

Пастухов. А.С.

НЕЖДАНЫЕ ГОСТИ

фантастический рассказ
о первом и неожиданном
приключении в космосе,
молодого учителя физики
из средней школы.

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Александр Пастухов

Нежданные гости

<https://litres.ru/74609902>

SelfPub; 2026

Аннотация

В этом рассказе описывается самый первый контакт Василия с внеземными цивилизациями. И о его первом посещении дальнего космоса и чужих планет. Всё ниже описанное, является историей, с которой начались все его приключения. А также началом цикла опасных, но весёлых приключений Василия Болотова в галактике Млечный путь. Эта книга является приквелом к рассказу «Фома неверующий» из сборника «В чреве грёз» часть 1.

Содержание

от автора	4
НЕЖДАННЫЕ ГОСТИ	6
Конец ознакомительного фрагмента.	35

Нежданные гости

от автора

Фантастический рассказ о первом и неожиданном приключении в космосе, молодого учителя физики из средней школы, Василия Алексеевича Болотова.

В этом рассказе описывается самый первый контакт Василия с внеземными цивилизациями. И о его первом посещении дальнего космоса и чужих планет. Всё ниже описанное, является историей, с которой начались все его приключения. А также началом цикла опасных, но весёлых приключений Василия Болотова в галактике Млечный путь. Эта история является приквелом к рассказу «Фома неверующий» из сборника рассказов «В чреве грёз».

Этот рассказ написан исключительно в развлекательных целях и ни к чему никого не призывает и не пытается, кого либо, оскорбить. Все описанные персонажи и события полностью вымышленные и являются плодом воображения автора. Любые совпадения с реальными людьми и событиями случайны. Не применяйте описанную информацию на практике в реальном мире. Всё что описано в этом рассказе никогда не происходило и не существовало в реальности. Так что не воспринимайте всё написанное всерьёз. Данный рассказ не имеет никакого отношения к религиям и фундамен-

тальным наукам.

Данная книга не рекомендуется к прочтению людям, не достигшим возраста восемнадцати лет. Нецензурная лексика присутствует. Чуть-чуть.

P . S .

Автор ничего не употребляет, у него просто богатая фантазия.

НЕЖДАННЫЕ ГОСТИ

Было два часа ночи. Василий как обычно сидел за компьютером и страдал ерундой. С кухни раздался звук чего-то падающего на пол. Судя по характерному звуку, Вася опознал кактус, упавший с подоконника.

Первой мыслью, была соседка снизу. Обычно она была тихой, но когда закидывала за воротник, могла начать шараться и бить в стену. От ритмичных ударов Васин кактус съезжал с гладкого подоконника и падал. Буянила соседка не часто, но регулярно. И каждый раз и именно по ночам что-то постоянно прибывала к стене. А может просто билась головой об неё.

Вася поднялся из-за компьютера и побрел на кухню. Ну, вот опять этот бедный кактус упал. Горшок валялся на полу, кактус под столом, а пол был немного засыпан землей.

Вася прислушался, но характерных звуков, от которых дрожал пол, стены и посуда в кухне не услышал.

- Странно. - Подумал Василий вслух. - Обычно в это время соседка начинает ходить по потолку. А если к ней приходят подруги то и шкафы бывает, дребезжат. Ну, это конечно когда начинаются пьяные танцы. – Вася почесал макушку, разглядывая корни выпавшего кактуса. -

Но снизу было тихо и это было уже очень странно. Пыта-

ясь понять, от чего же упал кактус, Вася услышал, какой-то шорох в прихожей. Выйдя из кухни, он обнаружил, что свет в коридоре, с какого-то рожна включен. К счастью горшок не разбился. Так как Вася давно заменил керамический горшок на пластиковый.

- Странно. – Опять подумал Вася. - Я же его не включал.

Потихоньку прокравшись по коридору, Василий осторожно заглянул за угол, попутно заметив, краем глаза, что и в зале теперь горит верхний свет. Хотя должен был светиться только ночник и монитор компьютера. Странно было ещё то, что внутренняя входная дверь была слегка приоткрыта, а за ней что-то шуршало. Вася тихонько подошел к двери и взял обрезок тяжелой трубы из нержавеющей стали. Она всегда стояла в углу коридора, так на всякий случай, для неожиданных гостей. Вася взялся за ручку и резко открыл внутреннюю дверь. Что-то пушистое, бело-розовое размером с лису или пуделя метнулось промеж ног и скрылось за дверью в зал. Вася отскочил от неожиданности, но в зал не пошел, и на это была причина. С мелкой пушистой тварью он решил разобраться позже. Но черт его побери, что это было такое?

Вася тупо уставился на нижнюю часть внешней железной двери. Металл внизу, был разорван, как будто его пробил корабельный снаряд, диаметром сантиметров в сорок. Радовало, что внешняя дверь была хотя бы закрыта. Вася заглянул в дыру и обомлел. Пушистая морда, шелкая челюстями

с огромным количеством стальных заточенных зубов пыталась протиснуться в дыру. Но благо, что это ей не удавалось. Мешала широкая макушка второй головы. Вася прижался к стене и, взяв трубу наизготовку, стал аккуратно подкрадываться к двери сбоку. В этот момент он смутно представлял, что будет делать, когда приблизится на расстояние удара трубой. Да и хватит ли у него смелости применить железяку. Вдруг пасть пропала из разъявленного отверстия. Он заглянул в глазок. Сердце колотилось бешено, адреналин зашкаливал, в ушах шумела кровь. Общее состояние его организма напоминало барабан, по которому неистово лупит рок музыкант. С каждым ударом сердца Васю все сильнее кидало в холодный пот. Его обаял ужас вперемешку с адреналином. На площадке перед дверью лежало нечто похожее на собаку размером со льва. Ничего страшного не было бы, если бы, то был обычный пёс. Например Алабай. Но это было нечто напоминающее его, с одной лишь разницей. Основное тело, четыре лапки, короткий хвост, собака как собака, но вот из его головы росла ещё одна шея и голова поменьше. На второй шее была ещё одна пара лап поменьше, и все это животное лежало на спине и, поджав лапы, скалилось обеими пастьями. Монстр был очень волосатым, но даже через белый мех были видны накаченные мускулы. Видимо уродливый пес, регулярно посещал спортзал и стоматолога.

Находясь в состоянии шока, под адреналином, Вася решил сделать глупость. Он приоткрыл дверь и выглянул на

площадку, решив, что закрыть дверь, он всегда успеет. Но как не странно, животное, а скорее все-таки собака, уставилась на него двумя парами синих глаз, и улыбнулось двумя рядами стальных зубов. Захлопнув железную дверь, он облокотился на стену, закрыл глаза и несколько раз ударил ладонью себе по щеке в надежде проснуться. Ничего не изменилось. Только сильнее затряслись ноги. Вася закрыл дверь на толстую стальную задвижку, и потрогал лоб.

- Вроде нет у меня температуры. – Сказал он вслух, что бы снять напряжение и успокоить себя. - Голова у меня тоже не болит. Так ладно. Пойду в комнату, посмотрю! – Громко сказал Вася, дрожащим голосом. Словно предупреждая того кто там его ждал. -

Он прикрыл внутреннюю входную дверь и для большей верности закрыл её на ключ. Потом понял, что это глупо, ели учесть, что эта тварь умудрилась, пробит шести миллиметровый лист стали то деревянная дверь вообще не помеха для этого чудища. Но зато, хотя бы так, он создал для себя мнимое чувство защищенности и направился в зал. Верхний свет в комнате действительно горел. Вася хотел приоткрыть дверь и заглянуть, но потом решил внезапно ворваться. Так он хотел создать эффект неожиданности, что бы напугать ту розово-белую пушистую тварь. Так он и сделал, правда, кричать не решился. Как то ему не особо хотелось будить соседей в третьем часу ночи.

Вася влетел в зал, замахиваясь своей железякой и замер

от увиденного. Он ожидал увидеть некое мохнато животное и напугать его до усрачки, но обстоятельства в корне изменились. На диване сидело два мужика, а на журнальном столике, спиной к нему сидело пушистое существо, в пару раз крупнее обычного кота и даже не повернулось в его сторону. Стоя посреди зала, он стал похож на восковую фигуру с дубиной в руке. Первобытный человек, и то выглядел бы цивилизованней, по крайней мере, в данный момент времени. Мятые шорты и заляпанная ужином футболка, выдавали явно интеллигентное происхождение хозяина провинциальной однушки. Двое неизвестных посмотрели на Васю и один из них, тот, что напоминал, любителя фастфуда сказал.

- Здравствуй Василий. Извините нас, мы не хотели вас напугать и побеспокоить. —

- Вы кто!? — Резко спросил Вася дрожащим, не своим голосом.

- Мы инопланетяне. — Сказал толстый мужик. — Я Итар. Космический торговец. -

Вася медленно опустил железяку и уставился на него. Это был весьма внушительных размеров толстяк, с добродушным лицом. Он имел двухнедельную щетину, был лыс и напоминал скинхеда на пенсии. Лицо было круглым, взгляд добрым и располагающим к общению. На лысине были одеты очки на напоминающие не то очки для сварки не то прибор ночного виденья. Одет он был в облегающий комбинезон серебристого цвета, на ногах были футуристического ви-

да сапоги. На его широком ремне висели разные сумочки, коробочки и кобура с довольно внушительным пистолетом. Внешне он напоминал чем-то хомяка переростка в костюме химзащиты. Это было так комично, как и неестественно. Этакий великовозрастный небритый милый пупсик, с внешностью космического пирата.

Рядом с ним сидел второй мужчина очень необычной наружности. Он был тощим, высоким и бледным. На его голове росли длинные белые волосы. Которые свисали до самых плеч. Лицо было худым бледным и вытянутым. Он смотрел на Василия уставшими, квёлыми глазами практически не мигая. В его белых глазах были видны только чёрные зрачки. Но в глаза бросались и его кисти рук. Пальцы на них были тонкими и очень длинными, сантиметров под тридцать. Одет он был в старомодный чёрный костюм с серой рубашкой и галстуком в полоску. Он кротко кивнул головой, словно здороваясь, и представился.

- Я Милорен. Адвокат, галактический юрист по торговым законам млечного пути. – Сказал он тихим, мягким голосом.

- Здравсте. – Протянул Василий. –

Тут к Васе повернулось лицом, пушистое розовое существо похожее на огромную белку сидящее спиной к нему. У Васи от неожиданности волосы встали дыбом. У белки было человеческое женское и очень привлекательное лицо. Белка оказалась женщиной с очень вульгарным макияжем. Она задорно подпрыгнула, развернувшись передом, и сказала.

- Не пугайтесь Василий. Я Сигма. Я математик, занимаюсь навигацией в подпространстве. Я сопровождаю этих гуманоидов в свободную торговую зону вашей галактики. –

- Через мою квартиру? – Выпалил Василий, ошарашенный сексуальным тембром голоса леди Сигмы. –

- Просто так получилось. – Сказал толстяк Итар. –

- Поймите нас правильно. – Вмешался адвокат Милорен. – Ваша, как вы называли квартира, находится в точке пересечения энергетических потоков в сетке координат. Тут нас невозможно обнаружить тем, кто этого очень хочет. –

- И кто же это очень хочет? – Спросил Вася, подозрительно прищуриваясь. -

- А вот этого лучше вам не знать. – Итар погрозил Василию пальцем. – Для вашей же безопасности. –

- Чё эта!? Ко мне домой вломились непонятные люди или существа. – Вася покосился на Сигму. – И говорят, что мне не нужно знать какого хрена тут происходит!? – С недоумением выпалил Василий, нервно теребя и поудобнее перехватывая железную трубу, мощными крепкими пальцами. –

Итар и адвокат Милорен переглянулись.

- Ладно, ладно. Успокойся. – Сказал Итар. – Я как это, по-вашему. Торговец. Правда, немножечко контрабандист. Но уже бывший. И меня ищут старые дружки. И мне просто нужно немного отсидеться. Буквально часик. А у тебя прекрасное место что бы, как вы земляне говорите, перекантоваться. Так понятно? – Итар улыбнулся до самых ушей. –

Улыбка прищельца была искренней и вызывала симпатию, даже не смотря на то что, в общем, его лицо напоминало реального бандита. Эдакого братка из девяностых который отожрал такую харю что его можно было принять за рецидивиста отмотавшего срок за грабёж, убийство и рэкет. В общем, рожа была страшная, но он очень мило улыбался. В этот момент Вася даже напрягся, но в глазах Итара он увидел теплоту и искренность.

- Допустим. – Сказал Вася, придвигая стул и усаживаясь, не выпуская железяку из рук. – Тогда почему у вас нет охраны, полицейского сопровождения и что это за тварь? Там на площадке. И какого хрена она мне дверь сломала!? Железную дверь! –

- На счёт двери не беспокойтесь. А та тварь, как вы выразились, капитан космической полиции. Он нас и сопровождает. – Объяснил Милорен. –

- Это!? Полицейский? Допустим. Ладно. – Сказал Вася, пытаясь ассоциировать шести лапую собаку с двумя головами с офицером полиции. – А дверь оно, зачем сломало? –

- Это не он сломал. – Протянул Итар. – Вы люди не видите всю картину в целом. Офицер Дарг. Так зовут ту тварь, как вы его назвали. Загрыз того кто сломал вам дверь. Просто вы его не увидели. И сейчас его невидимый труп лежит на площадке рядом с той дырой в двери и истекает невидимой кровью. –

У Васи полезли на лоб глаза. Он сорвался с места и пошёл

ещё раз осмотреть коридор.

- Да не ходите. Всё равно ничего не увидите и не почувствуете! – Крикнула ему вслед Сигма. –

Но Вася уже принялся тыкать железной дубиной в отверстие в двери. Железяка без проблем прошла насквозь и не на что не наткнулась. Пошурудив трубой, он встал на четвереньки и заглянул в дыру. На площадке до сих пор находился собакаподобный.

- Эй, как вас там? Офцер Дарг? – Спросил Вася сквозь дыру. – Вы мне дверь то почините? –

В дыре возникла, зубастая морда. Дарг засунул в дыру нижнюю голову и, улыбнувшись, мысленно проник в Васину голову. В мозгу Васи телепатически раздались слова.

- Дверь мне запили! Запили дверь. Быстро почини дверь. Починю дверь. Дверь починю вам. –

Вася вскочил на ноги, закрыл глаза, и его немного за шатало, и замутило. Когда в голове всё затихло, и его перестало мутить, он снова посмотрел на дверь. Дыры больше не было. Дверь была абсолютно целой, можно даже сказать девственной. Вася быстро закрыл обе двери на все замки и вернулся в комнату к незванным гостям.

- Ну что? Всё в порядке? – Спросил Итар. –

- А как? Ну, это, как, дверь, там, так быстро? – Промямли Вася, энергично жестикулируя указательными пальцами. –

- Ну, мы же вам сказали. – Вмешалась Сигма. – Люди не могут видеть всё, так как оно есть на самом деле. Вам всё

равно не понять. Даже если мы попробуем объяснить. И за кактус извините. Это я случайно. Ошибка координат при перемещении в пространстве. Забыла компенсировать вращение вашей планеты. —

Вася медленно опустил на стул, уже с трудом понимая, что вообще происходит.

- Ребята, вы мне можете, наконец, объяснить, что тут вообще происходит на самом деле? А? — Умоляюще посмотрел на гостей Василий. —

- Нас ищут злые силы. А верней меня. — Начал Итар. — И к вам мы попали случайно. Просто так получилось. И перестаньте беспокоиться, мы скоро исчезнем из вашей жизни. -

- Мы можем уйти уже через пятнадцать минут. Так что скоро мы вас покинем. — Уточнила Сигма. —

- Вот видите, уже совсем скоро. Так что можете считать, что вам просто приснился плохой сон. — Пояснил Итар, что-то доставая из странной сумки на поясе. —

Из сумочки он вытащил небольшой пакетик с розовыми таблетками, похожими на цитрамон, и раздал по одной таблетке своим спутникам. После он отщёлкнул крышечку на приборе, напоминающем очень крутые наручные часы. На окошке часиков шёл обратный отсчёт времени.

- Оу. Ну, вот уже десять минут осталось. — Воскликнул толстый пришелец. —

- А что будет через десять минут? То есть как вы...? За вами тарелка прилетит? — Занервничал Вася. -

- Нет, мы просто исчезнем. – Сказала Сигма. –

- А... И я вас больше никогда не увижу? Типа я проснусь и всё? –

Тут адвокат что-то шепнул на ухо толстяку. Толстяк кивнул.

- В принципе так. Но если вы Василий имеете авантюрные нотки в своём характере, то я могу вам предложить самое необычное приключение в вашей жизни. Только у вас нет особого времени на раздумье. Вот возьмите таблетку. – Толстяк в серебристом костюме протянул Васе розовую пилюлю. – Когда вы её проглотите... -

- Я что выйду из матрицы? – Перебил его Вася, хитро прищуриваясь. –

- Да нет. Выйти из того что вы называете матрицей можно только как вы говорите вперёд ногами. То есть выйти из физического воплощения. Умереть нужно. Вы путаете сказку с реальностью. Весь материальный и физический мир, который можно потрогать, и есть матрица. Причём эта матрица относиться не только к вашей планете, но и ко всему космосу и всей вселенной. А вот что бы перейти в другой мир или измерение нужно научиться управлять энергиями, из которых состоит вся плотная материя. И научиться менять частоту её вибраций. –

- Ага. А таблетка тогда что делает? – Снова перебил Вася.

- Так я и говорю. Если вы её проглотите, то перед вашими глазами появиться несколько картинок с подписями. Вам

нужно будет мысленно выбрать картинку с подписью планета «Тикси» торговый центр, созвездие «Гончих псов». А там....

—
Пришелец не успел договорить, как все трое гостей растворились в воздухе.

Вася сидел посередине комнаты и тупо смотрел на диван где до этого сидели странные существа. Все трое исчезли за долю секунды, и произошло это без дыма, вспышек, загадочного свечения, и прочих спецэффектов. Вася потёр кулаками глаза. На часах светилось четыре часа утра.

- Всё, всё. Спать, спать, спать. — Скомандовал Василий сам себе. —

Но вдруг почувствовал, что в его кулаке до сих пор зажата таблетка.

- Это мне мерещится. — Сказал он вслух. — Вот я её положу на стол, и завтра когда проснусь, её уже не будет. Это всё сон. Просто фантазмагория какая-то. Глюки от компьютера. —

Василий положил загадочную пилюлю на тарелку, в которой когда-то лежали бутерброды с сыром, и пошёл спать.

Наследующее утро Василий был абсолютно уверен, что розовая таблетка испарилась как и вчерашние гуманоиды. Уверенность что всё это был сон рухнула сразу после того как он кое что увидел на прежнем месте.

- А может это просто цитрамон? — Задумался Вася. — Я вчера так заработался и забыл, как хотел выпить таблетку от

головной боли? Хотя вчера у меня голова не болела. Вроде бы. —

Он взял таблетку и стал её пристально рассматривать. Обычная таблетка, круглая, немного пузатая с обеих сторон. Очень смахивает на цитрамон. Но вот цвет. Цвет и текстура его очень сильно смущали. Вася полез в ящик стола в поиске увеличительного стекла, что бы поближе рассмотреть на таблетку. Вдруг он обнаружил початую упаковку от цитрамона. В ней не хватало четырёх штук. Размер упаковки чётко подошёл к таблетке. Совпал и цвет. Вася расхохотался.

- Вот откуда таблетка! — Воскликнул он. — Сон! Это дурной сон! Просто у меня вчера по ходу разболелась тыква, и я решил выпить, чего ни будь. Вот оно что. — Рассуждал Вася, улыбаясь. — Ладно, надо выпить. А то голова уже снова начинает болеть от недосыпа. — Уверенно сказал он и выпил странную таблетку. —

Через несколько секунд, когда Вася уже успокоился, прямо перед глазами появились квадратные картинки, висящие в воздухе. И куда бы Вася не поворачивал голову картинки никуда не пропадали а двигались синхронно вместе со взглядом. От ужаса Вася закрыл глаза. Но картинки не исчезли, а так и остались висеть перед глазами, но уже на тёмном фоне закрытых век.

- Твою мать! Твою. Мать! Твою! — Испуганно завопил он. — А! Чёрт! Не приснилось! Чё делать то!? Что делать? — На Ваську накатила паника. —

Он крутил головой и неистово моргал и сильно жмурился. Даже промыв глаза, и усиленно потерев кулаками веки до искр из глаз, картинки никуда не пропали. Вася опустился в кресло, тяжело дыша. Картинки назойливо маячили перед глазами. Он попытался собраться с мыслями, попутно вспоминая, что ему вчера говорил инопланетянин. Вася вспомнил, что пришелец говорил про торговый центр и воде бы назвал планету, или то было созвездие. Из-за мельтешивших картинок Вася никак не мог сосредоточиться.

Потом он плюнул на эту задачу и стал изучать изображения. Их было девять. На каждой картинке было изображено некое место и выглядело это как эскизы графических файлов на мониторе компьютера. Снизу каждой картинки или фотографии была подпись, к удивлению на русском, а не инопланетном языке. Надпись торговый центр он нашёл только под одной картинкой. Планета называлась «Тикси». Вася уставился на светящийся квадратик и очень удивился, когда картинка увеличилась и развернулась на всё видимое пространство. Фотография была безумно чёткой. Качество изображения завораживало. На картинке был отображён огромный крытый павильон овальной формы, вокруг которого расположились торговые ряды и магазины. Между ними сновали толпы покупателей. Картинка оказалась зацикленным видео роликом. Вдруг появилась стрелочка и крестик, прямо по центру изображения. Вася поводит глазами и заметил, что значки подсвечиваются, если на них остановить взгляд. Вася

побежал глазами между стрелкой и крестиком, после спонтанно дал мысленный сигнал нажать на стрелку. Стрелка загорелась зелёным светом.

Вокруг всё резко потемнело. – Вася почувствовал, как он, куда-то проваливается. Вокруг закружилась тьма. Она, то накатывалась на него, то отступала, но Васю, почему то не тошнило, как бывает с похмелья. А тьма все кружилась и кружилась, куда бы он, не повернул голову. Всё это скорее было похоже на хаотичный полет внутри чёрного облака. Он не чувствовал собственного веса да и не ощущал абсолютно ничего кроме свободного падения.

- Какого чёрта происходит! Господи! Что со мной!? – Думал Вася, будучи в сознании.

И вдруг навалилась тяжесть. Сперва он почувствовал, что-то под ногами, потом тяжесть навалилась на все тело. Спустя секунду он слышал звуки города, или оживленной улицы. Вася понял, что уже стоит на ногах с закрытыми глазами. Ему было немного не по себе, Коленки подгибались. Вася слегка приподнял веки.

- Светло вроде бы, вокруг какое-то движение. – Размышлял он про себя. –

Набравшись смелости, он открыл глаза. Появился асфальт, улица, торговые киоски. Обычная оживленная улица, вернее перекресток. Вася стоял на бордюре и неосознанно таращился по сторонам. Перед глазами немного плыло. А

бледно-зеленое небо с бело- сиреневыми облаками Вася воспринял как галлюцинацию. Но когда резкость взора вернулась в норму, он понял что небо действительно не того цвета. В его голове вертелись мысли.

- Где я? И какого х...я, я тут делаю? Вроде не сон уже. Может, я брежу? Может всё-таки сон, только управляемый? Да не... Я же не мог научиться контролировать свои сновидения, а если все-таки смог? Да нет, бред, сто процентов бред. Так надо вспомнить, что говорил пришелец, хм, а почему пришелец? У него же есть имя, как же его зовут то? Вот черт! Приехали, и что у меня с мозгами? – Вася зажмурился в мучительной попытке вспомнить имена вчерашних гостей. – В голове у Васи была каша. Радовало только то, что картинки пропали. -

Он простоял так, несколько минут, перебирая сочетания букв и звуков, пытаясь хоть как то сосредоточиться. Имя крутилось на языке, но вспомнить, как звали этого странного дядьку, так и не смог. Зато в голове всплыло имя «Сигма». И он тут же вспомнил мохнатую розовую тварь с женским лицом. Теперь ему оставалось решить, а что собственно делать дальше.

Вася стоял посреди тротуара, вертел головой и разглядывал вывески. Было понятно, что вокруг были лавки и магазины, но вот вывески были абсолютно не читаемы. Странные иероглифы не земного происхождения мелькали со всех сторон. Они светились, переливались, крутились и двигались,

создавая вакханалию навязчивой рекламы. По большей части всё написанное смахивало на тарабарщину, хотя в них была логика, потому что Вася нашел на нескольких вывесках повторяющиеся знаки. А это значило, что это был все-таки язык, а не чья-то тупая шутка.

Да и на каракули пятилетнего ребенка, символы были не похожи. К сожалению русского языка, в них не было. Но кое-какие буквы Вася смог узнать. Ведь не зря он уже как пять лет преподавал физику в средних классах. К сожалению, знакомые латинские буквы не помогли уловить смысл написанного. Вася задумался.

- И чего теперь делать? Как искать тех инопланетян? Заходить в каждый магазин, и притворятся, что зашел просто поглядеть ассортимент? А торговых лавок и магазинов тут было чересчур много. Хотя, похоже, больше ничего мне и не остается. – Размышлял Вася, осматривая себя с ног до головы. – Вот блин! Я ещё и в тапочках домашних. И вообще почти голый. Футболка потёртая, шорты домашние, грязные. Может спросить у прохожих? -

Вася наконец-то посмотрел на прохожих. Тут-то он и осознал, что уже не на Земле. Прохожие далеко не походили на людей, более того некоторые не походи даже на живые организмы. Он стоял и откровенно таращился на всех подряд.

Вокруг Васи двигались толпы странных существ. По улицам проползали, проезжали, пролетали, и передвигались совершенно непонятными способами удивительные твари. По-

другому назвать их было сложно. Везде мелькали Когти, лапы, крылья, Хвосты, щупальца, и совершенно непонятные конечности. Некоторые гуманоиды носили белые мантии, скрывающие их тела. Другие были облачены в некое подобие кожаных доспехов. А на прочих вообще было, не понять есть ли на них одежда. Конечно, Вася любил, посмотреть какую ни будь фантастику. Особенно ему нравились фильмы, где монстр из космоса прилетал на землю, чтобы справить нужду и тут появлялся какой ни, будь задрюканный герой и убивал бедняжку.

Но это уже было не кино! Вася решил себя ещё раз разбудить и ущипнул. В призрачной надежде проснуться, он исщипал себе всю левую руку ожидая, очнуться на кровати в холодном поту. В итоге получил только боль и дискомфорт. Чертыхаясь себе под нос, Вася сделал неосознанный шаг назад. И тут что-то мягко толкнуло его в спину. Он резко развернулся, прикрываясь рукой, не зная чего ждать. Нечто в балахоне с капюшоном стояло позади Василия. В темноте капюшона светилось четыре, наверное, глаза огонька, расположенные горизонтально в ряд.

Под огоньками что-то шевелилось, похожее на клубок маленьких змей. Холодок пробежал у Васи по спине. Существо держало в руках. А в руках ли? В конечностях напоминающих грабли в хитиновом покрове, какой-то ящик размером со средний чемодан. К счастью именно ящик толкнул Васю. Но если бы его задела или коснулась одна такая грабля, он

бы точно потерял дар речи. А уж если бы у этого существа была коса в грабле, тогда Василию был обеспечен полноценный обморок.

Не увидев косы, он опустил руку и отшатнулся. И его сердце заколотилось как сумасшедшее. Вася всегда ненавидел людей, которые так подкрадываются и пугают. Но прекращать удивляться было рано. Когда он услышал то, что оно, а верней она! Сказала.

- Простите пожалуйста, отойдите с дороги. Разрешите проследовать дальше? –

Вася аж отпрыгнул от неожиданности. Ведь её голос прозвучал у него в голове, а не в ушах. Она плавно проплыла мимо. Балахон даже не поколебался у ног. А были ли у неё ноги, учитывая, что звука шагов не было слышно. Вася испуганным взглядом проводил это.

- Господи. Елки палки. Если это женщина? То, что же тогда мужчина? Толи змея, толи паук. Может четырёхглазый циклоп, жующий осьминога. – Подумал про себя Вася. –

- Так, все! Нужно собраться и искать Итара. Вспомнил! Вспомнил, чёрт его дери! Итар? Итар. Итар! - Повторил Вася, чтобы не забыть имя. –

- Уже хорошо. Что теперь? Теперь осталось придумать, как искать на огромном инопланетном рынке толстого, лысого, торговца-контрабандиста. –

То, что рынок инопланетный у Васи уже не возникало сомнений. Об этом говорили не только надписи, но и обитате-

ли. Ещё Вася не мог понять, почему пришелица говорила на русском, учитывая, что вывески вокруг были не читаемы для землянина. Все надписи выглядели так, словно в извращённом совокуплении застыли клинопись, фарси, греческий алфавит и латинский язык.

- А может где-то есть указатель с символами, где изображены, ну скажем микрофон, наушники или сотовый телефон? – Подумал Василий, таращась по сторонам. -

Не найдя ничего путного на одной стороне дороги, он развернулся на сто восемьдесят градусов с целью оглядеть перекресток полностью и чуть не наткнулся на гигантского кузнечика. Верней почти влетел своим лицом в его морду. Морда уставилась на него большими овальными, пятнистыми глазами и смачно чавкая, что-то пережевывала. Размером морда была с моторный отсек военного грузовика ЗИЛ. Вася опять отшатнулся от неожиданности и на ватных ногах отошёл в сторону, пятясь задом. Он уже собирался шваркнуться в обморок, когда заметил, что к десятиметровой саранче был прикреплен экипаж. Поняв, что монстр не пришёл по его душу, он устоял, разглядывая толи повозку, толи телегу фермера. Запряжённая повозка прикреплялась кожаными ремнями к брюшку саранчи, а сам корпус экипажа кабриолета, парил над асфальтом без видимой поддержки. В общем, странный был вид транспорта.

Хозяин, сидящий на облучке, был ещё страшней. Большой мерзкий рыжий таракан сидел и грозно шевелил полу-

тораметровыми усищами. Он посмотрел на Васю без особого интереса, продолжая чего-то выковыривать палочкой из квадратной баночки. Вася пригляделся.

- Батюшки! Червячки! – Выпалил Васин внутренний голос.

От увиденного его чуть не стошнило. У него в голове возникли мысли о мерзкой еде или отвратной трапезе.

- Бр. Ужас! – Прошипел Вася себе под нос и пошагал прочь от повозки.

После этого Вася решил больше особо не разглядывать окружающих, чтобы не растерять рассудок и содержимое желудка. А учитывая, что у него не было ни денег не еды, желудок уже стал себя проявлять. Да и собственно завтрак был безнадёжно забыт дома. Теперь ему нужно было срочно искать Итара. Но в голове Вася не переставал думать про насекомых.

Он не столько боялся насекомых, сколько не переносил их омерзительный вид. От волосатых лапок и их количества Васю неприятно передёргивало. А стоило ему подумать, что насекомые как правило, дышат сокращающимся брюшком, к горлу поднимался ком. В детстве Вася думал, что у насекомых эта часть тела называлась жопой, но уже в школе он узнал, что это брюшко. Конечно, не все они были ему неприятны, да и особой ненависти он к ним не испытывал. Пчёлки и шмелей Вася считал очень, миленькими и пушистыми. Стрекоз он считал очень полезными, так как они истребля-

ют комаров и мелких кусачих мушек. А вот всё что касалось пуков, жуков и многоножек приводило Васино нутро к содроганию. Обилие лап и усов вызывали у него стойкое отвращение.

Он, конечно, мог прибить любое насекомое, тапочкой или хлопущей для мух, ну, в крайнем случае, газетой. Вася даже вспомнил, что вчера с наслаждением размазал таракана в кухонной раковине. Он даже смог бы прибить огромного мерзкого паука, но вид здешних существ кидали его человеческое тельце в холодный пот.

Раздумывая о возможных исходах своего приключения, Василий шатался по торговым рядам и старался не сталкиваться с окружающими существами. Двигаясь как можно аккуратнее, он заглядывал в каждую торговую палатку в надежде найти хоть кого-то из троицы ночных гостей. Но рынок оказался очень большим. Что бы обойти всю его территорию, возможно, понадобилась бы целая неделя, а то и месяц. Пройдя несколько рядов, Василии вышел в одно из центральных колец рынка. Торговая улица, представляла собой большое кольцо, в центре которого расположились самые большие и явно дорогие магазины. В самом центре, виднелась большая крыша крытого торгового павильона. Это уже небыли киоски и палаточные ряды. Магазины, расположенные по обе стороны от дороги кольца были полноценными многоэтажными сооружениями с яркими и стеклянными витринами. За стеклами виднелись различные товары, кото-

рые человеческий ум не мог идентифицировать. Для Василия все увиденные предметы вызывали кучу вопросов и не давали ни одного ответа, поскольку он не мог прочесть ни одного названия. Озираясь по сторонам, он озадачено бродил, а иногда пытался, открыв рот от удивления. За два часа шатания по инопланетному рынку у Васи два раза подкашивались ноги, три раза накатывала тошнота и раза четыре волосы вставали дыбом.

Вдруг Вася случайно налетел на нечто, похожее на светофор или указатель. Свечения он не заметил и решил что это просто указательный столб, но уж очень странной формы.

Он обошел столб вокруг. Его конструкция оказалась очень странной. В основание указателя был шар синего цвета, размером с метр в диаметре. Его поверхность была абсолютно гладкая, и он парил в воздухе на высоте примерно двадцати сантиметров над тротуаром. Чуть выше шара парила серая прямоугольная призма со скошенными углами. Размер призмы можно было сравнить с двухсотлитровой железной бочкой. Над бочкой, то есть призмой, также парил желтый тетраэдр. Он был размером с баскетбольную корзину и был перевернут основанием вверх. И на самой вершине, необычной конструкции, размером с человеческую голову, парил красный куб.

На тетраэдре были нанесены цифры, расположенные на одной из граней. Три, один, восемь, один, шесть, два, один, два. Больше нигде надписей не было.

Вася стоял, почесывая щеку, и разглядывал это странное геометрическое творение.

Вдруг откуда-то раздался приятный, мягкий, мужской голос.

- Я могу чем-нибудь вам помочь? —

Вася огляделся по сторонам, но вокруг никого не было.

- Я здесь. Раздался голос. —

Вася повернулся к странному указателю.

- Я не указатель, уж простите меня. Я немного прочитал ваши мысли. -

И тут Вася увидел, что на красном кубе появилось некое подобие лица, были видны квадратные черные глаза и щель рта. Но мимики у него почти не было. Чёрные квадраты сужались, видимо имитируя моргание, а щель рта изгибалась, имитируя улыбку.

- Вы, наверное, в первый раз в этом городе и как я понимаю, вы заблудились? -

- Да. - Сказал Вася. —

- И как вы, наверное, уже догадались, что я не столб и не указатель. Я три, один, восемь, один, шесть, два, один, два. Это мое имя. Но на самом деле меня зовут не так. Нашей цивилизации пришлось поменять имена на цифры, потому что ни одна раса не может читать и разговаривать на нашем языке. Каждая цифра говорит о том, в какой по счету позиции стоит буква в нашем алфавите. Так проще представляться в других мирах. —

- Я понимаю. - Сказал Вася. - Извините меня, я не знал что вы живое существо. —

- Я не совсем живое существо. Я Геотик, подпространственный контурный человек, с планеты «Метрон». И не стоит извиняться, вы же не знали. А ещё я дам вам совет. Вы неприлично выглядите. От вас раздаётся неприятный запах. Лучше вам привести себя в порядок. —

- Понял. — Проямлил Вася. - Извините меня, пожалуйста. Я не ожидал, что окажусь здесь в таком виде. —

- Ничего страшного. Может вам просто купить чистую одежду? Но я уже понял, что вы с примитивной планеты Земля и не можете читать общегалактический язык. —

Вася удивлённо заморгал, но проглотил слова, про примитивную Землю.

- Да, я не могу прочесть ни одной надписи. Ни одной вывески не понимаю. И денег у меня нет. А мне нужно найти одного пришельца. Он дал мне таблетку, после которой я попал суда. Вы случайно не знаете Итара? Он вроде бы торговец. —

А ещё он был с каким-то высоким бледным человеком, который сказал что он его адвокат. И ещё с ними, была розовая белка с женским лицом. Но я забыл их имена. — Вывалил Вася, всё что помнил. —

- А как выглядит ваш Итар? — Спросил Геотик.

- Ну, Итар, он такой толстый, лысый и невысокий. Но большой такой. — Вася развёл руками, показывая примерный

размах плеч Итара. -

- Возможно, я такого видел. Кажется, он держит на этом рынке лавку экзотических редкостей. -

- Правда? - В Васином голосе появилась нотка надежды. -

- Мы геотики всегда говорим правду. Но сперва вот, возьми это. -

Из желтого тетраэдра появилось нечто похожее на роботизированный манипулятор, состоящий из маленьких синих шаров. И, как и вся конструкция, они небыли ничем между собой скреплены. Конструкция была подвижна как змея, а на её конце была желтая призма. Она имитировала некое подобие ладошки. Вася машинально протянул руку и увидел нечто удивительное. Прямо из призмы, на плоской грани появилась круглая таблетка, с каким-то иероглифом. Вася взял таблетку и вопросительно поглядел на геотика.

- Это таблетка перевода. Их обычно называют «Телетабы». Примите одну пилюлю, и она автоматически будет переводить вам все символы на ваш родной язык. Одной таблетки хватит вам примерно на один цикл. По вашему земному времени это тридцать часов. - Пояснил геотик. -

- Таблетка перевода? Странно. - Замялся Вася. - Погодите, а почему я вас понимаю без таблетки? -

- Потому что я знаю русский язык. - Геотик издал звук похожий на смешок. -

- Спасибо. А меня будут понимать, когда я буду говорить? - Поинтересовался Вася.

- Конечно, будут. По крайней мере, те, кто тоже используют эти пилюли. -

- Понял. А вы сказали, что у Итара тут какой-то магазин?

—

- Ах, да. Если вы пройдёте по этому кольцу двести метров в том направлении, то увидите оранжевое здание. Там на первом этаже расположен магазин. Он называется «Редкости Терры». – Геотик указал направление своим манипулятором. – И ещё один совет. Если вы хотите, кого-либо поблагодарить, не нужно говорить «Спасибо». Это слово значит как «Спаси бог». Окружающим будет казаться, что ты просишь помощи от абсолюта отца всего сущего. Поэтому у нас принято говорить «Благодарю», это означает, что ты даришь благо. Тем самым передаёшь положительную энергию вселенной. – Добавил геотик, имитируя улыбку чёрной черточкой на красном кубе. -

- Спас.... То есть. Благодарю вас доброе существо. – Радостно выпалил Вася и проглотил таблетку перевода. –

- Удачи тебе землянин. – Сказал геотик и с красного куба исчезли квадраты глаз и чёрточка рта. –

Вася понял, что геотик закончил общение. И как бы Васе не хотелось, задать инопланетному существу ещё миллион вопросов, он понял, что лучше откланяться. Тем более что в эту минуту перед глазами стали происходить странные метаморфозы. Сперва Васе показалось, что всё вокруг плывёт, но через миг, все надписи и символы на вывесках обрели

понятную для Васи форму. На прощанье он помахал рукой геотику, но тот, ни как не отреагировал.

Вася шел, рассматривал витрины и читал названия. Практически везде пестрили надписи со скидками или распродажами. Но, не смотря на перевод, понять, что это такое получалось не всегда. К приобретению предлагались такие вещи как: «Зюрбрат», «Люкер форсис», «Экстра тарп», «Шпулик женский», Шпулик мужской», «Арктурианский жужик», «Торчик Плеядианский». И прочие в таком же духе названия пестрили на каждой витрине. Предназначение некоторых вещей Вася всё же смог распознать, а некоторые штучки не поддавались опознанию. Например, обувь типа кроссовки и сапоги вполне была схожа с человеческой. Сумочки, кошелёчки, штаны, рубашки, и прочее тоже не вызывали вопросов. Но когда Вася подошёл к одной из витрин, рядом стоящая девушка с фиолетовой кожей, очень странно поглядела на него и неприятно улыбнулась, растянув улыбку до ушей в прямом смысле этого выражения. Вася смутился и быстро отошёл от витрины. Только спустя пару минут, до него дошло, что предметы на той витрине имели явный эротический подтекст. Эта мысль сама пришла в Васину голову, когда его мозг обработал увиденное полностью. Витрина бутика продававшего инопланетные игрушки для взрослых, была заполнена разными приспособлениями, включая обнажённые куклы женщин с разным цветом кожи и разным количеством конечностей и других органов. Вася вмиг по-

краснел лицом. Видимо прищельцы, тоже не считали такие развлечения особо зазорными, раз выставляли напоказ товар такого рода. Недолго думая Вася ускорил шаг и постарался быстро удалиться подальше от этого магазина.

Проходя мимо чего-то похожего на кафе, у Васи свело кишки от запаха. Пахло настолько вкусно, что его организм вспомнил, что не завтракал. Вася подошел, чтобы ознакомиться с меню и ценами. На большой стеклянной витрине лежали странного вида продукты и вкусно пахли. Надписи Василий прочитал и понял, что он ничего не понял. Под блюдами с аппетитным содержимым были указаны названия и цены. Глоксы из Лямбры, тридцать зюриков. Гольцы с мясом дрыглявки, двадцать зюриков. Элюкра Жаренная, десять зюриков. Напиток из измельченной кикумбрии, пятнадцать зюриков. И тому подобные названия. Пока Вася истекал слюнями, к прилавку подошёл покупатель. Его вид заставил Васю вжаться в угол от страха. У прилавка стоял ящер ростом под два метра и доставал из наплечной сумки в виде серебристого чебурека, странные шарики. Отдав шарики продавцу, который выглядел более привычно для Васи, ящер получил большую миску фиолетовых пельменей. Вася сразу догадался, что эти шарики и есть те самые зюриксы, указанные на ценниках. К сожалению ни денег ни зюриков у Васи не было.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.