

**АННА РИЛС**

# **АНГЛИЙСКИЙ НАВСЕГДА**

**ПО АССОЦИАЦИЯМ**



**Без учебников  
и скучной грамматики**

Анна Рилс

**Английский навсегда. По  
ассоциациям. Без учебников  
и скучной грамматики**

«Автор»

2026

**Рилс А.**

Английский навсегда. По ассоциациям. Без учебников и скучной грамматики / А. Рилс — «Автор», 2026

Это анти-учебник. Никакой грамматики. Только 110 готовых фраз, которые реально спасают в аэропорту, отеле, такси, ресторане, баре и когда все пошло не по плану. Каждая фраза — с ржачной ассоциацией русскими буквами. Прочитал вслух 3 раза — запомнил навсегда. Внутри ты узнаешь, как не дать таксисту увезти тебя в лес, как попросить счет и не заплатить за воздух, как познакомиться в баре и как вызвать полицию, если что-то пошло не так. Бонус: 100 кусков-конструкторов, из которых соберешь 1000 своих фраз, и супер-шпаргалка на 1 лист — вырви и засунь в паспорт. Хватит молчать. Пора говорить. Навсегда.

© Рилс А., 2026

© Автор, 2026

## Содержание

|                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| ВВЕДЕНИЕ. КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЭТОЙ КНИГОЙ, ЧТОБЫ<br>НАКОНЕЦ ЗАГОВОРИТЬ | 5  |
| Глава 1. АЭРОПОРТ И САМОЛЕТ — КАК НЕ УЛЕТЕТЬ НЕ ТУДА.               | 6  |
| Глава 2. ОТЕЛЬ. Как заселиться и не жить в кладовке.                | 17 |
| Конец ознакомительного фрагмента.                                   | 20 |

# **Анна Рилс**

## **Английский навсегда. По ассоциациям. Без учебников и скучной грамматики**

### **ВВЕДЕНИЕ. КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЭТОЙ КНИГОЙ, ЧТОБЫ НАКОНЕЦ ЗАГОВОРИТЬ**

Привет. Давай честно.

Ты не тупой. У тебя просто неправильный метод.

Тебе 10 лет в школе вдалбливали слова столбиками: apple — яблоко, table — стол. Мозг так не работает. Мозг не запоминает перевод. Мозг запоминает картинку.

Когда я говорю «не забудь купить молоко» — ты не вспоминаешь слово МОЛОКО. Ты вспоминаешь белый пакет в холодильнике. Вот так и с английским.

Поэтому мы не будем учить слова. Мы будем учить ржачные ассоциации и ГОТОВЫЕ фразы.

Тебе не нужно знать слово «bill». Тебе нужно запомнить одну фразу «Can I have the bill, please?» и картинку, где БИЛЛ ГЕЙТС приносит тебе счет. Все. Ты уже можешь поесть в любой стране.

Как работает эта книга — 3 правила:

Правило 1. Учи фразу целиком, а не слово.

Не «towel — полотенце». А сразу «Could I have extra towels?» — Можно доп. полотенца? Тебе нужна фраза, а не слово из словаря.

Правило 2. Всегда читай вслух и громко.

Твои губы должны привыкнуть. Прочитал про себя — не считается. Прочитал вслух 3 раза с дебильной ассоциацией — запомнил навсегда.

Правило 3. Забей на грамматику.

Твоя цель — чтобы тебя поняли, а не чтобы получить пятерку. Американцы сами говорят с ошибками. Говори криво, но говори.

Как устроена каждая ассоциация:

ГОТОВАЯ ФРАЗА на английском. То, что ты скажешь. Затем перевод. И самое главное — как это запомнить. Твоя ржачная ассоциация. Русскими буквами, чтобы не париться с транскрипцией.

Прочитай ассоциацию. Скажи английскую фразу вслух. Получилось? Идем дальше.

Поехали.

## Глава 1. АЭРОПОРТ И САМОЛЕТ — КАК НЕ УЛЕТЕТЬ НЕ ТУДА.

Не надо ничего учить, просто читаем по схеме: фраза — перевод — как запомнить намертво.

**Where is check-in?** — Где регистрация?

Как запомнить: ВЭА ИЗ ЧЕК-ИН? ГДЕ ЧЕК-ИН? Check-in — чек ин — регистрация.



Для Where is check-in? вот еще пачка липких ассоциаций — выбирай самую тупую, она лучше запомнится:

1. Девушка Вэа Изчекин

Представь девушку на ресепшене с бейджиком: ВЭА ИЗЧЕКИН. Все ее спрашивают: ГДЕ РЕГИСТРАЦИЯ ВЭИ ИЗЧЕКИН?

Where is check-in?

2. Про чек из магазина

Ты стоишь с ЧЕКОМ в руке в аэропорту и не понимаешь куда его деть. Тыкаешь чеком во все стороны: ВЭА ИЗ ЧЕК-ИН? Куда этот чек ИН засунуть? Где регистрация?

3. Веер из чеков

WHERE = ВЕЕР. IS = ИЗ.

Представь: машешь ВЕЕРОМ, а ИЗ него вылетают ЧЕКИ. Весь пол в чеках. Это и есть стойка регистрации.

4. Для логилов, без бреда

check — проверять, in — внутрь.

Check-in = тебя ЧЕКают и пускают Внутрь = регистрируют.

Where is = где есть / где находится. Где то место, где меня чекают внутрь?

**I have a boarding pass / reservation** — У меня посадочный / бронь.

Как запомнить: АЙ ХЭВ Э БОДИНГ ПАСС — У МЕНЯ БОДИНГ ПАСС. Boarding — бодинг — посадка на борт.



1. Самая тупая и рабочая:

I have = АЙ ХЭВ = «Айфон у меня есть»

boarding pass = БОДИНГ ПАСС = пропуск в БОДИбилдинг клуб на борту самолета.

Качки с посадочными талонами лезут на борт.

2. Логическая, без бреда:

board — это борт корабля / самолета. Boarding — подъем на борт. Pass — пропуск.

Boarding pass = пропуск на борт. Буквально.

3. Визуальная:

Представь что посадочный — это не бумажка, а сноубОРД. Ты берешь свой сноубОРД (board) и с разбегу запрыгиваешь им на трап самолета. У тебя в руках БОРД. У тебя есть бодинг пасс.

4. Футбольная:

АЙ ХЭВ Э БОДИНГ ПАСС! — кричишь как комментатор: «У меня есть пас! Я отдаю пас на посадку!» Pass — пас в футболе, отдаешь пас стюардессе.

5. Для reservation отдельно:

Reservation — почти русское РЕЗЕРВАЦИЯ.

Ассоциация: Резервация индейцев — все места там давно ЗАБРОНИРОВАНЫ, чужих не пускают.

I have a reservation = АЙ ХЭВ Э РЕЗЕРВЕЙШН = У меня бронь в резервации.

Фишка: проговори вслух 3 раза с жестом — бьешь себя в грудь I, показываешь «есть» — хватаешь have, и машешь билетом как золотым пропуском boarding pass.

**Is my flight on time?** — Мой рейс вовремя?

Как запомнить: ИЗ МАЙ ФЛАЙТ ОН ТАЙМ? МАЙ ФЛАЙТ ОН ТАЙМ, ПО РАСПИСАНИЮ? On time — он тайм — вовремя.

1. Персонаж Мистер Он Тайм

Представь: есть пунктуальный чувак по имени ОН ТАЙМ. Он всегда вовремя. Ты его ищешь в аэропорту:

ИЗ МАЙ ФЛАЙТ ОН ТАЙМ? Мой рейс с ним? Он Тайм летит со мной? Если с тобой летит Он Тайм — значит рейс вовремя.

2. Звуковая — самая тупая:

Is my = ИЗ МАЙ = Из моего майского...

Flight = ФЛАЙТ = полета...

On time = ОН ТАЙМ

Склейка: ИЗ МОЕГО МАЙСКОГО ПОЛЕТА ОН ТАЙМ НЕ ВЫПАЛ? Мой рейс вовремя?

3. Визуальная:

Flight — от fly — летать. Представь самолет, который летит и машет крыльями FLY-FLY.

On time — он сидит прямо на часах TIME. Самолет сидит на циферблате. Значит он ON TIME — вовремя, по расписанию.

4. Майская муха:

My flight = МАЙ ФЛАЙТ = в мае FLY — муха летает. Майский жук летит. Ты спрашиваешь у жука: «Майский флайт, ты он тайм? Ты вовремя прилетел?»

5. Логика без бреда:

Is = есть ли? My flight = мой рейс. On time = он тайм = он в тайминге = по расписанию.

Запомни разницу: on time — точно по расписанию, как часы. in time — успел в последний момент.

---

### **Is the flight delayed? — Рейс задержан?**

Как запомнить: ИЗ ФЛАЙТ ДИЛЕЙД? ФЛАЙТ В ДИЛЕЕ, ЗАДЕРЖАН. Delayed — дилейд — задержка, дилей.

1. Геймерская — самая липкая:

Delayed = ДИЛЕЙ. У тебя уже есть в голове — дилей, лаг в игре, задержка.

Фраза: ИЗ-ЗА ФЛАЙТ ДИЛЕЙД? У рейса дилей? Рейс лагает? = Рейс задержан?

2. Персонаж Дилейд:

Представь чувака по имени ДИЛЕЙД. Он вечно опаздывает, все его ждут. Ты спрашиваешь в аэропорту: «Где этот Дилейд? Опять флайт с Дилейдом? Рейс задержан?»

3. Визуальная:

Delayed = ДИЛЕЙД = как будто самолет влип в клей / в желе. De-layed — его lay — положили, он лежит на полосе и не взлетает. Лежит = задержан.

4. Звуковая:

IS THE FLIGHT = ИС ЗЭ ФЛАЙТ = ИЗ-ЗА ФЛАЙТА

Склейка: ИЗ-ЗА ФЛАЙТА ДИЛЕЙ! Из-за рейса задержка. Слышишь ДИЛЕЙ — сразу про задержку.

5. Музыкальная:

В музыке есть эффект DELAY — эхо с задержкой. Представь табло в аэропорту, где рейс объявляют с эхом: «Фла-а-айт... флайт... флайт...» — с дилеем. Значит задержан.

Запомни связку: дилей = задержка. Услышал дилейд — значит рейс не on time, а встрял.

---

### **What time does boarding start? — Во сколько посадка?**

Как запомнить: БОТ ТАЙМ ДАЗ БОДИНГ СТАРТ? КОГДА БОДИНГ СТАРТУЕТ? Boarding start — бодинг стартует.

1. Комментаторская — самая липкая:

WHAT TIME = БОТ ТАЙМ = Вот время! Смотри на часы!

DOES BOARDING START = ДАЗ БОДИНГ СТАРТ = Когда бодинг СТАРТУЕТ?

Представь гонки: комментатор орет «ВОТ ТАЙМ! ДАЗ БОДИНГ СТАРТ! Когда посадка стартует?!»

2. Визуальная:

Часы What time тикают, а на стартовой линии start стоят качки boarding в стрингах на низком старте и ждут свистка. Ты спрашиваешь: во сколько стартуют эти бодибилдеры на борт?

3. Звуковая:

What time does = ВОТ ТАЙМ ДАЗ = Вот там где... Ты тычешь пальцем в табло: «Вот там даз бодинг стартует? Во сколько посадка?»

4. Логическая, без бреда:

What time — во сколько / какое время

does — просто помогает сделать вопрос, забей

boarding start — бодинг стартует = посадка начинается.

Дословно: Какое время посадка стартует?

5. Через слово СТАРТ:

Start ты уже знаешь. Boarding start — старт посадки. Как старт ракеты. Ты слышишь СТАРТ — сразу понимаешь что спрашивают про начало.

Склейка для мозга: ВОТ ТАЙМ = смотри на ТАЙМЕР, БОДИНГ СТАРТ = когда бодибилдеры стартуют на борт.

---

**Where is gate number 5?** — Где гейт номер 5?

Как запомнить: ВЭА ИЗ ГЕЙТ НАМБЭ ФАЙВ? ГДЕ ГЕЙТ? Gate — гейт — ворота на посадку.

Для Where is gate number 5? — держи пачку:

1. Девушка Вэа из Гейта 5:

Опять она. ВЭА ИЗ ГЕЙТ НАМБЭ ФАЙВ — Вэа Из Гейта Номер 5. Где живет Вэа? У 5-го гейта. Ищешь Вэу — ищешь гейт 5.

2. Самая липкая — ДАЙ ПЯТЬ:

Number five = НАМБЭ ФАЙВ = Номер 5.

Gate number five = ГЕЙТ НАМБЭ ФАЙВ = Гейт, дай пять!

Представь: подходишь к воротам №5 и даешь им «дай пять» ладонью. Хлоп! Запомнил — 5-й гейт.

3. Визуальная — ворота:

Gate = ГЕЙТ = ВОРОТА. Не калитка, а огромные ворота как в замке или как в фильме Stargate.

Тебе надо найти ВОРОТА №5, через которые улетает твой самолет. Ищешь огромные ворота с цифрой 5.

4. Звуковая:

Where is = ВЭА ИЗ = ГДЕ ЕСТЬ?

Склейка: ВЭА ИЗ ГЕЙТ? Где есть гейт? А НАМБЭ ФАЙВ уточняет какой — номер пять.

5. Логическая:

Gate — выход на посадку. В аэропорту везде пишут GATE 1, GATE 2. Тебе нужен GATE 5.

Number — намбэр — номер, почти русское.

Запомнил: гейт — ворота, намбэ файв — номер пять.

---

**Is this the queue for Paris?** — Это очередь на Париж?

Как запомнить: ИЗ ЗИС ЗЕ КЬЮ ФО ПЭРИС? ЭТО КЬЮ НА ПАРИЖ? Queue — кью — очередь.

1. Самая липкая — очередь из букв Q:

Queue = КЬЮ = читается как буква Q. Представь очередь, где стоят не люди, а огромные буквы Q одна за другой, хвостиками вперед. Это и есть КЬЮ — очередь. Видишь Q — видишь очередь.

2. Звуковая:

IS THIS THE = ИЗ ЗИС ЗЭ = Это зе...

QUEUE FOR PARIS = КЬЮ ФО ПЭРИС = Кью на Париж?

Склейка: ИЗ ЗИС ЗЕ КЬЮ ФО ПЭРИС? Это эта кью на Париж? Тычешь пальцем в очередь и спрашиваешь: это кью на Пэрис?

3. Персонаж Кью из Бонда:

Q — тот самый изобретатель у Джеймса Бонда. Представь: Кью стоит в очереди на Париж с чемоданом. Ты спрашиваешь: «Это очередь Кью на Париж?»

4. Логическая:

Is this = это?

the queue = та самая очередь (the)

for Paris = на / для Парижа, рейс до Парижа.

В аэропорту куча очередей, тебе нужна именно FOR PARIS

5. Через слово FOR:

For = ФО = для / на. For Paris = фо Пэрис = на Париж, до Парижа. Как ticket for Paris — билет на Париж.

---

**Window seat / Aisle seat** — Место у окна / у прохода.

Как запомнить: ВИНДОУ СИТ — У ВИНДОУ, У ОКНА СИДЕТЬ. АЙЛ СИТ — У ПРОХОДА СИТ, АЙЛ — ПРОХОД.

1. Виндоуз:

Window = ВИНДОУ = Windows. Где Windows? На экране ОКНА. Слышишь ВИНДОУ — сразу ОКНО. Seat = СИТ = сидеть. Виндоу сит = сидеть у окна.

2. Визуальная:

Винни-Пух СИТ у ВИНДОУ и смотрит в окно в самолете. Винни у виндоу.

3. Логика:

Window seat = хочешь посмотреть в окно, фоткать облака. Ты у борта.

AISLE SEAT — место у прохода — вот тут хитрость:

1. Самая липкая — S не читается:

Aisle пишется с S, а читается АЙЛ. Как island — айленд, тоже S не читается. Запомни: в слове Aisle буква S — тихая, как будто ее нет, она ушла в проход. АЙЛ — проход.

2. Звуковая — I'LL:

Aisle = АЙЛ = звучит точь-в-точь как I'll — я буду.

Aisle seat = АЙЛ СИТ = I'LL SIT — Я БУДУ СИДЕТЬ у прохода, где ходят стюардессы.

3. Визуальная — острова:

Aisle = проход между рядами. Представь два ОСТРОВА из кресел, а между ними река-проход. Остров по-английски isle — тоже АЙЛ. Проход между островами кресел — это и есть AISLE.

Чтобы не путать: хочешь спать у стенки и смотреть в облака — проси WINDOW. Хочешь вытянуть ноги и часто вставать — проси AISLE — АЙЛ, где все ходят.

---

**I have only carry-on / hand luggage** — У меня только ручная кладь.

Как запомнить: АЙ ХЭВ ОНЛИ КЭРИ-ОН — ТОЛЬКО КЭРИ-ОН, КОТОРЫЙ КЭРИ — НЕСУ С СОБОЙ. Carry-on — кэри-он — несешь на себе.

1. Самая липкая — КЭРИ-ОН:

Carry = КЭРИ = нести, тащить. Как в играх — керри тащит.

Он = ОН = на себе.

Carry-on = КЭРИ-ОН = то что КЭРИшь ОН себе, не сдаешь в багаж. Несешь на себе в салон.

2. Звуковая:

I have only = АЙ ХЭВ ОНЛИ = У меня только, онли.

Carry-on = КЭРИ-ОН = «Кэри, он!»

Склейка: АЙ ХЭВ ОНЛИ КЭРИ-ОН! У меня только то что Кэри он — то что несу на себе!

3. Визуальная:

Представь: у тебя огромный чемодан в багаже уехал, а на плече маленький рюкзачок который ты КЭРИшь. Ты тычешь в него: «Вот это онли кэри-он! Только это несу!»

4. Для второго варианта — HAND LUGGAGE:

Hand = ХЭНД = рука. Luggage = ЛАГИДЖ = багаж.

Hand luggage = багаж в руке = ручная кладь. Британцы так говорят. Американцы говорят carry-on — это одно и то же.

Запомни: ХЭНД — в руке, значит ручная.

5. Логическая, чтобы не путать:

Carry-on / Hand luggage — то что с тобой в салон, до 7-10 кг.

Checked luggage — то что сдал, чекнули в багаж.

Фраза I have only carry-on = спасательная — говоришь на регистрации, чтобы не платить за багаж. У меня ТОЛЬКО ОНЛИ то что на мне!

---

**Where is baggage claim?** — Где выдача багажа?

Как запомнить: ВЭА ИЗ БЭГИДЖ КЛЕЙМ? ГДЕ БЭГИДЖ КЛЕЙМЯТ, ВЫДАЮТ?

Baggage claim — бэгидж клейм — клеймят багаж.

1. Самая липкая — КЛЕЙМЯТ БАГАЖ:

Baggage = БЭГИДЖ = БЭГ — сумка, багаж.

Claim = КЛЕЙМ = клеймо, клеймят.

Склейка: БЭГИДЖ КЛЕЙМ — там где багаж КЛЕЙМЯТ, ставят печать и выдают. Где багаж клеймят?

2. Звуковая:

Where is = ВЭА ИЗ = Где?

Baggage claim = БЭГИДЖ КЛЕЙМ

ВЭА ИЗ БЭГИДЖ КЛЕЙМ? Вэа Из того места где Клеймят Бэгидж?

3. Визуальная:

Представь ленту с чемоданами, и огромный штамп сверху шлепает КЛЕЙМ — CLAIM — забрано, выдано. Это место где чемоданы получают клеймо и ты их забираешь.

4. Логическая — через CLAIM:

Claim — заявлять права, требовать. Baggage claim = место где ты ЗАЯВЛЯЕШЬ «это мой багаж» и забираешь его.

To claim your baggage — забрать свой багаж. На табличках пишут просто Baggage Claim или Baggage Reclaim.

5. Через BAG:

Bag — бэг — сумка. Baggage — много бэгов = багаж. Слышишь БЭГ — сразу про сумки, чемоданы.

---

**My luggage is lost / damaged** — Мой багаж потеряли / повредили.

Как запомнить: МАЙ ЛАГИДЖ ИЗ ЛОСТ — МОЙ ЛАГИДЖ ЛОСТ, ПОТЕРЯН. Lost — лост — потерян. Damaged — дэмэджд — поврежден, дэмэдж.

1. LOST — как сериал LOST:

My luggage is lost = МАЙ ЛАГИДЖ ИЗ ЛОСТ = Мой багаж — ЛОСТ.

Запомни сериал LOST — Потерянные. Твой чемодан улетел на остров LOST, потерялся.

Слышишь ЛОСТ — сразу потеряян.

2. DAMAGED — ДЭМЭДЖ из игр:

Damaged = ДЭМЭДЖД = ДЭМЭЖ.

В любой игре DAMAGE — урон. Твой багаж получил ДЭМЭЖ — его помяли, сломали.

My luggage is damaged = Май лагидж с дэмэджем.

3. Звуковая — самая прямая:

My luggage = МАЙ ЛАГИДЖ = Мой лагидж

is lost = ИЗ ЛОСТ = есть потерянный

Склейка: МАЙ ЛАГИДЖ ИЗ ЛОСТ! Мой багаж — лост, потеряян! Ищешь.

4. Визуальная — 2 картинки:

LOST — пустая лента, твоего чемодана нет, он призрак.

DAMAGED — твой чемодан едет по ленте весь в бинтах, с пластырем, колесо отвалилось — с дэмэджем.

5. Логическая — LUGGAGE:

Luggage = ЛАГИДЖ — то же что baggage, просто другое слово.

Lug — тащить. Luggage — то что тащишь. Слышишь ЛАГ — вспоминаешь про багаж.

Говоришь так на стойке Lost & Found:

My luggage is lost — потеряли.

My luggage is damaged — повредили, показываешь где дэмэдж.

1. Самая легкая — ПАССПОРТ КОНТРОЛ:

Where is passport control? = ВЭА ИЗ ПАССПОРТ КОНТРОЛ?

Тут даже запоминать не надо — это почти русское. Паспорт контрол. Где контроль паспортов?

2. CUSTOMS — КАСТОМС — ТАМОЖНЯ:

Customs = КАСТОМС = таможня.

Запомни через слово custom — кастомный, необычный. На таможне КАСТОМНЫЙ досмотр, ищут кастомные, необычные вещи что ты везешь. Слышишь КАСТОМС — значит таможня.

3. Визуальная — 2 двери подряд:

Представь путь: сначала будка PASSPORT CONTROL — дядя смотрит паспорт и ставит штамп. Сразу за ним вторая дверь CUSTOMS — КАСТОМС — с зеленым и красным коридором, где просвечивают чемоданы. Сначала паспорт, потом кастомс.

4. Звуковая — ВЭА ИЗ:

Where is = ВЭА ИЗ = Где?

Склейка: ВЭА ИЗ ПАССПОРТ КОНТРОЛ? ВЭА ИЗ КАСТОМС? Где Вэа из контроля?

Ты ищешь Вэу из таможни.

5. Логическая, чтобы не путать:

Passport control — проверяют ТЕБЯ, твой паспорт.

Customs — проверяют ТВОИ ВЕЩИ, багаж, что везешь.

Спрашиваешь: Where is passport control? — где штамп ставят.

Where is customs? — где чемоданы смотрят.

---

**Where is passport control / customs? — Где паспортный контроль / таможня?**

Как запомнить: ВЭА ИЗ ПАССПОРТ КОНТРОЛ? ГДЕ КОНТРОЛЬ ПАСПОРТОВ?

Customs — кастомс — таможня.

1. PASSPORT CONTROL — вообще без перевода:

Passport = паспорт, Control = контроль. Слово в слово. ВЭА ИЗ ПАССПОРТ КОНТРОЛ?  
Где контроль паспортов? Тут запоминать нечего.

2. CUSTOMS — КАСТОМС — ТАМОЖНЯ через CUSTOM:

Custom — кастом, пошлина, обычай. Customs — таможня, там где берут пошлины за кастомные товары.

Представь надпись: CUSTOMS — КАСТОМНЫЙ КОНТРОЛЬ. Таможенник спрашивает: «Что за кастом везешь?»

3. Через зеленый коридор:

Customs = КАСТОМС. Визуально — два коридора GREEN и RED. Ты идешь по GREEN — «nothing to declare», по RED — «есть что декларировать». Слышишь КАСТОМС — ищи цветные коридоры.

4. Звуковая связка:

Where is = ВЭА ИЗ — где есть?

ВЭА ИЗ ПАССПОРТ КОНТРОЛ? — Где есть паспортный контроль?

ВЭА ИЗ КАСТОМС? — Где есть кастомс-таможня?

---

**I have a connecting flight** — У меня пересадка.

Как запомнить: АЙ ХЭВ Э КОНЕКТИНГ ФЛАЙТ — У МЕНЯ КОНЕКТИНГ ФЛАЙТ, КОННЕКТ С ДРУГИМ РЕЙСОМ.

1. Самая липкая — КОННЕКТ:

Connecting = КОНЕКТИНГ = от connect — соединять, коннектить.

Connecting flight = КОНЕКТИНГ ФЛАЙТ = флайт который КОННЕКТИТСЯ с другим флайтом. Один рейс соединяется с другим. У тебя не прямой, а с коннектом.

2. Через Wi-Fi:

Ты знаешь слово КОННЕКТ — подключиться к Wi-Fi. Тут то же самое — твой первый самолет КОННЕКТИТСЯ ко второму. Ты говоришь: АЙ ХЭВ Э КОНЕКТИНГ ФЛАЙТ — у меня рейс с коннектом, с пересадкой.

3. Визуальная:

Представь два самолета в небе, между ними протянут кабель — КОННЕКТ. Ты по этому кабелю перепрыгиваешь с одного на другой. Это и есть connecting flight — пересадка.

4. Звуковая:

I have = АЙ ХЭВ = у меня есть

a connecting flight = Э КОНЕКТИНГ ФЛАЙТ = коннектинг флайт

Склейка: АЙ ХЭВ Э КОНЕКТИНГ ФЛАЙТ — у меня есть коннектинг, стыковка.

5. Чтобы не путать:

Direct flight — прямой, без остановок.

Connecting flight — с пересадкой, с коннектом.

Connection — сама пересадка. I have a short connection — у меня короткая пересадка.

---

**I missed my connection** — Я опоздал на пересадку.

Как запомнить: АЙ МИСТ МАЙ КОНЕКШН — Я МИСТ, ПРОМАЗАЛ КОНЕКШН.

I = АЙ = Я

Самое первое слово. Я. Ай — я опоздал.

missed = МИСТ = ПРОМАЗАЛ, ПРОПУСТИЛ, ПРОШЛЯПИЛ

Это ключевое слово. Глагол to miss — промахнуться, пропустить.

Запомни так:

В футболе говорят MISS — промазал мимо ворот. Ты промазал мимо самолета.

Слово МИСТ звучит как МИМО. Ты прошел МИМО. Самолет МИСТ — улетел мимо тебя.

Буквально missed — прошедшее время. Я ПРОМАЗАЛ.

my = МАЙ = МОЙ

Мой. Май конекшн — мой коннект. Май бэг, май пасс, май флайт. Май — мой.

connection = КОНЕКШН = ПЕРЕСАДКА, СТЫКОВКА, СОЕДИНЕНИЕ

От слова connect — коннект, соединять. Как коннект к Wi-Fi.

Connection — соединение двух рейсов. Один рейс соединяется с другим. Это и есть пересадка.

Представь два самолета, между ними канат — КОНЕКШН. Ты должен по этому канату перебраться. Если не успел — ты МИСТ КОНЕКШН.

Вся фраза вместе, история:

АЙ МИСТ МАЙ КОНЕКШН.

Я бежал по аэропорту со всех ног, с чемоданом, потный. Добежал до гейта, а дверь уже закрыта. Самолет уже рулит. И ты говоришь работнику с грустным лицом:

АЙ МИСТ МАЙ КОНЕКШН... Я промазал мой коннект. Я опоздал на пересадку.

Это фраза-палочка-выручалочка, после нее тебя сразу пересадят на следующий рейс.

---

**Where can I charge my phone?** — Где зарядить телефон?

Как запомнить: ВЭА КЕН АЙ ЧАРДЖ МАЙ ФОУН? ГДЕ МОГУ Я ЗАРЯДИТЬ МОЙ ФОУН?

Where = ВЭА = ГДЕ

Вопрос где. Where is? — Вэа из? — Где есть? Вэа — где. С этого слова начинается поиск.

can = КЕН = МОГУ, МОЖНО ЛИ

Слово can — мочь, быть в состоянии. Can I? — Могу ли я? Это вежливое разрешение.

Вэа КЕН Ай... — Где МОГУ я...

I = АЙ = Я

Я. Ай. Где могу Я зарядить.

charge = ЧАРДЖ = ЗАРЯДИТЬ, ЗАРЯДКА

Это главное слово. Запомни намертво:

Charger — ты сто раз видел это слово на коробке. Чарджер — зарядка. Charge — заряжать.

Звучит как ЧАРДЖ — как будто телефон говорит ЧАРДЖ-ЧАРДЖ, дай зарядки.

Charge my phone — чардж май фоун — зарядить мой фоун.

my = МАЙ = МОЙ

Мой. Май фоун — мой телефон. Май чарджер — моя зарядка. Май — мой.

phone = ФОУН = ТЕЛЕФОН

Phone читается как ФОУН. Как iPhone — Айфоун. ФОУН — телефон. Коротко от telephone.

Вся фраза вместе, история:

Ты сидишь в аэропорту, у телефона 2 процента, он мигает красным. Ты ходишь с проводом в руке и спрашиваешь у всех с паникой в глазах:

ВЭА КЕН АЙ ЧАРДЖ МАЙ ФОУН?

Где могу я зарядить мой фоун? Где есть чардж для моего фоуна?

После этой фразы тебе покажут на розетку или на charging station — станцию зарядки.

---

**Could I have some water, please?** — Можно воды, пожалуйста?

Как запомнить: КУД АЙ ХЭВ САМ ВОТЭ ПЛИЗ? МОЖНО МНЕ САМ ВОТЭ?

Could = КУД = МОГ БЫ, МОЖНО ЛИ

Это самое вежливое слово для просьбы. Не грубое Give me! — дай мне, а мягкое Could I — Не мог бы я.

Запомни как КУД — КУДА? Куда бы мне... Можно? КУД — вежливое можно.

I = АЙ = Я

Я. Куд АЙ — мог бы Я.

have = ХЭВ = ПОЛУЧИТЬ, ИМЕТЬ

Глагол иметь. Have — иметь. Could I have вместе значит — Можно мне получить, можно мне иметь. КУД АЙ ХЭВ — можно мне получить.

some = САМ = НЕМНОГО, ЧУТЬ-ЧУТЬ

Слово some — немного. Не целую бутылку завода, а САМ — сам чуть-чуть. Сам вотэ.

Запомни: САМ себе немного воды. Some water — немного воды, а не вся вода в мире.

water = ВОТЭ = ВОДА

Самое легкое. Читается ВОТЭ, почти как ВОДЫ.

Вотэ — воды. Ты слышишь ВОТЭ — сразу вода. Вода — вотэ.

please = ПЛИЗ = ПОЖАЛУЙСТА

Волшебное слово. Плиз. Без плиз просьба грубая, с плиз — вежливая. В самолете без плиз воду не дадут с улыбкой.

Вся фраза вместе, история:

Ты сидишь в самолете, во рту пересохло, язык как наждачка. Ты нажимаешь кнопку вызова стюардессы и с сухой улыбкой говоришь самым вежливым тоном:

КУД АЙ ХЭВ САМ ВОТЭ, ПЛИЗ?

Мог бы я получить немного вотэ, пожалуйста? Можно мне чуть-чуть воды, пожалуйста?

Это золотая фраза. Вместо нее можно еще:

Can I have some water? — попроще

Could I have some water? — повежливее, самый правильный вариант.

---

I need help with my boarding pass — Помогите с посадочным.

Как запомнить: АЙ НИД ХЕЛП ВИЗ МАЙ БОДИНГ ПАСС — МНЕ НУЖНА ПОМОЩЬ С МОИМ БОДИНГ ПАССОМ

I = АЙ = Я

Я. Начало фразы. Ай — я.

need = НИД = НУЖНО, НУЖДАЮСЬ, ТРЕБУЕТСЯ

Слово need — нужда. Когда тебе что-то очень нужно.

Запомни: НИД — НУЖДА. Ай НИД — мне нужно. Мне нужда.

help = ХЕЛП = ПОМОЩЬ

Самое известное слово. HELP! ХЕЛП! Спасите! На всех фильмах кричат ХЕЛП.

Help — помощь. I need help — Ай НИД ХЕЛП — Мне нужна помощь. Это спасательная фраза номер один в аэропорту.

with = ВИЗ = С

Предлог С. С чем-то. With my — ВИЗ МАЙ — с моим.

Запомни: ВИЗ — как виза, С визой. ВИЗ — С.

my = МАЙ = МОЙ

Мой. Май бэг, май фоун, май пасс. МАЙ — мой. ВИЗ МАЙ — с моим.

boarding = БОДИНГ = ПОСАДОЧНЫЙ, ПОСАДКА

От слова board — борт, подниматься на борт самолета. To board — садиться на борт.

Boarding — посадка на борт. Boarding time — время посадки.

Бодинг — значит посадочный. Тот что ведет на борт.

pass = ПАСС = ПРОПУСК, ТАЛОН, ПАС

Pass — пропуск, проход. Как пропуск на завод. Как пасс в футболе.

Boarding pass вместе — БОДИНГ ПАСС — пропуск на посадку, посадочный талон. Тот самый штрих-код в телефоне или бумажка.

Вся фраза вместе, история:

Ты стоишь у гейта, автомат пищит красным, не пускает. Или ты не можешь найти свое место. Тыходишь к работнику, показываешь телефон с штрих-кодом и говоришь:

**АЙ НИД ХЕЛП ВИЗ МАЙ БОДИНГ ПАСС!**

Мне нужна хелп с моим бодинг пассом! Помогите с посадочным!

После этой фразы тебе сразу помогут — отсканируют, распечатают, подскажут гейт.

---

Теперь у нас есть 18 фраз, которые закрывают 90% паники в аэропорту. Идем дальше.

## Глава 2. ОТЕЛЬ. Как заселиться и не жить в кладовке.

Берем только то, что реально говоришь на ресепшене. Никакой воды. 20 фраз чтобы закрыть все от заселения до выселения.

Погнали:

**I have a reservation under the name Alex — У меня бронь на имя Алекс.**

Как запомнить: АЙ ХЭВ Э РЕЗЕРВЕЙШН АНДЭ НЭЙМ АЛЕКС — У МЕНЯ РЕЗЕРВЕЙШН ПОД НЭЙМ АЛЕКС.

I have a reservation under the name...

По-английски звучит как: АЙ ХЭВ Э РЕЗЕРВЕЙШН АНДЕР ЗЭ НЭЙМ

По-русски звучит как: «Ай, у Эвы резервация, андер — нейм ...» Один в один.

Ассоциация:

На ресепшн пришла Эва, говорит что у нее резервация. А ты показываешь паспорт и говоришь:

Ай, у Эвы резервация? Не-не, андер — нейм мой! Под моим именем бронь!

Эва — резервация — андер — нейм = I have a reservation under the name — У меня бронь под именем...

Дальше просто подставляешь свое имя.

---

**What time is check-in / check-out? — Во сколько заселение / выселение?**

Как запомнить: ВОТ ТАЙМ ИЗ ЧЕК-ИН? КОГДА ЧЕК-ИН? ЧЕК-АУТ? КОГДА ЧЕК-АУТ, ВЫСЕЛЯЮТ?

По-английски звучит как: ВОТ ТАЙМ ИЗ ЧЕК-ИН / ЧЕК-АУТ

По-русски звучит как: «Вот таймер чекина / чекаута?» Один в один.

Ассоциация: Представь на ресепшн большой ТАЙМЕР. На нем написано СHECK-IN и СHECK-OUT.

Ты тычешь в него пальцем и спрашиваешь:

Вот таймер чекина во сколько? — What time is check-in? — Во сколько заселение?

Вот таймер чекаута во сколько? — What time is check-out? — Во сколько выселение?

Запомни через ИН / АУТ:

Чек-ИН = чек ВНУТРЬ отеля = заезд.

Чек-АУТ = чек НАРУЖУ из отеля = выезд.

Вот тайм из чек ин — вот время когда чекаться внутрь.

Вот тайм из чек аут — вот время когда чекаться наружу.

---

**Is breakfast included? — Завтрак включен?**

Как запомнить: ИЗ БРЕКФЭСТ ИНКЛЮДЭД? БРЕКФЭСТ ИНКЛЮДЭД, ВКЛЮЧЕН В ЦЕНУ? Included — инклюдед — включен.

Звучит как: ИЗ БРЕКФЭСТ ИНКЛЮДЭД

По-русски звучит как: «Из брекфаста — КЛЮЙ, ДЕД!»

Ассоциация: Представь: утро в отеле, шведский стол накрыт, а там уже сидит дед и клюет твой брекфаст.

Ты смотришь на ресепшн и спрашиваешь:

Эээ, а это что? Из брекфаста — клюй, дед? Он что, тоже включен?

И КЛЮЙ, ДЕД = ИНКЛЮДЭД = включен.

Слышишь инклюдед — сразу видишь деда, который клюет завтрак. Значит завтрак включен.

### **Do you have a cheaper room? — Есть комната подешевле?**

Как запомнить: ДУ Ю ХЭВ Э ЧИПЭ РУМ? ЧИПЭ РУМ, ЧИПОВЫЙ, ДЕШЕВЫЙ РУМ?

Cheap — чип — дешевый.

Как звучит по-английски: ДУ Ю ХЭВ Э ЧИПЭР РУМ

Русский бред-двойник, один в один по звуку:

«ДУЮ, ХЕВА, ЧИП И РОМ»

Произнеси быстро: Дую, Хева, чип и ром = Do you have a cheaper room. Дословно похоже.

Бред-история чтобы запомнить:

Представь девушку Хеву в отеле. Она сидит в самом дешевом номере, дует на чай и жрет чип с ромом.

Ты заходишь и говоришь:

О, дую, Хева, чип и ром у тебя? — это и есть самый чипэр рум, дешевый номер?

Дую, Хева, чип и ром = Чипэр рум = дешевый рум



### **The key card doesn't work — Карта-ключ не работает.**

Как запомнить: ЗЕ КИ КАРД ДАЗНТ ВОК — КИ КАРД НЕ ВОКАЕТ, НЕ РАБОТАЕТ.

Doesn't work — дазнт вок — не работает.

Звучит как: ЗЭ КИ КАРД ДАЗНТ ВОРК

Русский бред-двойник, один в один: «ЗЭКИ, КАРД ДРАЗНИТ ВОРКА»

Произнеси: Зэки, кард дразнит ворка = The key card doesn't work.

Бред-история:

Представь, карту-ключ сделали зэки. Ты подносишь ее к двери, а она дразнит ворка на ресепшн — моргает красным и не открывает. Не работает.

Зэки кард дразнит ворка = карта-ключ не работает.



**The air conditioning doesn't work — Кондиционер не работает.**

Как запомнить: ЗЕ ЭА КОНДИШНИНГ ДАЗНТ ВОК — ЭА КОНДИШН НЕ ВОКАЕТ.

Air conditioning — эа кондишнинг.

Звучит как: Э ЭА КОНДИШЭНИНГ ДАЗНТ ВОРК

Новый русский бред-двойник: «ЗЛАЯ КОНДИШЕНКА ДАСТ НЕ ВОРК»

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.