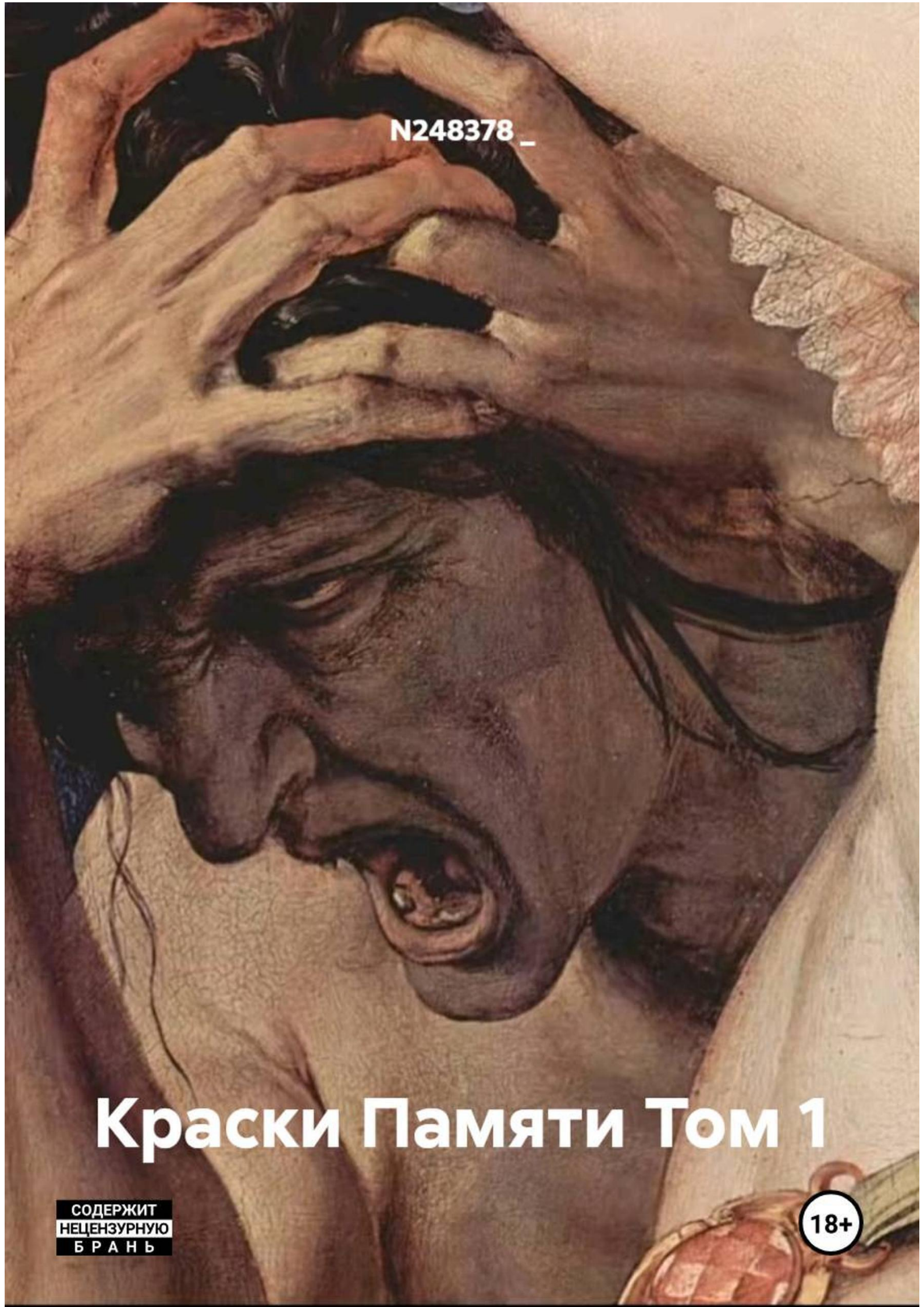




N248378 _

Краски Памяти Том 1

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

N248378 _

Краски Памяти Том 1

«Автор»

2026

_ N.

Краски Памяти Том 1 / N. _ — «Автор», 2026

Есть человек - он испытывает эмоции. Человек думает и испытывает эмоции - следовательно тот существует. Но, что если само существование и понятие человека - это просто вещь способная к существованию? Примечание: Данное произведение является экспериментальным в котором присутствуют тяжёлые и сложные темы для многих. Автор не ассоциирует себя со своими персонажами и не как не пытается это навязать читателю. В книге присутствуют темы: психологического насилия, ненависти к людям, религии, а также сцены сексуального характера. Данная книга подойдёт не всем. Но, те кто зашли и просмотрели хотя бы первые главы - спасибо. Если же у вас есть претензии по поводу книги или героев, смело пишите свое мнение. Но если ваше мнение состоит из вычета, что характер некоторых персонажей слишком жестокий, аморальный или просто гадкий, то эта книга не для вас. Иначе ваше мнение просто неуместное и откровенно говоря - тупое.

© _ N., 2026

© Автор, 2026

Содержание

#1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

N248378 _

Краски Памяти Том 1

#1

Я проснулся, солнце светило в глаза сквозь тюль. За окном зима. Снег больше всего походил на сахарную пудру. Кровать такая мягкая и свежая, что мысли о работе отходили на второй план. Одеяло словно мамины объятия окутывало меня теплотой и заботой. Мне вообще не хотелось вставать с постели ни на долю секунды

Хочу вернуться в небытие и проспять ещё несколько часов.

К сожалению я себе не могу этого позволить. Скрипя суставами я встал и потянул руки вверх.

Я попытался заправить кровать, негоже чтобы кто-то не заправил её по утру так ведь? Но, в моменте, я просто оставил всё как было. Я стою напротив зеркала в ванной комнате, разглядывая себя. — Какой же я всё-таки красивый. Даже только что из постели, я выгляжу лучше чем большинство моих знакомых.— Невольно я сказал себе под нос умываясь при этом. Я почистил зубы, побрился, принял контрастный душ и напоследок завершил всё это нанесением увлажняющего крема на лицо. Взяв фен я начал сушить свои блестящие, даже в каком-то смысле почти женственные волосы. Статичный белый шум фена всегда имел на меня расслабляющий эффект. При каждом расчёсывании волос пальцами я мог ощущать насколько они прекрасны. Такие мягкие и блестящие словно дорогой шёлк...

Отражение в зеркале словно змей-искуситель, нащёптывает мне своим серебром очевидные вещи— Ты выглядишь потрясающе, Жан. Ты прекрасен. Ты неотразим. Ты великолепен...— Думая, что стоит перестать так делать, а то сам начну так говорить себе под нос...

После сушки волос, я надел на себя совершенно новую, недавно купленную хлопчатобумажную рубашку от очень известного бренда - Valentino. Брюки я приобрёл на той же неделе, но уже от другого бренда - Hermes. Тёмно-синий цвет брюк словно гладь океана, а рубашка - морская пена. Они очень хорошо сидят вместе, словно были созданы друг для друга.

Я заварил кофе, потом уселся на стул у окна закинув ногу на ногу. Что-то в последнее время меня не оставляет в покое одна навязчивая мысль. Это даже мыслью сложно назвать. У каждой мысли есть название, причинно-следственная связь, а у этой нет.

Дрянь ты доставучая, совсем не даёшь мне покоя. Неужели ты так хочешь быть замеченной мною?

—Ну да ладно...— Я прошептал себе эти слова и отпустил эту мысль позабыв о ней.

На мгновение мне захотелось вылить содержимое кружки в окно.

Мне почему-то резко стало любопытно, а что может произойти если я это сделаю? Понятное дело кто-то возможно получит небольшой ожог.

Хотя это маловероятно, учитывая погоду за окном; фактор одежды, особенно шляпы или шапки, защитят того неудачника на которого пролился кофе. Хотя, что я такое несу? На кой чёрт мне тратить этот напиток дорогого сорта, на какого-то идиота, чтобы позабавить своё эго?

—Голова в последнее время болит чаще обычного—

Да, вот, что меня тревожит по утрам так - это головная боль.

Не поймите меня неправильно. Я забочусь о себе сам, как и моя жена. Хотя это и так должно входить в её обязанности но не суть.

Как бы я ни старался боль всё равно не уходит... Я не успел заметить как кружка стала пустой. Я посмотрел на пустую кружку с презрением. Такое ощущение, что кофе сегодня специально был таким посредственным.

Я даже не смог вдоволь им насладиться.

— Сука...—

По старой привычке я почесал пальцем правую щеку. В порыве чувств моя рука начала сдавливать эту хрупкую, как чьё-нибудь эго, фарфоровую кружку, намереваясь её разбить. Но подержав её вот так, я аккуратно поставил ее на стол, не убирая ладони. В последнее время я все чаще и чаще стал замечать, что я не замечаю сам процесс действия, совершенного мною.

Не то что бы меня это пугало или тревожило, скорее раздражает. Думаю всё-таки стоит посетить врача. Мало ли, что я ещё могу проворонить... Я решил отказаться от завтрака. Кофе было вполне достаточно. Я оставил кружку на столе и вернулся в свою комнату. Я собрал все необходимые бумаги в портфель, надел висевшее на стуле пальто и обулся в дорогие туфли сделанные на заказ из кожи ската. Дойдя до прихожей я взял шляпу висевшую на крючке и надел ее. Выйдя за дверь, я запер ее на оба замка, провернув ключ по два раза в каждом из них. Мои соседи, люди не особо далёкие - странные и чудные. Одна пара живёт по соседству. Молодые, видимо недавно переехали. Да вот только трахаются они как кролики. Нет серьезно, стоны этой суки и ее хахаля начинают меня выбешивать. Я даже почитать не могу в тишине. Хотя учитывая как она стонет и как она кричит...

Могу с уверенностью сказать, что либо она очень опытная, либо просто дурит своего парня пытаясь скрыть тот факт, что он настолько жалкий, что тот не в состоянии даже удовлетворить свою девку. Если так, что ей мешает позвать меня? Я ведь рядом - за соседней дверью.

От такой идеи всего на мгновение я дёрнул уголком своих губ.

Или взять например соседа старика этажом выше.

Этот хрыч ветеран войны, ему за девяносто, а он при этом ещё жив. Не понимаю как ты вообще ещё умудряешься мыслить здраво...

Как только я вышел из подъезда на меня обрушился сильный ветер.

Весьма ощутимый, но не настолько сильный чтобы сорвать шляпу. Снег бьёт в лицо с такой силой, что по ощущениям это град, а не хлопья.

— Чёрт...—

Повернув налево я наткнулся на толпу проходящих.

Я никогда не любил людей. Все они по своему жалкие и ущербные.

Да настолько, что я их даже за людей не считаю, а лишь только - проходящие. Черные, белые, азиаты, латиноамериканцы.

Блять, мы вроде произошли от общего предка и должны быть сплоченными.

Да вот только почему одни готовы убить за слово; других угнетают и притесняют за цвет кожи когда те говорят, что они белые - это сразу воспринимается как шовинизм!

Это абсурд который не снился ни Камю, ни Сартру, ни даже,блять, Кьеркегору!

И меньшинства просят, нет, требуют чтобы мы блять проявляли уважение к таким людям!? Да хер там плавал чтобы я проявлял терпение и смирение к таким крысам!

Пусть кричат, что я нацист, расист да кто блять угодно!

Я никогда не буду ставить себя ниже кого-то! От этих мыслей у меня кровь хлынула в голову.

Сердце так и билось, лицо горело изнутри согревая меня в эту холодную погоду; рука непроизвольно стиснула ручку портфеля покрепче. Но изнанка скрывается за фасадом такого же холодного, серого и строгого выражения лица, отторгающим всякое желание идти со мной на контакт. Я тяжело вздохнул от бессилия.

От таких мыслей у меня начинают стучать зубы.

Я сделал глубокий вдох и выдох словно испустил дух.

Сердце внутри перестало стучать маллетами по моим ребрам как по клавишам ксилофона.

Это раздражение, уверен, оно отойдет на второй план - ведь сегодня у меня назначена встреча с моими коллегами по работе.

А как известно всем нам - у Арно всегда найдется свое мнение на такие темы.

Для меня это скорее не встреча, а просмотр дешёвой стендап-комедии талантливого, но скудного на фантазию и разнообразие комика

Я уже представляю себе как я буду получать удовольствие от этого...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.