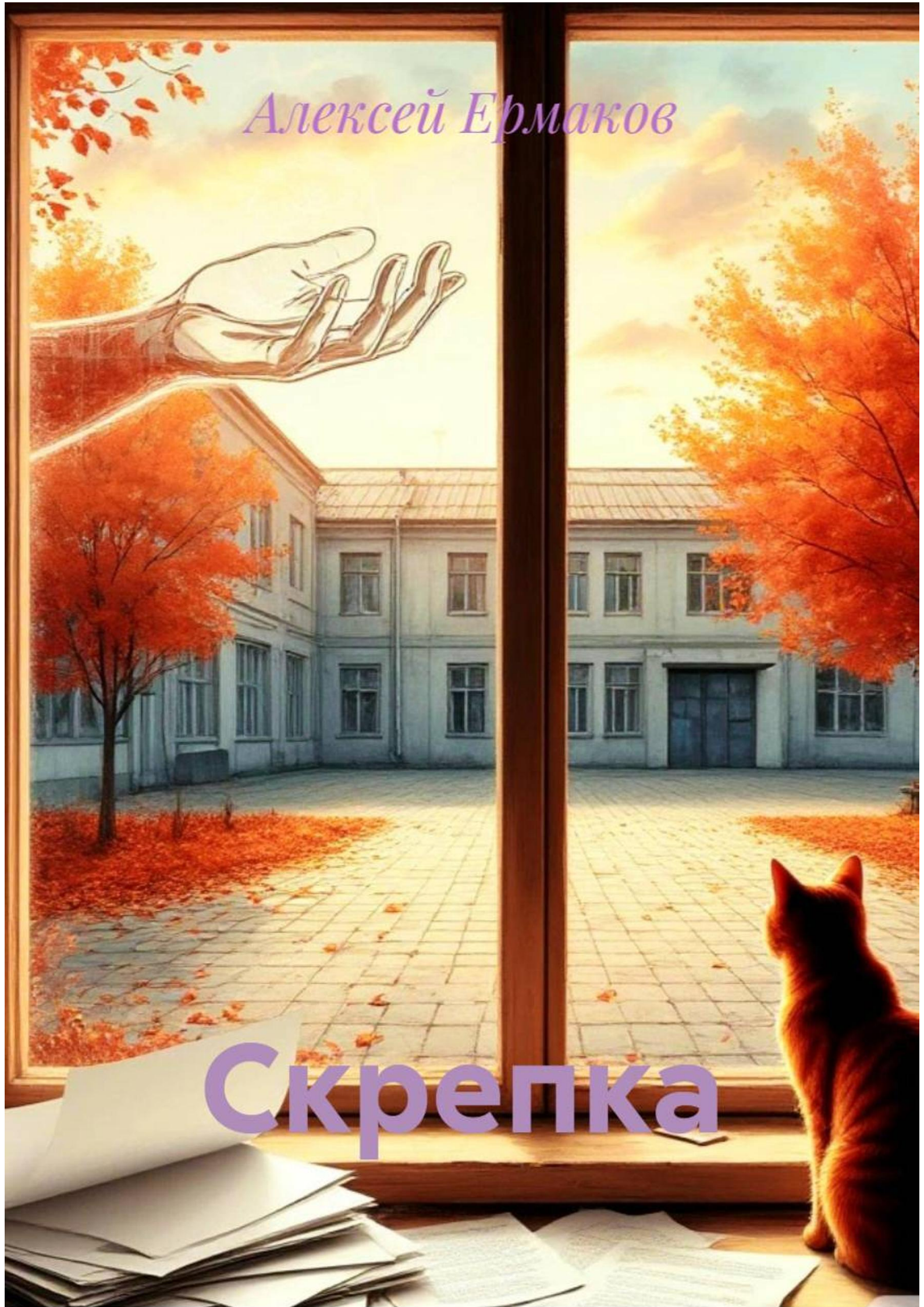


Алексей Ермаков

Скрепка



Алексей Ермаков

Скрепка

«Автор»

2026

Ермаков А. В.

Скрепка / А. В. Ермаков — «Автор», 2026

Жила-была в московском офисе белая канцелярская скрепка. Она умела думать, мечтать и очень хотела быть нужной. Но однажды скрепка упала на асфальт – и началось её незаурядное приключение...

© Ермаков А. В., 2026

© Автор, 2026

Алексей Ермаков

Скрепка

В одном из офисов города Москвы жила-была скрепка. На вид обычная – канцелярская скрепка, выкрашенная в белый цвет, по своему назначению – всегда нужная и надёжная, но при всём при этом весьма необычная, даже сверхъестественная, так как она была способна, хоть и примитивно, но размышлять.

Каждый день, в трудах и в своём предназначении, она не мыслила себя иначе как быть нужной человеку. И этого ей вполне хватало, чтобы быть счастливой.

К своей работе она подходила предельно ответственно и с большим усердием. Обычно прикреплённая к документам внутри офиса, перемещаемым от стола к столу и из кабинета в кабинет, иногда ей всё же доводилось оставаться надолго на подоконнике – самом любимом месте во всём офисе, где, глядя в окно, она могла немного помечтать.

Наслаждаясь прекрасным (теперь уже осенним) видом из окна, она вновь мечтала о том, чтобы оставаться как можно дольше нужной. И хотя вид из окна был постоянным, в своём великолепии, он её не только не смущал, но наоборот, дарил незабываемые впечатления. Одно и то же дерево, сезон за сезоном, меняло свой облик, то и дело перекрашивая листья или сбрасывая их, затем снова рождая новые. Облака на небе двигались то в одну, то в другую сторону, подгоняемые ветром, принимая разные формы и образы. Шедший дождь убаюкивающе барабанил по карнизу окна, словно колыбельная, которую ей пела сама Мать-природа.

Со второго этажа офиса был виден подъездной путь к цеху по производству металлоконструкций, который располагался на первом этаже того же здания, в котором находился сам офис, в котором работала скрепка. Взад и вперёд по широкой асфальтовой дорожке сновали сотрудники цеха и другие сотрудники офиса, спешащие по своим делам. В такие моменты скрепка более всего испытывала гордость за то, что благодаря своему предназначению являлась нужным и незаменимым помощником в бумажных делах офиса.

Во всём этом многообразии простого вида из окна ей удавалось украдкой следить за одним и тем же человеком, который мёл территорию метлой в тёплое время года или чистил лопатой снег – зимой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.