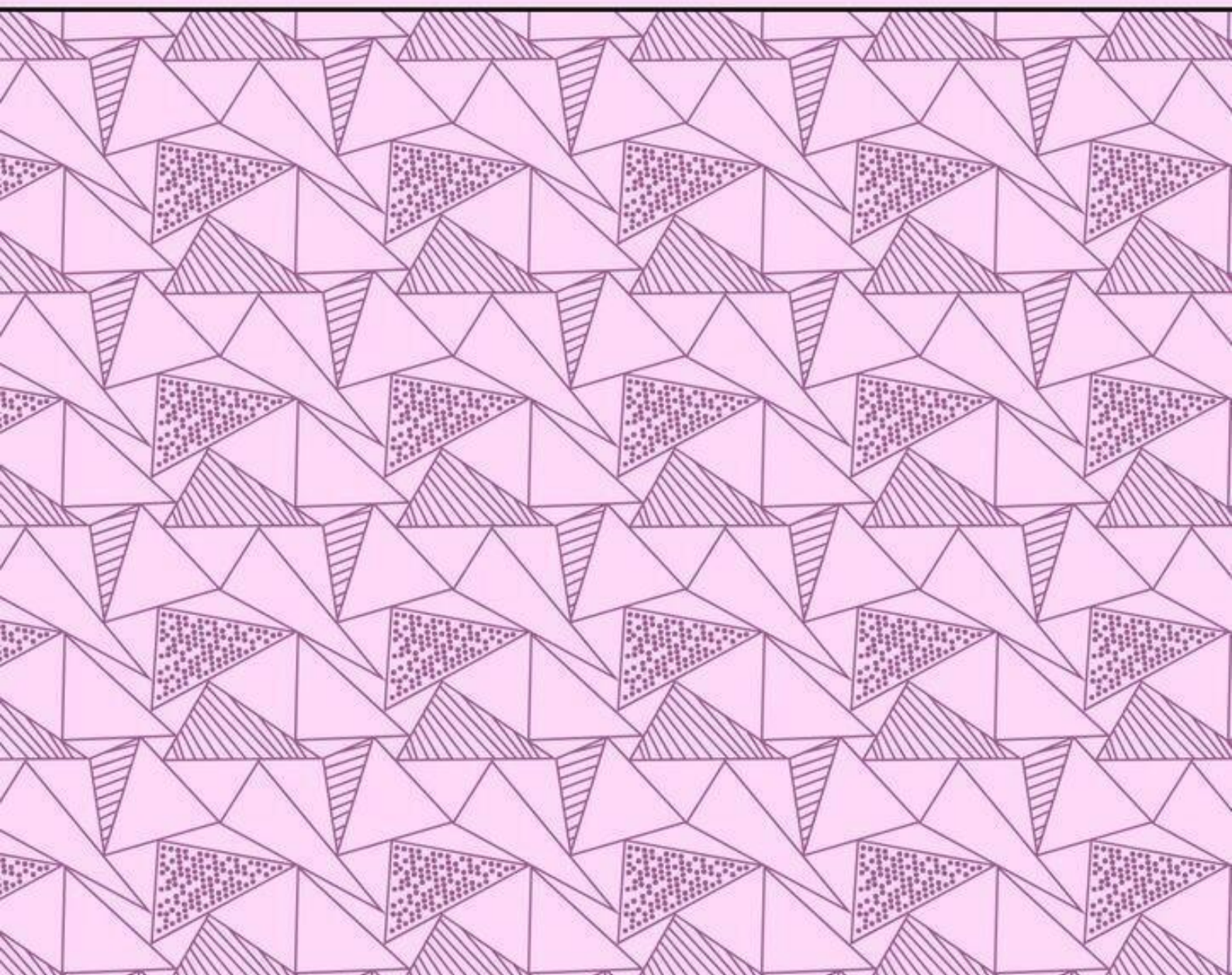


12+ Виктор Никитин

Спутник битломана



Виктор Никитин

Спутник битломана

«Издательские решения»

Никитин В.

Спутник битломана / В. Никитин — «Издательские решения»,

Справочник посвящён классической британской дискографии легендарной ливерпульской четвёрки и охватывает только оригинальные британские издания периода её существования: синглы (SP), мини-альбомы (EP) и альбомы (LP). Издание станет удобным справочным пособием для коллекционеров и поклонников, желающих систематизировать свои знания об оригинальных британских релизах.

© Никитин В.

© Издательские решения

Содержание

ДИСКОГРАФИЯ В ХРОНОЛОГИЧЕСКОМ ПОРЯДКЕ	6
БРИТАНСКИЕ ИЗДАНИЯ	7
1962	7
1963	8
1964	9
1965	10
1966	11
1967	12
1968	13
1969	14
1970	15
ДИСКОГРАФИЯ ПО ВИДАМ ИЗДАНИЙ	16
СИНГЛЫ	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Спутник битломана

Виктор Никитин

© Виктор Никитин, 2026

ISBN 978-5-0071-4702-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Это была не просто одна из музыкальных групп, это была целая эпоха. За неполные десять лет своего существования (1960—1970) эти четверо музыкантов совершили настоящую революцию в популярной культуре, изменив представление о том, каким может быть рок-музыкант, автор песен и сама звукозапись.

Начав как молодая группа, исполнявшая американский рок-н-ролл и ритм-н-блюз в клубах Ливерпуля и Гамбурга, они постепенно превратились в одну из самых влиятельных творческих сил XX века. Их ранние песни отличались простотой, мелодичностью и непосредственной энергией, но с каждым новым альбомом музыка группы становилась всё более сложной, экспериментальной и глубокой.

Особенность их творчества заключалась в уникальном сочетании талантов четырёх участников группы. Джон Леннон привносил интеллектуальную остроту, психологическую глубину и стремление к эксперименту; Пол Маккартни — выдающийся мелодический дар, чувство гармонии и способность создавать универсальные песни; Джордж Харрисон постепенно раскрылся как самостоятельный автор, обогатив музыку группы восточными мотивами и философским содержанием; Ринго Старр добавлял своеобразный стиль игры на барабанах и неповторимое обаяние своим вокальным партиями.

Эта дискография позволяет еще раз пройти их удивительную эволюцию: от юношеских любовных песен и энергичного рок-н-ролла первых лет к сложным студийным экспериментам эпохи *Revolver*, *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band* и *The White Album*, а затем к зрелым произведениям последних лет — *Abbey Road* и *Let It Be*.

Они оставили после себя всего около двухсот оригинальных песен, но их влияние оказалось неизмеримо больше количества созданных ими произведений. Их музыка продолжает звучать спустя десятилетия, потому что она говорит о вечных темах: любви, одиночестве, поиске себя, надежде, страхе, радости и стремлении человека понять окружающий мир.

Этот небольшой справочник — приглашение вновь пройти путь от первых аккордов до последних записанных нот.

ДИСКОГРАФИЯ В ХРОНОЛОГИЧЕСКОМ ПОРЯДКЕ

БРИТАНСКИЕ ИЗДАНИЯ

1962

05-10-62 — SP Love Me Do / P.S. I Love You

1963

- 12-01-63 — SP Please Please Me / Ask Me Why
- 22-03-63 — LP Please Please Me
- 11-04-63 — SP From Me To You / Thank You Girl
- 23-08-63 — SP She Loves You / I'll Get You+
- 06-09-63 — EP The Beatles' Hits
- 12-09-63 — EP Twist and Shout
- 01-11-63 — EP The Beatles No. 1
- 22-11-63 — LP With The Beatles
- 29-11-63 — SP I Want To Hold Your Hand / This Boy

1964

- 07-02-64 — EP All My Loving
- 20-03-64 — SP Can't Buy Me Love / You Can't Do That
- 19-06-64 — EP Long Tall Sally
- 10-07-64 — LP A Hard Day's Night
- 10-07-64 — SP A Hard Day's Night / Things We Said Today
- 04-11-64 — EP Extracts from the Film A Hard Day's Night
- 06-11-64 — EP Extracts from the Album A Hard Day's Night
- 27-11-64 — SP I Feel Fine / She's A Woman
- 06-12-64 — LP Beatles For Sale

1965

06-04-65 — EP Beatles for Sale No. 1
09-04-65 — SP Ticket To Ride / Yes It Is
04-06-65 — EP Beatles for Sale No. 2
23-07-65 — SP Help! / I'm Down
06-08-65 — LP Help!
03-12-65 — LP Rubber Soul
03-12-65 — SP Day Tripper / We Can Work It Out
05-12-65 — EP The Beatles' Million Sellers

1966

04-03-66 — EP Yesterday

10-06-66 — SP Paperback Writer / Rain

08-07-66 — EP Nowhere Man

05-08-66 — LP Revolver

08-08-66 — SP Eleanor Rigby / Yellow Submarine

1967

17-02-67 — SP Penny Lane / Strawberry Fields Forever

01-06-67 — LP Sgt Pepper's Lonely Hearts Club Band

07-07-67 — SP All You Need Is Love / Baby, You're A Rich Man

14-11-67 — SP Hello Goodbye / I Am The Walrus

08-12-67 — EP Magical Mystery Tour

1968

15-03-68 — SP Lady Madonna / The Inner Light

30-08-68 — SP Hey Jude / Revolution

22-11-68 — LP The Beatles (The White Album)

1969

17-01-69 — LP Yellow Submarine

15-04-69 — SP Get Back / Don't Let Me Down

30-05-69 — SP The Ballad Of John And Yoko / Old Brown Shoe

26-09-69 — LP Abbey Road

31-10-69 — SP Something / Come Together

1970

06-03-70 — SP Let It Be / You Know My Name (Look Up The Number)

08-05-70 — LP Let It Be

ДИСКОГРАФИЯ ПО ВИДАМ ИЗДАНИЙ

СИНГЛЫ

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.