

The book cover features a woman with long, wavy brown hair and a golden leaf crown, wearing a long, flowing, off-the-shoulder gown with intricate gold patterns. She stands in a stone archway, looking out over a fantastical landscape. The landscape includes a winding river, a distant castle with many spires, and mountains under a sunset sky. The archway is flanked by white roses and green leaves. Above the archway, a golden starburst ornament hangs from a chain, with a crescent moon and a small sphere below it.

ВЕРОНИКА ЕМЕЛЬЯНОВА

КНИГА ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

Путешествие через 44 ключа
Хроник Акаши

Вероника Емельянова

**Книга открытых дверей.
Путешествие через 44
ключа Хроник Акаши.**

«Автор»

2026

Емельянова В.

Книга открытых дверей. Путешествие через 44 ключа Хроник Акаши. / В. Емельянова — «Автор», 2026

Все ответы, которые ты так долго ищешь, уже живут внутри тебя? И всё, что тебе нужно, — найти ключ к двери, за которой они скрываются? Приглашаю поискать ответы при помощи карт. «Книга открытых дверей» — это приглашение в удивительное путешествие к себе через 44 метафорических ключа, вдохновлённых представлением о Хрониках Акаши. Шаг за шагом ты пройдёшь через шесть пространств: Врата, Следы, Тени, Истины, Дары и Ключи. Встретишься с тем, что давно просится быть услышанным, увидишь привычные ситуации по-новому, обнаружишь забытые ресурсы и найдёшь возможность изменить то, что прежде казалось неизменным. Эта книга для тех, кто стоит на перепутье, ищет своё предназначение, хочет освободиться от старых ограничений или просто почувствовать себя ближе к себе настоящей. Тебе не нужно открывать все двери сразу, не нужно торопиться и искать единственно правильный путь. Достаточно выбрать одну дверь и позволить себе заглянуть за неё.

© Емельянова В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	6
СТРУКТУРА КОЛОДЫ	7
Глава 2	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Вероника Емельянова
Книга открытых дверей. Путешествие
через 44 ключа Хроник Акаши.

Глава 1

*«Есть двери, которые открываются
ключом. Есть двери, которые
открываются словом. А есть те,
которые ждут, когда ты, наконец,
решишься открыть и встретиться с
собой...»*

Представляю вам авторскую метафорическую колоду-проводника. Эта колода создана не для того, чтобы сообщать человеку готовую судьбу или принимать решения за него. Она помогает увидеть то, что уже написано в его внутренней истории, распознать повторяющиеся сюжеты, услышать собственные желания и найти следующий шаг.

В основе колоды лежит образ Хроник Акаши как пространства памяти, смыслов и возможных путей. С этим образом можно работать духовно, как с информационным пространством Хроник, или метафорически, как со способом разговора с собственным бессознательным. Колода работает через символы, ассоциацию, вопрос и внутренний образ.

Важно помнить: «Не спрашивайте карты, что тебе делать. Позвольте им показать то, чего пока не видите».

СТРУКТУРА КОЛОДЫ

1–7. ВРАТА — куда смотреть?

8–14. СЛЕДЫ — что из прошлого действует сейчас?

15–21. ТЕНИ — какой способ защиты продолжает поддерживать старый сценарий?

22–28. ИСТИНЫ — что важно увидеть?

29–35. ДАРЫ — что уже есть внутри и может стать опорой?

36–42. КЛЮЧИ — что можно сделать с увиденным в реальной жизни?

И две отдельные карты:

43. ХРАНИТЕЛЬ — что сейчас важнее прожить, чем узнать?

44. ЧИСТАЯ СТРАНИЦА — что ещё не определено и может быть создано?

Ключевые слова колоды: посмотри - вспомни - заметь - увидь - найди своё - сделай выбор.

Глава 2

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С КОЛОДОЙ

1. Формулируйте открытые вопросы.

Вместо «Будем ли мы вместе?» — «Что мне важно увидеть в этих отношениях?»

Вместо «Получу ли я деньги?» — «Что происходит в моей жизни с получением и ценностью?»

Вместо «Уйду ли я с работы?» — «Что мне важно понять о моём профессиональном пути?»

2. Сначала смотрите на образ.

До чтения описания отметьте: что первым привлекло внимание, какое чувство возникло, что хочется сделать внутри изображения.

3. Не ищите единственно правильную трактовку.

Карта открывает пространство исследования, а не сообщает готовый диагноз.

4. Работайте по формуле:

образ - послание - собственная ассоциация - вопросы Хроник - погружение вывод.

5. Полный расклад «Путь по Хроникам»:

Врата — где находится настоящий запрос?

След — что из прошлого действует сейчас?

Тень — какой старый способ защиты поддерживает ситуацию?

Истина — что важно увидеть?

Дар — на что можно опереться?

Ключ — какое действие сделать?

6. Расклад заканчивается действием.

Если выпал Ключ, переведите его в одно конкретное действие. Особенно для карты «Сделай шаг»: действие должно быть выполнимо в течение 24 часов и иметь ясный результат «сделано / не сделано».

7. Правило Следов.

Не пытайтесь сразу установить, когда и где возник сюжет. Сначала спросите: «Как это проявляется в моей жизни сейчас?»

8. Правило Теней.

Не воюйте с Тенью. Сначала спросите: «От чего этот способ когда-то меня защищал?»

9. Правило Даров.

Если кажется «у меня этого нет», спросите: «Когда в моей жизни это уже проявлялось хотя бы однажды?»

10. Хранитель останавливает расклад.

Если выпал Хранитель, дополнительные карты на тот же вопрос не вытягиваются. Эта карта говорит: «Ответ существует. Но сейчас тебе не нужно его знать».

Если она выпадает, вы не вытягиваете ещё пять карт, пытаетесь «додавить» Хроники. Вы спрашиваете: «Что мне важно прожить, а не узнать?» «Почему мне сейчас важнее остаться без ответа?»

11. Чистая страница меняет прогноз на авторство.

Вместо «Что произойдёт?» спросите: «Что я хочу создать и что находится в зоне моего влияния?»

12. Записывайте дословно первые образы и фразы.

Сначала фиксируйте увиденное без толкования. Интерпретацию добавляйте после.

13. Не передавайте карте право выбора.

Карта может показать страх, желание, ресурс или возможность. Решение остаётся за человеком.

Важно понять: Хроники не рассказывают вам, какой должна быть история. Они помогают вам увидеть, что уже написано, — чтобы следующую страницу вы могли написать сами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.