

Големы на колёсах



Дмитрий Ставьев

Дмитрий

Големы на гусеницах

«Автор»

2026

Дмитрий

Големы на гусеницах / Дмитрий — «Автор», 2026

Три тысячи золотых за голема. Один неудачный шаг по склону, и пять тонн камня рассыпаются в щебень. Игорь Таранов тридцать восемь лет чинил тяжёлую технику и знал: если машина ломается, то виновата не судьба, а конструкция. Но трос на лебёдке оказался слабее, чем он думал. Игорь приходит в себя в теле девятнадцатилетнего подмастерья Гильдии големостроителей, которого весь город считает бракоделом. Кладбище списанных големов. Ворчливый старик с тремя пальцами на левой руке. Дочь кузнеца с острым языком и тяжёлым молотом. И идея, которой в этом мире никто не слышал: убрать голему ноги и поставить камень на гусеницы. Но Гильдия живёт на высоких ценах и хрупких коленях, а магистр не любит, когда кто-то делает дешевле, лучше и надёжнее. А на границе, у Серого Брода, вальмарцы вторую неделю ломают королевских големов, как орехи. У Игоря есть только молитва, кузница, горсть закалённых штифтов и несколько дней. Хватит ли этого, чтобы остановить армию?

© Дмитрий, 2026

© Автор, 2026

Содержание

Введение	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Големы на гусеницах

Введение

ГОЛЕМЫ НА ГУСЕНИЦАХ

Попаданец-механик — книга первая

ИМЯ АВТОРА

© 2026 Дмитрий Ставьев. Все права защищены.

Это художественное произведение. Имена, персонажи, организации, места, события и происшествия являются либо плодом авторского воображения, либо использованы вымышленно. Любое сходство с реальными людьми, живыми или умершими, а также реальными событиями случайно.

Никакая часть этой книги не может быть воспроизведена в любой форме и любыми электронными или механическими средствами, включая системы хранения и поиска информации, без письменного разрешения автора, за исключением случаев цитирования в критических статьях и рецензиях.

«Големы на гусеницах» — первая книга серии.

Оглавление

Глава первая. Не та смерть
Глава вторая. Виновный подмастерье
Глава третья. Свалка
Глава четвёртая. Первый узел
Глава пятая. Горячий обед
Глава шестая. Вина ног
Глава седьмая. Бурый
Глава восьмая. Кузнец Орсо
Глава девятая. Звено за звеном
Глава десятая. Язык камня
Глава одиннадцатая. Два рычага
Глава двенадцатая. Броня
Глава тринадцатая. Утюг
Глава четырнадцатая. Слишком громко
Глава пятнадцатая. Проверка Гильдии
Глава шестнадцатая. Ночной выезд
Глава семнадцатая. Дорога на Серый Брод
Глава восемнадцатая. Капитан Рейн
Глава девятнадцатая. Испытание грязью
Глава двадцатая. Старший и Брат
Глава двадцать первая. Ночь без сна
Глава двадцать вторая. Утренний осмотр
Глава двадцать третья. Туман над бродом
Глава двадцать четвёртая. Цепи
Глава двадцать пятая. Огонь

Глава двадцать шестая. Башня

Глава двадцать седьмая. Цена победы

Глава двадцать восьмая. Письмо из столицы

Глава первая. Не та смерть

Лебёдка сорвалась в четверть седьмого вечера. Игорь Таранов успел подумать одно: «Говорил же, трос менять пора».

Потом наступила темнота. Он ждал её. Ждал долго, но она так и не пришла. Пришёл запах: сырая глина, мокрый камень, прогорклое сало. Запах мастерской. Только не его мастерской. В ремонтной роте пахло соляжкой и сваркой.

Он открыл глаза. Над ним нависали низкие балки, чёрные от копоти. Под спиной шуршала солома. Острый стебель упирался прямо под лопатку.

Игорь сел. Голова загудела, как пустое ведро, по которому стукнули палкой.

— Так, — сказал он вслух.

Голос оказался тонким, мальчишеским. Не его.

Он посмотрел на руки. Узкие ладони, длинные пальцы. На левом большом ногте чернела полоса, будто по нему ударили молотком. Мозолей не было ни одной. У Игоря Таранова ладони были как лопаты, с мазутом, въевшимся в каждую линию.

— Спокойно, — сказал он себе. — По порядку.

Тридцать восемь лет жизни. Пятнадцать из них в ремонтной роте. Он видел танки без башен и БМП, которые горели трое суток. Он знал правило: что бы ни случилось, сначала осмотр, потом паника. Паника подождёт.

Осмотр. Тело: худое, рёбра можно пересчитать, лет девятнадцать, не больше. Одежда: грубая рубаша и холщовые штаны. Босой. Помещение: сарай, сквозь щели пробивается серый свет. Из-за стены доносится ритмичный грохот.

Бум. Бум. Бум.

Земля вздрагивала на каждом ударе. С балки сыпалась труха. Игорь знал такой звук. Так ходит тяжёлая техника. Только у техники ровный гул, а здесь шаги: медленные и неровные, с грохотом после каждого.

Что-то огромное шло мимо сарая на двух ногах.

Дверь распахнулась. В проёме встал мужик в кожаном фартуке, плечистый, с лицом, как печёный кирпич.

— Лисицын! — рявкнул он. — Живой? Магистр зовёт. Велел волоочь, если сам не пойдёшь.

Игорь медленно поднялся. Ноги держали плохо.

«Лисицын, — подумал он. — Значит, это я».

Глава вторая. Виновный подмастерье

Город назывался Гремень. Игорь понял почему, когда вышел на улицу.

Грохотало всё. Молотки в кузницах, колёса телег по булыжнику, лязг цепей из каменоломни на склоне. Над крышами висела белая пыль. Она оседала на языке и скрипела на зубах.

Мужик в фартуке шагал впереди и не оглядывался. Игорь плёлся следом. В голове всплывали чужие обрывки, как плохо склеенная плёнка. Лицо девчонки с вёдрами. Запах тушёной капусты. Чей-то крик: «Бракодел!» Это было про него. Про Фёдора Лисицына, подмастерья, девятнадцати лет.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.