

Миссия ХАРУКИ



Светлана Тарашкевич

Миссия Харуки

«Автор»

2026

Тарашкевич С.

Миссия Харуки / С. Тарашкевич — «Автор», 2026

Харуки 25 лет. Он работает в городской библиотеке, слушает джаз, пьет чай с травами и ценит тишину. Но привычный мир рушится в тот день, когда в заброшенном книжном магазине к нему в руки попадает древний фолиант — Книга Хроноса. Артефакт пульсирует синим светом, его страницы переворачиваются сами собой, а на кожаном переплете проявляются пророческие символы. Оказавшись втянутым в опасное противостояние, Харуки узнаёт: эта книга — не просто магия, а инструмент управления временем и людскими судьбами. Бог времени Хронос и его коварная сестра Этерна ведут вечную войну на границе миров. Чтобы восстановить баланс реальности и найти легендарный Ключ Рассвета, Харуки предстоит пройти сквозь туман иллюзий, столкнуться с предательством и разгадать главную тайну — почему именно его домашняя кошка Сора держит ключ к его спасению? Готов ли ты отпустить прошлое, если цена равновесия — твоя собственная жизнь?

© Тарашкевич С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Тайна Харуки	5
Глава 2. Необычная находка Харуки	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Светлана Тарашкевич

Миссия Харуки

Глава 1. Тайна Харуки

Харуки вырос в тихом городке. С детства любил читать и мечтать. После школы устроился в городскую библиотеку, там спокойно и много книг. В свои 25 лет Харуки живет один в маленькой квартире, держит кошку по кличке Сора. По выходным любит готовить необычный чай с травами, собирает грибы, любит джаз и старые пластинки.

Коллеги считают его немного странным, но добрым. А он просто умеет видеть красоту в простых вещах. Но при этом коллеги ценят его за внимательность и глубокие знания, и молодые сотрудники часто спрашивают у него совета.

Жизнь Харуки довольно-таки однообразна и для кого-то покажется скучной. Его любовь к джазу привела его к открытию Джаз-Бара в Токио, где сам часто выступал. И в своих книгах часто использует отсылки к музыке и поп-культуре.

В один теплый вечер, после работы гуляя в парке, Харуки присел на скамью около пруда. Смотря вдаль, в глубь деревьев, он слушал пение птиц и наслаждался ощущением теплого ветра у себя в волосах. Не торопясь, его взгляд плавно перешёл на пруд, где отражались фонари.

В глади пруда мелькали блики, и Харуки замечает что-то странное, будто там, в глубине, выступает очертание нового мира. Но он списывает это на игру света. Он моргает, и видение исчезает. «Показалось», — думает Харуки. Но в душе осталось странное чувство: может, это было на самом деле?

Глава 2. Необычная находка Харуки

Прошло несколько недель после случившегося около пруда. Харуки понял, что не просто так это произошло. Он всегда был тем человеком, который выделялся из толпы своей необычностью и глубоким взглядом на жизнь. Его нестандартное мышление и способность видеть мир по-другому погружали его в мистические истории.

В один прекрасный вечер Харуки решил прогуляться, так как за последние два месяца выходных у него не было, и поэтому он решил этот день провести с пользой. Пройдя оживленные улицы города, где люди сновали туда-сюда (Харуки не любил большое скопление людей), он свернул на узкие улочки старого города. Неожиданно он наткнулся на ветхий книжный магазин с выцветшей вывеской и таинственными символами над дверью. Внутри царил полумрак и особая атмосфера мистики. Пахло сыростью и пылью.

Старые полки были заставлены книгами в потемневших от времени переплетах. Харуки почувствовал, как по спине пробежал холодок. Он подошёл к одной из полок и замер: среди множества томов его взгляд упал на старинный фолиант, покрытый пылью и паутиной.

Когда Харуки взял книгу в руки, ему показалось, что она едва заметно пульсирует. Внезапно страницы сами собой раскрылись, и перед ним появились странные символы, складывающиеся в загадочную фразу: «Она тебя выбрала». И тихий голос словно шептал то же самое.

Харуки замер в изумлении. Холодный пот бежал по его спине, и непреодолимое чувство страха перекрыло дыхание. В воздухе запахло тревожностью. Внезапно вокруг книги закрубился туман, и перед ним возникли призрачные образы — тени прошлого переплетались с настоящим. Он увидел сцены из своей жизни, но все было искажено и наполнено знаками судьбы.

В этот момент Харуки понял, что книга — не просто древний артефакт, а нечто большее. Она словно знала его судьбу и предлагала выбор: следовать по пути, который выбрала для него некая неведомая сила, или же выбрать свой собственный путь, несмотря на предупреждения.

Харуки закрыл книгу, и туман рассеялся. Теперь он знал, что его судьба в его руках, но мистическое послание останется с ним навсегда, напоминая о том, что выбор всегда за ним.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.