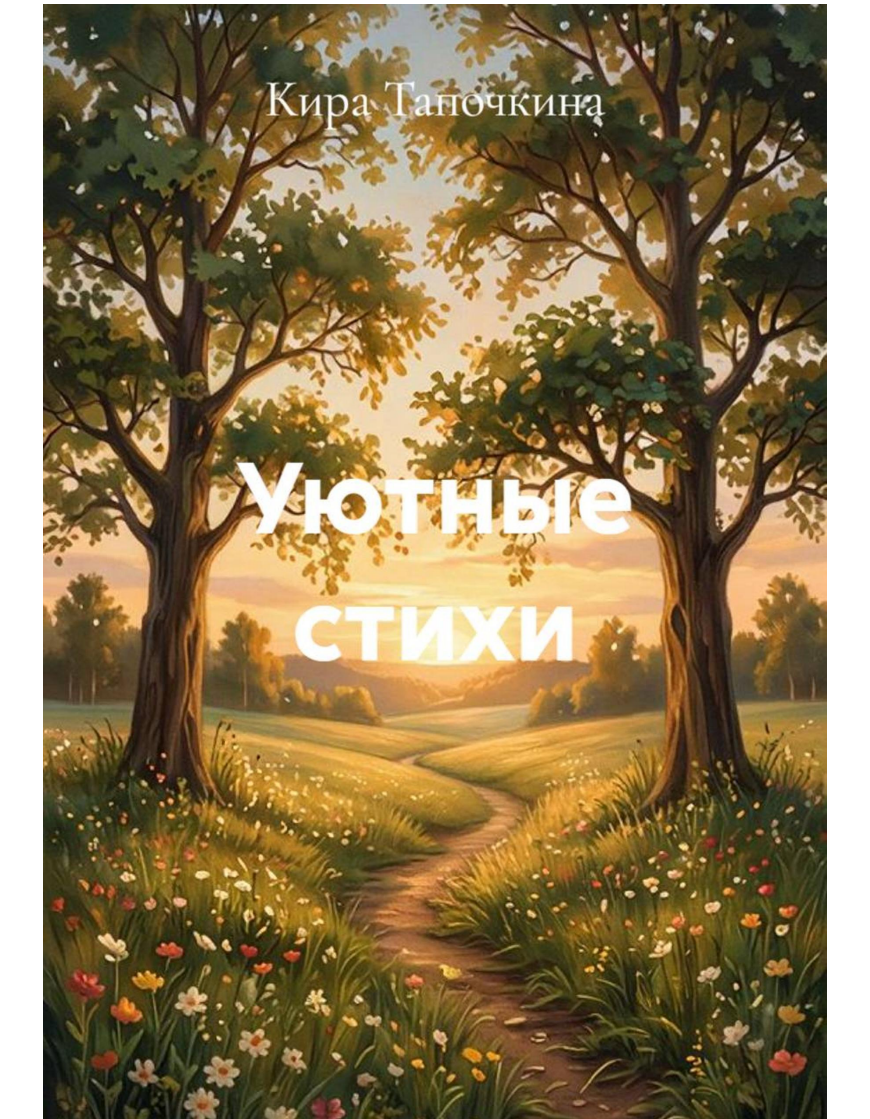


The background is a detailed landscape painting. It features a dirt path that starts in the foreground, flanked by two large, leafy trees, and winds its way into the distance. The path is surrounded by lush green grass and numerous small, colorful wildflowers in shades of red, yellow, and white. The trees have thick, textured trunks and dense green foliage. In the background, rolling hills are visible under a warm, golden sky, suggesting a sunset or sunrise. The overall mood is peaceful and nostalgic.

Кира Тапочкина

Уютные СТИХИ

Кира Тапочкина

Уютные стихи

<https://litres.ru/74599679>

SelfPub; 2026

Аннотация

Сборник включает стихотворения о важном: о мечтах; о любви, которая окрыляет; о детстве, когда деревья были большими; о жизни, которую хочется благодарить каждый день за то, что она есть. Лирика тёплая, честная и душевная. Стихи для тех, кто умеет мечтать и верит в доброту, кто радуется простым вещам и находит смысл в мелочах.

Кира Тапочкина

Уютные стихи

УЕХАТЬ ХОЧУ...

Уехать хочу. Не на море, не в лето.
Туда, где за тысячу вёрст ни души .
Туда, где за лесом алеют рассветы,
Где домик, засыпанный снегом в глуши.

Там утром тепло от натопленной печки,
А выйдешь из дома – звенит тишина.
Следы непонятных зверей на крылечке,
И кошка, смотрящая мир из окна.

Когда опускается ночь или вечер,
В избушке трещат, разгораясь, дрова,
Там нет электричества, есть только свечи...
И связи там нет. И пуста голова.

Там хочется спать, вспоминая о прошлом.
Там крупные звёзды на небе ночном.
Там книг очень много о самом хорошем -
О вере, любви и о счастье большом.

Луна хитрым глазом заглянет в окошко,

Метель запоёт возле самых дверей.
Нос спрячет поглубже мохнатая кошка,
Мурлыча, уснёт на подстилке своей.

В том домике чай самый вкусный на свете,
Он может холодное сердце согреть,
Он пахнет травой и немножечко летом,
И чёрствые души с ним станут теплеть.

В сугробе там прячется сказочный кто-то,
И волшебство где-то рядом кружит.
А если вам грустно и плакать охота,
Я вас заберу в этот домик пожить.

СЕРГЕЮ ЕСЕНИНУ

В твоих стихах берёзовые дали,
Родные сердцу милые поля...
Твои стихи читаю как скрижали,
Они так много значат для меня.

Вот я как будто в хате: тесто спеет,
Парное молоко журчит в бидон...
Или у речки. Утро розовеет.
И заводью своей дрожит затон.

А, может, на покосе, где рубашка

От зноя прилипает ко спине...
И кваса хлебного спасительная чашка
Вкуснее кажется всего другого мне.

Твоей поэзией давно я покорилась,
В твоих стихах – открытая душа.
Я в «Шаганэ» твою с девичества влюбилась,
Твоя «Берёза» ох, как хороша.

А письма к женщине, к сестре и к маме тоже...
В них столько нежности и столько теплоты.
И рифмы в них одна другой дороже!
Ведь так писать умеешь только ты.

Мы все уходим в ту страну, где тихо.
Где благодать, где чащи не цветут...
А ты туда собрался очень лихо.
Хотя ещё был всем нам нужен тут
Поэт деревни с синими глазами,
Ты столько смог шедевров сотворить!
Златоволосый парень из Рязани!
Твои стихи веками будут жить!!!

ВЕСНА РЯДОМ

Март на пороге. С солнечными днями
Счастливая весна уже идет.

Она шагнет с звенящими ручьями,
Капли переливы принесет.

Сосульки серебристые развесит,
Отполирует глянец стальных луж.
Раскрасит акварелью чернолесье,
Растопит ледяные души стуж.

Прогонит прочь сердитые метели,
Разбудит песней первые ростки,
Закружится, как будто в карусели
На берегу у вскрывшейся реки.

Лёд тронется. Вода засуется,
Не веря, что свободна от оков.
В ней небо синевою отразится
С подушками зефирных облаков.
И как отважный вспыльчивый мятежник
Против зимы и лютых холодов
Распустится красивейший подснежник
На косогоре, средь седых снегов

САМЫЙ ЛУЧШИЙ ДЕНЬ

Ты проснёшься, и будет май,
И в окно постучится лучик.
Прокричит тебе лучик: «Вставай!

Этот день станет самым лучшим».

Ты окно распахнешь неспеша,
Впустишь в комнату запах сирени.
Запоёт от восторга душа,
Заскрипят под шагами ступени.

Он примчится к тебе с утра,
Зацелует до смеха, до стона.
Одуванчиков пол ведра
Принесёт, оборвав газоны.

Ты поставишь их на окно,
Скажешь: «Тут их, наверное, двести».
А в душе разольется тепло
От того, что вы просто вместе.

Кофе сварите, будете пить,
И болтать просто так, без смысла.
Как бы время остановить,
Чтоб в моменте оно зависло?

Чтобы день длился без конца.
Чтобы чувствовать запахи мая...
Чтоб касаться его лица,
И целуя, и обнимая...

Чтобы помнить, как надо любить
Вам двоим, в ваших чувствах тонувших.
Этот день нужно сохранить,
Он ведь точно один из лучших.

В ГОСТЯХ У ЕСЕНИНА

А я была у Есенина.
Всю жизнь к нему собиралась.
И вот под погоду осеннюю
Наконец-то в Рязань примчалась.

А оттуда – судьбы моей вехами
По дождю и по мокрым дорожкам...
В Константиново я приехала,
Где родился когда-то Серёжка.

Где он рос, где вырослел и учился,
Где писал, где гулял, где творил...
Где впервые в девчонку влюбился,
Где он просто работал и жил.

Этот край! Дом и церковь рядом,
Школа, берег реки Оки...
Вдохновение искать здесь не надо,
Сами в рифмы ложатся стихи.

Спит туман над рекою белёсою,
Опоясывает луга,
Спит калина под свежими росами,
Засыпают из сена стога.

Небо хмурое сыплет дождинками,
Вспоминая ушедшие дни...
Здесь когда-то по этим тропинкам
Сам Есенин гулял до зари.

Всем, кто в гости к нему приезжает,
Он как будто бы очень рад.
Всех улыбкой с портрета встречает,
Приглашая в прибрежный сад.

Зазывая в свой домик в гости,
Где хранится его добро:
От его сундука до трости.
Здесь уютно и очень тепло.

На столе сухоцветы в вазе,
Том стихов и икона в углу...
Коромысло, ухват на террасе,
Домотканый ковер на полу.

Эта хата мне раньше снилась,
Снилась мне позолота полей.
Я теперь в этот край влюбилась,
Как когда-то Есенин Сергей.

ДОМ ДЕТСТВА

Старый дом с покосившейся крышей.

Дом, где детство моё живёт.

Я и нынче во снах его вижу,

Он как будто меня зовёт.

Он меня манит светом в окнах,

И горячим песком во дворе.

Иногда шумом листьев мокрых

После дождика в сентябре.

Он зовет меня в жаркую баню,

Приглашает попить чайку.

Сколько прожито в нём вспоминаю,

И пытаюсь унять тоску.

Дом из детства, родной до боли,

Как живешь ты? Скучаешь по мне?

Помню речку, за речкой поле...

И закаты в июльской жаре.

Умывальник с водой из колонки,

Будку старого пса у крыльца...

Треск огня за печной заслонкой,

Молодых маму и отца.

На твоей утепленной завалинке

Моё детство и ныне живёт.

Открываешь ты утром ставенки

И меня к себе в гости ждешь.

ПРОЩАНИЕ С ЛЕТОМ

Лето почти прошло,

Август его зафиналил.

Забрал себе всё тепло

И куда-то посылкой отправил.

Вытащил дождь проливной,

Заставил его трудиться...

Он лил неделю стеной

Не в силах остановиться.

На деревья стал август бухтеть,

Напугал их своей прохладой...

И стали они желтеть

Как будто бы так и надо.

Заплакала горько река,

Вода в ней темнее стала...

И белые облака

Отражать река перестала.

Только тучи, и серое небо,

Только птиц улетающих стаи...

Август! Август!

Каким бы ты не был!

Мы всегда тебе всё прощаем!

Потому что - ты ниточка с летом!

Без тебя будет в сто раз грустней.

Присылай нам хотя бы приветы!

Среди хмурых осенних дней.

ГИМН ОСЕННЕЙ МЕЛАНХОЛИИ

Под плед и с чаем, или с мармеладкой...

Чтобы весь мир остался где-то вне...

Тебе тепло и очень-очень сладко

Лежать вот так, укрывшись в тишине.

Ловить на потолке худые тени,

В окошко наблюдать, где лик луны...

И думать, что мы что-то не успели,

И всё равно смотреть тихонько сны.

Лежать и никуда не торопиться,

Есть мармеладки, осень наблюдать.

В уюте так легко остановиться

И так тепло, приятно засыпать.

Поймать дремоту, шум дождя услышать,

Подумать: хорошо, что ты в тепле.

И слушать, как часы стенные дышат

В осенней зябкой гулкой тишине.

Послушаться банальному совету —

Молчать. Не думать. Просто так лежать.

Весь выпит чай, и мармеладов нету.

Под пледом осень легче переждать.

МОЯ СОРОК ТРЕТЬЯ ОСЕНЬ

Эта осень солнцем прогретая,

Эта осень моя сорок третья.

Эта осень с кофейным стаканом,

Навсегда пропахшая марципаном.

Эта осень с зонтом под мышкой

И с до дыр зачитанной книжкой.

С самой вкусной шарлоткой хрустящей

И с настойкой вишневой манящей.

Осень эта моя сорок третья,

Из осенних янтарных соцветий,

Из рябиновых гроздьев алых

И дождинок больших и малых.

Состоящая из приветов

От недавно прошедшего лета.

Из букета кленовых листьев

И стихов в лавке букинистов.

Эта осень моя сорок третья,

Как и прошлая в десятилетиях.

Как и сорок четвертая будет,

Сорок пятую осень разбудит.

Ни о чем не грущу, не жалею,

Свою осень люблю и лелею.

Пусть она будет солнцем согрета

Превратится пусть в бабье лето.

КАПРИЗНАЯ ОСЕНЬ

Осень в этом году капризная

Словно девушка на свидании:

В октябре уже стала безлистная,

Не дождавшись похолодания.

То охватит дождями и вЕтрами,

То все небо затянет тучами,

То играет лучами светлыми,

Когда серость и грусть наскучит ей.

Не поймешь ее , нестабильную.

Не предскажешь, такую буйную...

Прячет утра в туманы обильные,

Над рекою поёт тихоструйною.

Завтра, может, и станет серьёзною,

Повзрослевшей, притихшей, понятною...

Но пока она — вся виртуозная,

И объять хочет необъятное.

А пока ещё может вредничать,

В октябре - это время проказничать.

И смеяться, и даже кокетничать,

И ехидничать. И безобразничать.

Осень... осень... пора понурая...

Ты спеши наиграться до холода!

В скором времени станешь ты бурая

С неизменным оттенком чёрного!
УЛЫБОК МНОГО НЕ БЫВАЕТ

Улыбок много не бывает,

А мало, да! Почти всегда!

Их часто в жизни не хватает,

Когда так хочется тепла.

Улыбки топят лёд и холод,

От них становится светлей,

Хоть не всегда найдётся повод,

Вы всё же будьте веселей!

Найдите силы улыбнуться

Средь бурь и жизненных забот!

Улыбки точно к вам вернутся

На много месяцев вперед!

РОДИНА ИЗ ДЕТСТВА

Дорога пыльная, родная сторона...

Милее нет дороги на планете.

Ведет меня тихонечко она

Туда, где мы с тобою были дети.

Ах, как же я любила эту пыль...

Ногами бОсыми по ней с лихвой промчаться,

Сорвать пучком красивейший ковыль,

А после в теплой речке искупаться.

Такой реки как наша, не сыскать.

Песок блестящий мне казался кладом.

Мы в ней учились плавать и нырять,

А что ещё для счастья в детстве надо?

На крыше лёжа, глядя в небеса,

Мы представляли облака живыми:

Вон там ползет медведь, а там лиса...

А там вон ёжики, колючие какие.

По вечерам, усевшись на крыльцо,

Разглядывали звёзды и мечтали.

Подставив ветру тёплому лицо,

Мы незаметно быстро вырастали.

А родина осталась неизменной -

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.