

Светлана Ботова



Любовь, похожая
на сон. Она тебя
сведёт с ума.

Светлана Ботова
Любовь похожая на сон,
она тебя сведёт с ума .

<https://litres.ru/74593007>

SelfPub; 2026

Аннотация

Любовь похожая на сон, она тебя сведёт с ума

Бывает так: ты идёшь.

Тихо.

Долго.

Без отклика.

Без поддержки.

Без гарантий.

И кажется всё.

Пора бросать.

А потом приходит знак.

Или сон.

Или слово.

Или человек.

И ты идёшь дальше.

Эта книга о том, что бывает после хочу бросить.

О том, что происходит, когда ты не бросаешь.

Она для тех, кто устал.

Для тех, кто ищет.

Для тех, кто идёт.

Неважно женщина ты или мужчина.

Потому что усталость не имеет пола.

И путь тоже.

Светлана Ботова.

Светлана Ботова

**Любовь похожая на сон,
она тебя сведёт с ума .**

ВВЕДЕНИЕ

Почему «Любовь похожая на сон»?

Потому что любовь , она такая.

Она не приходит по расписанию. Она не спрашивает разрешения. Она не «логична».

Она как сон.

Она приходит ночью. В знаке. В слове. В человеке, которого ты не ждала.

Она путает. Она переворачивает. Она сводит с ума.

А потом исчезает. Или остаётся. Но ты уже не та.

Почему «она тебя сведёт с ума»?

Потому что настоящая любовь — не про покой.

Она — про пробуждение.

Она ломает старое. Она вытаскивает из зоны комфорта. Она заставляет смотреть туда, куда ты боялась.

Она сводит с ума — но не в смысле «безумие».

А в смысле выход. Из старого. Из чужого. Из того, что не твоё.

Но эта книга , не про любовь между людьми.

Она про любовь к своему делу.

Потому что именно там самое важное.

Именно там проверка на прочность. Именно там тишина, которая пугает. Именно там «хочу бросить», но — идёшь.

Любовь к своему делу — она не про «получается». Она

про «не бросаю».

Даже когда тихо. Даже когда никто не видит. Даже когда кажется, что всё зря.

И тогда приходит свет.

Эта книга в основном для женщин.

Я пишу от себя. От своего опыта. От своего сердца.

Но и мужчинам будет полезно.

Потому что здесь не про «женское». А про уроки. Про то, как не сдаваться. Про то, как идти, когда тяжело.

Мужчины сильные. Они умеют держать. Они умеют не показывать. Но — им тоже бывает тяжело.

И им тоже полезно. Потому что любовь к своему делу — она не имеет пола. Она у каждого.

Эта книга — не учебник. Не сборник советов. Не «как стать счастливой за 30 дней».

Это мой дневник.

Я — Светлана Ботова.

Я прошла через страх, болезнь, тишину, потери и сны. И — вышла.

Я писала эту книгу не для того, чтобы учить. А чтобы напомнить: ты не одна.

И чтобы показать: если любишь своё дело, оно выведет тебя. Даже через тьму.

Если ты открываешь её, значит, ты готова.

Готова встретиться с собой. Готова перестать быть удобной. Готова полюбить себя — и своё дело. Даже если страш-

НО.

Добро пожаловать. С любовью, Светлана Ботова.

Часть 1. Потеря себя.

Глава 1. Любовь была во мне. Я её не замечала.

Я всегда думала, что любовь — это про кого-то.

Про признание. Про отклик. Про то, чтобы кто-то сказал: «Ты — нужна».

Я ждала. Я искала. Я делала всё, чтобы меня заметили.

Я была удобной. Я не перечила. Я улыбалась, когда хотелось плакать. Я отдавала — и ждала, что мне вернут.

А возвращали — тишину. Или обесценивание. Или просто — пустоту.

Я всегда думала, что я себя люблю. Что я себя ценю. Что я — на своём месте. Но когда работа идёт с собой — именно в глубину, когда ты остаёшься одна со собой, когда смотришь в свои сны, в своё тело, в свою боль — оказывается совсем всё не так.

Оказывается, что ты себя не любишь. Что ты себя не ценишь. Что ты себя — не принимаешь.

И это — самое трудное. И это — самое честное.

В какой-то момент я поняла: я ищу любовь там, где её нет. В чужих глазах. В чужих ожиданиях. В чужом признании.

А она была во мне. Я её не замечала.

Я не замечала, что любовь — это моё дело. Это мои книги. Это мой проект. Это мой путь.

Я не замечала, что любовь — это когда я иду, даже когда тихо. Когда пишу, даже когда никто не читает. Когда верю, даже когда никто не поддерживает.

Я не замечала, что любовь — это я сама. Моя верность себе. Моя сила идти. Моё право быть.

И тогда я остановилась. И спросила себя: «А что я хочу на самом деле?»

И ответила: «Я хочу делать своё дело. Даже когда тихо. Даже когда никто не поддерживает. Потому что это — моё. И это — любовь».

Любовь не надо искать. Она уже есть. Во мне. В моём деле. В моём пути.

Практика к главе 1 .Почему я не замечала любовь в себе?

Напиши честно: 1. В чём я искала любовь?

— в признании?

— в отклике?

— в том, чтобы быть нужной?

2. Что я делала, чтобы меня заметили?

3. Что я чувствовала, когда была тишина?

4. Я думала, что люблю себя? А оказалось?

5. Что во мне уже есть

— любовь?

— моё дело?

— мои книги?

— мой путь?

— я сама?

6. Что бы я сказала себе сейчас — той, которая не замечала?

Глава 2. Любовь, которая пахла болью.

Было время, когда я не знала, как жить. Я просыпалась — и не хотела вставать. Я делала дела — и не чувствовала ничего. Я улыбалась — и внутри была пустота.

Это была не депрессия. Это было — истощение. Когда ты столько несла, что больше не можешь.

Я не могла плакать. Я не могла жаловаться. Я не могла просить. Я просто — держалась.

А внутри — болело. Не физически. А глубже. Там, где живёт душа.

И каждый раз, когда мне хотелось всё бросить — мне приходили сны.

Сны о поддержке. Сны о том, что скоро всё закончится. Сны о том, что надо идти вперёд. Сны о том, что нельзя сдаваться.

Папа приходил. Бабушка приходила. Весь род — приходил.

Сначала — часто. Теперь — реже. Только когда что-то важное для меня.

Это — не магия. Это — карта пути.

Она показывает: можно жить по-другому. Поддержка — будет. Клиенты — будут. Подписчики — будут. Всё — будет. Главное — идти вперёд.

И тогда я начала писать. Не для кого-то. А для себя.

Я писала о том, что болит. О том, что страшно. О том, что я — устала. О том, что я — не знаю, как дальше.

И в этом — была любовь.

Любовь, которая пахла болью.

Потому что настоящая любовь — она не всегда про счастье. Иногда она — про мужество оставаться собой, когда всё рушится. Про силу идти, когда нет сил. Про веру, когда никто не верит.

Я не сразу это поняла. Я думала: любовь — это когда хорошо. А оказалось: любовь — это когда честно.

Когда ты признаёшь свою боль. Когда ты не прячешь слёзы.

Когда ты говоришь:

Мне — больно.

Мне — страшно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.