

ПАСТУХОВ А.С.

В ЧРЕВЕ ГРЁЗ

ЗАБАВНЫЕ ФАНТАСТИЧЕСКИЕ РАССКАЗЫ

ЧАСТЬ 2



18+

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Александр Пастухов

В чреве грёз. Часть 2

«Автор»

2026

Пастухов А.

В чреве грёз. Часть 2 / А. Пастухов — «Автор», 2026

Эта книга является вторым сборником фантастических рассказов из серии книг "В чреве грёз". Каждый рассказ представляет собой некое приключение в мире снов. Все рассказы сотворены в разных тематиках, в стиле мистики, научной фантастики и псевдонаучной фантастики, с элементами юмора, черного юмора и сюрреализма. А в этой части, немного ужаса. Рассказы вошедшие во вторую часть. 1. Новый интерфейс 2. Главный герой. 3. Крёстный. 4. Неудачник. 5. На сон грядущий. 6. Супермаркет. 7. Просто сказка. 8. Трансформация. 9. Ящик с лягушками.

© Пастухов А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

забавные фантастические рассказы	5
Новый интерфейс.	6
Главный герой.	12
Крёстный.	20
Неудачник.	22
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Александр Пастухов

В чреве грёз. Часть 2

забавные фантастические рассказы

ПО ТУ СТОРОНУ РЕАЛЬНОСТИ ТОЖЕ СУЩЕСТВУЮТ МИРЫ. СНОВИДЕНИЯ ЭТО ЕСТЕСТВЕННАЯ ОТКРЫТАЯ ДВЕРЬ НА ТУ СТОРОНУ. ХОЧЕШЬ ЗАГЛЯНУТЬ В ЕЁ?

ПРЕДИСЛОВИЕ.

Эта книга, вторая часть из цикла забавных рассказов в тематике мистики, научной фантастики, псевдонаучной фантастики, ужасов, чёрного юмора и сюрреализма. Все описанные персонажи и события полностью вымышленные и являются плодом воображения автора. Любые совпадения с реальными людьми и событиями, случайны. Данная книга ни к чему не призывает и не пытается, кого либо, оскорбить. Всё что описано в этой книге никогда не происходило и не существовало в реальности. Так что не воспринимайте всё написанное всерьёз. Всё описанное в рассказах не имеет никакого отношения к реально существующим религиям. Данная книга не рекомендуется к прочтению людям, не достигшим возраста восемнадцати лет.

Пастухов. А. С. Август 2026

Новый интерфейс.

Борис зашёл в свой кабинет и обнаружил на столе загадочный конверт. Это было письмо из областного медицинского центра. Бориса Викторовича Сироткина приглашали поучаствовать в очень странном мероприятии. Глава центра доктор Горкина Светлана Павловна, писала, что она предположительно нашла способ совершать операционные манипуляции кардинально нового уровня. И что в их центр был доставлен некий экспериментальный аппарат для оперативного вмешательства извне. Что это был за аппарат, указано не было.

Борис потянулся в кресле, подняв вверх обе руки, и снова почувствовал нестерпимую боль в позвоночнике. Уже как пару месяцев Доктор Сироткин мучился защемлением нерва между двенадцатым и тринадцатым позвонками. Ему срочно нужна была операция, которую он не мог никому доверить кроме себя.

Единственный хирург, который бы справился с ней, жил на другом конце света. И по понятным всем причинам не мог её сделать. Сироткин изучил все альтернативные возможности и пришёл к выводу, что доверить свой спинной мозг он может только себе. Из-за болей в спине Сироткин не мог больше полноценно оперировать, и был вынужден заниматься только бумажной работой. Карьера висела на волоске. А коллеги рвавшие помочь, мягко говоря, не обладали той компетенцией и плохо разбирались в этом вопросе. После травмы спины, произошедшей из-за нерадивого пациента, спустившего по лестнице Бориса, Доктор испытывал адские боли при попытке выпрямить спину или просто ходить. Крошечный кусочек кости, отколовшийся от позвонка, впился около диска прямо в нервную ткань. И теперь при каждом шаге или неосторожном движении причинял острую боль. Всё было бы не так страшно, если бы этот кусочек находился со стороны мышц спины. Но эта зараза находилась там, в глубине со стороны кишечника со стороны восходящей ободочной кишки. Что вызывало массу проблем о получении доступа к внутренней части позвоночника.

Некоторые коллеги пытались приободрить и говорили что-то вроде того что: Мол, рассосётся, ты подожди. Тело обломок переработает. Но вот только что-то как-то не рассасывался кусок костной ткани, застрявший между позвонком и позвоночным диском. И как стоило полагать, даже не собирался рассасываться. Когда Сироткин рассказал подруге детства и коллеге Светлане Горкиной о своём диагнозе, Света аж поморщилась, представляя в своём воображении, как этот маленький осколок трётся по кости позвонка и впивается то в диск, то в нервную ткань. И, как на зло, единственным специалистом по таковому рода операциям был сам Борис Сироткин. А если учитывать что другого врача его уровня в наличии не было, ситуация была аховая.

Но в письме была надежда. Горкина описала загадочный аппарат способный в корне поменять медицину. Ещё она упомянула, что шанс на успех операции будет напрямую зависеть от самого Сироткина. Конечно, Борису сложно было понять, что именно имеется в виду. Но он набрал номер Светы и услышал в трубке только одно слово. Приезжай.

В областном медицинском центре весь персонал стоял на ушах. Этим вечером к ним привезли некий таинственный агрегат, напоминающий огромного робота скорпиона лежащего на спине. Его размер внушал страх и восхищение. Он был больше чем рентген аппарат и аппарат МРТ вместе взятые. Машина была красива, величественна и бела. Под целлофановой плёнкой виднелись роботизированные лапы или ноги, состоящие из нескольких фаланг. Они заканчивались странными зажимами или кистями с черными пальцами. В сложенном виде он напоминал дохлое членистоногое, которое после смерти скрючилось, поджав к животу лапки. Под лапами манипуляторов у него было нечто похожее на кресло кровать или операционный стол с фиксаторами. Ещё у него был длинный хвост. На его конце находилось крепление для хирур-

гических инструментов. Пошли слухи, что этот аппарат привезли из очень секретного места. Говорили, что существует некий НИИ «Тайга семнадцать». А аппарат назывался «ОМЕГА». Предназначался данный механизм для проведения операций высокой сложности.

В инструкции было написано, что в центр аппарата было необходимо поместить подготовленного пациента и подключить его к машине по средствам ментальной связи. В таком виде аппарат превращался в идеальную систему, имеющую свойства, которое в человеческом обиходе принято называть «Альфой и Омегой». Причем именно пациент был Альфой, и именно он сам управлял машиной.

Весь старший персонал, включая начальницу больницы Горкину, собрался в конференц-зале и шумно обсуждал новинку. Все хирурги наперебой высказывали своё негативное мнение. Они боялись, что данная машина окажется она такой хорошей заменой хирурга может вскоре полностью лишит людей работы. Но Горкина пыталась их успокоить, объясняя, что данный аппарат стоит столько, что массовое его использование практически невозможно. Да и данная вещь существует только в одном экземпляре. Громче всех кричал хирург Замякин. Он больше всех переживал за свою карьеру, так как за все десять лет своей работы хирургом, совершил столько врачебных ошибок, что был близок к увольнению как ни кто другой. Да и хирургом был посредственным. Если про некоторых говорили что он хирург от бога, то про Замякина можно было сказать, хирург с руками из жопы. Единственное что держало его на должности, так это связи в министерстве. Он единственный кто мог выбить самое лучшее оборудование. Всему виной были обычные родственные связи. И при каждой попытке Горкиной его уволить, на пороге её кабинета появлялся какой либо хмырь из министерства и умолял оставить Замякина. А все издержки компенсировались финансово. Горкиной приходилось соглашаться в связи с тем, что хоть и из Замякина хирург да и врач полное барахло, но он на столько был хитрожопым, что в отличии от других умудрился, как говорят врачи на сленге, не открыть своё «кладбище». То есть у его пациентов была нулевая смертность. Да и выздоровление было тоже нулевое. Он всегда умудрялся сплавить потенциального смертника другому коллеге. Тем и жил. А для больных пользы от него было как от козла молока.

В дверь постучали. На пороге конференц-зала появился Доктор Сироткин.

- А вот и наш первый пациент для Омеги. – Сказала Горкина. –

Все снова зашумели. Сперва Борис не соглашался на операцию на аппарате но после того как прочитал инструкцию он решился попробовать. Принципом работы машины было не физическое управление, а ментальный интерфейс. Подключаясь к Омеге, человек, становился Альфой и практически делал операцию сам себе. Пока он находился на связи с аппаратом он как бы выходил из своего физического тела и из тонкого плана руководил машиной и её действиями. В этом состоянии он не чувствовал ни боли ни других воздействий на тело. Его сознание полностью покидало физическую оболочку и взаимодействовало с машиной, при помощи очень засекреченной технологии на базе кристалла управления находящегося в хвосте агрегата. Фактически он видел себя не только со стороны, но ещё мог заглянуть внутрь своего организма, находясь как бы за его пределами. Так можно было заглянуть на любую глубину сквозь кожу, мышцы, органы. А боковые манипуляторы выполняли физические действия, руководствуясь мысленными командами Альфы. Ещё в аппарате было некое подобие искусственного интеллекта, который содержал обширную базу знаний анатомии и медицины. Омега была способна сама автоматически сканировать тело пациента и создавать подробную трёх мерную модель. Таким образом, мысленно указав место, где у человека были боли, Омега сама внедряла тонкие как иглы манипуляторы, аккуратно проходя между органами не повреждая их, и устраняло причину заболевания.

Этим инструментом мог пользоваться как врач, так и человек далёкий от медицины. И как чётко было указано в инструкции, этот агрегат невозможно было использовать, не находясь

внутри него. Так Омега превращалась в некое подобие механического симбионта, который мог спасти жизнь своему пользователю.

Борис с интересом осматривал загадочный агрегат, расхаживая перед ним в одной простыне. Омегу установили в самой большой операционной расположенной в глубине центра. Вдоль прозрачной стены операционной собрался почти весь персонал, допущенный к событию.

Хирурги смотрели на аппарат очень скептически, а младший персонал ехидно посмеивался, перешептываясь о том, что теперь всех хирургов уволят за ненужность.

Борис собрался с силами и с трудом уселся на очень мягкое кресло Омегы. Под его правой рукой располагалась большая красная кнопка с надписью «Старт». Все зрители затаили дыхание. Да и зрелище было то ещё. В ковшеобразном ложе из красного силикона сидел тучный, голый мужик с длинными рыжими волосами. А вокруг него торчали огромные роботизированные лапы, напоминающие лапы жука. Между ног Бориса выходил толстый манипулятор изогнутый как хвост скорпиона, на конце которого был прибор, отдалённо напоминающий жало. Там где кончался подголовник кресла, располагалась странная закрытая сфера. Её размер превышал человеческую голову в три раза. Борис облокотился на спинку кресла и, устроившись поудобнее, на сколько это было возможно, учитывая зрителей за стеклом, нажал кнопку запуска. Низ исполинского робота засветился. Загудели встроенные внизу вентиляторы охлаждения и замерцали огоньки. Кресло медленно и очень тихо трансформировалось в ложе, откинувшись назад. Теперь Борис лежал на мягком силиконовом матрасе, который полностью подстроился под рельеф его тела. Сперва он почувствовал боль в спине, но потом что-то в ложе передвинулось, и его форма изменилась, так что боль мгновенно исчезла. Сфера в изголовье ложа раскрылась как некий шлем. Медленно трансформируясь, белый шар, скрыл в своём нутре голову Бориса, закрыв его лицо. После зрители увидели, как из-под сферы сверкнула вспышка света, и тело Бориса обмякло. В этот момент некоторые из зрителей даже отшатнулись от стекла операционной. Горкина стояла в противоположном углу операционной и сама того не осознавая принялась грызть ногти прямо сквозь маску и перчатки. Ассистирующая медсестра, заметив это, отдернула её руку.

В этот самый момент хвост робота стал подниматься над телом, словно скорпион готовился ужалить свою жертву, а остальные лапы слегка сомкнулись приобняв тело бедолаги. Какое-то время кончик хвоста вращался, перебирая встроенные в него хирургические инструменты. Со стороны это выглядело очень жутко. Как будто машина выбирала, чем лучше вскрыть тело. К сожалению, отследить пульс, давление и остальные признаки жизни не представлялось возможным. В инструкции чёрным по белому было указано, что машина полностью автономна. А любой прибор типа кардиографа, монитора сердцебиения и прочей медицинской техники, категорически запрещено использовать. В смотровом зале повисла гробовая тишина. На первый взгляд тело Бориса не подавало признаков жизни.

Но тут кто-то закричал. – Он дышит, дышит! Присмотритесь! –

В зале возбуждённо зашептались.

Вдруг машина приблизила хвост в упор к животу Бориса, и из утолщения на хвосте манипулятора появилось две толстые иглы. Далее одна из нижних ног раскрыла кончик и обработала манипулятором кожу, выплеснув на неё порцию йода, и обтёрла место входа игл специальным тампоном. Хвост начал вводить иглы в нижнюю часть брюшной полости. Одна из медсестер стоявшая за стеклом, грохнулась в обморок. После введения игл кроме шума и свечения ничего не происходило несколько минут. На месте прокола игл крови почти не было видно. Спустя минуты три, которые показались наблюдателям вечностью, одна из боковых лап пришла в движение и из неё выдвинулась ещё одна игла. Третья игла совершила ещё один прокол чуть выше пупка и прошла сквозь кишечник. Естественно наблюдавшие хирурги делали предположения и даже стали спорить, какой именно кишечник она проткнула. Но они и понятия не имели что все иглы прошли настолько точно, что не повредили ничего кроме кожи.

Когда иглы добрались до дальней стенки брюшной полости, они раскрылись и из них выдвинулись крошечные гибкие манипуляторы. Далее микро зонды толщиной с конский волос, с ювелирной точностью, проникли сквозь фасцию и мышечные волокна. А добравшись до самого позвоночника, они аккуратно извлекли маленький осколок костной ткани. Все же места где возникало хоть какое-то кровотечение, особенно капиллярное, один из зондов просто прижигал био-лазером. Что бы извлечь осколок и не повредить ткани, один из зондов с помощью ультразвуковой волны просто превратил костную ткань в порошок. Так от осколка не осталось и следа. Закончив операцию, зонды скрылись в иглах, а иглы вышли из тела, оставив только маленькие следы проколов.

Как только рука Бориса нажала на кнопку старт, он понял, что обратной дороги нет. Ложе, напоминающее красное плотное желе приятно обволокло его тело. Он увидел, как на его голову опускается странный купол. Вдруг перед глазами появился дисплей, на котором появились цифры обратного отсчёта. В ушах заиграла приятная мелодия, и женский голос произнес прямо в его голове, что-то типа: Здравствуй альфа, я Омега, я исцелю тебя. После того как появилась цифра ноль, в глаза Бориса потёк яркий белый световой поток. Потом появилась яркая вспышка, и Борис вдруг осознал, что он стоит на ногах в пустой белой комнате. А перед ним прямо в воздухе висит лежащее тело человека, подозрительно напоминающее его собственную фигуру.

Оглядевшись по сторонам, Боря понял, что он в комнате находится один. В его ушах была полная тишина. Свет в комнате был нежным, приятным и непонятно откуда идущим. Вдруг снова раздался женский голос, который сообщил, что в области поясницы находится повреждение, которое нужно исправить. В этот момент прозрачный, объёмный контур тела, висящий в воздухе перевернулся на живот, и в области между двенадцатым и тринадцатым позвонками появилась красная светящаяся точка. Она мигала и вибрировала. Боря подошёл поближе и прозрачное тело, словно увеличилось в размерах настолько что он смог разглядеть не только позвонки, но и мелкий осколок, застрявший у него в позвоночном диске. Боря протянул руку к осколку и остановился. Он посмотрел на свою руку. Его рука была тоже прозрачной. Но светилась, не синим контуром как тело, а имела золотое свечение. Он опустил взгляд, что бы осмотреть себя. Всё его тело светилось золотым светом, было полупрозрачным, а внутри вместо крови и органов двигались частицы напоминающие золотые блёстки. Они двигались тонкими линиями, показывая энергетические потоки жизненной энергии. Борис снова протянул руку к осколку. Рука прошла сквозь тело. Борис ухватил двумя пальцами крошечный кусочек и зажмурился, ожидая почувствовать боль. Но этого не произошло. Боли не было. Снова послышался женский голос, который предложил сжать осколок пальцами. Борис сжал осколок. Осколок рассыпался. И на месте где раньше горел красный огонёк, стало пусто. Борис вынул руку из висящего в воздухе тела. Вдруг тело перевернулось в исходное положение, и рядом с ним прямо в воздухе появилась кнопка. Она светилась зелёным светом. На ней была надпись, закончить операцию. Борис колебался и снова взглянул на тело, парящее перед ним. Он заметил, что синее свечение поменялось на бледно фиолетовое. Да и красных огоньков больше нигде не было. Борис протянул светящуюся золотом руку и нажал на зелёную кнопку. Перед его глазами снова сверкнула белая вспышка, и он ощутил всю тяжесть физического тела. Снова появились цифры обратного отсчёта, и раздался приятный женский голос.

– Я Омега. Операция завершена. Альфа здоров. Приятной вам жизни. –

Борис заморгал, наблюдая как сфера, освобождает его голову. Как только она отодвинулась и закрылась, он осмотрел себя, приподняв голову. На животе в местах проколов были наклеены круглые пластыри, а живот был полностью обмазан йодом. Борис уже хотел приподняться на локтях, но ложе пришло в движение и снова вернулось в исходную форму кресла. Хвост Омеги выпрямился и опустился параллельно полу. Стальные объятия тоже ослабили

хватку и лапы раскрылись. К нему тут же подбежала Горкина и накинула на него простыню. Борис с трудом слез с кресла, по возможности не светя хозяйством, и закутался в белую ткань. Он стоял босиком на холодном полу и, переминаясь с ноги на ногу, удивлялся тому, что спина больше не отзывается болью. А в это время на него из-за стекла смотрели сорок восемь пар изумлённых глаз.

- Борь, ты как? – Тихо спросила Света. –

- Да вроде хорошо. Только ногам холодно. – Пробубнил Боря, держась за живот. – Дырки на животе пощипывают немного. –

- А спина? – Спросила она улыбаясь. –

- Ты знаешь, не болит. – Сказал Борис улыбаясь. –

В этот момент в операционную уже ломился остальной персонал. Всем было интересно узнать, что Борис видел, пока был в Омеге. Но Горкина настойчиво попросила всех убраться вон и дать человеку отдохнуть. Ещё она пообещала, что завтра на обходе даст всем задать Борису свои вопросы. Через полчаса Хирург травматолог Борис Сироткин был заселён в ВИП палату, накормлен и уложен в постель по настоянию главврача Горкиной. У входа в палату поставили двух крепких санитаров, дабы предотвратить нашествие назойливых коллег. Ужин Горкина принесла лично. Она сидела у кровати, и улыбаясь вежливо ждала, когда Борис покушает.

- Свет. – Сказал Борис. – Может, ты меня ещё с ложечки покормишь? А? – Улыбнулся Сироткин. –

- Ешь, ешь! – Засмеялась Светка. –

Когда Борис покончил с котлетами и тыквенным пюре, Светка принялась расспрашивать. Конечно, она сперва узнала, как он себя чувствует, а потом уже всё остальное. Но после рассказа о всём увиденном в машине, Горкина была мягко говоря в шоке.

- Ты что!?! Пальцами достал и раздавил осколок кости!? –

- Ну да. Просто взял и вытащил, и раздавил. – Повторил Борис. –

- Обалдеть! То есть ты не видел ни крови не игл, которые в тебя входили? – Ещё раз спросила Горкина прищуриваясь. –

- Да нет. Ни чего такого не было. Просто руки и прозрачное тело в ореоле света. –

- Может это какой-то новый интерфейс? Адаптированный под любого человека? – Задумалась Горкина. –

- Наверное. Но всё выглядело очень просто и понятно. –

- Ох! Боря. – Светка сокрушённо покачала головой. – Ты представляешь, какие перспективы, и какие последствия светят с этой штукой? –

- Догадываюсь. Как минимум половина врачей потеряют работу. Но учитывая, что аппарат один и стоит он, наверное, много стоит. Верней сейчас он бесценен. То очередь жди на столетия вперёд. – Борис заулыбался. –

- Боюсь Боря, что ждать нужно не пациентов, а бандитов или сразу вызывать военных. Этот аппарат стоит несколько миллиардов. Его по любому захотят украсть или отнять. Причём любой ценой. – Света прижала обе ладони к щекам и замолчала, уставившись в одну точку. –

На следующий день, прямо с утра Борису сделали МРТ позвоночника и подтвердили, что осколка больше нет. На девятичасовом обходе все врачи посетили Бориса в его палате, чем вызвали полное отсутствие свежего воздуха в маленькой комнате. Всем хотелось поглядеть на чудо выздоровления. Борис, смущённый таким вниманием с горем пополам несколько раз повторил все, что он видел, находясь внутри машины.

Горкиной только через два часа с трудом удалось вытолкать всех из палаты Бориса. Больше всех вопросы задавал Замякин. И от каждого ответа он всё больше исходил на говно, и всё больше пытался съязвить. Горькиной пришлось ему пригрозить увольнением теперь уже окончательным. Вечером, посчитав, что самочувствие первого пациента Омеги было удовле-

творительным, Бориса выписали, дабы отвадить от него назойливых коллег. А на утро следующего дня Горкиной доложили, что кто-то ночью разбил аппарат вдребезги. Искать виновника долго не пришлось. Уже к обеду из здания областного медицинского центра, закованного в наручники по рукам и ногам, вывели доктора Замякина, в сопровождении военной полиции. Вычислили товарища по камерам наблюдения, установленных в операционном блоке. Учитывая стоимость Омеги и место её сборки, Замякин получил срок в десять лет строгого режима в отдалённой северной колонии. К сожалению, аппарат был полностью уничтожен и не подлежал ремонту. А ещё через неделю после следствия Борис Сироткин обнаружил на своём столе очередной конверт. Открыв его, он прочёл следующее послание с предложением, от которого невозможно было отказаться.

Господину Сироткину Борису Владимировичу от министерства обороны. Мы уполномочены пригласить вас на работу в особо засекреченном НИИ «Тайга». И предложить вам должность руководителя отдела инновационных медицинских интерфейсов под кодовым названием Омега. Если вы согласны, просто наберите этот номер телефона, и мы с вами свяжемся. С уважением генерал Муравьев. А. В.

Главный герой.

В полвосьмого утра Василий как обычно вышел из дома, что бы пойти в школу. Но уверенность его родителей, что сын отправится учиться, сильно отличались от планов Василия. В этот знаменательный день Василий был на седьмом небе от счастья, так как уже накопил нужную сумму для покупки игрового диска с новой компьютерной игрой. Игра появилась на прилавках местных магазинов всего пару дней назад. Но Вася начал копить деньги сразу после анонса игры в интернете. Этим декабрьским утром он находился в крайне сильном предвкушении пощупать новинку своими руками. Поскольку магазины открывались не раньше десяти часов, Василию пришлось составить хитрый план. Что бы дождаться открытия магазина, ему было просто необходимо где-то перекантоваться два с половиной часа. Сложность данной секретной операции заключалась в том, что был весьма великий шанс нарваться на учителей или одноклассников.

Выскочив из подъезда, Вася пробежал пару дворов в противоположную сторону от школы и спрятался за бетонные опоры козырька одного из подъездов. Место прекрасно подходило для наблюдения за своим подъездом. Так он планировал убедиться, что родители уйдут на работу и путь из магазина будет сто процентов чист. Но вдруг он вспомнил, что в этом доме, где он нычковался, живет его одноклассница Светка Звездунова. А она считалась в классе самой большой ябедой. Проблема заключалась в том, что Васька не помнил, в каком из шести подъездов она живёт. Появлялся риск нарваться на Светку, если она выйдет из подъездов находящихся за спиной Васи. Вася занервничал и метнулся к самому дальнему подъезду Светкиного дома. Так он смог наблюдать за всеми подходами.

Вдруг за его спиной открылась подъездная дверь. Васька замер. Из подъезда вышла Эмма Васильевна. Сердце Василия ушло в пятки, слегка задев мочевого пузыря. В его голове иголкой кольнул немой вопрос. Как он мог забыть, что в этом доме ещё живет и его учительница по географии. Но к счастью она торопилась и не заметила Ваську, который вжался в стену между открытой дверью и толстой бетонной стойкой козырька подъезда. Да и зимняя утренняя темнота хорошо скрыла тщедушное тельце школьника. Пронесло. Подумал Васька.

Осторожно выглянув из-за угла, он проводил взглядом училку и заметил, как из соседнего подъезда вышли две девочки. Одной из них была точно Светка. Её можно было легко узнать по громкому и противному голосу и смеху. А смеялась она настолько противно, что через десять секунд у многих начинала болеть голова. Когда девчонки скрылись из вида, Васька решил, что теперь осталось только убедиться что родители ушли на работу и перебежками добраться до магазина. Но он опять ошибся.

Напротив, через проезд между домами появилось три фигуры вечных неразлучных опаздунов из Васиного класса. Это был Вадим, Славка, и Антон. Вся троица имела привычку регулярно опаздывать. Васька занервничал. Думать нужно было быстро. Вася включил серое вещество на максимум и просчитал, что добежать до угла дома незамеченным, ему не удастся. А значит, ему придётся прятаться за снежной крепостью, которую накануне построила малышня во дворе. Васька пулей метнулся к сугробу посередине двора, упал на живот и по-пластунски прополз внутри довольно большой снежной крепости. В этот момент его одноклассники проходили с другой стороны снежного строения и о чём-то громко спорили. Миновав крепость, пацаны увидели рядом с ней качели и радостно побежали на них качаться.

- Эй, пацаны. А чё, на первый урок не пойдём? – Крикнул отстающий от товарищей Вадим. –

- Вадь, да забей! Первым уроком география. – Сказал Антон. – Мы всё равно домашку не сделали. У тебя вот контурные карты есть? –

- Нету. – Промямлил – Вадим. –

- Ну и нафиг! Или ты двойку хочешь. – Сказал Славка, раскачиваясь на замерзшей железной качели.

В этот момент Васька, лежащий за снежной стеной услышав про второй урок, начал ещё сильнее переживать за свой план. Он очень надеялся, что пацаны не полезут играть в крепость. Назвать их друзьями он не мог, но и врагами они не были. Все они тоже любили поиграть в компьютер и также как, и Вася ждали новую игру. Новый шутер стоил не мало и был очень крутым. Если бы пацаны обнаружили Ваську прячущимся в сугробе, то они точно бы вынудили его рассказать, что он тут делает. А если бы они узнали что он задумал прикупить лицензионный диск с новинкой, то по любому бы его за терроризировали. Или просто отобрали диск. Васька лежал на спине в холодном сугробе и судорожно соображал, как ему по-тихому смыться. Выхода из крепости было два, но оба были хорошо видны со стороны качелей. Теперь Васька хотя бы знал, почему эти три балбеса постоянно опаздывают, придумывая совершенно сумасшедшие отмазки.

Холодало. В крепости становилось всё светлей и неуютнее. Солнце медленно выползало из-за горизонта, но не грело. Три паразита до сих пор бесились на качелях. Вася уже стал конкретно замерзать. Но он очень боялся пошевелиться, чтобы не издать звук. На часах было полдевятого. Это означало, что ещё минут через двадцать эта троица должна покинуть двор.

К тому моменту, когда голоса одноклассников стихли, Вася замёрз окончательно. У него наглухо промерзли ноги и спина. Он осторожно выглянул из крепости и огляделся. Двор был пуст. Не было видно не только дворника, но и вообще людей. Все кто должен был уйти на работу, ушли. Со двора пропали и все машины, что означало, что столкнуться с соседями или знакомыми шанс был минимален. Как раз этого момента Василий и ждал.

Промерзший и затекший он кое-как выбрался из своего укрытия и перебежками, от подъезда к подъезду направился в сторону магазина с играми. До магазина было добрых пару километров. Но использовать автобус Васька не рискнул. Можно было легко нарваться на кого-то из знакомых. Даже был шанс встретить в автобусе физрука или директрису. От холода из носа у Васи потекли сопли и тут же покрылись коркой льда. В этот момент он понял, что ему нужно срочно где-то согреться. Магазины отпадали сами собой, из-за всё той же причины о встрече с кем ни будь знакомым. Васька пулей залетел в подъезд одного из незнакомых ему домов. Ему повезло, что кто-то не закрыл дверь. Домофон был отключен, видимо ждали скорую помощь. Прижавшись к батарее, Василий отогрел спину и вытер сосульки, торчавшие из ноздрей, безжалостно вырванными листами из тетрадки. На часах было уже полдесятого. До открытия магазина оставалось всего полчаса. Вдруг Вася услышал, что к подъезду подошли люди. Из-за приоткрытой двери послышался женский голос. Вася напряг слух и чуть было не обделался. Это был голос его классной руководительницы. Она разговаривала по телефону с чьей-то мамашей.

Недолго думая Васька рванул по лестнице вверх и нёсся до тех пор, пока не попал на последний пятый этаж, где затаился с бешено колотящимся сердцем.

- Во попал! – Думал он про себя, трясаясь от страха. – Чёрт, чёрт, чёрт! Ну не может так не везти то! Что делать!? Что делать!? Куда прятаться? – Судорожно соображал он. –

Надежда была только на то, что класуха не поднимется на пятый этаж. К сожалению, выход на чердак был закрыт на огромный амбарный замок. Васька осмотрел площадку и увидел огромный деревянный рундук, стоящий на промежуточной площадке между пятым и четвёртым этажами. На рундуке тоже висел замок, но он был с механическим кодом. Шанс на то, что Васька подберёт за пару минут верный код, равнялась нулю. Но он решил попробовать. Через минуту двадцать секунд его прямо в лоб поцеловал ангел хранитель, и замок открылся на цифре четыре тысячи четыреста двадцать три. Это была чистая случайность и просто ангельское везение. Рундук был почти пуст. Только на дне валялась пару ведер грязной картошки.

Васька залез внутрь, закрыл крышку и замер. Шаги приближались. Татьяна Сергеевна прошла в полуметре от рундука, в котором мотор Васьки в этот момент выдавал пару сотен ударов в минуту. Сквозь щель в боку, он видел, как класуха позвонила в квартиру посередине. На пороге появилась женщина, а за ней на костылях стояла девочка с загипсованной ногой. Девочкой оказалась Васина одноклассница Верочка, которая уже как два дня не появлялась в школе. Причина была на лицо. Двойной перелом голени со смещением. Когда Татьяна Сергеевна вошла в квартиру и дверь закрылась, Вася вылетел из рундука как чёрт из табакерки. Пора было делать ноги и делать их быстро. Отбежав пару дворов от злополучного подъезда, Васька почистил грязный серый пуховик снегом, и ему почти удалось полностью оттереть грязные следы от картошки.

К магазину он добрался только к одиннадцати часам. На крыльце тусовались ребята постарше. Они рассматривали какие-то диски и обсуждали игры. Васька быстро проскользнул в магазин, дабы остаться незамеченным. Он очень боялся, что когда он купит новинку, её могут отнять старшеклассники у входа. Так он дожидался пока парни уйдут, делая вид, что просто рассматривает игры на витрине. Рядом с ним у витрины стоял ещё один парень постарше и покупал ту же игру, которую хотел купить Вася. Тревожная мысль посетила Ваську, когда он представил, что этот парень купил последнюю копию игры. И в этот момент он с такой злобой поглядел на старшеклассника, что тот это даже как то почувствовал.

- Чё пялишься малёк? – Спросил парень. –

Васька промолчал, но глаз не отвёл. А только лишь злобно прищурился. –

- Во, видал какая игра крутая. Это не для таких мелких как ты. Подрасти сначала. Вон иди лучше в Денди играй. – Парень засмеялся и вышел из магазина. –

Васька проводил его злобным взглядом. Сквозь стекло он увидел, как старшеклассник вышел из магазина и вся компания, стоявшая на крыльце, удалилась. Васька немного расслабился. К его счастью дисков с новинкой завезли много, так что приобрести желаемое он смог без всяких проблем. Не зря он копил деньги, откладывая карманные предназначенные на школьные завтраки.

- А ты не слишком мал для этой игры? – Спросил продавец, улыбаясь, протягивая малому диск. –

- Не а. Я уже в шестой класс хожу. – Сказал Васька, радостно улыбаясь, протягивая стопку помятых купюр. –

- Ну ладно. – Пожал плечами парень за прилавком, и добавил вслед убегающему Ваське. – Ты главное только учись хорошо! –

До дому Василий добрался без приключений. Оставалось только проверить есть кто дома или нет. Но способ был отработан. Он позвонил в собственный домофон. Ни кто не отвечал. Для уверенности он выждал минут пять и снова нажал на кнопку своей квартиры. Результат был тем же. Это означало, что до позднего вечера он может без угрызения совести играть в новую игру.

До самого прихода родителей Васька рубился в новенький ураганный шутер от первого лица, уничтожая всякую монструозную нечисть пачками. Счастью не было предела. Веселье закончилось в десять вечера, когда пришли родители.

На следующее утро Васька окончательно решил, что и сегодня школу он прогуляет. Причиной была не только игра, но и, то, что он в порыве восторга может проболтаться одноклассникам, что уже опробовал новую стрелялку. А это светило неприятными последствиями. Как минимум восемь одноклассников тут же начнут клянчить диск. И двое из них по любому попытаются его скопировать себе. А когда это им не удастся, Василий станет камнем преткновения и может оказаться либо битым, либо ограбленным. В лучшем случае поспориться из-за того что даст диск кому-то одному и тот будет держать его у себя пока не пройдёт игру. А это может

затянуться на долгие месяцы. Если конечно диск вообще вернётся к Васе. Но если он не даст диск, то сразу станет врагом номер один. Такая перспектива Ваське не особо была по душе.

Утром следующего дня Вася как обычно собрался в школу. Но вспомнив все вчерашние приключения, он поменял план действий. Дабы не нарваться на одноклассников, было принято волевое решение совершить отчаянный и рискованный шаг в стиле пан или пропал. Он добежал до автобусной остановки и сел на автобус, у которого время маршрута до конечной составлял около часа. Чтобы не светить лишний раз лицом в салоне, он уселся сразу за кабиной водителя, спиной к салону и надвинул капюшон. Так его практически невозможно было узнать. Сам план заключался в том, что он доедет до конечной, а там снова сядет на этот же автобус и вернётся обратно. Таким образом, он просто убьет два часа времени, за которые все одноклассники, учителя и родители покинут базовую локацию.

План сработал на все сто процентов. Домой Вася вернулся около одиннадцати и снова проиграл весь день. Вот только к вечеру у него сильно стала болеть голова. Васька пожаловался маме и к одиннадцати вечера, была вызвана скорая помощь.

Наутро третьего дня Васька проснулся разбитым, но очень радостным. Ведь теперь он находился на больничном с ангиной и ему не нужно было идти в школу целых две недели. Ещё одним плюсом был мамин звонок классной руководительнице, которую мама предупредила, что Василий заболел. А Татьяна Сергеевна не уточнила, с какого именно дня Василий слёг с температурой. Таким образом, Васькин «план капкан» сработал на все триста процентов.

Несмотря на температуру и больное горло Васька, не соблюдая постельный режим, рубился до потемнения в глазах в новую игрушку. Сюжет игры был завязан на одиноком супер крутом солдате, который в одиночку должен был спасти планету, захваченную зомби киборгами. Выбор оружия в этой игре был настолько разнообразный, что у Васьки разбегались глаза. Можно было орудовать огромным пожарным топором или применять тактическое атомное оружие, накрывая монстров по площадям ядерными ракетами. К концу недели Вася прошел только треть игры, но и ангина никак не хотела сдаваться. Мама с папой очень переживали за то, что у Василия температура никак не падала ниже тридцати восьми. А к вечеру поднималась ещё на градус. В этом случае Васе давали куриный бульон и таблетку парацетамола на ночь. Утром ему становилось легче, и он снова лез в компьютер. На восьмой день больничного Васька снова запустил игру. Пока грузилось сохранение, он померил температуру и увидел на градуснике циферку сорок. Не придав этому значения, он выпил на всякий случай таблетку парацетамола и отправился в бой. Ему было жарко но, в общем, он чувствовал себя хорошо. Для себя Вася решил, что если у него сильно заболит голова, то он просто ляжет спать.

Вырезав всех зомбокиборгов в заброшенной шахте, ему пришлось подняться на лифте на поверхность, где его поджидали два навороченных меха с человеческими мозгами вместо микросхем. Ваське пришлось использовать другую тактику. Он бегал кругами, отстреливался из плазматрона и разбрасывал ядерные мины им под ноги. На бой с боссами Вася потратил около часа. Пот тёк по его лицу, заливая глаза, но он не обращал на это внимание. Утёршись рукавом пижамы, Васька проверил всю амуницию и перезарядил весь арсенал. За поворотом в яркий солнечный каньон его поджидал целый вражеский флот. Зомби на реактивных глайдерах, парящие танки, мотоциклы на шарообразных колёсах с кибер мозгами, и прочие виды громадной армии космических захватчиков. Вася расчехлил рельсовую пушку, особо крупного калибра. Используя оптический прицел, он полчаса отстреливал особо сильных противников, пробивая их кумулятивными снарядами. Рельсотрон прекрасно прошивал броню парящих танков с одного чёткого попадания в казённый орудия. Вскоре всякая мелочь стала подбираться с флангов. В этот момент у Васьки закончились бронебойные патроны. А ещё он удивился от того что его правое плечо стало ныть от приклада исполинской снайперской винтовки.

– Вот это спецэффекты! – Подумал Васька. В этой игре даже отдача оружия чувствуется. Крутяк! –

Он скинул снайперку с плеча и достал плазменную винтовку. Очередями огненных шаров ему быстро удалось уничтожить мелкие отряды, которые уже пересекли песочное дно каньона. Но в этот момент до его позиции стали долетать крылатые солдаты и сбрасывать ручные гранаты. Васька ловко ретировался и стал карабкаться по стене каньона вверх, используя стальные когти на сапогах и лезвия на локтях. Выбравшись на вершину плато, он запнулся об камень и растянулся, больно приложившись лбом об острый край какого-то булыжника. Шлем выдержал, но голова стала сильно болеть. Васька выпил таблетку аспирина и побежал по краю обрыва в сторону от пропасти. Срезав двух крылатых робо-зомби, Васька укрылся за небольшой возвышенностью. Теперь ему предстояло форсировать мост над бушующей горной рекой. Но у моста были расположены два хорошо бронированных дзота. Как только он попытался высунуться и осмотреться из бойниц по нему открыли шквальный огонь несколько пулемётчиков. Тут Васька вспомнил, что пару уровней назад подобрал одноразовые приборы маскировки. Активировав один из них он незамеченным пробрался к одному из дзотов и закинул сквозь окно огневой точки плазменную гранату. Из окошка послышались жалобные крики, и дзот изнутри сотряс мощный взрыв. Все кто находился внутри, превратились в горячий фарш, стекающий по стенам. Во второй дзот Вася ворвался в стелс режиме, выбив дверь тяжёлым сапогом. Теперь вместо гранат вход пошла ракетная установка залпового огня под ласковым названием «Натусик». Дзот пробило насквозь и всё мясное, и механическое содержимое вытекло сквозь зияющую дыру с другой стороны строения.

Васька заулюлюкал в голос и рванул через мост к выходу в новую локацию. Пошла загрузка новой карты. За это время на экране шлема появились очки опыта. Сумма была внушительной. Это дало дополнительную жизнь. А искусственный интеллект в виде фигуристой сексапильной девушки вручил Ваське ключ карту от оружейного склада. Василий немного смутился, увидев затянутый в латекс, выпирающий кибер-бюст нарисованной красотки.

Опять о себе напомнила голова. Васька выпил ещё одну таблетку. В этот раз это была таблетка цитрамона. Затарившись на складе боеприпасами, он увидел очень привлекательный ящик. Подойдя поближе, он опять увидел светящуюся девушку с фигурой вызывающей стеснение у молодого и неокрепшего юноши. Она предлагала поменять очки опыта на содержимое ящика. Васька махнул рукой и обменял всё.

В ящике оказался красивый, хромированный, восьмиствольный пулемет «Вулкан». На его корпусе красовалась пафосная надпись. «Летающий Варфоломей. Воин возьми его, и ты сможешь вселить ужас и безысходность своим врагам». Вдруг за спиной Васьки раздался звук выстрелов. Тут он ощутил как ему в броневой щиток, расположенный на доспехах вдоль позвоночника влетела очередь из чего-то очень мощного. Васька перелетел через ящик и упал ничком. Чертыхаясь, он соскрёбся с пола и почувствовал боль в пояснице. Его броня была серьезно повреждена. Но думать или оценивать обстановку было некогда. Чисто на рефлекс Васька кинул целую гроздь гранат в сторону стрелявших и спрятался за стальной ящик. Некоторое время у него звенело в ушах. Но к счастью рота, нагнавшая его на складе, была полностью уничтожена лавовыми гранатами. Железные части тел киборгов были искорежены, а некротическая плоть полностью обгорела. Васька понял, что пора валить с этой локации, что бы пробиться к вражеской цитадели, где как было сказано в стартовом брифинге, находится самая главная мега, кибер, зомбо, злая, чешуйчеторылая королева космических некро захватчиков. Васька с трудом поднялся и применил медицинский ремонтный набор. В итоге он просто выпил таблетку обезболивающего.

Немного отдышавшись, Васька вскарабкался на небольшой утёс и осмотрелся. Впереди лежали бессметные поля пустынных кряжистых каменных формирований. Всё это напоминало замысловатый скальный лабиринт с песочным дном. Вдалеке на вершине скалы среди облаков и тумана, мерцали огоньки в окнах инопланетного корабля напоминающего полуразрушенный старинный замок. Его множественные чёрные башни заканчивались острыми шпи-

лями и являлись антеннами дальней космической связи. Что бы попасть на скальное плато, где находился корабль королевы злобных некро ящеров, Ваське было нужно, во что бы то ни стало, преодолеть каменный лабиринт.

В теле появилась неприятная ломота. Голова всё ещё никак не проходила. И Вася уже полностью покрылся липким, вонючим потом. Его пижама практически вся промокла. Но сдаваться он и не собирался. Выпив ещё одну таблетку обезболивающего, он вкатил пару шприцов из медицинской сумки и спрыгнув с утёса вниз, стал пробираться между скальных образований.

Чуть не заблудившись в лабиринте, Васька чудом избежал вражеских мин спрятанных под слоем песка. По дороге он пару раз столкнулся с вооружёнными отрядами, с которыми справился, используя последние обоймы термоядерных ракет. Эти боеприпасы помогли не только уничтожить врагов, но и расчистить от камней несколько проходов в лабиринте. После мощных взрывов оставались большие воронки и просветы среди каменных стен, что дало возможность лучше ориентироваться. За пару часов напряжённых блужданий Василий таки добрался до противоположной стороны лабиринта. Но тут ему пришлось снова карабкаться вверх по скале на высоту в тридцать метров. Скала была очень отвесной, и он ещё сильнее взмок, пытаясь не сорваться.

Добравшись на очередное горное плато, Вася понял, что тут его ожидает очень тяжёлый бой. В тумане у подножья исполинского чёрного корабля он увидел целую орду противника. Это было королевское войско состоящие из самых элитных и очень бронированных войск.

Пот тёк по щекам и заливал глаза. Всё тело саднило. Мышцы ныли. А в костях появились неприятные ощущения, как будто их ломило на смену погоды. Вася занял оборонительную позицию в небольшом каменном разломе, около небольшой скалы. Сперва в ход пошла всё также верная подруга рельсовая снайперка. Васька умудрился положить целый батальон танков. Благо, что до противника было расстояние чуть больше километра. И вся вражеская техника была видна как на ладони. Легкую технику и пехоту получилось уничтожить миномётом и плазменной винтовкой.

Но тут произошло, то, что Васька никак не ожидал. Вдруг по всему периметру космического корабля открылись ворота и из них появилось целое полчище некро пехотинцев. На горизонте почернело. Целые реки вражеских солдат потекли в направлении Васькиной локалии. Оставался только один выход. Биться до конца! Васька залез на плоский камень. Поднялся ветер и разогнал туман.

На вершине кургана стоял он. Великий космический воин! В его руках был исполинский восьмиствольный пулемет, извергающий адское пламя и реку свинца. Со всех сторон к нему бежали, летели, ехали толпы врагов. Оружие в его руках превращало их в кровавое месиво, коржило технику, навзничь роняло все летающие юниты противника.

Василий неистово давил на клавиши выпучив глаза, даже его язык, вылезший из рта, комично пускал слюну, которая капала на коробку диска с игрой. Но войско противника всё продолжало течь нескончаемым потоком. Тут раздался неприятный звук опустевшего рундука с патронами. Васька глянул на индикатор. На экране боекомплекта светилось пять красных нулей. В глазах на мгновение потемнело. Васька снова вытер мокрым рукавом пот, который уже сильно стал щипать глаза.

Но вдруг нечто сотрясло всё плато. По войску противника откуда-то сбоку прилетело несколько фиолетовых огненных шаров и часть армии просто испарилось.

Вася повернул голову и увидел своего отца. Батя стоял на соседнем горном уступе, а в его руках был гигантский ствол, напоминающий очертаниями корабельную сдвоенную поворотную турель. Вот только стреляла она не пулями, а сгустками анти материи огромной разрушительной силы.

С криком Васька я тебя прикрою! Батя, накаченными, мускулистыми руками снова с лёгкостью направил ствол на поле брани и открыл огонь на поражение. Яркие фиолетовые вспышки очередью расходились в толпу монстров, превращая их в обгорелый фарш! Василий воодушевленный этим зрелищем, схватил два увесистых пистолета пулемета, и ломанулся в толпу врагов, не забывая жать на гашетку. Некро зомбаки пачками дохли под шквальным огнём. Но в порыве истерической ярости Василий не заметил противопехотную мину и всем весом наступил на детонатор. Тьма навалилась на его разум, ощущение пустоты, безысходности и мрака грызло изнутри его молодое сознание. Он даже не сразу понял что погиб, а значит, игра была проиграна. Васили парил в темноте, тишине, и слышал только лишь стук собственного набитого имплантатами металлического сердца. В руках он по-прежнему держал два пистолета пулемета.

Вася приподнял оружие и глянул на экран зарядов. Индикатор показывал ноль боеприпасов.

- Вот собака! - прошипел Василий и откинул пушки в сторону, они тут же растворились во тьме. —

Вдруг по окружающему пространству пробежала серая рябь. Звук сердца стих. Сначала Васька подумал, что идет новая загрузка уровня. Но потом раздался пищавший звук, и послышались отдалённые голоса.

- Разряд. Сто. —
- Нет пульса. —
- Качай! -
- Ещё разряд! Сто пятьдесят. —
- Руки. —
- Пульса нет. —
- Качай, говорю! -
- Интубируйте! Живо! —
- Ещё разряд! Двести! —
- Руки! —
- Эпинефрин. —
- Температура сорок два! -
- Кали давай! Не довезём! —
- Качай! Чё встал!? —
- Нет пульса. -
- Ну что ты возишься! Ещё разряд! Двести пятьдесят. —
- Готово! Руки! —
- Не довезём! —
- Заткнись! Ещё разряд. -
- Есть пульс! Слабый. —
- Сорок и растёт. -
- Ставь «Лид»! —
- Что? —
- Дебил! Капельницу ставь! Анальгин, димедрол, папаверин.
- «Лид» пошел. —
- Только бы довести. —
- Пульс шестьдесят пять. —
- Остановка сколько?! —
- А? —
- Да соберись ты! Клиническая сколько? -
- А, Три минуты пятьдесят секунд. —

- Ох. Молодой. Лишь бы дурачком не стал. -

Васька открыл глаза. В горле торчала трубка и не давала ему говорить. Он обвёл глазами помещение и понял, что лежит в больничной палате. Рядом с изголовьем койки стоял страшный аппарат с чёрной резиновой гусеницей в прозрачной банке. Гусеница то раздувалась, то сдувалась, и он чувствовал, что при каждом её сжатии в его лёгкие поступает воздух. Рядом с кроватью облокотившись на спинку стула, спал его отец. На руке у него были часы, стрелка на которых показывала пять часов утра.

Крёстный.

Игорь как обычно подошел к раковине и умыл лицо. Подняв глаза, он уставился на свою заспанную рожу в зеркале.

– Ну что ты уставился? – Спросил он вслух. – А ты чего? – спросило отражение. –

Игорь снова умыл лицо в надежде, что ему померещилось. Теперь он увидел, как отражение тоже умывает лицо, но не повторяет его движения. Игорь зажмурился и, потеряв глаза кулаками, снова взглянул на свое отражение. Картинка синхронизировалась с его движениями. Игорь выдохнул и уже улыбаясь, продолжил умываться. Выдавлив пасту на щетку, он засунул её в рот и принялся чистить зубы. Вдруг он мельком снова взглянул на зеркало и увидел, что отражение не чистит зубы, а что-то ищет, шаря руками по полке. Игорь нервно сглотнул избыток пены и неожиданно для себя спросил.

- Ты чего? –

- Да у меня паста кончилась. – Ответило отражение. –

Игорь закашлялся и, выплюнув пасту, прополоскал рот.

- Мужик, ты кто? – Спросил Игорь, совершенно обалдев.

- Я кто? Ты что с дуба рухнул? Я твоё отражение, дятел! Только из будущего. – Ответило отражение. –

- А ты чего так хреново выглядишь? – Проямлил Игорь с сомнением, что всё это происходит в реальности. –

- А у меня, то есть у тебя, трое детей и собственный бизнес. И как я, то есть ты должен выглядеть утром, а? –

- Не понял? Какие дети? Как трое? –

- Как, как, жопой об косяк! Женишься ты! Папой станешь. Разбогатеешь, если меня послушаешь. –

Игорь судорожно оглянулся, что бы убедиться, что его ни кто не подслушивает, и шепотом спросил.

- А когда? И как? –

- Ага, щас! Так я тебе и сказал. Ты пойми, олень! Я из твоего будущего и я просто не могу тебе многое рассказать. Иначе не сбудется. Нельзя менять ход естественных вещей. Иначе ты попадешь не в ту ветку временных событий и твоё время расслоится не в ту сторону. Понял!? Дошло? –

- Понял. – Прошипел Игорь. – А зачем ты тогда сейчас со мной общаешься, если есть такой риск? И как? –

- Не важно! Ладно, слушай сюда. Это будущее. Тут такие технологии доступны. Но учти, что я просто всё рассчитал, что бы просто ускорить твоё счастье. Но это страшный секрет. Андестенд или не андестенд?

- Андестенд. – Прошипел Игорь, смутно вспоминая, что значит это слово, но подсознательно догадываясь, что андестенд лучше, чем не андестенд. –

Отражение скорчило очень серьезную мину и боязливо оглядываясь, продолжило.

- Короче увольняйся к чертовой бабушке по собственному желанию. Сегодня же увольняйся. Завтра будет поздно! –

- А потом что? Куда мне потом деваться? – Расстроился Игорь.

- Ты дослушай сперва. –

Игорь сложил руки на груди, сделав вид, что он весь во внимании. Отражение не повторило действие, а достало какой-то листок и продолжило.

- Послезавтра иди гулять в парк с аттракционами, около пяти часов вечера. Около детской карусели «Торнадо» будет стоять черный Мерседес. Подойди к машине, и встань лицом к карусели, между машиной и забором. Ровно в шесть часов, сорок пять минут, стой и лови.

- Что ловить? –

- Ребёнка лови, идиот! Вылетевшего с карусели! - Ответило отражение, но тут в ванной комнате взорвалась лампочка, и сверху полетели осколки. –

Игорь вышел из темноты ванной комнаты на ватных ногах. Обернувшись, он увидел, что его отражение стало обычным, и полностью повторяло его движения. Дождавшись начальника, Игорь положил ему на стол заявление по собственному желанию.

- Что ж ты Игорёк, увольняешься? – Удивился шеф. – Ты же вроде не из боязливых. Три месяца проработал и вроде не жаловался? – Поинтересовался шеф. –

- Да что-то как-то душа у меня больше не лежит работать ночным охранником в городском морге. – Сказал Игорь и отправился в светлое будущее, подальше от запахов смерти. -

Он не знал, почему он так поступает, но его сердце подсказывало ему, что он должен кого-то спасти.

Неудачник.

Входя в плотные слои атмосферы, я решил, что мне конец. Падая в огненном ореоле на неизвестную планету противника, бронированный скафандр накалился на столько, что стало тяжело дышать от жары. Через пару секунд я отключился. Когда я пришел в сознание, то понял, что все ещё могу двигаться. Я лежал на животе, уткнувшись стеклом шлема в глинистую почву, которая потрескалась от пекла местной звезды. На мое удивление я чувствовал себя неплохо. Только болели колени, спина и плечи. Видимо парашютная система сработала слишком поздно. И меня хорошенько швырнуло об сухую глиняную почву. Скорее всего, упал как мешок с навозом.

Судя по состоянию парашютного купола, атмосфера планеты абсолютно не подходила для этой системы. Парашют превратился в лохмотья. Срезав стропы, я поднялся на ноги и, не успев осмотреться, тут же попал под шквальный огонь. Стреляли откуда-то издалека. Благо первый выстрел в меня не попал, чем дал мне шанс спастись. Мой инстинкт самосохранения заставил меня рвануть до ближайшей насыпи, перемахнуть её и свалиться в какую-то канаву. На дне канавы я умудрился упасть в грязную липкую жижу. Она оказалось обычным болотом на задворках вселенной.

Подняв голову из грязи, я протер смотровой щиток шлема, и увидел, как на меня надвигалась какая-то болотная тварь. Она шипела и скалилась. Я стал ощупывать бедро в поисках табельного оружия, но понял, что ствол утерян. Когда тварь, напоминающая двухметрового скорпиона, приблизилась ко мне на расстояние метра, я умудрился снять с пояса сигнальную аварийную шашку и выпустил весь заряд в морду твари. Высокотемпературный факел попал чудовищу прямо между жвал. Тварь издохла. Огонь противника продолжался все это время. Судя по звуку, по мне неистово лупили тяжелые плазменные турели. Если бы я замешкался и высунулся, то мне бы тут же снесло голову. Пришлось быстро ползти на животе метров пятьдесят по болоту, скрываясь за глиняной насыпью. Скоро я добрался до больших кряжистых деревьев и нырнул между их корней. Огонь затих, и нависла тревожная тишина. В шлеме я слышал только свое прерывистое дыхание.

Через какое-то время из-за насыпи послышались странные звуки. Чем ближе они приближались, тем более отчетливо в шлемофоне слышалась неизвестная речь. Вдруг из-за насыпи показались черные вытянутые шлемы. Трое вооруженных бронированных солдат расы «Жарки» появились на берегу болота. Я запаниковал и полез на пролом сквозь корни деревьев, похожих на мангровые заросли. Жарки стали стрелять мне в след. Пока я бежал на четвереньках сквозь заросли и не пропал из виду, солдаты не прекращали огонь. Стреляли они не прицельно, а просто крошили растительность, пока не высадили свои магазины под ноль. Как говорил наш командир, поливали до железки. Увидев густые кусты, я залез в центр, толстых, мясистых листьев и затаился. К сожалению, этот манёвр оказался неудачным, вскоре в шлемофоне послышались голоса на очень близком расстоянии. Визор шлема пытался определить расстояние до цели, но постоянно сбоил и показывал разные значения. Осторожно выглянув из кустов, я увидел Солдат на расстоянии десяти метров возле меня. К счастью у меня на поясе осталась одна плазменная граната. Пока Жарки отвернулись ко мне спиной, я активировал взрыватель, кинул гранату им под ноги и отпрыгнул подальше, насколько хватило сил. Яркая зеленая вспышка адской температуры, разбросала тела солдат, превратив их спины в раскаленные угли. Все трое инопланетян зажарились насмерть.

Какой же это был неудачный первый боевой опыт для новичка. Я только пару дней назад сдал лётный экзамен и получил корочки военного пилота первой категории. А буквально вчера получил назначение на дредноут пятого ударного авиакрыла и получил в своё подчинение

команду и свой первый боевой штурмовой корвет. И в первый же боевой вылет был сбит на орбите чужой планеты, в первом же не учебном бою. Но сейчас меня волновало не только мое плачевное положение, но и члены моей команды. Выжил ли кто из них после взрыва? Где штурман, где наводчик? Выжили ли оба оператора бортовых турелей? И что стало с инженером механиком? Но главное меня мучил вопрос, кто был виноват в том, что нас сбили. Было ли это случайное стечение обстоятельств или это была моя вина? Вдруг я сам подставил борт под удар? Но в тот момент времени была такая заваруха, что соображать нужно было быстро. Буквально через десять секунд после нашего вылета из ангара нас накрыл огненный дождь. Возможно, это тоже было роковое совпадение или же нас просто бросили в мясорубку намеренно.

Эх, прекрасная у нас была машина. Настоящий космический танк, да и экипаж был дружный. А краска на бортах тоже ещё была новенькая. Ещё не облезшая от звёздных ветров.

Последнее что я помню, это только то, как меня выкинуло из кабины. И пока я не потерял сознание, перед глазами промелькнули считанные секунды жизни горящего корвета. Помню, как в кабине был огонь, и яркая вспышка с рёвом, разорвавшая корпус корабля на части. Я надеялся, что выжить получилось не только мне. Но надежда была слабой. Мне повезло, что меня выкинуло через стекло в космос. И видимо в атмосферу я вошел уже в бессознательном состоянии.

Собрав все, что уцелело от солдат, я стал гордым обладателем трех инопланетных винтовок, двадцати обоим к ним и двух нечеловеческих аптечек. По крайней мере, мне показалось, что это были аптечки. Ещё нашлось четыре увесистые круглые штучки похожие на гранаты и один набор, напоминающий индивидуальный рацион питания. Пока я обыскивал трупы, я не чувствовал себя мародёром. Мой друг в академии всегда говорил, что для военного снимать, что-то с трупа в качестве трофея это моветон и недостойное поведение для настоящего солдата. Хотел бы я, чтобы этот воображала был бы сейчас на моем месте. Да и кто бы, не хотел поддержать в руках инопланетное оружие?

Распределив амуницию по подсумкам, я осмотрел одну из винтовок. Это был массивный, но легкий автомат, напоминающий смесь трубы от пылесоса вставленной в швейную машинку. Я сразу почувствовал в своих руках мощь, и уверенность в себе. Думаю, любой мужик, беря в руки оружие, чувствует уверенность в себе. Конечно, если умеет им пользоваться. А иначе можно почувствовать себя идиотом. При этой мысли, мне захотелось проверить оружие в деле. И я нажал на спусковую скобу. В оружии, что-то заурчало и из широкого ствола очередью вырвались снопы красных огненных лучей. Через пару секунд я почувствовал себя идиотом.

Спустя буквально долю секунды джунгли накрыли взрывы, и верхушки деревьев стал срезать массивный плазменный огонь. Испытав оружие, я раскрыл свое местоположение, выдав себя врагу. Да и скорей всего мёртвые тела чешуйчаторылых жарок оповестили базу о своей кончине. И возможно даже вызвали подкрепление. Проклиная всё, я схватил пожитки и побежал сквозь джунгли в противоположном направлении от огня. Это было глупо и недуманно. Обычно делать ноги нужно не по траектории полёта снаряда, а уходить в сторону. Но в этот момент мои мозги не особо соображали. Бежал я до тех пор, пока меня не зацепил плазменный дождь. Меня подкинуло на пару метров в воздух, и я упал шлемом в очередную грязную лужу. Снаряд рванул в нескольких метрах позади меня, но этого хватило, чтобы ударная волна заставила мою тушку в сто пятьдесят кило совершить кульбит в воздухе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.