

Виктория Андреанова

**Газета Time24/7.
Ограбление
ювелирного.**

18+

Виктория Андреанова

Газета Time24/7.

Ограбление ювелирного.

<https://litres.ru/74607209>

SelfPub; 2026

Аннотация

Ограбление ювелирного произошло неожиданно для всех, когда людей в магазине было не так много, в первой половине дня в конце недели. Кнопка не сработала, а запасной не было. У директора должна была быть запасная в кабинете, но она отошла. Грабители в масках, есть пострадавший-охранник. Грабители собрали драгоценности, разбивая при этом витрины. Потом быстро ушли. Репортёры сняли репортаж на месте преступления. На месте преступления нашли носовой белый платок с инициалами И. А. Но найти владельца не получается. В кафе рядом с ювелирным заметили пожилую женщину, которая могла быть возможным свидетелем, потому что в это время бывает в кафе.

Виктория Андреанова

Газета Time24/7.

Ограбление ювелирного.

Глава 1. Место преступления

Город будто замер на несколько минут после ограбления — не из-за масштаба, а из-за наглости. Ювелирный «Аме-тист» стоял в середине тихой улицы, зажатый между аптекой и кафе, и в первой половине дня в конце недели там почти не бывало людей. Именно это и выбрали грабители.

Следователь Артём Волков вошёл внутрь и сразу отметил тишину. Она была неестественной: не той, что бывает в пустом магазине, а той, что наступает после резкого удара. Осколки витрин лежали не хаотично, а будто выбивали точечно — именно там, где раньше стояли лотки с самыми дорогими украшениями.

Криминалист Игорь Семёнов присел у порога, не отрывая взгляда от пола.

— Смотри сюда, — он указал на едва заметные следы у входа. — Два разных рисунка подошвы. И ещё третий, чуть дальше: кто-то стоял у арки, не заходя внутрь.

Волков кивнул. Он уже знал про третий — водитель.

На полу, почти у самой кассы, лежал белый носовой платок. Аккуратная вышивка: «И. А.».

— Нашли сразу, — сказал Семёнов. — На ткани — следы крема. Состав редкий. И волокна, которых тут нет.

Волков наклонился, но не стал трогать улику.

— Подброшен?

— Скорее всего. Но подброшен так, чтобы мы его точно нашли. Это не случайность. Это сообщение.

Глава 2. Допрос свидетеля

В кафе напротив было тепло и пахло свежей выпечкой. Пожилая женщина, Лидия Петровна, сидела у окна — там, откуда всё было видно. Следователь сел напротив, положил блокнот, не торопил.

— Вы сказали, что в тот день сидели у окна. Расскажите ещё раз: что вы видели прямо перед тем, как всё началось?

Лидия Петровна поправила шарф.

— Я всегда в это время там. Привычка. Смотрю на улицу, считаю голубей... В тот день было как-то особенно тихо. Потом я увидела, как из переулка вышли трое. В масках, куртки тёмные. Один из них чуть споткнулся на ступеньке у ювелирного. Маска сползла... совсем на секунду. Но я успела заметить: молодой, очень молодой. Лет двадцать, не больше. А по фигуре казалось, что старше.

— А до этого? Кто-то заходил в магазин?

— Да. Минут за пятнадцать до них зашёл мужчина в кепке. Тёмная куртка, капюшон чуть натянут. Он не заходил

сразу, постоял у двери, будто прислушивался. Потом шагнул внутрь и сразу к прилавку, даже не смотрел по сторонам. Мне это показалось странным: обычно люди сначала оглядываются.

— Он был один?

— Один. Но он не выбегал вместе с теми тремя. Я бы заметила.

— Куда он делся?

Она покачала головой.

— Не видела. Но когда они выбегали, один из грабителей посмотрел в сторону арки, будто кого-то ждал.

Волков записал. Это уже было не просто ограбление — это была операция с распределением ролей.

Глава 3. Кабинет директора

Кабинет директора «Аметиста» был аккуратным, но чувствовалась спешка: на столе лежали распечатки, папки были сдвинуты. Директор, Елена Михайловна, выглядела уставшей, но собранной.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.