

Гром с неба



Эдуард Мисакян

Гром с неба (3-4 часть)

«Автор»

2026

Мисакян Э. С.

Гром с неба (3-4 часть) / Э. С. Мисакян — «Автор», 2026

Полковник Корнеев — солдат, прошедший все горячие точки. Его команду забросили в прошлое, чтобы добывать золото для войны, которая ещё не началась. Но портал захлопнулся. Будущее осталось недостижимым. А прошлое — бескрайняя степь, чужие люди и тишина, которая пахнет полыньёю и дымом. Здесь он построил дом. Посадил сад. Нашёл женщину, которая научила его смеяться. Родил сына. Он думал, что война закончилась. Он ошибался. Простое не забыло его. И однажды ночью на другом берегу реки появились они - всадники. Это история о человеке между двумя мирами. О любви, которая сильнее времени. И о долге, от которого нельзя уйти.

© Мисакян Э. С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Часть 3. Глава 1. Перед выходом.	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Гром с неба (3-4 часть)

Часть 3. Глава 1. Перед выходом.

На рассвете, когда форт ещё спал и над бетонными стенами висела тяжёлая предутренняя тишина, Корнеев вышел во двор и остановился, вдыхая сырой, пропитанный дымом воздух. Туман медленно стелился по траве, цеплялся за сапоги и скрывал дальние углы укрепления, а у ворот уже стояли десять бойцов — не парадный строй, а просто усталые люди, которые молча проверяли оружие, подтягивали ремни и встряхивали фляги. Лица у них были серыми, словно все они разом не сомкнули глаз этой ночью.

Ефимов подошёл, держа в руках сложенную карту, и остановился в шаге от командира.

— Товарищ командир, может, всё-таки возьмёте меня? — тихо спросил он, и в голосе его слышалась плохо скрытая тревога. — Десять человек — это мало. Если вдруг что-то пойдёт не так...

— Ты остаёшься, — отрезал Корнеев, не поворачивая головы. — Вызови ко мне майора Котова.

Через три минуты майор Котов уже стоял перед ним навытяжку, и по его лицу было видно, что он ждал приказа.

— Майор, пока нас не будет, защиту форта держать тебе. Дроны не тратить без приказа, а пленных кормить: они нам ещё пригодятся. Я договорился с министерством: в случае чего через портал отправят три истребителя с ФАБами и три вертолёта с полным боекомплектom. Но для этого нужно построить взлётно-посадочную полосу и ангары для вертолётom. Кстати, сколько у нас пленных?

— Мало, товарищ полковник. Пока трое. Разведка отправилась в стан, который мы разбомбили, но, не думаю, что кто-то остался целым.

— Да, не густо. Нужно ещё минимум пятьдесят для полосы, если не больше, — добавил он. — Ладно, разберёмся. Позови-ка мне майора Кольцова.

— Есть, товарищ полковник.

Через три минуты майор появился Кольцов.

— Сергей Владимирович, ты со второй группой выдвигаешься за нами через полчаса на трёх БМП, при полном вооружении. В общем, сам знаешь. Возьми с собой человек десять, займите позиции недалеко от селения. Без надобности не высывайтесь, ждите моей команды. Как только услышите выстрелы, тотчас выдвигаетесь нам на помощь.

— Есть, товарищ полковник, — ответил Кольцов и, козырнув, отошёл к своей группе.

Корнеев обвёл взглядом отряд, стоявший перед ним в утреннем тумане. Сержант Минаев, широкоплечий, с автоматом поперёк груди, стоял чуть в стороне; оператор Лапин, молодой, с двумя квадрокоптерами в кейсах, проверял аппаратуру; радист Ремизов молча крепил рацию за спиной. Остальные были такие же молчаливые, обветренные, уже успевшие понять, что этот мир не прощает ошибок.

— Вы пойдёте со мной в селение — сказал Корнеев, и никто не стал задавать лишних вопросов.

Рядом стоял Прохор. Он был одет по-степному — длинный кафтан, сапоги, за поясом нож. Он шёл как проводник, потому что знал здешние тропы и немного говорил по-монгольски. Но сейчас его помощь переводчика не требовалась: в Каменке говорили по-русски.

— Готов? — спросил Корнеев.

Прохор кивнул и негромко ответил:

— Они будут бояться. Очень.

— Знаю, — коротко сказал Корнеев.

Они вышли, когда солнце только поднялось над горизонтом и степь ещё хранила ночную прохладу. С Корнеевым шли десять солдат, а остальные выдвинулись через полчаса на трёх БМП. Лошади шли ровно, низко опустив головы, и Корнеев специально выбрал коней, взятых на время у старейшины, а не машины: техника ревела, а здесь каждый звук разносился по степи далеко. Война войной, но сначала нужно было, чтобы их выслушали, а не встретили стрелами с башен.

Дорога шла на юг. Трава становилась суше, всё чаще попадались камни, а вдали уже синели холмы. Там и было селение Каменка, о котором говорил старейшина. Оно стояло на границе между степью и лесом, и через него шли все тропы. Кто держал Каменку, тот видел, откуда придут монголы.

Лапин поднял квадрокоптер. Маленькая тень взлетела над травой и ушла вперёд, а Корнеев смотрел на экран, ожидая первых очертаний селения. Вскоре оно появилось: каменная стена, ворота, две башни. Дома лепились к склону — крепкие избы, крытые тёсом, с высокими заборами. Из труб поднимались дымки, в загоне стоял скот. Людей было немного, но все были при деле. У ворот стояли двое со стрелами, наверху — ещё трое.

— Они нас уже видят — сказал оператор.

— Пусть видят, — ответил Корнеев. — Лапин, опускай. И держи второго наготове. Только разведка. Без удара.

— Понял.

Глава 2. Ворота Каменки.

Они подошли ближе, но ворота не открылись. На башне поднялся старик в тёмном кафтане, с седой бородой, а рядом с ним — молодой парень с мечом. Рука его лежала на рукояти, но клинок оставался в ножнах. Пока.

Проход поднял руку и крикнул:

— Мирно! Мы пришли с миром! Мы не хотим воевать!

Старик ответил. Голос у него был спокойный, но в нём чувствовалась усталость человека, который слишком долго живёт между страхом и ненавистью.

— Что он говорит? — спросил Корнеев.

— Спрашивает, зачем пришёл дух, убивший триста воинов, — перевёл Проход. — Говорит: если ты пришёл за данью, у них ничего нет. Если за кровью — они будут драться.

Корнеев спешил, отдал поводья Проходу, снял с плеча автомат и протянул его сержанту. Потом достал нож и порезал ладонь. Кровь выступила тёмной полосой. Он поднял руку, чтобы видели со стены.

— Скажи им: это не дух. Это человек. Кровь красная. Я пришёл говорить.

Проход перевёл, и на стене зашептались. Ворота открылись.

Внутри Каменки было тихо: женщины смотрели из-за углов, дети прятались за избами и поленицами, а в воздухе пахло овцой, дымом и старым страхом. Корнеев шёл один, рядом только Проход, остальные остались у ворот. Он знал: если он войдёт с отрядом, селение решит, что пришла новая власть. А ему нужны были не рабы, ему нужны были союзники.

Старик ждал. Его звали Игнат. Он не подал руки, только указал на место напротив.

— Ты убил много монголов — сказал он. — Степь говорит: ты пришёл с неба и сжёг их стан. Они боятся тебя. Мы тоже боимся.

Корнеев сел.

— Я не пришёл воевать с вами.

— Тогда зачем пришёл?

— За вами придут, не знаю когда, но точно придут. Они не забудут, они придут и сожгут Каменку, потому что им нужна ваша вода, земля и ваш скот. Я предлагаю не ждать.

Игнат долго молчал, глядя на него исподлобья.

— У них тысячи. У тебя — десять.

— У меня не десять — сказал Корнеев. — У меня форт, у меня оружие, которое бьёт с неба. Но мне нужны глаза, ваши тропы, ваши охотники, ваши люди, которые хорошо знают эти места. Вместе мы остановим их.

— А если ты сам захочешь стать ханом?

Корнеев посмотрел ему в глаза.

— Я не стану ханом, мне это ни к чему. Посмотри, что делают монголы: они забирают ваших сыновей, ваших дочерей, жгут ваши дома. Я не прошу дани, я прошу союза.

Игнат не успел ответить, потому что к Корнееву подбежал Лапин.

— Товарищ полковник, с юга всадники. Монголы, человек сто. Вот, посмотрите на экран!

Корнеев посмотрел, а затем передал по радиосвязи людям в засаде: «Будьте готовы». Потом поднялся и обратился к Игнату.

— Дайте нам вашу одежду на время и откройте ворота настежь.

Старик кивнул, и через пару минут им принесли старую одежду. Солдаты вместе с командиром быстро надели её сверху.

Игнат посмотрел на Корнеева, и в его глазах был не страх, а обречённость.

— Вот и твоя война — сказал он. — Они пришли за данью. Или за нами.

Глава 3. Черная коробочка.

Прошло минут десять. Монголы шли на полном скаку — с обнажёнными мечами, с луками наготове, собираясь взять селение тараном. Но, к их удивлению, ворота были открыты настежь. Всадники резко замедлили ход и с опаской, глядя по сторонам, вошли в поселение. На площади стояла толпа. Без оружия.

Впереди стоял Игнат, сзади — переодетый Корнеев, рядом — Прохор, за ними — мужики, бабы, старики, дети. Все молчали. Остальные десять солдат рассредоточились по точкам: одни затаились на чердаках, другие приготовились стрелять из амбаров. Амбары стояли по бокам — слева и справа от всадников, так что позиция была выбрана идеально: огонь справа и слева. Третья группа укрылась за обозами в десяти метрах от толпы и ждала команды через скрытую гарнитуру. А высоко в небе зависли два дрона и ждали команды оператора. Ветер шевелил пыль.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.