

ВВЕДЕНИЕ В

АЛКОНАВТИКУ

ПОИСК СМЫСЛА В БЕСКОНЕЧНОСТИ



СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Иван Шмаков

Введение в Алконавтику

«Автор»

2026

Шмаков И.

Введение в Алконавтику / И. Шмаков — «Автор», 2026

Вы читаете сборник стихов широко известного в узких кругах московского поэта-сатирика Ивана Шмакова. Творчество Ивана Шмакова наполнено хулиганствами, безобразиями и абсурдом. Иван обращает внимание на какие-то мелочи жизни, которые обычно остаются вне внимания большинства людей. Иван Шмаков всегда пишет стихи, основанные на реальных событиях. Отсюда и первая глава – «Введение в Алконавтику». Вы с удовольствием прочитаете его стихи на эту злободневную тему. Но те, кто доберётся дальше, получит ещё больше удовольствия от раздела «Романтическое Порно». Там все стихи – о любви, но с некоторыми особенностями. После этого Вас ждёт раздел «Наташизмы». Здесь нельзя ничего сказать, кроме того, что многие люди знают Ивана Шмакова из-за них. Это просто надо читать. Далее Вас ждёт знакомство с циклами «Философическое непотребство» и «Прочие хулиганства». И, наконец, завершающие главы книги «Лирика» и «Последнее окончание». Многие люди в Москве любят именно лирику Ивана Шмакова.

© Шмаков И., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	32

Иван Шмаков

Введение в Алконавтику

Глава

ОГЛАВЛЕНИЕ:

Введение в Алконавтику
Романтическое порно
Наташизмы
Философическое непотребство
Прочие хулиганства
Лирика
Последнее окончание



Да я влюблён и это не скрываю –
Любовь моя и радость, и порок!
Я млею, я тащусь, я просто таю,
Когда во мне бежит пшеничный сок!

К сердцу моему через желудок
Вам дорогу больше не найти
Если всё же очень срочно надо
Через печень можете пройти
Сдались и окончательно увязли
В семейных отношениях без любви
В реальных играх и настольной жизни
И водопадах огненной воды

Вопреки всем законам и правилам
Не сработал автопилот
Но включился режим "Фёдор Конюхов"
И вот предо мной Таганрог

Друзья! Я очень опечален,
Что стало мне неважно.
Союз, конечно, наш прекрасен,
Но пить я больше не могу!

За Василия выпьем
Он был крутой
У него даже так бывало
Переставит слагаемые

И сумма меняется

Отчаянный был человек

А у нас в России всё по-прежнему

Широта раздолье и бардак

Мы всё время ходим по помытому

Пьём с утра и курим натошак

Ушёл в запой, вернусь нескоро,

Быть может даже никогда.

В объятьях крепкого раствора

Обрящу радость и себя!

Отдохнув поев и помывшись

После вахты своей трудовой

Напишу трактат этим вечером

"О соединении спирта со мной"

Друг мой любимый, чтоб не упасть

И не приложиться затылком,

На крутых поворотах и на виражах

Крепче держись за бутылку!

Там где детство в юность превратилось

Где вокруг родимая земля

Где пшеницы поле зацепилось

За изгиб реки и тополя

Где жасмина аромат дурманил

И закат печально догорал

В неприглядном агрегатном состоянии

Алкоголик Толик пребывал

На солёное тянет беременных,

А меня что-то тянет на подвиги -

То ли злобные происки печени,

То ли то, что знаком я был с Толиком!

Мы сыновья и дочери Руси!

Мы в медицине разбираемся народной!

Простуду и отсутствие любви,

Как завещали предки, лечим водкой.

И вот ко мне заходит Ленин,

А следом Леннон, дальше Летов,

И говорят, что я способен

Спасти наш мир от зла, а я

На них смотрю и понимаю:

Пора завязывать бухать.

Я порою бываю опасным

Когда пропущу стаканчик,

А иногда ничего -

Милый плюшевый зайчик.

Мне приветливо солнышко светит,

И народ вокруг такой милый,

Я так счастлив на этой планете!

А всего-то 0,2 промилле...

Забудь про стыд! Забудь про срам!

И все сомнения долой!

Прими для храбрости сто грамм

И смело уходи в запой.

Контур чётко и ровен всегда у тебя,

И размер твой без изменения.

Печень! Как ты смогла

Пережить все мои приключения?!

Был злым неделю, пил один "Нарзан",

Но в пятницу, добравшись до спиртного,

Доволен стал, как юный партизан,

Пустивший под откос свой первый поезд.

Я сегодня написал ямбом строчек триста

Видно всё же польза есть

От алкоголизма

Как же много знатного народа!

Этот из князьёв, тот из графьёв,

Выпить по сто грамм после работы

В нашей подворотне собралось!

Я попал в мир ароматный

Аромат за собою повёл

И я сразу стал милый и славный

А потом и в КБ зашёл

Каждый из нас чуть-чуть космонавт,

Мы сквозь космос летим на планете!

И нет никаких перед нами преград,

Товарищи! Выпьем за это!

Неизбежное

С надеждой и с любовью, с верой

Уже с утра тебя я ждал,

Чтоб насладиться полной мерой.

Ты заглянула. И ушла.

Напрасны были все молитвы,

Ты вновь покинула меня,

Своим уходом торопливым

Почти что жизнь оборвала.

В который раз тебя теряю,

Но я не объявлю войну,

Смиренно участь принимаю,

Ведь я одну тебя люблю.

Я знал, что ты исчезнешь вскоре,

Иного быть и не могло,

Но всё же сколь душевной боли

Мне расставанье принесло.

Я изменить его не в силах

И принимаю грустный факт:

Бутыль пуста, мы всё допили,

Придётся за второй бежать.

Белочки порхают,

Бьют в набат слоны!

Что-то очень много

Наливаешь ты!

На лавочке хмельные люди

Кого-то бьют галдят орут

Идут в разнос и хулиганят

Примкну

Четыреста капель несите

Дорогой мой официант

Валерианы на спирте

И не забудьте салат

Как только стану президентом

Издам для всех такой закон:

От секса воздержаться строго, иначе мать вам перемать,

И чтобы трезвость повсеместно!

Нет... С трезвостью я перегнул...

И воздержание, пожалуй, придется также отменить.

Расположились на природе,

Чего-то явно не хватает,

Гонца послали за бутылкой

И сразу встало всё на место!

Превозмогая отвращенье

Мы вновь становимся людьми,

О, Господи! Какое счастье,

Что продают уже с восьми!

А кого ты ещё ожидала,

Исчезая в любовном огне?

Принимай, уже прискакал я -

Синий принц на бледном коне!

День поэзии

За чашкой чая, Господи, прости,

Сидели за столом поэты,

У них был праздник, ещё раз прости,

Стол скромн, всё - согласно смете.

Хотя, конечно, выпить все хотят,

Сидят поэты строго на сухую,

Печенье, торт, баранки, мармелад,

Надеются, что их опубликуют!

Стучат от вдохновения сердца,

Дрожат колени и, немного, руки,

Горят глаза у гениев сейчас,

Чудесно, но горят и трубы!

И тут, на счастье или на беду,

Зашёл к поэтам их приятель,

Любимец публики и трубадур,

Василий Игоревич Шпатель.

Хоть был Василий плут и маргинал,

Но слыл в Москве большим поэтом
И выступал за крупный гонорар,
Короче, деньги - не проблема.

И вот Василий, Господи, прости!,
Пресыщенный слуга Эвтерпы,
Принёс с собою огненной воды,
Да столько, что хватило б на неделю!

Поэты, Господи, опять прости!
Обрадовались словно дети,
Но, чтоб приличья соблюсти,
Пить отходили в туалеты.

Итак, поэты всё же напились,
Верлибры и катрены обсуждают,
Нонконформизм и футуризм,
И шёпотом на ухо амфибрахий.

И посреди веселья встал вопрос:
Кто самый сильный из поэтов?
Не тех, кто в классику навечно врос,
А тех, кто нынче на банкете.

По-своему любой поэт хорош,
Поэт товар, конечно, штучный,
В поэзы насильно каждый что-то внёс,

Но как определить кто лучший?

Решили срочно батл провести

Среди собравшихся талантов,

Но батл это вам не тещу хоронить,

Понадобится больше двух баянов.

Решили все, что надобно прочесть

Стихи на заданную тему,

Нетривиальное... была чтоб жесьть...

Про то, как подоить корову.

Единогласно выбрали жюри,

Беды ничто не предвещало,

Расселись слушать, Господи, прости!

Василия поставили в начало.

И он собрался, вышел и подал

Поэму о вечерней дойке,

И стоя зал ему рукоплескал,

А судьи выставили тройки...

Недоумение в зале... вот другой

Прочёл о том, как дёргать вымя,

Жюри лютует и стихи его

Опять на тройки оценило.

Поэта третьего на битву шлют,
Читает он проникновенно
О том, как трепетно коровы ждут
Доярок рук прикосновенья.

Все плачут! Но опять жюри и тут
Стихи на тройки оценило.
Какая наглость! Слышен в зале шум:
- Друзья, пора жюри на мыло!

Пошёл галдёж про то, кто виноват,
Что делать, мненья разделились,
Вот здесь и порван первый был баян -
Поэты на расправу быстры!

И вот уже один поэт кричит:
- Сейчас получишь ямбом по хорею!
Какой напор! Ну, что сказать?! Пиит!!!
Искусно пользуется словом, я х... балдею!

Поэты перепалку продолжают,
И вот ещё один вступает в бой:
- Да я тебе щас дактиль в хокку запишаю!
Как в хокке с дактилем пойдёшь домой?!

Поэт-романтик рвёт и мечет:
- Сейчас такой анапест покажу!

Блатной кричит, что покалечит:

- Убью, стопы позорные, убью!

Продолжен батл чуть в другом формате,

Но, в целом, правила соблюдены,

Ах, есть особенная прелесть в мате,

А без него поэтам никуды!

Организаторы смекнули что к чему,

Решили выгнать всех пока не поздно,

Но прозвучала фраза:

- Наших бьют!

И вечер сразу перестал быть томным.

Предвосхищая цепь событий,

Ответственно хочу вам заявить -

Когда стихи издали книгой,

Стихами тоже можно глаз подбить.

Сперва все вместе стали бить жюри,

Но вяло, без энтузиазма,

Чтоб окончательно вопрос решить

Сошлись поэты в рукопашной.

Друг друга бьют наотмашь и поддых,

Круша столы и табуреты,

И Пушкина А.С. печальный лик

Взирает на дуэль с портрета.

Толпой набросились на книжный шкаф,

Вандалы! даром что эстеты,

И вот уже в противника летят

Романы и венки сонетов.

Второй баян ушёл в небытие

Когда колонну уронили,

Разбили к чёрту зеркала в фойе,

Погнули лестницы перила.

Снесли дубовую входную дверь,

Разбили дружно балюстрады,

Потом взялись, продолжив беспредел,

Все вместе и рояль порвали.

Постановил взыскать суд за погром

С поэтов двадцать миллионов,

Не понимают в поле правовом,

Что у поэтов нет доходов!

Подайте, люди, Господи, прости!

Родные, помогите ближним!

Любую сумму просим Вас перевести

На карту Сбера, номер ниже.

+7(000) 000-00-00

Когда раздражает и бесит,

Что врач запретил тебе сладкое,

Не трать свои нервные клетки -

Подруга! Возьми полусладкое!

Что за жизнь? О, времена! О, нравы!

Лишнего приняв сегодня утром,

Вместо Буратино папа Карло

Выстругал берёзовый компьютер.



У Пушкина всё очень чудно получилось -

Вот мимолётное, вот гений красоты,

Когда ж ко мне моё видение явилось

Я поседел и воды отошли...

Как-то раз под вой голодных псов

Под мычание упитанных коров

Под жужжание весёлых дрозофил

Коля Олю встретил

И осеменил

Кто-то почкованием

Но кто-то и делением

А я хомо сапиенс

Размножаюсь трением

Если парень предлагает

Мол давай поженимся

Соглашайся дура сразу

Это твой последний шанс

Если девушка предложит

Мол давай поженимся

Ты тихонько отползи

И спустись по лестнице

Из подъезда выйди

Поверни налево

Там через два дома
Будет остановка

Там двадцать шестой автобус
Он тебе не нужен
Перейди через дорогу
И дворы пройди

На соседней улице
Увидишь остановку
Там автобус номер семь
Он тебе и нужен

Отвезёт тебя автобус
Прямо на вокзал
На ближайший дальний поезд
Покупай билет

Быстро занимай в вагоне
Купленное место
Чаю закажи Не трусь
И адъёс Будь счастлив
Как поэт, открыто заявляю,
Что я не сторонник крупных форм,
Я пятидесятый уважаю,
Пятьдесят шестой уже не то!

А шестидесятый или, скажем, Вика -

Это просто полный беспредел!

И, брат, не пробуй с Анжеликой!

Я потом об этом пожалел...

Не пускайте дев больших к поэту,

Поэта сберегите для стихов!

Имеют негативное влиянье

Размеры женские такие на него.

Мы с тобой расстались в прошлом веке

И уже успели постареть

Но я помню как ты напоследок

Приезжала спинку потереть

Тот мужик кто вечером домой

Приведёт прелестнейшую даму

И кого с утра не бросит в пот

Когда в ней узнает Чупакабру

Я же вижу она согласна

И со мной провести готова

Опыление межвидовое

(Я ж мужчина, а она из Ростова)

Как прекрасна Елена была,

И тут дело даже не в виски,

Как манили её глаза

И шестого размера сиськи.

Ностальгия нахлынет когда ты
Вдруг в разговоре вставишь
Из любимого фильма цитату
Йа-йа даст ист фантастиш
Нет сомнений в том что в человеке
С возрастом меняется не всё
Я по-прежнему люблю конфеты
И винтажное немецкое кино

Листали атлас венерических болезней
А там в натуре беспредел в картинках
Я на тринадцатой странице аж заплакал
А на тридцатой вспомнил о Маринке

Знай! любовь способна на безумства
А Василий Олю так любил
Что когда он делал предложение
Ей рулон пупырки подарил

Маньяку Оля показала
В кустах такое у себя
Что тот затрясся и заплакал
И даже взял потом отгул

А вот ещё был в жизни случай
Она сказала Вас люблю
Достала кольт и стало ясно
От секса я не отверчусь

Вот у мужчин один есть орган

Он прям хи-хи и ха-ха-ха

Он иногда такой нескромный

Да хватит ржать я не о том

В напрасных поисках своих

Любовь скиталась по планете,

Но даже тень родной души

Не обнаружила на свете.

Любовь поникшая брела,

И вот, почти утратив веру,

Случайно встретила меня

И села радостно на шею.

Надежда есть что может быть

Я весь краснея от стеснения

Зайду к Елене чай попить

И там подвергнусь нападению

Я надую тебя очень нежно,

Не насосом надую, а сам

Я надую тебя неспешно,

Только не говори врачам...

Бывало самопроизвольно

Рванёт поблизости секс-бомба

И посечёт всего осколками

Или собьёт взрывной волной

Вот бывало с красивой встретишься

И ей дифирамбы поёшь

А потом у психолога лечишься

И таблетки особые пьёшь

Сними платье своё деловое

И повесь его в шкаф до поры,

И надень что-нибудь выходное,

Вот хотя бы костюм медсестры!

Я вырвался! Или сбежал? Не знаю!!!

Отныне буду как распутник жить!

Я весть благую девам сообщаю:

Сезон охоты на меня открыт!

И на первое наше соитие,

А я ждал его целых три дня,

Ты пришла в изрядном подпитии,

И я сразу понял - судьба!

И вот вроде лет уж немало,

А всё хочется спать с кем попало,

И не просто спать, а чтоб трещало,

Вертелось, кружилось, стонало.

Подле окон моих густые

Росли кусты не для того,

Чтоб в них любви предаваться.

А жаль...

Должен был быть интимным наш вечер,

Но ты ж не можешь без выкрутасов!

Вот зачем ты надела сомбреро?

И зачем ты взяла маракасы?!

Я как Штирлиц - на грани провала,

И спина у меня вся вспотела,

Вот уже в дверь стучит ко мне Галя,

А тут Лена ещё не оделась!

Чтоб не сойти с ума со скуки

И чтоб развеять свою грусть

Сегодня вечером с подругой

Пойду морально разложусь.

Я молил, унижался, я плакал,

Но была неприступною Галя.

Через год она всё же прониклась

И дала мне...

Пароль от вайфая!

Танцовщица на работе

Танцует. Как она танцует!

Движенья плавные, изящный поворот,

И руки-крылья над собой вздымает,

Взмахнула и отправилась в полёт!

И снова поворот! И снова крылья!

И череда замысловатых па!

И красота! И пластика! И сила!

И взгляд! И колыхание бедра!

То кружит в вальсе, то танцует диско,
В движенье каждое вложила часть души,
Восточный танец вдруг сменяет твистом.
Вот так она проводит свои дни!

И целый день передо мной танцует,
Её не успокоить, не унять!
И да! Она меня волнует!
Но!

Не на работе ж так скакать!
Здесь план горит, аврал, директор ходит!
Дым коромыслом, чад, разгул труда!
А тут она меня с ума бесстыже сводит
Своим вот этим вот туда-сюда!

Я так устал от ежедневной пытки,
От этих танцев постоянных, просто жуть!
Скорей бы выходные наступили,
От Терпсихоры нашей отдохнуть!

Смеркалось.

А она всё танцевала...

Растут продажи Доширака

По всей стране не просто так,

Ведь знают все, что Доширак -

Мощнейший афродизиак.

Внимание красавиц очень лестно,

Но я предпочитаю тихих женщин,

Всегда мне было с ними интересно,

Ведь в тихих омутах сидят такие черти!

Если у тебя вода вдруг станет капать,

Я к тебе сантехником приду.

И все стояки твои обшарю,

И протечку ту, конечно же, найду.

Если вдруг розетка заискрится,

Я к тебе электриком приду,

С нею буду долго разбираться,

И её, конечно, починю.

Если ты решишь нарушить кодекс,

Полицейским я в твой дом войду,

И устрою очень жаркий обыск,

И, конечно, всю тебя найду.

Если запятую не поставишь,

Как учитель я к тебе зайду,

Буду строг с тобою и, конечно,

Языку родному обучу.

Если заболеешь ты однажды,

Терапевтом я к тебе приду,

Я тебе ТАК градусник поставлю,
Что от всех болезней излечу.

Для тебя готов быть кем угодно!
Хочешь - археологом приду?
И в тебе отрою Трою
Или, может быть, Караганду!

Ничего с тобой не приключилось,
Не сломалось и не протекло.
Поводов зайти не находилось,
Да и приболел тут, как назло.

Я болел, но вдруг случилось чудо,
Ты как медсестра ко мне пришла.
И, чтоб из меня изгнать простуду,
Задержалась на четыре дня.

Что с тобой сегодня?!

Ты не хочешь делать это в лифте?
Что с тобой сегодня? Не пойму!
Я же согласился на качелях!
И в метро! И в Ботаническом саду!

Ладно цирк - там было обоюдно!
Но я согласился на забор!
А в Перми в Кремле!? А в зоопарке!?
Бедный слон! Он в шоке до сих пор!

В поездах никто нас не заметил,
Там и так качает, будь здоров!
Но как тогда на лестнице качало?!
А это был многоквартирный дом!

Тишина была в библиотеке,
Но ты сказала:
- Кафка подождёт!
И я согласился на такое,
Что и Мопассан не разберёт!

А когда катались мы на плюшке?
А когда нас вёз фуникулёр?
А на Тверской? А на Царь-пушке?
А помнишь танк? А бронетранспортёр?

А когда смотрела вся турбаза
На устроенный тобою беспредел?!
А на Красной площади три раза?
Там один раз даже Путин обалдел!

Ну и что, что лифт в торговом центре?
Ну и что, что он стеклянный!?
Ну и что?!!!

Пусть все видят! Я вот не стесняюсь!
Да и ты не прячь свою любовь!

Я читал ей стихи про любовь,

И она, оценив моё творчество,

Мне дала самогона ведро

И показала, насколько испорчена.

Мне б сегодня где-нибудь

Юную валькирию

Встретить, обмануть, запутать

И склонить к соитию...

А шпионка Оля по заданию Центра

Делала противнику кофе и минеты

Кофе делать для неё хорошее прикрытие

А минеты это больше для саморазвития

Если прилетит однажды феечка,

Сразу надевай бронежилет,

Потому что её палочка волшебная,

Кроме прочего, ещё и колющий предмет.

Ты меня извини, дорогая,

В пунктуации я не силен,

Это точка иль запятая

В предложении нашем с тобой?

Стихотворение о взаимопонимании

Желанье мною овладело,

Внезапно разгорелась страсть,

И мысли все, душа и тело

Стремятся к главному сейчас.

И, явно что-то заподозрив,

Подруга смотрит на меня.

Рукой поправила причёску.

Неужто правда поняла?

А я молюсь богам особым,

С какими мало кто знаком,

Усердно быю поклоны, чтобы

Быстрее желанное пришло.

Подруга смотрит томным взглядом,

Зарделась, в ванную ушла.

Я констатирую с досадой -

Она меня не поняла.

Разделась полностью подруга

И не скрывает наготы,

Но я хочу селёдки с луком,

Хочу сильнее, чем любви.

Простое вроде бы желанье,

Но для меня оно важней

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.