каждого обязательно хотя бы по одному сенсарю. Не успели ещё толком разведать обстановку, так надо сразу всё в сторис выложить, причём

с такими выражением лица и речью будто бы они здесь всё решают, самые умные, п*****е, да и вообще центр вселенной. Картина заунывная. Даже картины не спасёт.

Глядя на это, мужик промолвил:

— Это, я извиняюсь, что?! Это вообще люди?!

— Нет, — ответил капитан, — Это не люди. Это блохеры! Высокомерные пижоны, считающие себя чуть ли не частью элит. И на ближайшее время я их верный путеводитель. Дожили...

На это убожество было сложно смотреть здравомыслящему человеку и, пытаясь дистанцироваться от этого, водила решил сползти с темы, выбрав при этом весомый предлог:

— Геннадий, я это... товар к тебе загружу и поеду. У меня других заказов полно. Ферштейн?

— Давай, у*****й! Накладные только не забудь оставить.

— Базар.

Погрузка завершилась — водила уехал в закат. Не дожидаясь окончания всех наладочных работ, группа нахлебников во главе с чудиком из телевидения направились на борт, где, остановившись на юте¹, решили осмотреться, попутно слушая лекции дурочка какие приключения их будут ожидать в предстоящем плавании. Я не буду пересказывать подлинно что этот дегенерат доводил до своих подопечных. Вы скажу лишь суть и оформлю то в следующем монологе:

— Леди и джентльмены! — восклицал чудик в начале лю-

¹ Ют — кормовая палуба корабля.

бой своей речи, — Прощу минуточку внимания! Мы сейчас находимся на судне с уникальным названием «Аврора». Запомните это название. Такого больше нигде не встретишь... Цель нашей миссии — добраться до острова, где наши друзья зарыли ценный клад, разбиться на группы и найти тайник с сокровищем, стоимость которого исчисляется десятками миллионами рублей (без учёта НДС, налога на сверхприбыль, комиссионных, дани модераторам и прочей херни). Главный приз получит та группа, что найдёт его и принесёт сюда на корабль. Время строго ограниченное и не надейтесь на лёгкий маршрут. Вам предстоит испытать все трудности первобытной жизни. О благах цивилизации можете забыть. Грядёт жестокая битва за сокровища и только сильнейший получит всё, что только пожелает... Хватит пустых речей и правил. Время приключений началось. Нас ждут Королевские острова!!! (аплодисменты и визги толпы)

— Каролинские! — поправил ведущего командир, наблюдая за всем с капитанского мостика.

Все обернулись, в том числе и ведущий. На лице последнего появилась некая злоба. Жестами тот приказал оператору выключить камеру, что всё это время снимала его на публику, и оставив люд без ясности в действиях, поднялся к Шпаку на мостик, где у них разразился ожидаемый спор, подробности которого привожу чуть ниже:

— Ты чё о***л? — без прелюдий сразу с претензиями обратился к командиру ведущий, — Чё ты п****нул сейчас?

Кто тебе вообще дал право свой рот на камеру разевать?!

— Ты сказал неправильно, вот я и поправил, — спокойно без эмоций ответил Геннадий, — А в чём, собственно, состоит претензия?

— Он ещё спрашивает! Ты кто на корабле, папаша?!

— Командир-штурман. Кок, если угодно.

— Вот! А я ведущий. Ты рулишь, а базарю на камеру. Не лезь не в своё дело, старый! Людям п****у как там правильно. Они не за этим наши шоу смотрят. Ещё раз свой х*****к на камеру откроешь... или даже нет, в принципе появишься — доведу до модераторов чтоб меняли нам водителя. Вопросы есть?!

— Есть. Один — ещё раз ко мне на «ты» обратишься, на корм бакланам пойдёшь. Усёк?

— Ты... вы что мне угрожаете?

— Пока предупреждаю, а там посмотрим... Корабль отчаливает через двадцать минут. На верхнюю палубу не выходить! Дальнейшие инструкции дам по громкоговорителю.

Шпак уже был готов уйти, но высокомерный ведущий, чьё имя даже не стоит упоминания в общественной забегаловке, решил возвеличиться и добить минувший разговор гадким словом. Смысла от него не больше, чем от всей его карьеры, но для него самого, по его задумкам, то был коронный приём, приведший бы к моральному уничтожению противника. Тупая затея, но будь что будет.

— Не забывайте на кого вы работаете, кап! — с уверенно-

стью в голосе произнёс дурачок, — То мои люди. Стоит мне только им позвонить и вся ваша жизнь может одномоментно измениться, причём далеко не в лучшую сторону. Задумайтесь, когда в следующий раз будете на меня борзеть.

Командир ничего не ответил. Он просто скрылся на ходовом и продолжил исполнение своих прямых обязанностей. Унижаться, что-то доказывать мелкому карасю было бессмысленно, да и не в его прерогативе. Корабль отчалил от пристани и направился в открытое море. По громкоговорителю были изложены основные требования техники безопасности на время плавания — обычная формальность, явно сказанная впустую. Предстояло быть долгое путешествие. Приключения ещё впереди.

Глава 2: Путь до намеченных островов

Корабль вышел в открытое море. Через пару мгновений после отбытия и берега было не видать. Как только судно покинуло границы нашей большой и необъятной, так сразу попало в объятия мирового океана с локальным названием Тихий (ну, это для тех, кто в географии не силён). Маршрут пролегал исключительно через нейтральные воды с единичными случаями остановки в крупных портах для дозаправки и пополнения необходимых припасов. Море особо не штормило. Корабль шёл, как по маслу.

Пользуясь хорошей погодой, компания блогеров не редко выходила на верхнюю палубу, чтобы наделать себе контент и тупо позабавиться с выпивкой и в открытых купальниках, соблазняя тем самым противоположный пол. Отдельные удачные моменты фиксировались на камеру для шоу. Пошлятина и повсеместная реклама продукции положительно влияла на рейтинги, оттого снимали много, не гнушаясь близких планов. Веселье не знало границ и порой перетекало на следующие сутки, не обращая внимание на такие малозначимые вещи, как сон и банальная гигиена. Хайп был превыше всего!

Тем не менее счастье было не повсеместным. Были на ко-

рабле и те, кому то было не до того. Командир, понятное дело, управлял кораблём и занимался его обслуживанием — дай Бог одна минутка высвободится — и то будет счастье; ведущий всё сидел на телефоне, переговаривая с модераторами, согласовывая грядущую программу; и оператор бегал по верхней палубе, фиксируя контент — лишь бы ничего не упустить. Качка пагубно влияла на последнего и тот нередко отлучался в галюн или, если не было такой возможности, ближе к борту, дабы удовлетворить хотелки морской болезни. Как-то это заметил Шпак, осматривая корабельные надстройки, и обратился к нему, пытаясь выяснить что тут, да по чём:

— О, брат! С тобой всё нормально? Ты какой-то бледный, как трясина! Что, укачало?

— Укачало — это ещё мягко сказано, — ответил оператор, облакачиваясь на леера, — Блюю с Владивостока! Так х*****о не было со свадьбы брата... Господи, на что я подписался...

— Коль у тебя такая проблема, на кой тебя сюда послали? Что, другого оператора найти не могли?!

— Могли... я сам вызвался! Деньги нужны были. Моя перспектива на ТВ — помощник оператора, да и то, если повезёт. А тут такая возможность! Грех было отказаться...

— А здоровье не жалко?

— Коллекторы придут — хуже будет. У меня кредитов с нулевых — во всех банках должником числюсь. С моей

зарплатой их будут закрывать уже мои внуки, а так может пенсию нормально проживу.

— Много кредитов? На что брал?

— Шалости юности, да и аксессуары, чтобы соответствовать. В Москве все с цацками ходят — положение подчёркивают. Вот и я... чтобы хоть за равного считали...

— А тебе оно надо «чтоб считали? Наплюнь на всех и живи по потребностям. Ты же сам себя губишь! На кой эти цацки?

— Цацки — допуск к сливкам общества. Без них я был бы на дне... Кому-то всё достаётся с рождения, кто-то насо-сал или фартануло, а мы... добиваемся всего кровью и потом, прогибаемся за сущие копейки... А они смеются! Хочу также жить!!!

Мужик правильные вещи говорил. Его стратегия обладала смыслом, да и он сам не казался глупцом. Особенно в сравнении с теми, на кого ссылался в рассказе. Однако в его действиях прослеживалась и слабая сторона. Командир её обозначил, но в силу обстоятельств бедный человек ничего не мог с этим поделать. Такова жизнь. Вы сами это прекрасно знаете.

Геннадий простился с оператором, дав ему перед уходом бодягу из собственных же запасов, чтобы хоть как-то заглушить извержение. Последний поблагодарил того за средство, выпил и, почувствовав первые нотки облегчения, продолжил работать — отрабатывать свои кредиты. Данный сюжет за-

сёк ведущий. Он перехватил своего подчинённого и отчитал за некомпетентность. После направил его в конкретную точку и продолжил свой маршрут, нарвавшись на товарища командира.

— За что ты его так? — встав на сторону человека, обратился к ведущему Шпак, — Не видишь что ли как ему х*****о?!

— Не лезьте не в своё дело, командир! — дерзко ответил ведущий, — Займитесь лучше своими функциями... Кстати, коль я вас застал, ответьте мне — когда мы прибудем на остров?

— Завтра-послезавтра. Смотря как вода ляжет.

— Корабль должен быть там уже завтра по полудню. Приложите все возможные усилия, чтобы это совершить. Вам всё понятно?

— Так точно.

— Чудно! Успехов в труде... (скрылся за переборкой соседствующей надстройки)

— «Приложите все усилия», — стебался про себя Шпак, — Может мне ещё с природой добазариться, чтобы ветер попутный был? Умные все стали, д*****ы х*****ы...

Все вернулись к своим делам. Командир вновь взялся за штурвал, оператор за камеру, а ведущий за свой мобильник. Минувший разговор никак не сказался на их продуктивности, но и сказать, что вовсе не оставил следа — значит ничего не сказать. Все трое желали скорейшего завершения этой

рутины, но в силу обстоятельств не могли ускорить её приближения. Корабль подходил к Каролинским островам. Поскорее бы уже развязка...

Глава 3: На острове

Как и было задумано, на следующие сутки корабль «Аврора» вошёл в матрицу Каролинских островов и остановился неподалёку от требуемого, дабы не встрять в рифе или на мели. Узнав о достижении поставленной цели, ведущий тут же собрал всю команду на юте и, заняв позицию относительно выше, начал скандировать отыгранную речь на камеру перед зрителями, не редко используя в повествовании интригующие заминки и эмоциональные качели — бесячая тварь; уж руки чешутся, чтоб пристрелить. Блогеры были все во внимании. Речь состояла примерно такой:

— Доброе утро, мои храбрые кладоискатели! Приветствую вас на Королевских островах. С удобством добрались?!

— Да!!! — хором прокричала толпа.

— Чудно, но на этом считайте комфорт закончился... (интригующая пауза) Перед вами стоит остров, на котором спрятан клад. Я разбил вас на команды (каждая команда отличается своим цветом футболки). Ваша задача — найти этот клад и принести его сюда, на корабль. Сразу скажу, это будет не просто. Вас ждут море испытаний, хитростных ловушек и уловки со стороны ваших оппонентов. Победит та команда, кто первым доберётся до клада и донесёт его сюда целым и невредимым. На острове помимо ловушек также

можно найти подсказки, которые помогут вам в нахождении сокровища. Будьте бдительны! Опасность ждёт за каждым углом... (опять интригующая пауза). Вы готовы, дети?!!

— Да, капитан!!!

— Я не слышу!!!!!!

— Так точно, капитан!!!!!!!

— В путь!!!!!!!!!!!! — протяжно прокричал ведущий, дав старт участникам на поиск сокровищ.

Гонка началась! Обезумившее стадо кинулось на встречу приключениям. Выпучив глаза, участники стали прыгать в воду, преодолевая трудности маршрута, стремясь как можно быстрее добраться до берегов маленькой суши. Те толкались, ломились, доходило даже до локального мордобоя. Ведущий, вместо того, чтобы препятствовать всему этому, намеренно приказал оператору фиксировать на камеру все эти моменты. Когда основная масса добралась до берега, он, жажда повисить смотрибельность шоу, увязался вслед за ними. Тот оседлал моторную лодку и вместе с подчинённым отправился на остров — разжигать безумие, оставив гордого командира одного на судне (а тот был и не против).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.