

НУЛЕВОЙ ГОРИЗОНТ

Автор: Станислав Рубинов



Станислав Рубинов

Нулевой горизонт (Цикл: Нулевой горизонт - Сезон 41)

<https://litres.ru/74603049>

SelfPub; 2026

Аннотация

Двадцать четыре человека приходят в себя привязанными к металлическим креслам на глубине чудовищного колодца. У них нет имен - только порядковые номера, статус «экономически нерентабельных» и миллиарды невидимых глаз, следящих за каждым их шагом в прямом эфире. Правила арены «Мёбиус-Прайм» беспощадны: Лабиринт не имеет центра, стены меняют геометрию в такт паническому пульсу обреченных, а единственный выход обещает свободу и баснословное состояние тому, кто сумеет пережить этот сезон.

Бывший армейский сапер Олег привык полагаться на холодный расчет, но технологии этого древнего сооружения стирают законы физики и человеческой природы. Объединившись со старым десантником, замкнутой девушкой-пилотом и перепуганным подростком, он пытается перехитрить садистскую систему. Однако Лабиринт - не просто полоса препятствий из смертоносных механизмов и оживших кошмаров.

Это мыслящая, голодная бездна, которая изучает страхи своих жертв и перемалывает не только плоть, но и само время.

Содержание

Глава 1: Протокол децимации	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Станислав Рубинов

Нулевой горизонт

(Цикл: Нулевой

горизонт - Сезон 41)

Глава 1: Протокол децимации

Воздух имел привкус перегретого текстолита и старой крови.

Когда с глаз Олега сорвали повязку, сетчатку полоснуло белым, безжалостным светом неоновых трубок. Он дернулся, но плечи были намертво притянуты нейлоновыми ремнями к тяжелому металлическому креслу с перфорированной спинкой.

Вокруг сидели остальные.

Двадцать четыре кресла были расставлены правильным кругом на полированной базальтовой плите. Двадцать четыре человека: мужчины, женщины, один подросток в грязной толстовке с капюшоном, седой старик с татуировкой десантных войск на костлявом запястье, холеная женщина в разорванном вечернем платье, на шее которой мерцало крошечное статусное сапфировое кольцо с автономным нейролин-

ком. На каждом был надет одинаковый серый комбинезон из грубой немаркой ткани без карманов, но поверх комбинезонов у многих остались следы прошлой жизни – обрывки пиджаков, тяжелые армейские ремни, сбитые модельные туфли.

Посреди круга возвышалась круглая стальная тумба. На ней стоял классический хромированный микрофон на тонкой ножке, а над ним, в воздухе, висела голографическая надпись, мерцавшая мелкой рябью:

СЕЗОН 41. КАТЕГОРИЯ: ИСКУПЛЕНИЕ. ЗРИТЕЛЕЙ
В СЕТИ: 8 412 090 200.

– Добро пожаловать на арену «Мёбиус-Прайм», – раздался голос.

Он не шел из динамиков. Звук зарождался прямо внутри черепной коробки, будто крошечные мембраны завибрировали у самого основания слухового нерва. Голос был поставленным, бархатным, с легкой интонацией ведущего дешевого утреннего ток-шоу, в которую искусственно подмешали металлический скрежет.

– Вы здесь, потому что внешний мир признал вас нерентабельными. Долги по медицинским полисам. Безнадежные судебные иски. Трибуналы пограничных зон. Или, как в случае с нашим третьим сектором, добровольный отказ от гражданских прав ради единовременной выплаты семье. Правила не менялись со времен Первого Прорыва: Лабиринт не имеет центра, но имеет Выход. Выход один. Награда – полная ам-

нистия, чистая биометрическая карта и сто миллионов кредитов Альянса.

Ремни на креслах одновременно щелкнули и втянулись в пазы.

Олег не стал вскакивать. Он осторожно размял затекшие запястья. Девять лет в инженерных частях быстрого реагирования на внешнем поясе Юпитера научили его главному правилу выживания: тот, кто бежит первым, первым проверяет плотность минного поля.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.