

Budda
Larv

18+

МУРЛОККИ 3

Budda Larin

Мурлоки 3

«Автор»

2026

Larin B.

Мурлодки 3 / B. Larin — «Автор», 2026

Третья часть рассказов о мурлочках - милых пушистых котиках днем и инопланетянах-захватчиках ночью. Свежий взгляд на наших добрых домашних друзей. Что скрывается в их головах, какие мысли и замыслы? И так ли просты и глупы их повадки? Наблюдения страстного любителя котиков. Место действия - приют для бездомных животных "Второй шанс".

© Larin B., 2026

© Автор, 2026

Budda Larin

Мурлоки 3

Сергей работал в приюте «Второй шанс» уже три года. Он знал, что коты - это не просто домашние питомцы, это маленькие генераторы уюта и счастья. Когда Сергей заходил в вольер, на него обрушивалась лавина пушистого обожания.

- Ну что, Барсик, сегодня твой день? - Сергей почесал за ушком белоснежного кота с пронзительными изумрудными глазами.

Барсик ответил громким, вибрирующим мурлыканьем. Он прижался к ладони Сергея, перебирая лапками - делал массаж, как называли это волонтеры. В этот момент Сергей чувствовал себя самым нужным человеком на свете. Он не видел, как в глубине зрачков Барсика на долю секунды вспыхнул холодный, арифметически выверенный цифровой код.

«Объект №405. Биологический ресурс: пригоден. Уровень эмпатии: высокий. Сопротивляемость: низкая. Рекомендовано к внедрению».

Барсик потерял о ногу Сергея, оставляя на джинсах едва заметный след феромонов - метку, которая говорила другим мурлокам: «Этот человек уже обработан, не трогать».

Жизнь мурлоки в доме человека - это пик искусства театральной игры.

Утром, когда хозяин просыпается, мурлокк обязан совершить ритуал пробуждения: прыгнуть на грудь, боднуть головой в подбородок и издать звук, похожий на работу маленького трактора. Это сбивает человека с толку, заставляя его чувствовать себя избранным.

Днем мурлоки практикуют искусство внезапного замирания. Нужно сесть посреди комнаты, устаться в пустой угол и смотреть туда минут десять, не мигая. Человек пугается, начинает оглядываться, ищет призраков - это отличный способ проверить реакцию объекта на стресс.

А еще есть ночной забег. В три часа ночи мурлокк обязан пронестись по квартире со скоростью звука, сбивая вазы и обрывая шторы. Это не безумие. Это калибровка датчиков движения в доме. Если человек проснулся и закричал - он слаб. Если перевернулся на другой бок - он идеальный инкубатор.

Это все детали сложнейшего механизма, которые вырабатывались столетиями и которые непосвященным не понять.

Сергея начала беспокоить статистика. За последний месяц из приюта забрали двенадцать котиков. И ни один из новых хозяев не прислал фотоотчет, хотя Сергей лично просил об этом, настаивал.

Он решил навестить Веру Павловну, милую одинокую пенсионерку, которая взяла у них рыжего кота по кличке Персик. Сергей подошел к дому поздно вечером. Окна были темными, но изнутри доносился странный звук. Тик-тик-тик. Тихий, ритмичный стук когтей по паркету.

Сергей заглянул в окно. В гостиной горел монитор ноутбука. Перед ним на задних лапах стоял Персик. Он ловко стучал когтями по клавишам, считывая данные из открытой базы налоговой службы. Рядом, на диване, сидела Вера Павловна. Она была неестественно бледной, ее глаза смотрели в одну точку. Она медленно, почти механически, поглаживала свой сильно раздувшийся живот.

Сергей похолодел. Он вспомнил, как неделю назад Персик с такой нежностью лизал руку этой милой старушке, а та плакала от счастья, называя его «своим маленьким ангелом».

Сергей отпрянул от окна, едва не споткнувшись о садовую фигурку гномика. Сердце колотилось в горле, как пойманная птица в клетке. Он должен был бежать, вызвать полицию, кричать, но ноги словно приросли к влажной траве. Внутри дома Персик вдруг замер. Его голова, неестественно плавно для кота, повернулась в сторону окна. Изумрудные глаза, в которых теперь пульсировал тусклый неоновый свет, пронзили темноту, встретившись со взглядом Сергея.

Кот не зашипел. Он просто спрыгнул со стула, подошел к Вере Павловне и, встав на задние лапы, положил передние ей на плечи. Женщина послушно открыла рот. Персик выплюнул на ладонь серый, сбитый в плотный комок клочок шерсти, который тут же начал пульсировать, словно живой.

Сергей зажал рот рукой, чтобы не закричать. Он понял: приют был не просто местом спасения животных. Это был конвейер. Каждую неделю «усыновленные» коты возвращались в приют, чтобы сдать отчеты, получить новые инструкции и, возможно, «зарядиться» перед следующим циклом. А люди... люди оставались дома, дожидаясь своего конца.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.