

Елена Пьерр

Сладкий ток



Елена Пьерр
Сладкий ток

«Автор»

2026

Пьерр Е.

Сладкий ток / Е. Пьерр — «Автор», 2026

Человечество давно забыло про сон и обычную еду. Зачем тратить время, если можно просто зарядиться энергией напрямую от розетки? Инна собиралась сделать именно это, когда в её запертой квартире внезапно появился незнакомец в синем плаще. Он пугающе красив, излучает безумный магнетизм и... категорически запрещает ей подходить к току. Вместо привычной розетки он предлагает ей странный сверток. Кто этот таинственный гость, как он проник в дом и какую скрытую цену человечество на самом деле платит за «удобную» электрическую жизнь?

© Пьерр Е., 2026

© Автор, 2026

Содержание

~~	5
Часть 1. Свобода воли	6
Глава 1. Язык до розетки доведёт	7
Глава 2. Боги тоже моют посуду	9
Глава 3. Таргет для электроманов	11
Глава 4. Входящий с Олимпа	13
Глава 5. Эффект золотого лайка	15
Глава 6. Бан с ароматом кофе	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Сладкий ток

~~

(с) Елена Пьерр, 2026. [Официальная страница автора](#). Все права защищены. Книга «Сладкий ток» опубликована на портале Литрес. Возрастное ограничение: 16+

Часть 1. Свобода воли

Глава 1. Язык до розетки доведёт

— Не надо этого делать! — низкий мужской голос за спиной заставил Инну вздрогнуть и обернуться.

Она удивлённо уставилась на незваного гостя, который так неожиданно возник в её квартире. Длинный плащ синего цвета с капюшоном скрывал фигуру и лицо незнакомца, но она была уверена, что это молодой мужчина.

— Кленовый сироп, куркума и порошок серебра — это всё, что тебе сейчас нужно! — снова заговорил гость и откинул капюшон.

Инна оказалась права: мужчине действительно на вид было не больше двадцати пяти. Он чем-то походил на античных богов, точнее на одного из них — Аполлона. Только глаза были странными — цвета расплавленного янтаря.

Девушка хотела спросить, как он проник в квартиру и кто он вообще такой, но не успела. Излучая магнетизм и обаяние, незнакомец улыбнулся и продолжил, как ни в чем не бывало:

— Я понимаю, что сегодня ровно месяц, как ты заряжалась последний раз, но не надо совать язык в розетку. Есть другой способ!

Инна в недоумении смотрела на странного гостя. Ей не было страшно, скорее интересно.

— У меня энергия заканчивается, — попыталась возразить она, покосившись на розетку и чувствуя, как по телу пробежала дрожь.

— Это хорошо! Ты почти чистая, — задумчиво глядя на неё, ответил мужчина.

Человечество давно забыло про сон и обычную еду. Зачем тратить драгоценное время на пережёвывание твёрдой пищи, если можно просто зарядиться энергией напрямую от розетки? Сто лет назад Техно-Корпорация провела великую эволюцию: люди добровольно перешли на эффективный жизненный цикл. Раз в месяц воткнул язык на подзарядку, поймал эйфорический вольтаж — и ты снова готов работать. Круглосуточно. Но многие люди сильно деградировали в плане речи, а дети стали рождаться с раздвоенными языками.

Инна привычным движением провела кончиком змеиного языка по губам и вновь украдкой взглянула на розетку. Она её так манила, что невозможно было сопротивляться. Незнакомец поморщился. Зрелище и правда было омерзительным.

— Нет, — он решительно сделал шаг вперёд. Расстояние между ними сократилось, и Инну обдало плотным, невероятным ароматом спелых яблок, летней травы и горячего южного ветра. Этот запах был настолько сильным и настоящим, что её мозг, всю жизнь питавшийся озоном от раскалённых трансформаторов, на мгновение закоротило. — Ты больше не прикоснётся к току. Восемь часов раз в месяц хватило бы здоровому человеку, но вы же не можете остановиться. Некоторым даже оргазм от тока подавай. Вот и получили зависимость. Посмотри на себя! Твой язык разделён, твоё лицо окаменело, ты забыла, что такое вкус жизни!

Он стремительно запустил руку под свой плащ и вытащил оттуда увесистый, обёрнутый в грубую мешковину свёрток. С глухим стуком мужчина опустил его на стол.

— Здесь то, что вернёт тебе живую энергию, — торжественно провозгласил он. — Премиальный кленовый сироп из садов Деметры, порошок серебра и куркума. Капай сироп под язык ежедневно, а сухой смесью натирай ладони и ступни ног. Ровно тридцать дней. Никаких розеток. Полный аналоговый детокс.

— Но я не понимаю!

— Тебе не нужно понимать, дитя микросхем, просто сделай, как я сказал.

— Слышь, олимпиец, или кто ты там... — возмутилась Инна и непроизвольно облизнулась в сторону розетки. — Я не буду пить твой сироп. Мне нужен нормальный, проверенный вольтаж. Отойди от стены.

Незнакомец вздохнул с глубокой, божественной скорбью.

— Я пытался по-хорошему.

Прежде чем Инна успела вскрикнуть, он возник прямо перед ней, вскинул руку и мягко надавил на лоб девушки.

— Детокс начался, смертная. Увидимся через месяц, — тихо прошептал он и исчез из квартиры.

Инна долго смотрела на пустой угол, где только что стоял незванный гость, потом перевела взгляд на свёрток. Всё ещё колеблясь, она развернула его. Кленовый сироп пах густо и очень сладко. От этого запаха раздвоенный кончик её языка непроизвольно дёрнулся, а челюсть слегка задрожала от непривычного голодного спазма.

Оказавшись у себя дома, Аполлон — а это действительно был он — скинул плащ, оставшись в одном хитоне. Налив себе вина, он выпил его, плюхнулся в кресло и громко чертыхнулся, словно и не бог вовсе. А затем поднял бокал и произнес куда-то вверх:

— Наворотили с этим электричеством, а нам теперь расхлёбывать. Без дела мы, видите ли, сидим уже несколько веков. Так люди про нас забыли давно! Да ещё эта свобода воли! Чтоб сами приняли решение, без воздействия. Конечно!.. Так мы ещё несколько веков это исправлять будем!

~••~

Глава 2. Боги тоже моют посуду

Прошёл ровно месяц.

Инна сидела на кухне, мрачно уставившись на гору грязной посуды. Наказ таинственного гостя она исполнила в точности: тридцать дней без розетки, кленовый сироп под язык, куркума и серебро на ладони.

Результат превзошел все ожидания, и этот результат Инне категорически не нравился.

Во-первых, её раздвоенный язык сросся обратно, став совершенно обычным, человеческим. Во-вторых, гул в розетках больше не манил — он казался противным и чужеродным. Но вместе с очищением на Инну обрушились побочные эффекты, о которых «Аполлон» скромно промолчал.

Ей снова пришлось есть. Желудок, отвыкший от нормальной пищи, бунтовал от любой ложки каши. Но самым страшным оказался сон. Первые ночи Инна рыдала от ужаса, думая, что впадает в летаргическую кому. Тратить несколько часов жизни на то, чтобы просто лежать с закрытыми глазами и смотреть дурацкие неконтролируемые картинки? Это казалось изощренным издевательством.

В углу кухни соткалось мягкое золотистое сияние. Воздух потеплел, запахло лавром и озоном.

— Приветствую тебя, о чистая дева! — пафосно провозгласил возникший из ниоткуда Аполлон. Сегодня вместо синего плаща на нем был белоснежный хитон, а идеальное лицо светилось гордостью. — Я вижу, ты справилась! Узы электрического рабства пали, связь с Землей...

Договорить он не успел. Тяжелая чугунная сковорода, запущенная твёрдой рукой Инны, просвистела в сантиметре от его олимпийского носа и с грохотом врезалась в стену. Сияние вокруг бога испуганно мигнуло.

— Ты! — Инна вскочила со стула, тяжело дыша. — Ах ты древнее чудовище! Ты почему не предупредил, что от твоей «живой энергии планеты» хочется жрать каждые три часа?! И почему я должна умирать каждую ночь на восемь часов, чтобы проснуться с помятым лицом и головной болью?!

Аполлон растерянно моргнул, его величественный вид моментально испарился. Он опасно покосился на сковороду.

— Ну... это называется биологический сон, — пробормотал он, делая шаг назад. — И нормальный метаболизм. Вы же люди, вы так миллионы лет жили, пока провода в стены не замуровали...

— Мы жили нормально! — отрезала Инна. — Засунул язык на пять минут — и пошёл по делам! А теперь я только и делаю, что готовлю, ем, сплю и мою посуду! У меня времени ни на что не остаётся!

Бог вздохнул, и вся его спесь окончательно спала. Он подошел к столу, бесцеремонно отодвинул банку с куркумой и сел на край.

— Ладно, признаю, в ваших реалиях это выглядит непривычно, — тихо сказал он. — Я как-то не подумал про тайм-менеджмент. Знаешь, на Олимпе с этим проще. Но ты не сердись. Ты у меня... единственная.

Инна замерла, так и не подняв вторую сковородку.

— В смысле — единственная?

— В прямом, — Аполлон уныло подпёр подбородок ладонью. — Я за этот месяц обошёл три сотни квартир. И везде одно и то же. Стоит мне заикнуться про сироп и детокс, как в

меня либо с ходу тыкают электрошокером, либо вызывают санитаров. Один парень вообще попытался зарядить меня через розетку для электромобиля! Кошмар, у меня до сих пор хитон током бьётся.

Инна не выдержала и прыснула. Злость внутри начала медленно таять, уступая место искреннему любопытству.

— То есть, великий олимпийский бог провалил миссию по спасению человечества?

— Зевс меня уничтожит, — пожаловался Аполлон. — У нас на Олимпе сейчас жёсткие KPI. Если я не верну людей к природным истокам, меня переведут в отдел к Аиду — на учёт душ. А там сыро, темно и никакого вай-фая... то есть, я хотел сказать, никаких муз. Инна, мне нужна твоя помощь. Ты единственная «чистая». Ты знаешь этот мир. Помоги мне достучаться до остальных.

Инна посмотрела на несчастного бога, потом на гору посуды, затем на свой спросившийся язык. Ввязаться в авантюру с древнегреческим богом против мировой энергосети? Звучало как полное безумие.

— Хорошо, — медленно произнесла она, нагло ухмыляясь. — Я помогу тебе разработать маркетинговую стратегию по спасению этих электроманов. Но у меня три условия.

— Каких? — с надеждой оживился Аполлон.

— Во-первых, ты сейчас своими божественными силами отмоешь эту гору посуды. Во-вторых, наколдуешь мне нормальный, человеческий ужин, от которого у меня не прихватит желудок. А в-третьих... научи меня спать так, чтобы мне снились нормальные сны, а не кошмары про восстание розеток. Идёт?

Бог Олимпа обречённо вздохнул, закатал рукава белоснежного хитона и потянулся к губке для мытья посуды.

~••~

Глава 3. Таргет для электроманов

Аполлон блестяще справился с посудой. Правда, тарелки после его божественной магии теперь слегка светились в темноте неоновым светом, а чугунная сковорода пахла амброзией и полевыми цветами, но Инна решила не придираться. По крайней мере, ужин из запечённой курицы и отварного картофеля, который бог сотворил буквально из воздуха, её желудок принял на «отлично».

Сытая, выпавшаяся и впервые за долгое время чувствующая себя по-настоящему живой, Инна открыла ноутбук.

— Итак, служитель муз, — скомандовала она, похлопав по стулу рядом с собой. — Садись. Будем просвещать тебя, как устроен мир, в котором люди не открывают двери незнакомцам в плащах. Чтобы заставить человечество отказаться от розеток, нам нужен личный бренд и вирусный контент.

Аполлон с подозрением уставился на экран, где мелькали бесконечные ленты коротких видеороликов.

— То есть... вместо того чтобы нести истину лично, я должен записать свои слова на эту кремниевую пластину?

— Именно. И первая попытка у нас прямо сейчас. Вставай к стене, я включаю камеру на телефоне. Расскажи им про вред тока. Только пафоса поменьше.

Бог Олимпа приосанился. Он расправил складки белоснежного хитона, гордо вскинул подбородок и, когда Инна кивнула, заговорил гулким, театральным голосом:

— О, погрязшие во тьме дети проводов! Внемлите мне, ибо губителен путь электрического кайфа! Подобно Прометею, связавшему вас узами ложного пламени, сети оплели ваши умы...

— Стоп! Снято! — Инна со стоном закатила глаза и выключила запись. — Это ужасно. Это полнейший кринж, Аполлон. На дворе эпоха беспроводного интернета и умных домов, никто не слушает гекзаметр. Тебя заблокируют за занудство в первую же минуту.

— Это высокая поэзия! — оскорбился бог, скрестив руки на груди. — На Олимпе мне за это нимфы венки плели!

— Мы не на Олимпе. Сейчас в тренде искренность, шок-контент и... красивая картинка. А ну-ка, расстегни пару верхних пуговиц. Да, вот так. А теперь бери ложку куркумы, поливай кленовым сиропом и ешь на камеру. И главное — в конце покажи свой язык. Крупным планом.

Спустя полчаса ролик был смонтирован и загружен в сеть под хлестким заголовком: «Секретный детокс: как вернуть нормальный язык за 30 дней. Шок-контент!»

Результат превзошёл все ожидания. Алгоритмы, изголодавшиеся по лицам без тянущихся изо рта проводов, мгновенно подхватили видео. Счётчик просмотров сошёл с ума, прибавляя по десять тысяч в секунду.

— Смотри, — Инна ткнула пальцем в экран, показывая на комментарии.

Аполлон завороченно наблюдал за бегущими строчками:

«Ого, какой фильтр крутой! Где такой взять?»

«Актёр просто краш, подписка за глаза!»

«Подождите, а почему у него язык не раздвоенный?! Это фотошоп или пластика?»

«Я попробовала лизнуть куркуму, меня вырвало, но парень топ».

— Они... они хвалят мою внешность, но не верят моим словам? — Аполлон нахмурился, усаживаясь в кресло. Его пальцы начали судорожно обновлять страницу. Божественный покровитель искусств на глазах превращался в типичного заложника дофаминовой петли.

— Смотри, этот «ЭлектроТолик99» пишет, что я шарлатан! Я должен ему ответить! Как тут написать, что его прадед горел бы в Тартаре за такое невежество?

— Не вздумай кормить троллей, — рассмеялась Инна. — Но главную задачу мы выполнили. О нас говорят. Теперь нам нужно...

Договорить она не успела. Смартфон Инны, мирно лежащий на столе, внезапно завибрировал. Экран залило ослепительным золотым светом, а из динамика раздался такой мощный раскат грома, что на кухне зазвенели вымытые Аполлоном тарелки. На экране высветился входящий вызов с засекреченного номера, вместо имени контакта горели три иконки: \$\$\$.

Аполлон мгновенно побледнел и выронил ноутбук из рук.

— О нет... — прошептал он, пятась к окну. — Начальство звонит.

— Зевс?! — Инна округлила глаза, глядя на вибрирующий телефон. — На мой мобильный?! Но как?!

— У него прямая линия через любые электроприборы, — неестественный румянец разлился по щекам бога, отчего его бледность стала ещё заметнее. — Инна, умоляю, сними трубку и скажи, что меня нет! Скажи, что я... на свидании! Или собираю мусор на пляже! Если он узнает, что я стал блогером вместо реальной проповеди, он меня в микроволновку замурует!

Телефон продолжал настойчиво греметь, а по корпусу смартфона уже побежали маленькие, вполне осязаемые молнии.

~••~

Глава 4. Входящий с Олимпа

Смартфон на столе уже не просто вибрировал — он мелко подпрыгивал, окутанный синими искрами. Воздух на кухне пах палёной пластмассой и грозой.

Инна сглотнула, посмотрела на забившегося за холодильник Аполлона и поняла, что спасать ситуацию придётся ей. Если телефон взорвётся, она останется и без гаджета, и без потенциального бизнес-партнёра по спасению мира.

Она осторожно приблизилась, коснулась экрана кончиком ногтя и смахнула зелёную трубку.

— Алло? — неуверенно произнесла Инна, стараясь, чтобы голос не дрожал.

— АПОЛЛОН! — из динамика рывнуло так, что на Инне дыбом встали все волосы, включая те, что на бровях. Звук был такой, словно кричали в огромную пустую бочку во время шторма. — ПОЧЕМУ ТЫ НЕ НА СВЯЗИ?! ПОЧЕМУ ТВОЙ ТРЭКЕР ПОКАЗЫВАЕТ, ЧТО ТЫ СИДИШЬ В ОДНОЙ ТОЧКЕ УЖЕ ДВА ЧАСА?! ГДЕ ОТЧЁТ ПО КОНВЕРСИИ?!

— Э-э-ме... здравствуйте, — перебила Инна, зажав пальцем ухо. — Вы, должно быть, Зевс Кронид? Аполлона сейчас нет. Он... ушёл на объект. Проводить полевые испытания кленового сиропа. А я его секретарь. И пиар-менеджер.

В трубке воцарилась звенящая, тяжёлая тишина. Маленькая молния, ползшая по кухонному столу к солонке, замерла.

— Кто? — уже тише, но всё так же грозно спросил голос. — Смертная? Ты как взяла божественный коммутатор? И какой ещё пиар-менеджер?!

— Кризисный, — уверенно отрезала Инна, беря инициативу в свои руки. — Уважаемый Громовержец, ваш отдел маркетинга на Олимпе застрял в палеолите. Аполлон за месяц обошёл три сотни квартир. Результат — нулевой, если не считать пары синяков от электрошокеров. Ваш метод прямых продаж через врывание в чужие дома в плащах не работает. Люди деградировали, они мыслят клипами и лайками.

За холодильником послышался восхищённый вздох Аполлона.

— Женщина, ты понимаешь, с кем говоришь?! — в динамике снова загрохотало, но уже как-то растерянно. — Я могу обратить твой дом в пепел одним щелчком пальцев!

— Можете, — согласилась Инна, глядя на экран телефона. — Но тогда вы потеряете единственного человека на Земле с нормальным, несросшимся языком, который согласился вам помочь. И ваш KPI за этот квартал окончательно рухнет. А ведь Аид только и ждёт вашего прокола, верно?

На том конце провода послышалось тяжёлое, чисто человеческое кряхтение. Похоже, Инна попала в самую большую мозоль олимпийского руководства.

— И что ты предлагаешь... кризисный менеджер? — буркнул Зевс. Грозовые искры вокруг телефона начали медленно гаснуть.

— Мы переводим проект «Детокс» на цифровые рельсы. Мы только что запустили вирусный ролик. За сорок минут — сто тысяч просмотров. Люди со всего города спрашивают, где купить кленовый сироп со спецэффектами. Мы создаём спрос. Но нам нужны ресурсы.

— Какие ещё ресурсы? — подозрительно спросил верховный бог.

— Во-первых, нам нужен бюджет на продвижение. Нам нужны тонны качественного кленового сиропа, куркумы и порошка серебра. Причём не в амфорах, а в удобных стильных зип-пакетах с логотипом Олимпа. Во-вторых, прекратите слать Аполлону уведомления среди ночи, у него из-за этого падает охват в соцсетях. И в-третьих... нам нужно официальное разрешение на использование божественных спецэффектов в прямом эфире. Без этого блог не взлетит.

Трубка молчала около минуты. Было слышно, как на Олимпе шуршат какими-то свитками или бумагами. Наконец, Зевс глухо произнёс:

— Даю вам две недели. Если через четырнадцать дней количество «чистых» от розеток людей не вырастет хотя бы на полпроцента... Аполлон отправится к Аиду пересчитывать грешников в Тартаре. А твой смартфон я превращу в кусок гранита. Время пошло.

Связь оборвалась. Экран телефона погас, оставив после себя лишь лёгкий запах озона.

Из-за холодильника медленно выбрался Аполлон. Его глаза сияли первобытным восторгом. Он посмотрел на Инну так, словно она только что в одиночку победила титанов.

— Ты... ты торговалась с моим отцом, — прошептал он, поправляя съехавший хитон. — И выбила у него бюджет! Инна, ты богиня!

— Я не богиня, я просто три года работала в отделе лидогенерации, — вздохнула девушка, устало опускаясь на стул. — Так, олимпиец, забудь про гекзаметр. У нас есть две недели, чтобы отучить этот город совать языки в розетки. Бери телефон, будем снимать второе видео. И на этот раз ты будешь улыбаться так, чтобы все электромены захотели купить наш сироп.

~••~

Глава 5. Эффект золотого лайка

Две недели пролетели как один затяжной прыжок без парашюта.

Кухня Инны превратилась в главный логистический центр по спасению человечества. Зевс сдержал слово: снабжение работало как швейцарские часы. Каждое утро на подоконнике материализовались стильные крафтовые зип-пакеты с логотипом в виде золотой лиры. На них красовалась надпись: «ApolloDetox. Вернись к истокам». Гермес, отвечавший за доставку, явно получал удовольствие от процесса.

Их блог устроил в сети настоящий цифровой тектонический сдвиг.

Ролик, где красивый парень в хитоне морщился от куркумы, породил мировой челлендж. Подростки и взрослые по всему миру начали массово выкладывать видео под хэштегом #Без-Розетки. Появилась новая, абсолютно невиданная ранее мода: иметь обычный, несросшийся язык, спать по ночам и ходить в рестораны, чтобы жевать настоящую твёрдую пищу. Акции Техно-Энерго-Корпорации впервые в истории поползли вниз.

Инна сидела за столом, сводя финальную статистику для отчёта Громовержцу. До дедлайна оставалось два часа.

Воздух на кухне потеплел, но в этот раз обошлось без треска молний и запаха палёного пластика. Свет разлился мягкий, тёплый и ласковый, словно предассветное солнце заглянуло в окно.

— Мы сделали это, Инна, — раздался тихий, но на удивление глубокий голос.

Девушка подняла глаза от ноутбука и замерла. Перед ней стоял Аполлон, но он изменился. Пропала та унылая, уставшая блёклость, которая была в нём при первой встрече. Бело-снежный хитон сиял, плечи расправились, а кожа словно светилась изнутри здоровым загаром.

Но самое главное — его глаза. Тот жутковатый, холодный змеиный прищур, который выдавал в нём угасающего, забытого бога, бесследно исчез. Теперь на Инну смотрели чистые, невероятно яркие золотистые глаза, излучающие подлинное солнечное тепло. Божественные силы возвращались к нему вместе с верой и вниманием миллионов людей.

— Ничего себе спецэффекты... — прошептала Инна, заворожённо разглядывая напарника. — Тебе идёт. Нам срочно нужно записать сторис, пока свет так лежит.

Аполлон улыбнулся — открыто и искренне, без прежней высокомерной спеси.

— Отец принял отчёт. Мы перевыполнили план на два процента. Аид рвёт и мечет в своём подземном царстве, а Зевс официально утвердил наш бюджет на следующий квартал. Меня признали лучшим сотрудником месяца на Олимпе.

— Поздравляю, — Инна улыбнулась в ответ, но в груди у неё почему-то поселилась лёгкая тоска. — Значит, твоя миссия выполнена. Ты возвращаешься на Олимп? К музам, нектару и гексаметру?

Аполлон посмотрел на сияющие неонem тарелки в раковине, затем на ноутбук с открытой вкладкой комментариев, где подписчики требовали нового эфира, и, наконец, на саму Инну.

— Знаешь, — задумчиво произнес бог солнца, садясь на привычный край стола. — На Олимпе жуткая скука. Там веками ничего не меняется. А здесь... Здесь у нас миллион просмотров, хейтеры, которых нужно ставить на место, и рекламные контракты. К тому же, Техно-Энерго-Корпорация вчера пыталась взломать наш аккаунт. Это война, Инна. А на войне богам Олимпа самое место.

Он протянул ей руку. На его ладони мягко переливалась крошечная золотая искра.

— Ну так что, партнёр? Напишем контент-план на следующую неделю? Будем отучать от розеток правительство.

Инна уверенно пожала его тёплую ладонь, чувствуя, как по её собственным венам вместо привычного мёртвого тока бежит настоящая, живая и горячая энергия.

~••~

Глава 6. Бан с ароматом кофе

Инна стояла на пороге подъезда. Окраина старого квартала встретила её привычным, механическим ритмом.

Мимо неё беззвучно, словно заведённые роботы, проносились электроманы. Они двигались быстро, чётко и — молча. Зачем тратить энергию на сотрясание воздуха, если можно скинуть короткий числовой код на нейроэкран? Люди общались рваными жестами, а провода зарядных кабелей свисали из их карманов, как щупальца ручных паразитов.

Инна была «чистой». И именно поэтому город, в котором она прожила с рождения, внезапно увиделся ей декорацией к очень странному фильму.

Как никогда раньше она остро ощущала свободу от гнетущего, липкого чувства, что в стене её квартиры тикает невидимый счётчик, отсчитывающий тридцать дней до полной разрядки. Её сросшийся язык аккуратно лежал во рту. Больше не нужно было сдерживать привычный, знакомый каждому электроману нервный тик — постоянное сглатывание и облизывание губ в попытке поймать несуществующий контакт. Лицо тоже изменилось. Щекам вернулся здоровый румянец, а глаза горели азартом и жадой жизни.

Инна медленно брела по тротуару, разглядывая людей и длинные тени от серых двухэтажек ветхого фонда. На горизонте, над крышами домов, грозно и зловеще возвышался элитный жилой комплекс Техно-Корпорации — сияющий стеклом и хромом небоскрёб-улей без единого окна. Этот уродливый гигант планомерно нависал над её районом, готовый рано или поздно поглотить последний оплот нормальной человеческой жизни. А ведь ещё пару месяцев назад она так мечтала жить в центре, иметь свою элитную матовую капсулу подзарядки в общем улье и премиум розетку повышенной мощности. Но ей, как рядовому сотруднику отдела лидогенерации, такая роскошь была не по карману.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.