

Долина вечноцветущих подснежников. История седьмая

Головацкий
Роман Игоревич



Роман Головацкий

**Долина вечноцветущих
подснежников. История седьмая**

«Автор»

2026

Головацкий Р.

Долина вечноцветущих подснежников. История седьмая /
Р. Головацкий — «Автор», 2026

Седьмая история из цикла «Долина вечноцветущих подснежников». Экспедиция, отправившаяся к южным горам, чтобы выяснить причину странных событий в волшебной долине, бесследно исчезает. Снежинка и её друзья спускаются в горные недра на поиски пропавших и сталкиваются с опасностью, угрожающей всему сказочному миру. Смогут ли герои раскрыть тайну южных гор и предотвратить надвигающуюся беду? Книга идеально подходит для семейного чтения перед сном. Красочные иллюстрации замечательной художницы Дарьи Терещук позволят читателям глубже погрузиться в сказочный и захватывающий мир Долины вечноцветущих подснежников.

© Головацкий Р., 2026

© Автор, 2026

Роман Головацкий

Долина вечноцветущих

подснежников. История седьмая

Иллюстрации: Дарья Терещук (студия Digital Wizards)

Карта долины: Дарья Терещук (студия Digital Wizards), Павел Копченков

Редактор: Юлия Афонасьева

© Головацкий Р. И., 2026

Посвящается моей любимой дочери Таисии.



Горностаи очень беспокоились о том, что от экспедиции не было никаких вестей. С момента отправления Бусинки с друзьями прошло уже так много времени, драконица могла бы несколько раз пролететь туда и обратно. Да и пешком давно можно было бы уже прийти. Но дни шли, а с южных гор так никто и не возвращался.

Вот почему в последнее время в деревне только и были разговоры о пропавшей экспедиции. Причём версии ходили самые невероятные. Особенно преуспел горноста́й Забывайка, который принялся выдумывать всякие небылицы. То у него великаны всех сожрали, то драконы, то ещё кто-то. Но эти его выдумки никто всерьёз не воспринимал, и истинные причины исчезновения друзей оставались загадкой.

Снежинка с дракончиком Снежком каждый день забирались на вершину дуба и вглядывались вдаль. Снежок очень ждал возвращения своей мамы, всё время смотрел, не летит ли она обратно. К ним нередко присоединялся и Туманный дух: он явно скучал по драконице Еве.

— Представляешь, я так привык, что она живёт в моём лесу! — в один из дней поделился он своими переживаниями со Снежинкой. — И мне сейчас очень одиноко.

— Мама вернуться. Скоро! — уверенно сказал ему Снежок и гордо кивнул.

— Конечно, дорогой! Она скоро вернётся, — погладила дракончика по голове Снежинка.

— Скорей бы, — вздохнул Туманный дух.

Подул ветер, и Снежок по своему обыкновению стал шумно принюхиваться. В дуновении ветра он пытался поймать и почуять запах мамы. Ничего не уловив, он вздохнул и прижался к Снежинке. Та приобняла его, вновь погладив по мягкой шёрстке.

В этот момент раздался свист, и совсем рядом с ними в кору дуба вонзилась короткая деревянная стрела. Друзья в недоумении уставились на ещё дрожащее оперение, изготовленное из ярких перьев.



— Тут, кажется, записка какая-то, — первым пришёл в себя Туманный дух.
Действительно, на стрелу был плотно намотан лист бумаги, перехваченный широкой ленточкой. Снежинка, нахмурившись, осторожно развязала её и развернула лист. На нём кривым

почерком была написана одна-единственная фраза: «*ФАШИ ДРУЗИА У НАС, УХАДИТИ ИЗ ДАЛИНЫ ПА ХАРОШИМУ*».

— Ой, сколько ошибок! — возмутился Туманный дух, прочитав записку. — Безобразие! Разве можно так писать? Это точно писал кто-то не из наших! У нас двоечников не водится!

— Да, это не наши, — кивнула Снежинка. — Но это означает, что нашу Бусинку с друзьями кто-то захватил в плен.

— Какой ужас! — ахнул Туманный дух.

— И моя мама плен? — спросил дракончик.

— Не знаю, милый, — печально сказала Снежинка. — Но, видимо, да.

Снежок взвыл, выхватил записку у Снежинки из рук и принялся топтать и рвать её на мелкие кусочки.

— Найти, разорвать, наказать! — рычал он, раздирая её своими когтями.

— Но что же нам с этим делать? — спросил Туманный дух. — Надо же как-то спасать ребят!

— Да, прямо сейчас соберём всех горностаев на совет, — сказала Снежинка. — Репка точно что-нибудь придумает!

Потом она выдернула стрелу из дуба и принялась внимательно её рассматривать.

— Скажи-ка, Туманный дух, — задумчиво проговорила она, — а ты не успел заметить, откуда прилетела стрела?

— Хм, — наморщил лоб дух, — вообще я не заметил, но издали она прилететь точно не могла.

— Вот и я про это подумала, — согласно кивнула Снежинка. — Стрелок где-то рядом.

Туманный дух и дракончик принялись сосредоточенно озираться.

— Надо смотреть по направлению хвоста стрелы, — сказала Снежинка. — С той стороны она и прилетела.

— Глядите! — вдруг воскликнул дух, указывая пальцем на клён, росший поблизости от гигантского дуба. — Там, в листве, кто-то есть!

Друзья принялись разглядывать клён, изо всех сил напрягая зрение. Поначалу они не заметили ничего необычного, но через какое-то время что-то едва заметно шевельнулось среди широких листьев. Потом шевеление повторилось, и спустя секунду стала отчётливо видна тёмная фигура какого-то существа, которое осторожно спускалось по ветвям вниз. Существо явно старалось, чтобы его не заметили, и двигалось чрезвычайно медленно и аккуратно. На нём был зелёный плащ с капюшоном, который сливался с зелёными листьями. Из-под плаща виднелся чёрный пушистый хвост, а в лапах существо держало короткий лук.



— Стрелок! — ахнула Снежинка.
Дракончик тут же издал боевой рёв и со всех ног бросился спускаться с вершины дуба.
— Снежок, стой! — Снежинка кинулась за ним. — Осторожнее! Не упади!

Но её опасения были напрасны. Дракончик лихо перескакивал с ветки на ветку, ловко вцепляясь когтями в дубовую кору и таким образом стремительно спускался к подножию гигантского дерева. Снежинка с Туманным духом спешили следом, но едва поспевали за проворным Снежком. Когда Снежок спрыгнул на землю, он не стал дожидаться спускающихся друзей, а сразу помчался в сторону клёна. Попадавшие ему по дороге другие горностаи удивлённо отскакивали в стороны.

В это время странное существо в зелёном плаще также спустилось с клёна. Оказавшись на земле, оно повернулось в сторону мчавшегося к нему дракончика. Из-под зелёного капюшона показалась оскаленная мохнатая морда с коротким острым носом и сверкающими красными глазами. Шерсть существа была грубой, в верхней части головы светло-серой, а бока и нижняя часть тела, включая морду и лапы, оказались чёрными. Ростом существо было чуть выше горностая.

Это был ратель или, как их ещё называли, медоед. Медоеды не водились в Долине вечноцветущих подснежников — они жили далеко за горным хребтом. В стародавние времена медоеды совершали набеги в долину и грабили местных жителей, но это было так давно, что про них уже успели позабыть. Как оказалось, зря.

Увидев маленького дракончика, медоед вскинул лук, выдернул из наплечного колчана стрелу, натянул тетиву и принялся прицеливаться.

— Снежок, берегись! — закричала бегущая вслед за дракончиком Снежинка.

Медоед спустил тетиву, и стрела со свистом вылетела, но дракончик резко вильнул в сторону, и она воткнулась в землю. Стрелок досадно оскалился и выдернул из колчана новую стрелу.

В этот момент бегущий вместе со Снежинкой Туманный дух стал формировать в своих руках маленькие облачка тумана и швырять их в Снежка. Туман скрывал дракончика, не давая медоеду толком прицелиться, и выпускаемые им новые стрелы лишь вонзались в землю, не причиняя малышу никакого вреда.

Растратив все стрелы, медоед бросился наутёк. Друзья устремились за ним.

— Срочно расскажите Репке! — на бегу прокричала горностаям Снежинка. — В долине появились медоеды!

Кто-то из горностаев тут же побежал искать охотника Репку. А некоторые, как, например, Баранкин, остались недоумённо смотреть вслед Снежинке и Туманному духу.

Между тем Снежок продолжал безудержно преследовать медоеда. Несколько раз он практически нагонял его и даже успел отхватить зубами кусок зелёного плаща, развевавшегося за бегущим стрелком. Но медоед не сдавался. Ему каждый раз удавалось ускользнуть от дракончика.

Вскоре они выбежали на усеянное подснежниками поле. Раньше это поле, сколько помнила его Снежинка, было целиком покрыто белыми цветками, словно снежным покровом. Но сейчас она его совершенно не узнавала: повсюду были только высохшие стебли — ни одного живого цветка на всём поле... Сухие коричневые цветы рассыпались в пыль моментально, стоило к ним прикоснуться.

Снежинка и Туманный дух, пробежав несколько метров по высохшему полю, остановились. За ними протянулись две узкие дорожки, образованные рассыпавшимися ветхими цветками на месте их шагов. Дракончик и медоед куда-то подевались: их следов не было видно.

— Снежок! — волнуясь, крикнула Снежинка. — Где ты, миленький?

Туманный дух тоже принялся звать дракончика, сложив руки рупором.

Вдруг в нескольких метрах от них кто-то оглушительно чихнул, отчего вверх взметнулась пыль от сухих подснежников. Потом послышался треск ломающихся и рассыпающихся стеблей, и к ногам друзей выкатился Снежок. Он был весь покрыт пылью и беспрестанно чихал. В зубах у него застрял кусок зелёного плаща медоеда.



— Нежа! Ап-пчи! — вновь чихнул дракончик. — Нежа! Я потерял! Ап-пчи!
— Что потерял? — не поняла Снежинка.

— Да медоед, видимо, скрылся, — пояснил Туманный дух. — Но я думаю, что он затаился где-то здесь. Не мог убежать далеко.

— Мне кажется, нам нужно вернуться за помощью, — подумав, сказала Снежинка. — Это самое разумное решение.

Но не успела она сделать и шагу, как земля под ними затрещала. По ней во все стороны побежали расходящиеся трещины, и трое друзей моментально провалились вниз, увлекая за собой комья земли, корни и пыль от ветхих подснежников. Снежинка успела лишь схватить дракончика и прижать его к себе, но зацепиться за что-либо ей не удалось.

Приземление оказалось болезненным. Снежинка гулко ударилась о холодную твёрдую поверхность, упав практически на бок. Если бы не её пушистая мягкая шёрстка, которая смягчила падение, то без переломов было бы не обойтись... Несколько раз перекатившись кувырок по земле, Снежинка почти сразу же села и принялась осматривать дракончика. Снежок был цел и невредим, но сильно напуган падением. Он вцепился в Снежинку изо всех сил и висел на ней, крепко зажмутив глаза.

— Батюшки мои! — послышался рядом удивлённый возглас Туманного духа.

Снежинка подняла голову и огляделась.

Друзья находились в огромной подземной пещере. Она представляла собой просторный, но тёмный зал, с высоких сводов которого то тут, то там свешивались длинные сталактиты. С земли, словно зубья дракона, торчали острые сталагмиты. В некоторых местах сталактиты и сталагмиты соединялись друг с другом, образуя невероятные колонны, удерживающие высокие потолки пещеры.

А знает ли мой читатель, что такое сталактиты и сталагмиты? Если да, то молодец, а если нет, то сейчас я расскажу. Сталактит — это такая большая сосулька, которая бывает только в пещерах. Только сосулька эта не ледяная: по ней бежит вода, каплями стекая вниз, и несёт с собой различные минералы — эдакий мелкий песочек. Минералы задерживаются, прилепляясь к сосульке, и оттого сталактит растёт. Но растёт он очень медленно. Чтобы он вырос с метр длиной, должно пройти не меньше тысячи лет. А сталагмит — это почти то же самое, что и сталактит, только растёт он не с потолка вниз, а с пола вверх. Когда сталактит и сталагмит встречаются, они формируют колонны, которые называются сталагматами. Вот и в пещере, куда попали Снежинка, Снежок и Туманный дух, были и сталактиты, и сталагмиты, и даже сталагматы.



В верхней части потолка пещеры зияла большая дыра, через которую проникал свет, причудливо освещая её тёмный зал. Из дыры время от времени сыпались вниз земля и остатки сухих подснежников. Снежинка сразу догадалась, что через эту дыру друзья и провалились в пещеру.

В её середине имелось небольшое озеро. Оно было полностью покрыто льдом, над которым поднималась лёгкая дымка. И здесь было холодно, как в холодильнике. Это очень удивляло, потому что наверху неизменно было тепло, что для долинного горностая было вполне привычно. Здесь же холод проникал отовсюду, и сидеть на полу уже скоро стало совсем некомфортно. Снежинка обхватила себя за плечи руками, пытаясь сохранить тепло. Дракончик принялся прыгать из стороны в сторону, чтобы согреться. А Туманный дух весь заискрился, словно серебром, оттого что мельчайшие частички тумана, составляющие его существо, замерзли и превращались в крохотные кристаллики льда.

— И что же нам теперь делать? — захныкал дух.

— Послушай, дух, — произнесла Снежинка, и из её рта вылетело облачко пара, — а ты можешь подняться наверх и позвать помощь?

— Как?

— Ну как-как? Ты же бесплотный, лёгонький, — развела руками Снежинка.

— Много ты понимаешь! — покачал искрящейся головой дух. — Я же дух туманный, а туман тяжёлый — тяжелее воздуха, поэтому он всегда по земле стелется. Стыдно не знать!

— Хм, — нахмурилась Снежинка. — То есть ты не сможешь взлететь? Даже карабкаясь по стене?

— Не смогу, — подтвердил дух. — К тому же тут холодно, и оттого я стал ещё тяжелее, чем обычно.

— Что же делать? — Снежинка задумчиво почесала затылок.

— Вот и я говорю: что нам делать? — снова заныл дух. — Ох, пропали мы, пропали!

Их разговор прервал внезапный хруст льда, громкий звук которого гулко разнёсся по пещере. Друзья резко обернулись и увидели, как из-за одной из колонн выглядывает медоед в зелёном плаще. С правой стороны его плаща виднелась дырка — видимо, то самое место, откуда Снежок зубами оторвал кусок ткани.

Поняв, что его раскрыли, медоед оскалился и бросился бежать в самую тёмную часть пещеры. Снежок без раздумий бросился за ним, но через минуту вернулся.

— Нежа! — волнуясь, закричал он и указал своим когтистым пальцем в темноту. — Там! Другая пещера!

Снежинка и Туманный дух подбежали к дракончику. Действительно, в тёмной стороне пещеры виднелся извилистый тоннель, и вдалеке что-то едва светилось призрачным зеленоватым светом.

— Медоед! Туда! — сбиваясь, проговорил Снежок. — Бежать!

Снежинка отряхнула своё платье и решительно произнесла:

— Нам нужно проследовать за ним.

— Ой, а вдруг это опасно? — поёжился Туманный дух.

— У нас, похоже, других вариантов и нет, — пожала плечами Снежинка. — Возможно, там есть выход. Видишь, что-то светится вдалеке?

Туманный дух тяжело вздохнул, но возражать не стал, и друзья смело направились в тёмные недра уходящего вдаль тоннеля.

Идти по нему было страшновато: там было темно, холодно, и с потолков что-то всё время капало. Да и сам тоннель был очень узким и тесным: Снежинка с Туманным духом все время цепляли плечами стены, а порой и головой — потолок. В некоторых местах свободное пространство сжималось так, что приходилось буквально протискиваться вперёд, а то и идти, низко пригнувшись. Лишь бегущий вприпрыжку впереди Снежок не испытывал неприятных ощущений: он был маленьким, юрким, и места в тоннеле ему хватало с лихвой. К тому же по нему было видно, как нравится ему приключение и как он поглощён преследованием злодея.

Друзья блуждали по тоннелю несколько часов, прежде чем свечение вдали стало заметно приближаться. Вскоре им открылась небольшая пещера, всё пространство которой было усе-

яно разноцветными кристаллами. Они торчали из каменных стен, пола и потолка, имели самые разные формы и цвета, и светились бледным светом, который шёл изнутри каждого кристалла и окрашивал пещеру всеми цветами радуги.

— Как удивительно! — ахнула Снежинка.

— И то верно, — ошеломлённо озираясь, подтвердил Туманный дух. — Это всё настоящее?

Снежок, оставив друзей, раскрывших от удивления рты, молча метнулся за один из больших красных кристаллов, торчащих из земли. Вскоре оттуда донёсся сдавленный возглас, и спустя секунду из-за кристалла выскочила знакомая фигура в порванном зелёном плаще. За ней выбежал Снежок, в зубах которого виднелся новый кусок ткани.

— Медоед! — закричал Туманный дух и кинулся вдогонку. Снежинка побежала следом.

Медоед быстро пересёк кристальную пещеру и юркнул в новый тоннель, который располагался в другой её стороне. Этот тоннель уже не был столь узким, как предыдущий, но был очень извилист. Другим приходилось резко поворачивать на бегу то вправо, то влево, следуя крутым поворотам. Временами им открывались разветвлённые ходы и новые тоннели, зияющие чернотой, но они продолжали следовать за улепётывающим медоедом, изо всех сил стараясь от него не отставать.

В какой-то момент Снежинку пронзила ужасная мысль о том, что они не смогут найти дорогу назад и, скорее всего, заблудятся. Она тут же отогнала эту мысль прочь: в первую очередь нужно было поймать медоеда.

Снежок пару раз нагонял злодея и отхватывал от его плаща новые куски, отчего тот уже был весь в дырках, как решето. Беглец возмущённо верещал и прибавлял ходу.

Наконец на одном из поворотов медоед незаметно резко вильнул в сторону. Друзья, не успев среагировать, пронеслись мимо него и вбежали в какой-то тёмный зал. Снежинка почувствовала, как с ходу вляпалась в клейкую жижу, которая облепила её со всех сторон. Она задержалась от испуга и приклеилась ещё сильнее. Краем уха она услышала, как в эту же жижу угодили Снежок и Туманный дух.



Друзья изо всех сил пытались высвободиться, но у них ничего не получалось. Они поняли, что попали в западню.

— Хе-хе-хе! — послышался рядом противный смех. — Попались, голубчики!

В полутьме сверкнули красные глаза медоеда, а потом стены пещеры озарило бледно-голубым светом. Медоед в порванном плаще стоял прямо перед друзьями и держал в одной лапе небольшой кристалл из тех, что они видели в кристальной пещере. Этот кристалл светился изнутри и освещал всё вокруг своим свечением.

Свет, шедший от кристалла медоеда, позволил друзьям оглядеться. Пещера, в которой они очутились, была небольшой, полукруглой, с одним входом. Посередине к стенам были прикреплены странного вида нити, которые пересекались между собой и тянулись через всю ширину пещеры. Они образовывали что-то вроде плотной паутины, которая была пропитана вязкой клейкой жижей. В неё-то друзья и вляпались. Причём к паутине крепко прилипли не только Снежинка с дракончиком, но и, как это ни удивительно, даже Туманный дух. Кажется, что это очень поражало и его самого. Несмотря на то, что дух был бесплотным, паутина прочно удерживала его, не позволяя даже пошевелиться.

Заметив недоумённый взгляд Туманного духа, медоед усмехнулся.

— Что, не выбраться? — радостно хихикая, спросил он.

— Я с оборванцами не разговариваю! — гордо поднял подбородок Туманный дух и отвернулся.

— Оборванец? Это я-то оборванец? — возмутился медоед. Он взмахнул своим рваным плащом и закричал: — Да это всё из-за вашего маленького дракона! Он изорвал мой прекрасный, чудесный плащ!

— Ничего не знаю, — пожал плечами Туманный дух. — Я вижу перед собой оборванца. А как ты докатился до жизни такой, мне неинтересно.

— Он ещё и издевается! — завопил медоед. — Ну погоди же! Всех вас ждёт ужасная участь. Вы поняли, куда попали? Это волшебная паутина паука-голема, из неё не выбраться никому. Это его ловушка. Он придёт за вами, и вы останетесь здесь навеки!

Снежинка задрожала всем телом.

— Паук-голем? — шёпотом спросила она.

— Да! — торжествующе произнёс медоед. — Паук-голем! Магический зверь! Его создал наш непревзойдённый Арх, чтобы тот копал подземные тоннели!

Медоед зашёлся в противном хрюкающем смехе.

— Но зачем? — дрожащим голосом спросила Снежинка. — Зачем вы это делаете? Мы же не сделали вам ничего плохого.

Медоед снова захихикал.

— Вина ваша уже в том, что вы живёте в волшебной долине. Здесь очень много магической энергии, которая вся нужна нам... эхм, нашему великому и ужасному Арху. Мы заберём всю волшебную силу, которая здесь есть: в вечноцветущих подснежниках, деревьях, земле и даже в вашем гигантском дубе. Заберём всю!

Друзья ахнули.

— Но... ведь... — сбиваясь, проговорила Снежинка. — Долина погибнет без волшебной энергии!

— Конечно, погибнет! Она обречена, — кивнул медоед. — А вам всем придётся уйти — или превратиться в кристаллы. Потому что вы нам мешаете! Ваша дамба мешает затоплению долины, а долина должна быть затоплена полностью, чтобы мы могли избавиться от всех живых существ, живущих на её поверхности.

— Какой ужас! — прошептала Снежинка.

Дракончик начал неистово дёргаться в паутине, пытаясь освободиться.

— Бесполезно, маленький кусака! — усмехнулся медоед. — Не выберешься!

— Где... мама? — прохрипел Снежок, не прекращая попыток освободиться.

— А, ты про большую драконицу? — спросил медоед. — О, у нашего могущественного Арха на неё особые планы. Она будет на него работать.

— Это невозможно! Ева никогда не согласится вам помогать! — выкрикнула Снежинка. В её глазах стояли слёзы.

— Все так говорили, но все покорялись великому Арху, — развёл руками медоед. — А кто не покорился, стал вот чем, — и он продемонстрировал светящийся кристалл в своей руке.

Дракончик в отчаянии задёргался ещё сильнее, и после очередного рывка что-то со звоном упало на пол и прокатилось по нему. Это оказалась маленькая стеклянная баночка мёда, которую Снежинка всё время носила с собой в кармашке на случай, если понадобится покормить дракончика Снежку. После того как приготовленный ею мёд помог ему выздороветь и придал ему сил, Снежинка часто варила лакомство и брала его с собой перед тем, как пойти куда-либо с дракончиком.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.