

18+

ДВОЙНОЙ ТРАНЗИТ

Миралина Зорина

Миралина Зорина
Двойной транзит

«Издательские решения»

Зорина М.

Двойной транзит / М. Зорина — «Издательские решения»,

Мастер сказал, что её душа проживает последнюю жизнь. Что некоторые встречи не случайны. Что люди появляются рядом именно тогда, когда должны что-то изменить в нашей судьбе. Девушка не знает, почему с первой минуты чувствует необъяснимое притяжение к этому человеку. Ей кажется, что они уже встречались когда-то — только не в этой жизни.

© Зорина М.

© Издательские решения

Содержание

У порога вечности	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Двойной транзит

Миралина Зорина

© Миралина Зорина, 2026

ISBN 978-5-0071-4578-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

У порога вечности

Коридор старого здания был пропитан эхом только что завершившейся лекции и тяжёлым ароматом благовоний, которые здесь казались не столько священными, сколько удушающими.

Я стояла у холодной стены в томительном ожидании, стараясь сделаться незаметной, пока Марина — моя спутница и соседка по квартире — о чем-то вкрадчиво договаривалась с Мастером.

В какой-то момент он поднял голову, и наши глаза встретились. Время словно замедлилось, превратившись в звенящую, натянутую нить.

Он смотрел на меня прямо, не отрываясь, и в этом взоре ощущалось нечто пугающе глубокое. Мне чудилось, что между нами исчезли все преграды: он проникал сквозь мои защитные барьеры, бесцеремонно заглядывая в те потаённые уголки души, о которых я и сама боялась знать.

Внутри всё сжалось от странного восторга; я из последних сил удерживала этот контакт, боясь моргнуть и разрушить мистическую связь.

В тот миг я была абсолютно уверена: этот человек видит моё прошлое и будущее. Он — тот самый проводник, которого я искала всю жизнь. Лишь когда он медленно отвёл глаза, я смогла наконец выдохнуть.

Мастер закончил свой ежечасный молитвенный ритуал, мерно перебирая деревянные зерна чётки, и подозвал нас к небольшому столику, втиснутому в проходе рядом с лавкой восточных оберегов.

Среди пёстрых браслетов, масел и книг мы уселись друг напротив друга. Он оказался совсем невысокого роста, почти как я, но исходящая от него уверенность делала его фигуру значительней.

Он открыл ноутбук. Синеватое мерцание экрана подчёркивало отрешённость его лица.

Прозвучали сухие вопросы: имя, дата, время рождения. Пока программа выстраивала карту моей судьбы, он то всматривался в цифры, то устремлял взгляд куда-то вдаль, то скользил взором по лицу Марины, сидевшей рядом.

В воздухе повисло напряжение, которое я тогда не могла расшифровать.

Я невольно опустила голову и тайком посмотрела на его стопы под столом — жест безотчётного почтения и любопытства.

Он, словно обладая звериным чутьём, мгновенно среагировал на мой взгляд и резко, почти брезгливо отодвинул ноги вглубь, под стул. Этот холодный сквозняк в моей идеализации я предпочла проигнорировать.

— У меня сейчас отношения... — начала я, надеясь на доброе пророчество.

Мастер взглянул на экран, затем на меня.

Потом он попросил меня показать руки, я вытянула ему свои ладони, он долго присматривался, натягивал, чтобы лучше было видно линии.

Его ладони сошлись, и пальцы начали совершать странное движение, будто он комкал невидимый лист бумаги, превращая его в ничтожное пятно.

— Не сложится, — отрезал он, и этот жест «комкания» моей жизни был красноречивее слов.

Но следом он нанёс ещё один удар, на этот раз ослепительный:

— Это твоё последнее воплощение.

Я замерла. Марина тут же подалась вперед, её шепот обжег мне ухо:

— Ты понимаешь? Это же высший дар! Больше никаких перерождений в этом мире. Ты уйдёшь в вечность навсегда.

В тот момент за моей спиной словно выросли крылья. Какая разница, что будет с земной любовью, если мне обещана свобода от сансары?

Мастер продиктовал мне тайные слоги — древние формулы, которые должны были помочь найти истинное чувство, и добавил странный совет: кормить черно-белую собаку. В этом слышался отзвук забытого колдовства.

Марина положила на стол пятисотрублевую купюру — смехотворная цена за билет в рай. Мы вышли на улицу, и я буквально не чувствовала земли под ногами. Мы взахлёб обсуждали мой новый статус избранной, не замечая, как за нашими спинами захлопнулась дверь, оставив Мастера в тишине коридора наедине с его ноутбуком и правдой, к которой я ещё не была готова.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.