

ОН СЛЕДУЕТ ЗАКОНУ.
ОНА – СЕРДЦУ.
А ПРАВДА ВСЕГДА
ГДЕ-ТО ПОСЕРЕДИНЕ.

ВЕРДИКТ *сердца*

СТЕЙСИ НИКОЛЕЙН

18+

Стейси Николейн

Вердикт сердца

«Автор»

2026

Николейн С.

Вердикт сердца / С. Николейн — «Автор», 2026

Двадцативосьмилетняя Джордана Гастман, покупает билет в один конец и приезжает в Нью-Йорк с единственной мечтой - стать адвокатом. Удача ей улыбается: она становится помощницей Леонардо Коумпланда, самого известного адвоката страны. В жизни Джо появляются двое мужчин. Тони, художник с золотистым псом и закатами над Гудзоном, влюбляется открыто и без оглядки. Далтон, загадочный архитектор с привычкой садиться лицом к двери, слишком много знает о ее боссе и слишком мало рассказывает о себе. Один дарит тепло, другой - огонь, а сердце не умеет выбирать по расчету. Но у каждого из них своя тайна. И одна из них способна разрушить всё, ради чего Джо приехала в этот город. А когда в её жизни появляется первое настоящее дело, ей приходится выбирать между карьерой, любовью и правдой. Какой вердикт вынесет ее сердце, когда правда окажется дороже любви?

© Николейн С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Глава 1. Джо	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Стейси Николейн

Вердикт сердца

Пролог

Говорят, что любовь не спрашивает разрешения.

Враньё.

Она спрашивает, просто мы никогда не слышим вопроса: слишком заняты тем, чтобы доказать себе, что у нас всё под контролем.

Мне было двадцать восемь, когда я наконец перестала доказывать.

До этого у меня был Кристиан. Шесть лет, общие друзья, выходные на озере, вечеринки до утра. Он был хорошим, по-настоящему хорошим, и в тот вечер, когда он опустился на одно колено, я смотрела на кольцо и ждала, что внутри что-нибудь дрогнет.

Ничего не дрогнуло.

Тогда я поняла, что люблю его так, как любят удобное кресло: с благодарностью, но без трепета.

Я сказала «нет» и через месяц купила билет в один конец.

Я думала, что уезжаю за карьерой, что начну с чистого листа, никому ничего не должна, никого не подведу. Мне и в голову не приходило, что в новом городе меня будет ждать человек, рядом с которым вся моя выстроенная осторожность рассыплется за одну ночь. И что он будет врать мне в глаза, а я буду верить каждому слову.

Потому что настоящая любовь не предупреждает. Она входит без стука, садится напротив и смотрит так, будто знает про тебя всё.

А ты ещё не знаешь, что у неё в рукаве.

Глава 1. Джо

Сердце колотилось так, будто я только что пробежала марафон.

Лифт шёл вверх мягко, без звука, и каждый этаж, мигающий на табло, отсчитывал последние секунды моей прежней жизни. Я смотрела на своё отражение в зеркальной стенке: серый пиджак, белая рубашка, волосы убраны так туго, что болела кожа на висках.

«Ты сможешь, Джо. Ты шла к этому всю жизнь».

Двери разъехались, и я шагнула в холл.

Он оказался именно таким, каким я его представляла, только лучше. Стеклопанные стены от пола до потолка, за ними Нью-Йорк, залитый утренним светом, будто кто-то включил над городом гигантскую лампу. Кожанные диваны цвета горького шоколада. Столы из чёрного стекла, в которых отражались белые пионы в высоких вазах. Пахло дорогим кофе и чем-то прохладным, похожим на свежесть после дождя. Здесь не хотелось дышать глубоко. Хотелось дышать правильно.

За стойкой сидела женщина лет тридцати пяти. Тёмно-синее платье без единой складки, гладкий пучок, ни одного лишнего украшения. Она подняла глаза, и я почувствовала, что меня быстро и без злости просканировали с головы до ног.

— Доброе утро. Джордана Гастман, у меня встреча с мистером Коумплендом в десять. Голос прозвучал тише, чем я репетировала.

— Эдрианна.

Она коротко улыбнулась, и улыбка вышла идеальной, но какой-то слишком отточенной.

— Присаживайтесь. Я сообщу, что вы здесь.

Я села на край дивана и сцепила пальцы на коленях. Ладони уже зудели. Так происходит всегда, когда я боюсь: кожа горит, и хочется драть её ногтями, пока не выступит кровь. Раньше я так и делала. Сегодня нельзя.

Я сжала кулаки, стиснула их до белых костяшек и начала считать вдохи.

Раз. Два. Три.

Леонардо Коумпленд за тридцать лет карьеры проиграл ровно одно дело. Одно. Я прочитала все его интервью, а их было больше сотни, и ни разу он не позволил журналистам вытянуть из него хотя бы слово об этом процессе. Он улыбался, переводил тему, шутил. Умел отвечать на любой вопрос так, чтобы вопрос исчез. И от этого загадка только росла.

Я не знала, кем хочу стать. Но знала, на кого хочу быть похожей.

— Мисс Гастман, — Эдрианна возникла рядом так тихо, что я вздрогнула.

— Мистер Коумпленд готов вас принять.

Пока мы шли по коридору, я считала шаги. Двенадцать до двери из тёмного дуба. Эдрианна открыла её и отступила в сторону.

Кабинет был огромным. Массивный стол, кожаное кресло, книги в строгих переплётах, и за всем этим человек, который даже не поднял головы от бумаг.

— Присаживайтесь.

Голос низкий, спокойный. Такой, от которого не хочется спорить.

Я села. Пауза растянулась. Тикали часы где-то за спиной, я не могла понять, где именно, и это сводило с ума. Говорить первой или ждать вопроса? Любая ошибка казалась роковой.

— Мистер Коумпленд...

Он поднял взгляд. Карие глаза, внимательные, пристальные, словно он пытался заглянуть мне прямо под рёбра.

— Джордана, какое главное правило в суде?

Все ответы, которые я зубрила годами, мгновенно вылетели из головы. Осталась одна пустота и стук крови в ушах.

— Дождаться разрешения председательствующего, прежде чем говорить, — выдавила я и сразу услышала, как жалко это прозвучало. Как на первом курсе, когда на вопрос про «обязательное условие» отвечаешь «ну... наверное, закон».

Меня бросило в жар. Спина стала липкой от пота.

И тут что-то внутри щёлкнуло.

Я выпрямилась.

— При всём уважении, мистер Коумплэнд, мы сейчас не в суде.

Тишина.

Я успела подумать, что меня сейчас выставят за дверь. И что, в общем, оно того стоило.

Уголок его рта дрогнул. Едва заметно.

— Продолжайте.

Я вдохнула. Выдохнула. И заговорила так, как не говорила никогда.

— Я не случайно отправила резюме именно вам. Я изучала ваши дела не из любопытства, а чтобы понять, как вы думаете. Как вы видите суть там, где остальные видят хаос. Я мечтаю сдать экзамен и стать адвокатом, и учиться хочу у лучшего. Не обещаю, что стану такой же, но я пойду на всё, чтобы выиграть процесс, даже на то, чтобы сказать правду.

Последнюю фразу я не планировала. Она выскочила сама.

Мистер Коумплэнд откинулся на спинку кресла и провёл ладонью по волосам. Жест усталого человека, который уже всё решил.

— Вы приняты, — сказал он.

— Завтра в восемь. Эдрианна покажет ваше рабочее место. Предупреждаю: график ненормированный, дел много, жалости не будет.

Я кивнула. Встала. Дошла до двери так ровно, будто шла по канату над пропастью. И только когда она закрылась за моей спиной, позволила себе выдохнуть.

Приняли.

Эдрианна остановилась у двери напротив кабинета босса и протянула мне ключ.

— Твой.

Я вошла и замерла на пороге. Небольшая светлая комната, окно во всю стену с видом на город, новенький ноутбук на столе, кресло, в которое хотелось провалиться. Я вспомнила свой первый рабочий стол: кривой, с одной ножкой короче остальных, которую я подпирала картонкой. Тогда мне казалось, что это и есть успех.

— Не хочу тебя пугать, — сказала Эдрианна, не уходя, но её голос стал тише.

— Но предыдущий помощник продержался неделю. Ты седьмая за год.

— Седьмая, — повторила я.

— Если что понадобится, набери сто на внутреннем телефоне.

Она задержалась в дверях.

— И, Джордана... не пытайся угадать, чего он хочет. Просто делай больше, чем он просит.

Дверь закрылась. Я осталась одна в новой тишине, провела пальцем по прохладной крышке ноутбука и улыбнулась.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.