

эхо замёрзшего озера



Алексей горский

18+

Алексей Горский

Эхо замёрзшего озера

«Автор»

2026

Горский А.

Эхо замёрзшего озера / А. Горский — «Автор», 2026

В изолированном горном городке зима — это безмолвный судья, поглощающий любые следы и тайны. Когда посреди скованного льдом Серебряного Озера находят старую детскую музыкальную шкатулку, а под кристальной толщей воды проступают человеческие пальцы, детектив Артур Рид понимает: это не просто убийство, это вызов. Расследование приводит его на заброшенную лесопилку «Вдова», скрывающую тайны двадцатилетней давности о страшной экологической катастрофе, унесшей жизни его родителей. Артур еще не знает, что каждый его шаг просчитан, система прогнила до основания, а самый близкий человек — лишь расчетливый палач на службе у теневой корпорации. Когда маски сброшены, а метель отрезает пути к отступлению, детективу предстоит решить: отступить или начать личную войну против тех, кто прячется за фасадом респектабельности.

© Горский А., 2026

© Автор, 2026

Алексей Горский

Эхо замёрзшего озера

ЭХО ЗАМЕРЗШЕГО ОЗЕРА

Новый психологический триллер • Мрачный детектив

Глава 1: Ледяная гладь

Зимняя буря выла в сосновых кронах за окном внедорожника с яростью раненого зверя. Детектив Артур Рид остановил машину на самой кромке льда Серебряного Озера. Под колесами глухо и тревожно стонал метровый слой черной воды, скованной морозом. В этом изолированном горном городке зима никогда не была просто временем года — она была безмолвным судьей, поглощающим любые следы и тайны. За последний месяц здесь пропали трое местных жителей, и сегодняшняя ночь принесла новую жуткую находку: прямо посреди ледяного зеркала, вмерзшая в кристальную толщу воды, лежала старая детская музыкальная шкатулка.

Артур выключил фары, оставив лишь тусклый свет приборной панели. Внутри него бушевала привычная бессонница, смешанная с едким привкусом сигаретного дыма и усталости. Каждое расследование в этих местах казалось шагом в забытые пески памяти, где его собственное прошлое грозило перетянуть на дно. Он вышел на лед, застегивая тяжелое суконное пальто. Ледяной ветер сразу же обжег лицо тысячей невидимых иголок.



Детектив Артур Рид на замерзшей глади Серебряного Озера во время ночного шторма.

Подойдя к загадочной находке, Артур посветил мощным фонарем сквозь толщу льда. Под поверхностью, в ледяном плену, помимо шкатулки, проступали очертания застывших человеческих пальцев. Сердце пропустило удар. Это не была случайная потеря — это был вызов, холодный и расчетливый автограф убийцы, решившего превратить озеро в братскую могилу.

Глава 2: Лесопилка «Вдова»

Следы на снегу уходили от озера прямо к заброшенной лесопилке на окраине леса, известной в городе как «Вдова». Деревянные гиганты корпусов утопали в синеватых сугро-

бах, напоминая скелеты доисторических чудовищ. Артур двигался бесшумно, держа наготове табельный SIG Sauer. Каждый шорох падающего с ветки снега отдавался в висках ударами молота. Городские власти уверяли, что лесопилка пустует уже двадцать лет после банкротства компании, но сегодня из приоткрытой двери главного ангара струился слабый, болезненно-желтый свет керосиновой лампы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.