



Евгений Фоменко
СУМРАЧНЫЙ ПОЯС
ЭПИДЕМИЯ



Евгений Фоменко

Сумрачный Пояс: Эпидемия

«Автор»

2026

Фоменко Е.

Сумрачный Пояс: Эпидемия / Е. Фоменко — «Автор», 2026

Мы снова возвращаемся в Новую Варшаву. Пар шипит, улицы и аллеи все так же утопают в сумраке, в кабаках и чайных кипит жизнь. Уже знакомые герои оказываются в гуще событий: Рубик идёт по следу, Юлиус разыгрывает хитроумную партию, Агнешка делает карьеру, а Отто Отто, может, и хотел бы остаться в стороне, но и его утягивает в этот водоворот. И все это на фоне новой угрозы – надвигающейся эпидемии. Не все в итоге сохраняют рассудок. Вы готовы? Тогда наш дирижабль взлетает!.. Вторая книга цикла.

© Фоменко Е., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Глава 1	7
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Сумрачный Пояс: Эпидемия

Пролог

«...можно ли потерять человека в Новой Варшаве? Да запросто! Но результат превзойдёт даже самые смелые ожидания, если за дело возьмётся наша доблестная жандармерия. Мы уже писали о загадочном исчезновении видного инженера Александра Яновского, но за прошедшие недели поиски так и не продвинулись. А ведь поговаривают, что это дело стоит на особом контроле Городского Собора. Генерал-аншеф Скрыбин лишь многозначительно раздувает щёки, а его подчинённые всячески избегают наших расспросов. Всё это наводит на неутешительные выводы. Если уж здесь силы правопорядка пасуют, то на что могут рассчитывать простые горожане...»

«Нововаршавский советчик», Виктор Вторыга

Сейчас запах гари был куда настойчивей. В вагоне даже появилась лёгкая поволока.

Здесь всегда было так.

Перегон «Дубровники»-«Ткацкая» был длинным и выматывающим.

Шутка ли сказать – поезд шёл между станциями почти десять минут. Даже для нововаршавского метрополитена это было слишком много.

Старенький паровоз постоянно притормаживал, наполняя туннель душераздирающим лязгом. Когда-то давно проектировщики что-то напутали, а расплачиваться за это приходилось пассажирам.

О перестройке подземных линий не могло быть и речи. Все разговоры об этом власти мигом отметали. И в этом был смысл. Даже самые ярые противники Собора признавали, что это будет разорительное удовольствие.

А ещё про этот перегон ходило немало недобрых слухов. Народная молва делала это место прибежищем призраков, беглых каторжников и разномастных чудовищ. И весь этот бесптиарий якобы только и ждал, когда поезд наконец-то здесь остановится и беспечные людишки спустятся на рельсы.

Дюжий литейщик вновь заёрзал на неудобной деревянной лавке. И вместе с тем не переставая тёр подушечки пальцев друг об друга.

Этим утром привычная дорога на работу казалась особенно невыносимой.

Не спасало даже то, что людей в вагоне было немного.

Читать работяга не любил, а прикорнуть на несколько минут у него не получалось.

Оставалось только маяться.

Любая попытка занять себя хоть какими-то мыслями тут же заканчивалась ступором.

И это безумно раздражало.

От нечего делать литейщик уставился на сидящего напротив клерка.

Знакомы они не были, но этот интеллигентик в потёртом костюме уже успел примелькаться. Он тоже часто ездил на первом поезде в другой конец Новой Варшавы. Скорее всего, чтобы просиживать штаны в какой-то заводской конторке.

Тщедушный очкарик, словно почувствовав чьё-то внимание, робко глянул на литейщика и тут же уткнулся в пол.

- Доходяга, - недовольно буркнул себе под нос рабочий.

Особым задирой литейщик никогда не был, хотя с кабацкими потасовками и был знаком. Но вот именно сейчас на него накатило жгучее желание съездить кому-то по морде перед дневной сменой. И несчастный клерк лучше всего подходил на эту роль. Такой вряд ли даст отпор.

Тут не было никакой зависти или классовой вражды. В Новой Варшаве толковый литейщик мог зарабатывать намного больше, чем какой-то там счётовод. Просто рабочего сейчас с головой накрывала ненависть. Всепоглощающая и ничем необоснованная. И сопротивляться ей не представлялось возможным. Она успела запустить свои щупальца в самую душу и буквально требовала хоть какого-то кровопролития.

- Вы что себе позволяете?! – в конце вагона послышалась возня.

Мордатый господин толкался с напиравшим на него парнем.

- Отойдите! Я буду жаловаться! – мордатый с лёгкостью перекрикивал стук колёс.

- Сам отойди! – вторил парень, пытаясь ухватить оппонента за грудки. – Первый начал!

Это я жаловаться буду!

- Нахал, мерзавец!

Для литейщика происходящее стало сигналом.

Подушечки пальцев зазудели с новой силой.

- Ты чего на меня так уставился? – работяга подскочил к противоположной лавке.

- Что-что? – опешил клерк.

- Ничего! – прорычал литейщик, отвешивая тяжелую оплеуху.

Голова жертвы резко дёрнулась, очки полетели в сторону.

Тут же во весь голос заверещала какая-то дама.

Со своих мест вскочили два пассажира.

Они даже и не думали вмешиваться в происходящее, а вместо этого вцепились друг другу в горло.

Через несколько секунд в вагоне началась свалка.

Это напоминало форменное безумие. Воздух задрожал от ярости.

Все дрались со всеми.

До станции оставалось совсем чуть-чуть.

Глава 1

Глава, в которой доктор выбирается из дома, а Агнешка становится прогульщицей

«...и уже в скором времени памятная табличка появится на доме, в котором жил герой. Раньше о капитане Фёдоровиче мало кто знал, но теперь его имя станет олицетворением беспримерного мужества, стойкости и жертвенности. Именно его решительность спасла команду и пассажиров дирижабля «Граф Дортмунд». Да, ему пришлось заплатить за это безмерно высокую цену, и это должно стать нравственным ориентиром не только для нас, но и для будущих поколений. Уже известно, что в Новой Варшаве будет улица, названная в честь этого выдающегося человека. Все расходы на переименования обещал оплатить лично Юлиус Вернер...»

«Новые ведомости», Барбара Лэко

Стянув с себя шерстяной пиджак, Николя любезно накинул его девушке на плечи.

- Вот-с, а то ж зябко, - учтиво произнёс молодой человек.

- Да, благодарю вас, - с вымученной улыбкой пролепетала Маруся.

Всё последнее время девушка была сама не своя.

Осознание того, что она стала свидетельницей гибели дирижабля «Граф Дортмунд» потрясло впечатлительную и нежную натуру. Несколько дней Маруся не выходила из дома, умалчивая ото всех причину своих переживаний. Николя тоже особо не распространялся, но вовсе не из солидарности. Просто дядюшка-часовщик пообещал оторвать племяннику голову, если тот будет болтать о том, как попал на верхушку одной из «сестёр». Конечно, сказано это было не на полном серьёзе, но родственника явно не стоило злить.

- Николя, скажите, - девушка наконец-то повернулась к своему спутнику, - а зачем вы меня сюда привели?

- Вы такая грустная. Я подумал, что вам нужно взбодриться, - принялся сочинять на ходу молодой человек. – А тут такой вид открывается. Вы только посмотрите.

На самом деле, вид был весьма посредственным.

Смотровая площадка на Глухой горе особой любовью у горожан не пользовалась. Отсюда можно было любоваться лишь северными предместьями и парой подсвеченных храмов. Здесь было тихо и безлюдно. И это полностью устраивало Николя. В такой обстановке проще всего было бы раскрыть свои чувства.

- Мне тут неуютно, - неожиданно заявила Маруся. – Простите. Может мы уже пойдем?

- Но мы же только пришли, - попробовал протестовать Николя. – Давайте ещё хотя бы десять минуточек тут побудем?

Весь его хитрый план летел в тартарары. Похоже, придётся спускаться и топать до трамвайной остановки. Благо, она была недалеко.

- Вы знаете, - Маруся неожиданно перешла на шёпот, - мне отчего-то кажется, что за нами кто-то следит.

- Нет тут никого, - юноша всеми силами пытался унять раздражение.

- А я вам говорю, что есть, - заупрямилась девушка. – Вон там!

Вверх по склону, действительно, темнели какие-то подозрительные кусты.

- Если хотите, я схожу туда и всё проверю, - предложил Николя.

- Ой, нет! Ни в коем случае, - Маруся ухватила кавалера за рукав. – Боязно.

- Рядом со мной вам нечего бояться, - юноша не упустил момента для маленькой бравады.

- Я знаю, - благосклонно ответила девушка. – Просто задувает здесь так неприятно.

Николя уже и сам понимал, что ему придётся сдаться.

- Хорошо. Как вам будет угодно.

- Вот и славно, - уже по-настоящему заулыбалась Маруся. – Пойдёмте же скорее.

- Ага, давайте, - промямлил Николя.

Лёгкая тревожность уколола и самого юношу. У него тоже появилось неприятное ощущение, что здесь есть кто-то ещё. Похоже, действительно, лучше было бы поскорее покинуть это место.

- Наверное, маменька уже меня обыскала, - оживившаяся девушка буквально потащила незадачливого ухажера к широкой каменистой тропе.

Николя лишь что-то неразборчиво поддакнул. Вечер для него был бесповоротно потерян. Про томные вздохи, объятия и поцелуи можно было забыть.

- Я что-то притомилась, - защebetала Маруся, - вы можете меня проводить до дома.

Напоследок Николя успел бросить ещё один взгляд вверх. Те самые кусты как будто колыхнулись. А может, это был всего лишь ветер, но проверять не было никакого желания.

Невольно вздрогнув, юноша вместе с подругой устремился к спуску. Очень скоро их шаркающие шаги окончательно стихли. Местную пастораль слегка разбавляли обрывки городского гула, доносившиеся до смотровой площадки.

Но эта безмятежность не могла длиться вечно.

Уже через какую-то минуту колючие ветви раздвинулись и из темноты показалась перепачканная физиономия.

- Всё! Ушли!

- Точно? – послышалось из глубины куста.

- Да-да, - нетерпеливо повторил чумазый.

Медленно, поскрипывая металлическими суставами, над кустами поднялось нечто, больше всего напоминавшее паука на тонких длинных ножках. Вместо туловища у этого механического создания была небольшая открытая кабина. И судя по сгорбленной фигуре, особого комфорта водитель не испытывал. Да и вся конструкция выглядела крайне неустойчивой. Казалось, что пошатывающиеся лапки могут в любой момент надломиться и кабина вместе с сидком рухнет с пятиметровой высоты.

- А я говорил, надо дальше уезжать, - проворчал чумазый. – Нас застукать могли.

- Спокойно, - водитель принялся деловито перебирать рычаги и вентили. – В горку эта штука хорошо идет. Гидравлику надо только подрегулировать.

- Слазь, давай. Теперь моя очередь.

- Да подожди ты! – отмахнулся водитель. – Я ещё сам до конца не разобрался с управлением. На бумаге-то оно куда понятней было.

Вся эта затея с испытаниями изначально выглядела как опасная авантюра. Тем более, что Глухая гора располагалась практически в городской черте. Но это всё ничуть не смущало механиков. Им не терпелось опробовать этот агрегат в деле. И несмотря на то, что вопросов ещё было много, результаты уже радовали.

- А если так, - произнес водитель и дёрнул в разные стороны два рычага.

Паук крутанулся на месте, едва не завалившись на бок.

- Эй, ты что творишь?! – тут же на земле раздался недовольный возглас.

- Не кипешуй, ничего со мной не будет.

- Да я про машину, идиот!

Водитель пропустил оскорбление мимо ушей. Это необычное транспортное средство всё больше и больше завораживало его. Да, впереди ещё предстояло немало работы, но перспективы уже вырисовывались вполне чёткие.

- Глянь там шарниры на левой паре, - распорядился водитель.

Напарник скорчил недовольную гримасу, но всё же сделал, что от него просили.

- Вроде бы, порядок, - отозвался чумазый, в очередной раз протирая лицо промасленным рукавом.

- А теперь, смотри, - водитель снова взялся на рычаги, только в этот раз гораздо осторожнее.

Механический паук, слегка отклонившись назад, приподнял передние лапы.

Зрелище было и впрямь необычное.

У стоящего на земле парня даже перехватило дыхание.

- Ты только осторожнее...

- Мы разбогатеем, братец, - водитель свесился из кабины. – Скоро!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.