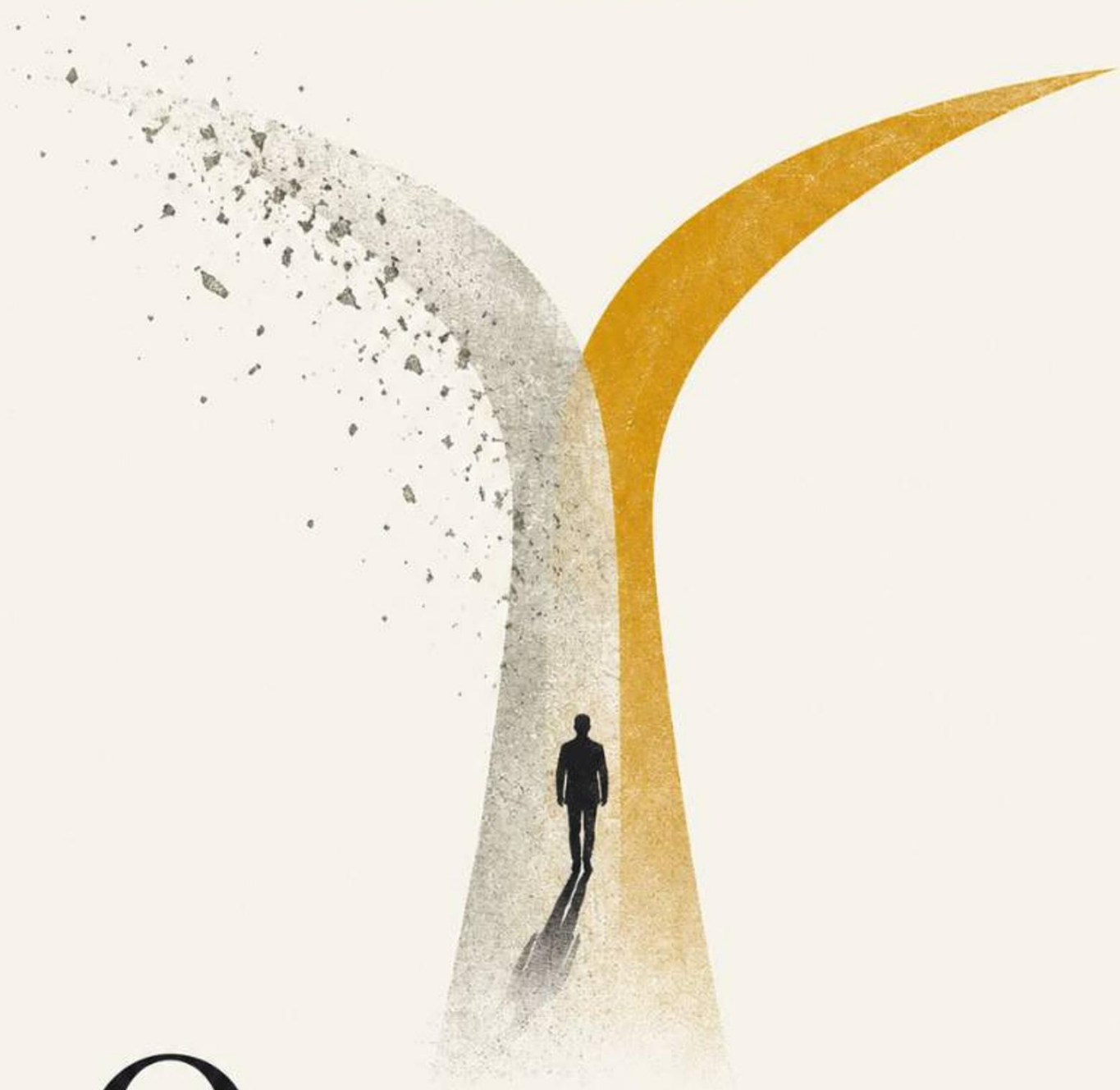


Н О Й Э В Е Р Т



Отказаться, чтобы выбрать

Истории о разумных решениях
и ценности жизни

Ной Эверт

**Отказаться, чтобы выбрать.
Истории о разумных
решениях и ценности жизни**

«Автор»

2026

Эверт Н.

Отказаться, чтобы выбрать. Истории о разумных решениях и ценности жизни / Н. Эверт — «Автор», 2026

За что вы держитесь так крепко, что не можете взять ничего нового? Иногда самое дорогое решение звучит коротко: «Хватит». Хватит цепляться за прежние преимущества, доказывать свою правоту, жертвовать близкими ради чужого одобрения. Но как понять, от чего отказаться, а что сберечь любой ценой? Здесь отвечают историями. Богач выбирает жизнь нищего. Привычная опора подводит путешественника. Отступление открывает дорогу вперёд. Короткие притчи и человеческие судьбы заставляют примерять каждый выбор на себя. Возьмите эту книгу, если решение давно назрело, а вы всё торгуетесь с собой. Возможно, именно одна из этих историй поможет разжать руку.

Содержание

Глава 1. Очищение души	5
Конец ознакомительного фрагмента.	38

Отказаться, чтобы выбрать. Истории о разумных решениях и ценности жизни

Глава 1. Очищение души

Правильный выбор и умение от чего-то отказаться — основа жизни человека, но не каждому это под силу. Успех зависит от того, сможем ли мы разумно выбирать и отказываться от лишнего.

Четырнадцатилетний американский подросток, стремясь осуществить свою мечту, сначала отправился в Калифорнию, а затем — на Гавайи.

Когда он приблизился к району Эпосо, на углу улицы подросток встретил старика — нищего. Увидев, что подросток спешит, старик остановил его и спросил, не сбежал ли он из дома. Подросток ответил, что это вовсе не так: его отец отвез на машине до шоссе в Хьюстоне и сказал: «Сынок, очень важно идти за своими мечтами и надеждами».

Старик-попрошайка предложил купить юноше чашку кофе, но тот ответил: «Нет, сэр, я бы хотел газировки». Они зашли в пивную на углу, сели на вращающиеся стулья и, попивая напитки и беседуя несколько минут, этот доброжелательный попрошайка предложил юноше пойти с ним, сказав, что хочет поделиться с ним чем-то важным. Они прошли несколько кварталов и оказались у городской библиотеки Эпосо.

Старый нищий сначала подвёл подростка к креслу и попросил его немного подождать, пока он найдёт среди книжных полок нечто особенное. Вскоре он вернулся, держа в руках несколько старых книг. Положив их на стол, он сел рядом с подростком и начал говорить. Он сказал: «Я хочу научить тебя двум вещам, молодой человек. Во-первых, запомни: не суди о книге по обложке, потому что обложка может обмануть».

Затем он продолжил: «Готов поспорить, ты думаешь, что я нищий, верно, молодой человек?»

Мальчик ответил: «Да, я так и думал, сэр».

«Мальчик, думаю, ты будешь очень удивлён: я очень богат, у меня есть всё, что только можно пожелать. Но год назад умерла моя жена, и с тех пор я начал размышлять о смысле жизни. Я понял, что многое в жизни мне ещё не удалось испытать, например, побывать нищим, просящим милостыню на улице. Поэтому я отказался от богатства и роскоши и решил прожить год как нищий. Так что, эй, не суди о человеке по внешнему виду — это может ввести тебя в заблуждение.

«Во-вторых, научись читать, молодой человек. Ведь есть только одна вещь, которую у тебя никто не сможет отнять, — это мудрость».

Сказав это, старик протянул руку, взял юношу за правую руку и положил ему в ладонь книгу, которую только что нашёл на книжной полке. Это были труды Платона и Аристотеля — бессмертные классические произведения, актуальные от древности до наших дней.

Этот опыт навсегда запечатлелся в сердце юноши. 2. Умение отказаться от преимуществ

Зачастую мы спотыкаемся не о свои недостатки, а о свои преимущества, ведь недостатки часто служат нам предупреждением, а преимущества зачастую заставляют нас забыть о необходимости делать выбор и от чего-то отказываться.

Трое путешественников одновременно поселились в одной гостинице.

Утром, выходя из гостиницы, один путешественник взял с собой зонтик, другой — трость, а третий ничего не взял. Вечером, вернувшись, путешественник со зонтиком был весь мокрый, путешественник с тростью — весь в ссадинах, а третий путешественник остался

невредим. Тогда первые два путешественника, удивлённые, спросили третьего: «Как это ты остался невредим?»

Третий путешественник не ответил, а спросил у того, кто взял зонтик: «Почему ты промок, но не ушибся?»

Путешественник с зонтиком ответил: «Когда пошел сильный дождь, я, имея зонтик, смело пошёл под дождь, но, не знаю как, всё равно промок. А когда шёл по грязной и ухабистой дороге, у меня не было трости, поэтому я шёл очень осторожно, выбирая ровные места, и поэтому не упал и не поранился».

Затем он спросил путешественника с тростью: «Почему ты не промок, но ушибся?»

Путешественник с тростью ответил: «Когда пошел сильный дождь, у меня не было зонтика, поэтому я выбирал места, где можно было укрыться от дождя, и поэтому не промок; когда я шёл по грязной и ухабистой дороге, я опирался на трость, но почему-то часто падал».

Услышав это, третий путешественник улыбнулся и сказал: «Вот в чём причина того, что я остался целым и невредимым. Когда начинался ливень, я искал укрытие, а когда дорога была плохой, я шёл осторожно, поэтому я не промок и не ушибся. Ваша ошибка в том, что у вас есть преимущества, на которые вы полагаетесь, а когда есть преимущества, вы перестаёте беспокоиться и не умеете выбирать и от чего отказываться».

Третий путешественник — настоящий путешественник. В его путешествии нет идеологического груза, он умеет отказываться от лишнего и в то же время научился делать выбор, поэтому он ни промок под дождём, ни ушибся.

3. Добрые отношения с окружающими нужно завоевывать добротой

Только доброжелательно относясь к другим в повседневной жизни, можно добиться от них такого же отношения к себе.

Председатель правления одной компании: когда его компания процветала, его автомобиль раздавил чужих цыплят и утят; его волкодав свободно бродил по улице, обнажая страшные белые клыки перед соседскими детьми; во время ремонта дома он беспорядочно складывал строительные материалы у входа в соседский дом. Честно говоря, у него не было хороших отношений с соседями.

Позже его компания закрылась из-за финансовых затруднений, и он стал часто встречаться с соседями на улицах: они шли пешком, и он тоже. На его лице появилась улыбка, он перестал выпячивать подбородок, его овчарка была привязана на цепь, и он часто наклонялся, чтобы погладить по голове соседских детей. Однако, честно говоря, он по-прежнему не пользовался популярностью.

Однажды старый друг завел с ним беседу о жизненных невзгодах и обидах. Друг вскользь заметил: «Если человек обидел кого-то в период неудач, он может загладить вину, когда дела пойдут хорошо; но если он обидел кого-то в период успехов, то загладить вину, когда дела пойдут плохо, уже не сможет». Говорящий не придавал этому значения, но слушающий воспринял слова близко к сердцу и, словно что-то поняв, кивнул.

Он извлек уроки из своих неудач и сосредоточился на улучшении дела компании. Наконец, дела компании снова пошли в гору, и прибыль стала расти. У него снова появился автомобиль, но с тех пор он больше не сигнализировал, чтобы открыли дверь, а в дождливую погоду снижал скорость, стараясь не брызгать водой с колес на пешеходов; он по-прежнему подтягивал подбородок и время от времени поглаживал по голове детей соседей. Позже он переехал, и все соседи с грустью проводили его до края шоссе, искренне крича ему вслед: «До свидания!»

В сельской местности соседи должны относиться друг к другу с уважением и заботой; в этом, по сути, заключается закон причинно-следственной связи: если ты хорошо относишься к другим, они тоже будут хорошо относиться к тебе, и наоборот.

4. Настоящий мужчина

Трудно ли быть настоящим мужчиной? Нет, не трудно.

Достаточно лишь выбрать достоинство и принципы в жизни, обладать самоуважением, уверенностью в себе и честностью, а также быть готовым отказаться от бессмысленных жертв ради того, чтобы угодить другим — и тогда ты заслужишь самое искреннее уважение окружающих. Только держа спину прямо, можно и тень держать ровно.

В одном из зарубежных городов проводился открытый набор на должность помощника мэра, и одним из обязательных условий было — быть мужчиной. Разумеется, под «мужчиной» подразумевался не только физический пол, но и душевная сила — и каждый кандидат это понимал.

После нескольких этапов отбора часть кандидатов получила право принять участие в последнем, особом экзамене — самом решающем. В тот день они собрались во дворе здания и по очереди заходили в один из кабинетов для сдачи экзамена; экзаменатором на этом последнем этапе был сам мэр.

Первым вошёл мужчина: у него были блестящие светлые волосы, высокий лоб, он был высоким и крепким, с величественной осанкой. Мэр привёл его в особую комнату, пол которой был усыпан осколками стекла — острыми и колючими, при виде которых у любого замирало сердце. Мэр с чрезвычайной торжественностью сказал: «Сними обувь! Возьми регистрационную форму, лежащую на столе, заполни её и отдай мне!» Мужчина без колебаний снял обувь, ступая по острым осколкам стекла, взял регистрационную форму, заполнил её и передал мэру. Сдерживая пронзительную боль, он оставался невозмутимым, с невозмутимым выражением лица спокойно смотрел на мэра. Мэр указал на зал и равнодушно сказал: «Ты можешь пойти туда и подождать». Мужчина был очень взволнован.

Мэр привёл второго мужчину к двери другой особой комнаты, которая была плотно закрыта. Мэр холодно сказал: «Внутри стоит стол, на нём лежит регистрационная форма. Зайди, возьми её, заполни и отдай мне!» Мужчина толкнул дверь, но она была заперта. «Разбей дверь головой!» — приказал мэр. Мужчина, не задавая вопросов, опустил голову и с силой ударился о дверь: раз, два, три... Целых полчаса, пока голова не была в крови, но дверь наконец открылась. Он достал бланк, тщательно заполнил его и передал мэру. Мэр сказал: «Теперь можешь идти в зал и ждать». Мужчина был очень рад.

Так, один за другим, все эти крепкие мужчины доказали свою силу воли и мужество. На лице мэра отразилось некоторое уныние. Он привел последнего мужчину в комнату, указал на стоящего там худощавого старика и сказал: «У него в руках лежит регистрационная форма, иди, возьми её, заполни и сдай мне! Но он не отдаст её тебе так просто — ты должен сбить его с ног своим крепким железным кулаком...» Мужчина строго посмотрел на мэра: «Почему? Вы должны убедить меня, что для этого есть веские основания». «Не потому, что так надо — это приказ!» «Вы просто сумасшедший! По какому праву я должен бить человека? Тем более что это слабый старик!»

Мэр снова отвел его то в комнату с осколками стекла, то в комнату с запертой дверью, но и там он встретил сопротивление и отказ. Мэр пришел в ярость...

Мужчина в гневе развернулся и пошел прочь, но мэр его остановил. Мэр собрал всех пришедших на экзамен и объявил, что с экзамена сдал только последний мужчина.

Те, у кого не было ни одного серьезного ушиба, прижимая руки к ранам, пристально разглядывали объявленного победителя, и, обнаружив, что на его теле действительно нет ни единой царапины, в изумлении раскрыли рты и, явно не соглашаясь, пронзительными голосами хором спросили: «Почему?»

Мэр ответил: «Вы все не настоящие мужчины».

«Почему?» — снова хором спросили они.

Мэр с глубоким смыслом в голосе ответил: «Настоящие мужчины умеют сопротивляться, они готовы пожертвовать собой ради справедливости и истины, а не просто слепо подчиняться приказам и идти на бессмысленные жертвы».

5. Только конкуренция стимулирует прогресс

Животное, не способное к конкуренции, обязательно будет безжизненным; по той же логике, народ, не способный к конкуренции, обязательно станет народом, не стремящимся к прогрессу.

Пума — это исчезающий вид животных, в мире осталось всего около десятка особей, одна из которых обитает в национальном зоопарке Перу.

Чтобы защитить этого тигра, перуанцы выделили для него отдельный участок земли, где он может жить свободно. Все, кто посещал тигровый парк, говорят, что это настоящий рай для тигра: здесь есть настоящие горы и реки, на горах — пышная растительность, а у подножия — журчащие ручьи. На лугах площадью 1 500 акров пасутся стада коров, овец, оленей и кроликов, которыми тигр может питаться. Однако, как ни странно, никто никогда не видел, чтобы тигр охотился на них, и никто не видел, как он величественно спускается с гор. Единственное, что люди видели, — это как он лежал в оборудованном кондиционером вольере, то ел, то спал.

Некоторые жители считают, что он слишком одинок. Подумайте сами: как тигр, лишенный любви и спутницы жизни, может быть бодр и энергичен? Поэтому все добровольно собрали средства, а затем через дипломатические каналы заключили соглашение с Колумбией и Парагваем о регулярной аренде тигриц из этих двух стран, чтобы они составляли ему компанию.

Однако этот гуманитарный жест не принёс особых изменений: тигр, в лучшем случае, выходил со своей приезжей подружкой из вольера, чтобы немного постоять на солнышке, но вскоре снова возвращался на своё привычное место. Люди не знали, чем ещё он мог быть недоволен.

Однажды один из посетителей заметил: «Как он может не лениться? Тигр — король леса. Разве вы сможете заинтересовать его, запустив туда стадо мелких травоядных животных?» «В таком огромном заповеднике для тигров вы должны запустить хотя бы двух волков или, по крайней мере, одного шакала». Люди сочли его слова разумными и запустили в тигриный парк трех ягуаров.

Этот ход действительно сработал. С тех пор как три ягуара появились в тигрином вольере, тигр больше не возвращался в свою клетку: то он стоял на вершине холма и рычал, то спускался с горы и охотился на лугу. Он перестал дремать и отказался от мяса, которое приносили ему смотрители. Вскоре он даже помог тигрице из Парагвая родить тигренка. 6. Спокойно относиться к жизненным выборам

В одной хорошо известной песне поется: «Только после того, как я снова и снова задавал себе вопросы в тишине и мраке, я понял, что истинное счастье — это простота и спокойствие».

Взглянув на жизнь, давайте с душевным спокойствием, как тот, кто наблюдает за тем, как сгущаются и рассеиваются облака, как распускаются и увядают цветы, сделаем свой выбор: выберем величие, выберем достоинство, выберем величественную красоту!

Говорят, что в Древнем Риме был император, который часто посылал людей наблюдать за приговоренными к смертной казни, которых на следующий день должны были вывести на арену для рукопашного боя с дикими зверями, чтобы посмотреть, как они ведут себя в ночь перед смертью. Если среди испуганных и унылых заключённых он обнаруживал кого-то, кто крепко спал и не терял самообладания, то на следующее утро тайно освобождал его и воспитывал в доблестного полководца.

Это не единственный случай: по преданию, в Китае тоже был один правитель, который, принимая новых вельмож, всегда намеренно заставлял их ждать снаружи, долго не обращая на них внимания, а затем тайно наблюдал за их поведением и с новым уважением смотрел на тех, кто оставался спокойным и не проявлял никакого беспокойства.

Широта взглядов, величие духа и достоинство человека проявляются в мелочах. Возможно, именно поэтому тот император Древнего Рима и тот правитель Древнего Китая возла-

гали важные задачи на приговоренных к смерти или новых вельмож — они видели в их мелких жестах и манерах необычайный потенциал, замечали ту невозмутимость, с которой те встречали изменения и не теряли самообладания в сложных ситуациях.

Спокойствие — это гордая сосна в суровую зиму: «Тяжёлый снег давит на зелёную сосну, но сосна стоит прямо и гордо»; спокойствие — это праведник перед кандалами: «Я с мечом в руке смеюсь небу в лицо, остаться или уйти — моё сердце и печень останутся верными, как две горы Куньлунь»; спокойствие — это мудрец перед соблазнами наслаждений и корысти: «Скромность проясняет намерения, покой ведёт к далёким целям». Спокойствие — это рациональность, стойкость, величие духа, достоинство. Только хладнокровие позволяет не терять самообладания в опасной ситуации; только хладнокровие позволяет вести себя уверенно; только хладнокровие позволяет превратить опасность в благополучие. В истории «Трёх царств» Чжугэ Лян с помощью «уловки с пустым городом» отразил многосотен тысячное войско Сыма И; его исключительная смелость и необычайное хладнокровие вошли в историю как легендарный подвиг. Только хладнокровно подходя к жизненным выборам и не боясь опасностей, можно понять истинный смысл жизни.

В быстро меняющемся и полном искушений реальном мире людям особенно необходимо сохранять спокойный, уравновешенный и непринуждённый настрой при принятии решений. Избегать суеты и делать выбор с хладнокровием — это одно из основных требований, предъявляемых к современному человеку для адаптации к социальной среде. Неблагоприятные обстоятельства, а также внезапные перемены и бедствия — все это отличные испытания, позволяющие чётко определить достоинства и недостатки, сильные и слабые стороны человека. Даже опытные птицеводы при выборе птиц намеренно пугают их и ни в коем случае не берут тех, которые при малейшем испуге начинают суматошно махать крыльями и впадают в панику. 7. Жизнь кабинета

Жизнь кабинета зависит от выбора его хозяина. Только когда вы по-настоящему полюбите книги, ваш кабинет обретет жизнь.

Жили-были одна тщеславная женщина, которая двадцать лет назад, в те времена, когда студенты пользовались большим спросом, вышла замуж за студента гуманитарного факультета и даже весьма гордилась своим мужем-интеллектуалом. Но с течением времени, видя, как мужья других женщин один за другим становились богачами или высокопоставленными чиновниками, а её собственный муж по-прежнему оставался простым интеллектуалом, она постепенно стала испытывать к нему обиду и часто упрекала его, спрашивая: «Какая польза от чтения этих дурацких книг?». В конце концов она даже заявила, что сожжет эти книги.

Узнав об этом, муж строго предупредил её: «Если ты сожжёшь мои книги, это будет равносильно убийству меня самого!» В результате однажды женщина действительно сожгла книги мужа, и тот, не колеблясь ни секунды, потребовал развода. Все родственники и друзья, включая тестя, пытались их уговорить и заставить помириться, но ученый сказал: «Я говорил ей, что сжечь книги — все равно что убить меня, а она действительно их сожгла. О каких же чувствах между нами может быть речь?» Конец этой истории оказался весьма печальным — ученый погрузился в уныние и вскоре скончался в среднем возрасте, завершив свою жизнь, посвященную любви к книгам. Возможно, кто-то посмеется над его чрезмерной привязанностью, но именно эта привязанность, в конечном счёте, не лишается своей трагической красоты — конечно, я думаю, что большинство книголюбов не доходят до такой крайности в своей любви.

Те, кто когда-то искренне любил книги, но впоследствии погряз в мире славы и богатства и не смог выбраться оттуда, — их скромные кабинеты в молодости, возможно, когда-то были полны жизни, но сегодня превратились в декоративные элементы псевдокультуры. Достигнув успеха и славы, их кабинеты стали роскошными и величественными, забитыми подаренными им другими людьми роскошными изданиями в твердом переплете. Конечно, они по-прежнему

время от времени хвастаются своими кабинетами перед гостями, но в таких кабинетах уже нет жизни.

Дела этого мира слишком непредсказуемы и смешны: ученый из этой истории не смог отказаться от своих привязанностей и поэтому лишился жизни, а лицемер, украшающий свой кабинет, не сумел сделать выбор и лишил кабинет жизни. 8. Обратный отсчет жизни

Мы часто забываем, что в нашем мозгу тоже есть дисплей, который показывает, сколько осталось из нашего ограниченного времени. А когда жизнь идёт в обратном отсчёте, эти цифры, уменьшающиеся год за годом, напоминают нам: дней остаётся не так много, и то, что нужно сделать, следует делать поскорее.

В Африке есть народ, у которого новорожденные получают 60 лет жизни. Все важные дела в жизни должны быть завершены в течение этих 60 лет, а последующие годы — это просто доживание до естественной смерти.

Это действительно гениальный способ отсчёта возраста. В некотором смысле жизнь — не что иное, как отрезок времени, одолженный у Небес: прожив год, мы возвращаем один год, и так до самого конца жизни. К сожалению, мы часто поддаёмся такому заблуждению: «Впереди ещё столько времени!» И тогда мы ленимся, мы халявим, мы трусим... Что бы мы ни наделали, мы всегда можем себе простить, ведь впереди ещё много времени, и что бы ни случилось, отложить это на завтра — не поздно.

И только когда однажды тень смерти опускается на нас, мы с ужасом осознаем: «О нет! Я всегда думал, что впереди ещё много времени, а смерть пришла так неожиданно! Что делать с теми обязанностями, которые я не выполнил? Что делать с теми желаниями, которые не осуществились? Что делать с теми обещаниями, которые не были выполнены... Что ещё можно сделать? Столкнувшись с приговором смерти, человек может только вступить на тот путь, с которого нет возврата. Будь то раскаяние или сожаление, никто не может изменить тот финал, который уже давно предначертан. Перед смертью люди, возможно, в полублуждении вспомнят восклицание «Как утренняя роса, прошедших дней так много», вспомнят наставление «Кто в молодости не трудится, тот в старости напрасно скорбит», но всё это будет уже слишком поздно.

Давайте в этот момент подумаем об африканском народе, который считает годы в обратном порядке: их жизненная мудрость поистине поразительна. Поскольку жизнь — это лишь одолженное время, то, конечно же, с каждым днём её становится всё меньше. И кто же сможет остаться равнодушным перед лицом своей сокращающейся продолжительности жизни?

Обратный отсчёт жизни — какое необходимое напоминание! Столкнувшись с ограниченностью времени, мы обязаны использовать его с умом. Итак, мы приводим в порядок свои дела, расставляем приоритеты и тщательно всё планируем. Когда в нашей жизни остаётся всего несколько лет, месяцев или даже дней, кто же станет тратить время на мелочи? Кто станет тратить силы на сплетни? Такое драгоценное время можно тратить только на важные дела. Только так, когда наступит предначертанный конец, в душе не останется слишком много сожалений.

Обратный отсчёт жизни часто напоминает мне телефонную магнитную карту. Когда мы вставляем карту в телефон, на дисплее сразу отображается остаток средств, и по мере продолжительности разговора эта цифра постоянно уменьшается. Глядя на неуклонно уменьшающуюся цифру, вы подсознательно напоминаете себе: говори кратко, не трать деньги зря. Ведь эти меняющиеся цифры словно глаза, которые напоминают вам об этом и в конечном итоге заставляют завершить разговор в двух словах. 9. Неутомимый призрак

Не думайте, что непрерывная работа — это предвестник успеха или достоинство жизни. На самом деле работа и отдых дополняют друг друга, и помимо работы необходимо иметь время для размышлений.

Один прохожий набрался смелости и спросил у приезжего, торгующего призраками: «Сколько стоит один твой призрак?»

Приезжий ответил: «200 люань золота за одного!»

«Что это за ерунда? Почему так дорого?»

Приезжий ответил: «Мой призрак очень редкий. Это ловкий призрак. Он выполнит любое поручение хозяина. К тому же это рабочий призрак, он отлично работает — его дневная производительность равна работе 100 человек. Если ты его купишь, то за очень короткое время не только окупишь 200 люань золота, но и станешь богачом!»

Прохожий удивился: «Раз этот призрак такой хороший, почему ты сам его не используешь?»

Приезжий ответил: «Не буду вас обманывать: этот дух прекрасен во всём, но у него есть единственный недостаток — как только он начнёт работать, он никогда не остановится. Ведь духи, в отличие от людей, не нуждаются в сне и отдыхе. Поэтому вам придётся круглосуточно, с утра до вечера, давать ему все необходимые поручения и не давать ему ни минуты свободного времени; как только у него появится свободное время, он начнёт работать исключительно по своему усмотрению. У меня дома дел не так много, и я не осмеливаюсь использовать этого призрака, поэтому и хочу продать его тому, кому он нужнее».

Прохожий, подумав о своих обширных полях и бесконечных домашних делах, сказал: «Разве это недостаток? Это же самое большое преимущество!»

Тогда прохожий заплатил 200 лянг золота, купил призрака и стал его хозяином.

Хозяин велел призраку засеять поля, и, к его удивлению, огромный участок был засеян всего за два дня.

Хозяин велел призраку построить дом, и, о чудо, дом был готов уже через три дня.

Хозяин велел призраку заняться столярными работами и отделкой, и, о чудо, за полдня дом был отделан.

Вспашка земли, перевозка грузов, ношение нош, молотьба, приготовление пищи, ткачество... Что бы ни поручал хозяин, призрак всё выполнял, причём очень быстро.

Всего за год хозяин призрака стал богачом.

Однако хозяин и призрак стали одинаково заняты: призрак не переставал работать, а хозяин — придумывать. Он с большим трудом и напряжением мозгов обдумывал следующее поручение; каждый раз, когда ему приходила в голову сложная задача, например, вырезать 10 лодочек из скорлупы грецкого ореха или вырезать 9 шариков из слоновой кости из одного шарика слоновой кости, он не мог сдержать радости, полагая, что призраку понадобится много времени, чтобы справиться с этим.

Но, как ни странно, каким бы сложным ни было задание, призрак всегда выполнял его очень быстро.

Однажды хозяин уже не выдержал, упал от усталости и забыл, что нужно поручить духу.

Призрак разнес дом хозяина, разровнял землю, убил всех коров и овец и похоронил их по одной в поле. Все сокровища и одежду он разбил вдребезги и измельчил в порошок. Затем он убил детей хозяина и бросил их в котел, чтобы сварить... Как раз в тот момент, когда призрак был по горло занят, хозяин проснулся от ужаса и обнаружил, что всего больше нет. Оказывается, вечно не прекращать работать — это действительно самый большой недостаток! 10. Богиня счастья и богиня несчастья

Счастье и несчастье — как тень и свет: когда ты обретаешь счастье, несчастье, возможно, уже незаметно приближается.

Жил-был человек, который целыми днями молил небеса о счастье. Его искренность тронула небеса, и наконец однажды прекрасная богиня Счастья постучала в его дверь. Он был вне себя от радости и поспешил пригласить её войти. Но богиня Счастья сказала: «Подожди, у меня ещё есть сестра». С этими словами она представила ему свою сестру, которая следовала за ней в тени. Увидев её, он пришёл в ужас, ибо эта сестра была ужасно уродлива. Он спросил: «Это действительно твоя сестра?» Богиня Счастья ответила: «Да, это моя сестра — Богиня

Несчастья». Он сказал: «Я хотел бы пригласить тебя войти, а её оставить за дверью, хорошо?» Богиня Счастья строго ответила: «Это невозможно. Мы неразлучны, как тень и образ: куда бы мы ни пошли, мы всегда вместе, нас невозможно разлучить».

Счастье и несчастье — как тень и образ! Люди, стремящиеся к счастью, не должны забывать эту мудрость Богини Счастья.

Впрочем, разве у нас не бывало подобного? Иногда несчастье — это ступенька к счастью: без него мы не смогли бы сорвать плоды с дерева счастья; иногда несчастье — это фон для счастья: без него мы даже не смогли бы ощутить счастье; иногда несчастье и счастье — это две разные стороны одной и той же вещи, как две стороны одной монеты, которые легко перевернуть; иногда несчастье и счастье взаимосвязаны и неразличимы. «В несчастье таится счастье, а в счастье — несчастье»... 11. Выбор и отказ определяют жизнь и смерть

Не умея выбирать и отказываться, можно оказаться на пути, ведущем только к гибели.

В детстве дедушка сделал для меня из бумаги длинного дракона.

Пространство в брюшной полости дракона было настолько тесным, что в него могли поместиться лишь несколько не слишком больших и не слишком маленьких саранчовых, которые медленно ползли по нему. Но дедушка поймал несколько саранчовых, запустил их внутрь, и все они погибли там, ни одна не спаслась!

Дедушка сказал: «Саранча слишком нетерпелива; кроме как барахтаться, она даже не додумалась прокусить дракона зубами и не знала, что, полздя вперед, можно выбраться с другого конца. Поэтому, несмотря на ее клешни, твердые как железо, и ноги, острые как пила, это ей не помогло».

Дедушка снова запустил в «голову дракона» несколько гусениц того же размера, а затем закрыл «голову» — и произошло чудо: всего за несколько минут маленькие гусеницы одна за другой тихо вылезли из «хвоста дракона».

Смерть саранчи объясняется тем, что она не умела делать выбор: она только и знала, как без устали барахтаться, и не могла заставить себя сдаться, поэтому ей оставался лишь путь к гибели; а гусеница поступила с точностью до наоборот — она смогла отказаться от безнадёжного положения, знала, как сделать выбор, и выжила.

Судьба всегда скрывается в наших мыслях. Многие люди не могут выйти из больших или малых теней, возникающих на разных этапах жизни, не потому, что их врождённые индивидуальные данные намного хуже, чем у других, а потому, что они не додумались разорвать эту тень, как бумажного дракона, и не нашли в себе терпения постепенно определить направление, шаг за шагом продвигаясь вперёд, пока перед глазами не откроется новый мир. 12. Смелость признать, что ты хуже других

Смелость быть хуже других — это, по сути, смелость признать свои недостатки. Это мужество, основанное на стремлении к росту. У каждого есть свои сильные и слабые стороны, и только ясно осознав это, ты в конечном итоге сможешь превзойти других.

Возможно, вам часто кажется, что во многих отношениях вы уступаете другим.

В домашних делах — уступаете трудолюбивой и способной хозяйке; на работе — уступаете коллеге, умеющему читать по лицам; в межличностных отношениях — уступаете даже 12-летнему ребенку; в применении и освоении новых знаний — уступаете молодым людям в их быстроте и сообразительности; сталкиваясь со сложными ситуациями, вам не хватает проницательности и дипломатичности старшего поколения; хуже всего то, что в чрезвычайных ситуациях вам не хватает способности импровизировать, вы реагируете вяло, и даже в делах, где у вас явно были все козыри на руках, вы терпите полное поражение.

Сведите свои амбиции к минимуму, достигните максимального душевного спокойствия, пройдите через несколько испытаний и неудач — и постепенно вы поймёте, что человек не может превосходить других во всём. Что-то приобретаешь — что-то теряешь: если у тебя будет всё, что только можно пожелать, тебя, возможно, настигнут ещё более серьёзные и неожиданные

ные бедствия, будь то стихийные бедствия или несчастья, вызванные людьми. Подобно тому, как люди, которых на протяжении всей жизни преследуют мелкие болезни и несчастья, зачастую доживают до глубокой старости, в то время как те, кто не знает болезней и боли и находится на вершине славы, часто сталкиваются с внезапными бедствиями, от которых невозможно уберечься. Судьба часто непостоянна, поэтому во всём нужно оставлять себе запас прочности.

На самом деле, если посмотреть с другой стороны, смелость признать, что ты уступаешь другим, — это тоже, в некоторой степени, проявление уверенности в себе. Только осмелившись признать, что ты уступаешь другим, можно превзойти их. Небо над небом, дом над домом — как человек может всегда и везде превосходить всех? У каждого есть свои достоинства и сильные стороны, а также свои недостатки и слабости. Умелость заключается в том, чтобы использовать свои сильные стороны и скрывать слабости. Если же пытаться противостоять сильнейшим навыкам других, используя свои самые слабые места, результат предсказуем.

У человека есть различные способности и преимущества, но у вас не будет возможности проявить их во всех сферах. Вы можете в полной мере задействовать свои силы только в одной области, а в тех сферах, где вы не прикладываете усилий или не имеете возможности уделить им внимание, вы неизбежно будете уступать тем, кто вкладывает в них все свои силы. Ваши силы ограничены, возможности тоже ограничены, поэтому областей, в которых вы можете быть равны другим, будет очень мало, а тех, в которых вы уступаете, — очень много. Только поняв это, вы обретете душевное спокойствие и сможете по-настоящему стать равным другим. 13. Бедняк с неисчерпаемым запасом золотых монет

Для голодающего выбор денег может спасти жизнь, а для жадного человек выбор денег равносителен самоубийству.

В очень обветшалой хижине жил бедняк, который был настолько беден, что у него даже не было кровати, и ему приходилось спать на скамейке.

Однажды бедняк пробормотал про себя: «Как бы я хотел разбогатеть! Если бы я разбогател, я бы ни за что не стал скупым...»

В этот момент рядом с бедняком появился Бог и сказал: «Хорошо, я сделаю тебя богатым. Я дам тебе волшебный мешок с деньгами».

Бог добавил: «В этом мешке всегда будет одна золотая монета, и их никогда не закончится. Но помни: только когда ты почувствуешь, что тебе хватит, тебе нужно выбросить мешок, и только тогда ты сможешь начать тратить деньги».

Сказав это, Бог исчез. Рядом с бедняком действительно появился кошелек, в котором лежала одна золотая монета. Бедняк вынул эту монету, и внутри появилась ещё одна. Так бедняк продолжал доставать монеты одну за другой. Он доставал их целую ночь, и у него накопилась целая куча монет. Он подумал: «Ах, этих денег хватит мне на всю жизнь!»

На следующий день он очень проголодался и очень хотел купить хлеба. Но прежде чем потратить деньги, он должен был выбросить этот мешок. И он снова начал доставать из него монеты. Каждый раз, когда он собирался выбросить мешок, ему казалось, что денег всё ещё недостаточно.

Дни шли один за другим, и бедняк вынимал из мешка всё больше и больше денег — их хватило бы на еду, на дом и на самую роскошную машину. Но он говорил себе: «Подожду, пока денег станет ещё больше».

Он не ел и не пил, а золотые монеты уже почти заполнили всю комнату. В то же время он стал худым и слабым, его волосы полностью поседел, а лицо стало восково-желтым.

Он слабым голосом прошептал: «Я не могу выбросить мешок — золотые монеты всё ещё не перестают из него выпадать!»

Наконец он упал и умер, сидя на своей скамейке.

Как печально! Как прискорбно! 14. Как преодолеть шесть препятствий в жизни

Умение отказываться — это шаг вперёд. Когда вы готовы отказаться от всего, чтобы жить просто и спокойно, те несколько препятствий в вашей жизни останутся позади.

От рождения до зрелости, от старости до смерти — всего лишь несколько десятков лет. То есть всего несколько «препятствий», которые проходят в мгновение ока.

До 20 лет — время мечтаний. Человек, отделившись от материнского лона, начинает познавать мир не раньше, чем через четырнадцать-пятнадцать лет, но это не означает зрелости: многие мысли остаются романтическими, а некоторые даже напоминают сказки. Поэтому в этот период часто снятся сны: о том, что ты можешь летать, о том, что становишься своим кумиром. Темы разговоров между одноклассниками и друзьями часто далеки от реальности. В эти цветущие годы всё неопределённо, всё красочно.

После 20 лет мы говорим об идеалах. 20 лет — это первый порог на пути во взрослую жизнь. Прежние красочные мечты постепенно блекнут, и перед лицом реальности человек начинает взрослеть, у него появляются жизненные цели. Но стремления двадцатилетнего человека по-прежнему грандиозны и порой нереалистичны. Поэтому мы говорим, что к 20 годам человек уже повзрослел, но это отнюдь не означает, что он уже зрел. В общем, в 20 лет у человека уже есть цель, к которой он стремится, и в его жизни стало гораздо меньше мечтательности.

После 30 лет речь идет об ответственности. «В тридцать лет человек должен обрести себя» — для современного человека это, возможно, ещё слишком рано: с учётом средней продолжительности жизни жизнь ещё не прожита ни до половины, а те, кто добился успеха в юности, всё-таки не составляют большинства в этом мире. Но в 30 лет человек уже зрелый, по крайней мере, он определил свои жизненные координаты и отправную точку. На этом этапе мир возложит на твои плечи много тяжёлых бремени, и тебе некуда бежать — у тебя нет выбора, кроме как нести это бремя и идти вперёд. Таким образом, в жизни появляется ещё одна тяжёлая ноша — ответственность, благодаря которой смысл жизни становится богаче. Вступив в брак, нужно обзавестись «гнездышком» для любви; с появлением детей приходится изо всех сил заботиться о них; пожилые родители требуют заботы и поддержки; к тому же увеличивается нагрузка на работе... Все эти обязанности вам, тридцатилетнему человеку, предстоит выполнять одну за другой, и никто не сможет заменить вас. В этот момент все слова и поступки приобретают особую реальность.

В 40 лет речь идет о карьере. Преодолев рубеж в 40 лет, амбициозные люди к этому моменту уже добились успеха в карьере, а даже у обычных людей накопления начинают становиться солидными. Физическое и психологическое состояние человека уже полностью сформировалось, у него есть своё мнение по всем вопросам, а бремя ответственности с течением времени стало легче. Возможно, родители уже ушли из жизни, а дети скоро станут самостоятельными. В этот момент человек, как правило, вздыхает с облегчением, словно взобравшись на высокий холм. Однако, оглядываясь назад, он понимает, что в предыдущие годы слишком мало жил для себя. Итак, саморазвитие становится главной темой этого этапа жизни.

С 50 лет начинают говорить об опыте. Древние говорили: «В пятьдесят лет человек познает волю Неба». Для человека это время, когда всё уже устоялось. Победители уже вышли вперед, а проигравшие выбыли из игры. Итак, победители наслаждаются почестями и уважением, а проигравшие вынуждены в одиночестве переживать горечь поражения. Независимо от того, победил человек или проиграл, он понимает причины своего успеха или неудачи. А поскольку общая картина уже сложилась и изменить её трудно, итоги побед и поражений становятся ценным опытом, превращаясь в богатство для будущих поколений.

После 60 лет люди вспоминают о прошлом. Старение — это непреложный закон природы, которому человек не может противостоять. С возрастом силы убывают, и даже если хочется воплотить грандиозные планы, расправить крылья становится все труднее. В этот момент те, кто добился успеха, могут наслаждаться плодами своего труда, а проигравшие

вынуждены в одиночестве пить горькое вино, которое сами же и сварили. Неважно, не любит ли герой вспоминать о былых подвигах или же прожил жизнь впустую, о которой не хочется вспоминать — следы, оставленные годами на теле и в душе, невозможно стереть. Закат жизни короткий, дней осталось немного, но оглядываясь на былые славные моменты или трудности, можно в некоторой степени пробудить потенциал жизни и сохранить бурную энергию.

Вся жизнь проходит именно так: будь то слава или обыденность, приходится преодолевать одно препятствие за другим; конечно, как именно это делать и удастся ли — решать только вам самим. А всё, что окружает нашу жизнь, неотделимо от выбора и отказа. 15. Избавьтесь от рабского менталитета

Избавьтесь от рабского сознания, привязанного ко всем и каждому, и научитесь самостоятельно распоряжаться своей судьбой.

Многие лягушки беспокоились о том, что у них нет лягушачьего короля, который бы ими управлял, и поэтому послали послов к богу Питеру на холме, чтобы тот даровал им лягушачьего короля. Бог, зная, что лягушки недалекие, бросил в реку большой кусок дерева. Лягушки испугались шума, поднятого этим куском, и все спрятались на дне. Но, увидев, что дерево неподвижно плавает на поверхности, они подплыли к нему, ничуть не испугавшись, и даже с пренебрежением залезли на него и присели. Вскоре они решили: «Как это возможно, что бог послал нам такого тупого царя?» И снова отправили представителя к Питеру с просьбой назначить другого правителя. Тогда Питер послал им на правителя угря. Увидев, что угорь по натуре добр и не обладает царским величием, лягушки снова обратились к Питеру с просьбой выбрать для них другого царя. Петр Чу с большим раздражением отнесся к их просьбе и послал к ним цаплю, которая каждый день питалась лягушками и вскоре съела всех лягушек в реке до последней.

По сути, лягушки должны были сами провозгласить или избрать себе царя; просить у небесных богов о царе — это само по себе поведение рабов, но лягушки, к тому же, отвергали тех царей, которые были готовы относиться к ним на равных и дружелюбно, в результате чего на них обрушилась судьба порабощения и уничтожения. 16. Тщеславная красивая рыбка

В жизни, выбирая одно счастье, ты, возможно, отказываешься от другого.

Одна рыбка, живя в океане, всегда чувствовала скуку и мечтала найти возможность покинуть море. Однажды её выловил рыбак, и она, радуясь, загребала плавниками в сети: «Наконец-то! Я наконец-то сбежала из этого мучительного моря и могу свободно дышать». От радости она подпрыгивала высоко в воздух...

Она действительно прыгала очень высоко. Но когда услышала, как рыбак с сыном обсуждали, как её приготовить, она тяжело упала — так сильно, что потеряла сознание.

Очнувшись, она обнаружила, что оказалась в старом, потрепанном бочонке. Её красивый узорок спас её — рыбак решил оставить её у себя: не так уж и важно, что придётся съесть на одну рыбу меньше, тем более что это была такая прекрасная рыбка!

Рыба радостно плавала туда-сюда в том старом бочонке. Бочонок был слишком мал, но она всё равно не переставала плавать. Один бочонок и одна красивая рыба — счастливая рыба.

Каждый день рыбак бросал в чан немного рыбных червей, и рыбка радовалась, непрерывно покачивая телом, демонстрируя свой красивый наряд, чтобы понравиться рыбаку. Рыбак действительно радовался и бросал ещё целую горсть червей; рыбка жадно их пожирала, а когда уставала, останавливалась и вздремнула. Рыбка начала радоваться своей чудесной судьбе, радоваться нынешней жизни и тому, что у неё есть такой красивый наряд. Вспомнив о том времени, когда она жила в море, ей приходилось каждый день самой выходить на поиски пищи и постоянно опасаться внезапных атак опасных врагов, она подумала, что её друзья, возможно, уже несколько дней ничего не ели или, может быть, уже стали пищей для других. Подумав об этом, она с большим аппетитом проглотила целую стаю рыбных червей и пробормотала про себя: «Вот это жизнь».

В его глазах это было именно то, чего заслуживает красивая рыба.

Дни шли один за другим, рыбка плавала день за днём. Ей, казалось, это немного надоело, но она уже ни за что не хотела возвращаться в море. «Я — красивая рыбка», — всегда говорила она себе.

Рыбак собирался выйти в море — на этот раз в открытое море, и вернётся домой только через десять дней или полмесяца. Сына он оставил одного. В первый день рыба не получила рыбных червей в обычное время. На второй день рыбе по-прежнему нечего было есть, и она начала жаловаться на то, что сын рыбака так пренебрежительно относится к красивой рыбе. На третий день она постепенно начала сдавать позиции, испытывая сильный голод. Вспомнив, как в море она десять дней не могла найти пищи, она по-прежнему оставалась ловкой, хотя и поправилась, но ее способность плавать уже была не такой, как раньше. На четвёртый день наконец-то появилась еда — не рыбные черви, а остатки еды, оставленные сыном рыбака. Не обращая внимания на то, что это было не по вкусу, рыба с аппетитом принялась жевать. Она была просто изморена голодом. Сын рыбака то и дело приносил ей остатки еды. Рыба не переставала жаловаться.

Наконец пришла весть: рыбак погиб в море. Сын рыбака собрал вещи и переехал. Он взял с собой всё, только забыл ту красивую рыбу. Рыба громко кричала из чана: «Эй! Заберите меня с собой, не бросайте меня!» Но никто не обратил на неё внимания.

Вокруг воцарилась тишина, остались только старая разбитая кадка и одна красивая рыба.

Рыба была очень опечалена. Она думала о том, как хорошо с ней обращался рыбак в прошлом, а теперь он погиб, и это очень огорчало её. Она думала о том, что впредь никто не будет о ней заботиться и что ей придётся остаться в аквариуме.

Рыбка жаловалась: жаловалась, что аквариум слишком мал, жаловалась на плохое питание, жаловалась на невежливость сына рыбака, жаловалась на то, что рыбак так легко отправлялся в море, и даже жаловалась на то, почему друзья не отговорили её, когда она решила покинуть море; она жаловалась на всех, кого знала, но забыла пожаловаться на саму себя.

Она снова начала мечтать. Богатый купец, проходя мимо, заметил красивую рыбу, бережно забрал её к себе и запустил в большой пруд у своего дома, где каждый день её кормили вкусными рыбными червями...

Взошло солнце, вокруг воцарилась тишина, остались лишь старая разбитая бочка и одна красивая рыба — мертвая рыба. Да, она была действительно красива.

Такова жизнь: ты можешь выбрать свободно парить в своём собственном пространстве. Любой, кто поддаётся тщеславию и мечтает найти счастье в чужом мире, никогда не обретёт свою настоящую жизнь и будет выброшен из жизни волнами судьбы. 17. Слабый становится сильным, оглянувшись назад

Тот, кто готов отказаться от чего-то перед сильным, на первый взгляд кажется слабым, но на самом деле он — настоящий сильный, потому что научился делать правильный выбор.

Когда я смотрю «Мир животных», одна сцена постоянно не выходит у меня из головы.

Стадо мигрирующих диких быков во время перехода внезапно подверглось нападению нескольких гепардов. Стадо, которое еще мгновение назад было беззаботным, вдруг стало похожим на рой ос, вылетевший из улья: в панике оно разбежалось во все стороны, уклоняясь от гепардов и спасаясь от смерти. Одного за другим бизонов сбивали с ног в бегстве; они не сопротивлялись, их борьба была бессильной — лишь выдавливая жалобный стон, они становились добычей гепардов.

Когда я взволнованно вскрикнул, сожалея о судьбе бизонов, один, казавшийся слабым, в тот самый момент, когда гепард уже почти догнал его, внезапно развернулся, изо всех сил откинулся назад, стараясь перенести центр тяжести назад, а его четыре бегущие копыта превратились в четыре железных стержня, прямо упершихся в землю под углом, и тут же вокруг его тела поднялась густая пыль, словно волна от взорвавшейся бомбы. В этот решающий момент,

когда речь шла о жизни и смерти, этот маленький буйвол остановился, и у меня сердце подскочило к горлу. Мои опасения оказались напрасными. Резко остановившийся молодой буйвол не только не испугался гепарда, но и развернулся, гневно опустил голову и поднял свои острые и твёрдые рога, чтобы с силой ударить мчащегося гепарда. Этот высокомерный гепард, даже не успев разобраться в происходящем, был пронзен острыми рогами буйвола прямо в живот и высоко взлетел в воздух. В мгновение ока ситуация резко изменилась: убегающие буйволы продолжали отчаянно мчаться, а остальные гепарды, сеявшие смерть, ошеломились — сначала замерли на месте, а затем развернулись и бросились бежать.

Это была самая захватывающая сцена, которую я видел в своей жизни.

Как ужасающе — быть преследуемым гепардом; и как величественно и мужественно — перед лицом смерти оглянуться и нанести сокрушительный удар! Дикие быки — это стадо в животном мире, отличающееся крепким телом, но малой смелостью, а также практичным подходом к выживанию, лишенным духовной глубины. Перед лицом внезапного бедствия их единственный выбор — бегство. Маршрут бегства у них настолько однообразен: будь впереди болото, джунгли, горы или обрывы, они просто мчатся вперед. А если их поймают, им остается только подчиниться судьбе. Природный инстинкт, неумелое стремление к выживанию, трагический исход. Я не знаю, почему именно этот маленький дикий бычок, в отличие от своих родителей, братьев и сестёр, не бросился бежать, спасая жизнь, а выбрал борьбу как способ самоспасения — оглянувшись, он нанёс сокрушительный удар и победил смерть, но это дало мне множество вдохновения и поводов для размышлений.

В жизни трудностей больше, чем счастья, а испытания составляют девять из десяти. Человек не должен падать духом перед трудностями, а должен стараться выстоять перед лицом опасности, даже если речь идет о непреодолимых стихийных бедствиях или человеческих трагедиях, даже если ты настолько слаб, что едва дышишь. Надо всегда помнить: слабый, оглянувшись назад, становится сильным. 18. Умение отказаться от «достоинства»

Только если мы готовы отказаться от защиты личного «достоинства», мы сможем обрести достоинство; если же упорно настаивать на своих ошибках, о каком достоинстве может идти речь?

Для учителя, возможно, «извиниться» гораздо сложнее, чем «отчитать».

На контрольной работе по китайскому языку в четвёртом классе одной школы учитель по ошибке снял балл с правильного ответа одного из учеников. Когда тесты раздали, этот ученик поднял руку и сказал: «Учитель, я считаю, что этот ответ правильный, и вот почему...» Учитель пересмотрел ответ и исправил ошибку. Казалось бы, на этом дело и закончилось. Но неожиданно через некоторое время этот ученик снова поднял руку и сказал: «Учитель, вы ошиблись, вы должны извиниться передо мной. На уроке нравственности учитель именно так и говорил». В классе мгновенно воцарилась тишина, и учитель ошеломился. Через мгновение учитель с улыбкой сказал: «Это я проявил невнимательность. Прости!»

Эти слова глубоко потрясли меня. То, что ученик четвёртого класса осмелился отстаивать правильность своего мнения и потребовал от учителя исправить свою ошибку, уже само по себе нелегко, но ещё более ценно то, что он руководствуется моральными нормами, заложенными на уроках нравственности, в своих отношениях с окружающими, настаивая на том, что ученики и учителя равны не только перед истиной, но и как личности, — это проявление настоящей смелости. Тем более что эта смелость могла обернуться насмешками и выговорами за «дерзость», «нахальство» и даже «неуважение к старшим».

Хотя извинение — это самая обычная мелочь в жизни, но среди учителей не так много тех, кто готов признать свою ошибку перед учеником и искренне извиниться. Ведь для учителя извинение сопряжено с риском резкого падения «авторитета» и тем, что ученики, следуя его примеру, начнут искать «причины для придирок». Однако этот учитель поступил именно так:

своей нравственной смелостью он защитил тот необыкновенно чистый свет, который только-только зародился в душе маленького школьника.

Преподавание и воспитание — это священный долг учителя. Воспитание — это научить детей быть людьми со здоровой и благородной личностью. Если «преподавание» — это способ, которым учитель покоряет и вдохновляет своих учеников силой знаний, то «воспитание» требует от учителя покорять и вдохновлять своих учеников силой своей личности. Поэтому формирование и поддержание собственного личностного образа является необходимым условием для успешной работы учителя в области преподавания и воспитания. «Ошибка» в личном поведении учителя не только приведёт к невозможности «воспитания», но даже сделает «преподавание» практически невозможным. Попробуйте представить: если бы тот учитель упорно отстаивал своё «достоинство» и при малейшем поводе отчитывал учеников, осмелился бы тот школьник «отстаивать свою правоту» перед учителем? 19. Отказ от драки с мышью

Если ты лев, тебе нужно правильно выбирать соперников; перед вызовом крысы ты должен быть готов отказаться от поединка.

Однажды хорек бросил вызов льву, требуя выяснить, кто из них сильнее. Лев решительно отказался. «Что же, — спросил хорек, — ты боишься?»

«Очень боюсь», — ответил лев. «Если я соглашусь, ты получишь честь сразиться с львом; а меня же впоследствии все животные будут высмеивать за то, что я дрался с хорьком».

Если вы будете без конца спорить с человеком, не находящимся в одной весовой категории с вами, вы потратите много своих ресурсов, снизите ожидания людей по отношению к себе и невольно повысите статус собеседника. Точно так же: чем больше человек интересуется мелочами, тем меньше его интересуют важные дела; чем меньше дел, которые необходимо сделать, и чем реже он сталкивается с настоящими проблемами, тем больше он уделяет внимания мелочам.

Уильям Джеймс сказал: «Искусство мудрости — это искусство трезво понимать, что следует игнорировать». Не позволяйте неважным людям и делам слишком сильно отвлекать вас, ведь секрет успеха заключается в том, чтобы не отрываться от цели, а не тратить время на бессмысленные жертвы. 20. Дарить тепло другим — это решает проблему собственного голода. Результатом самовосхваления неизбежно становится самоизоляция. Открыть дорогу другому — значит открыть дорогу себе; дать шанс другому — значит дать шанс себе.

Холодной зимой продавец булочек и продавец одеял вместе укрылись от ветра и снега в полуразрушенном храме. Наступил вечер: продавцу булочек было холодно, а продавцу одеял — голодно, но оба полагали, что другой обратится к ним с просьбой, поэтому ни один из них не решился заговорить первым.

Через некоторое время продавец булочек сказал: «Съешь одну булочку». Продавец одеял ответил: «Накройся одеялом».

Еще через некоторое время продавец булочек снова сказал: «Съешь еще одну булочку». Продавец одеял ответил: «Накройся еще одним одеялом».

Так продолжалось: продавец булочек ел булочку за булочкой, а продавец одеял накрывался одеялом за одеялом, и ни один из них не хотел просить помощи у другого. В конце концов, продавец булочек замерз насмерть, а продавец одеял умер от голода.

Если человек уважает меня, я уважаю его; если человек любит меня, я люблю его; если человек просит меня, я прошу его; если человек даёт мне, я даю ему. Продавец булочек и продавец одеял, должно быть, следовали именно такой жизненной философии.

В одной песне поется: «Если каждый отдаст чуть-чуть любви, этот мир станет прекрасным». Но самое главное здесь — кто первым отдаст чуть-чуть любви. Любовь, отданная первым, — самая важная и самая ценная. 21. Жизнь — это сплошная ловушка

Раз уж мы в любом случае остаемся заложниками обстоятельств, почему бы нам не поступить как гимнастки, входя и выходя из этой ловушки, при этом не упуская возможности выполнить трюк, чтобы прожить жизнь с размахом?

Поскольку фондовый рынок постепенно набирает обороты, частота использования одного слова также растёт с каждым днём, и это слово — «застрясть». Соблазнившись ореолом прибыли на фондовом рынке, люди без раздумий бросаются в него, но кто бы мог подумать, что акции не только не вырастут, но и начнут стремительно падать — вот и застряли. Ни один из тех, кто играет на бирже, не хочет оказаться в такой ситуации. Однако практически ни один из них не может избежать этого.

Фондовый рынок по праву можно назвать большой школой жизни. После закрытия торгов, если взглянуть на вещи с более широкой точки зрения, вы вдруг обнаружите, что в жизни «застрясть» можно буквально везде. Родившись человеком, мы еще до рождения оказываемся «застрявшими» в утробе матери; во время учебы — в школе; начав работать — на предприятии; вступив в брак — в семье; а после смерти — в урне с прахом.

Если честно, люди всегда немного глупы: в некоторые «ловушки» они попадают по собственной воле. Акции — это то, что мы сами покупаем; брак — это то, что мы сами заключаем; выезд за границу — это то, о чём мы сами мечтаем; сына — это то, кого мы сами хотим завести. Если не удаётся купить акции, люди начинают жаловаться; если не удаётся завести сына, люди впадают в уныние; а если не удаётся выехать за границу, люди злятся. У меня есть друг, который наконец получил грин-карту, но тут же стал хмуриться и унывать. Когда я спросил, в чём дело, он ответил, что раньше был просто бедным студентом, у которого не было никаких связей, а теперь он вынужден требовать от себя соответствия стандартам американца: какого класса должна быть машина, какого класса — дом, какую одежду носить, какую работу иметь... и так далее. Оказывается, зелёная карта — это тоже ловушка. Если так посмотреть, жить становится трудно. Получив то, о чём мечтал днём и ночью, всё равно приходится переживать, да ещё и сильнее — жизнь действительно полна безысходности.

Если хорошенько подумать, человек не может обходиться без чего-то, что бы его удерживало. Слишком много свободы — и в душе возникает пустота, душа блуждает, еда теряет вкус, и всевозможные формы одиночества начинают грызть тебя. Есть поговорка, которая не ошибается: каждый живой человек — это человек, запертый в клетке.

Самое безнадёжное — это когда человек сам себя затягивает в ловушку. Кто-то играет на бирже, постоянно считая на счётах, сколько он теоретически должен был заработать, а на самом деле заработал меньше, и, так считая, становится всё несчастнее. Деньги — это действительно самая ужасная ловушка. 22 Не давать другим выгоду

Те, кто постоянно боятся дать кому-то выгоду и слишком много рассчитывают, в итоге всё равно дают выгоду другим, а в конечном счёте теряют сами. Поэтому в жизни нужно отпускать то, что следует отпустить, и брать то, что следует взять: если быть слишком расчётливым, в конце концов останется только один путь — потерпеть убыток.

Один человек принёс домой кучу маленьких глиняных горшочков, размером с кулак, с широким горлышком. Для кормления птиц они оказались слишком большими, а для соевого соуса не хватало крышки. Когда его спросили, зачем они ему нужны, у него заблестели глаза, и он показал рукой: «Всего по 1,8 мао за штуку, как же это дешево!» Дешево — это точно. Все увидели, что горшочков было несколько десятков, и спросили, для чего они нужны. Он почесал затылок и ответил: «Об этом я, честно говоря, не подумал». Все рассмеялись и сказали, что как бы дешево ни было, бесполезную вещь покупать бессмысленно. Он, придав лицу серьёзный вид, ответил: «Нет, это не так. Если они такие дешёвые, то если я их не куплю, их купят другие. Я скупаю их все, не могу позволить другим на этом сэкономить!»

Похоже, продавец глиняных кувшинов раньше него понял, что эта вещь бесполезна, и поэтому продавал её так дешево. Его восторг от покупки кувшинов дошёл до такой степени,

что он перестал заботиться о их назначении, а самое большое удовольствие он получал не от самой дешевизны, а от того, что другие не смогут воспользоваться такой выгодой, то есть от того, что он скупил всё.

Такая психология присуща многим людям. Когда человек наслаждается пользой от какой-то вещи, мысль о том, что ею пользуются и другие, сразу омрачает его настроение. Умер один японский магнат, и вместе с ним пропали без вести две знаменитые западные картины из его коллекции, в которую он вложил несколько десятков миллионов долларов. Это второй случай в Японии, когда деньги были использованы для уничтожения общечеловеческого культурного достояния. Несколько лет назад один японский магнат также взял с собой в могилу картину Ван Гога. Причина, по которой они не могли с этим смириться, заключалась в следующем: они умерли, но многие прекрасные вещи по-прежнему существовали, и им было просто невозможно это принять. Эти магнаты не обязательно любили картины, но, поскольку все их хвалили, они покупали их, чтобы никто больше никогда не смог их увидеть.

Боясь, что кто-то другой получит выгоду, они слишком много рассчитывали, но в итоге все равно выгоду получили другие. Точно так же, как покупатель глиняного кувшина приносит выгоду продавцу, а сам в итоге становится объектом всеобщего насмехания. 23 В поисках красоты в живописи

Красота и уродство жизни зависят исключительно от нашего собственного взгляда на неё. Достаточно выбрать позитивный настрой и научиться проникаться жизнью всем сердцем, чтобы обнаружить: жизнь повсюду прекрасна и трогательна.

Одна отчаявшаяся девушка, крайне уставшая от жизни, намеревалась покончить с собой, бросившись в озеро. На берегу она встретила художника, который с полной сосредоточенностью рисовал пленэр. Девушка была крайне возмущена, презрительно взглянула на художника и подумала: «Как по-детски! Что такого интересного в том ужасном, как призрак, горе, чтобы его рисовать! Что тут рисовать в этом заброшенном озере, похожем на кладбище!

Художник, казалось, заметил присутствие девушки и её настроение, но продолжал рисовать с прежней сосредоточенностью и безмятежным выражением лица; через мгновение он сказал: «Девушка, посмотрите на картину».

Она подошла, высокомерно окинув взглядом художника и картину в его руках.

Девушка была очарована и даже на время забыла о самоубийстве; она действительно никогда раньше не видела в мире столь прекрасного изображения — он превратил «похожее на кладбище» озеро в небесный дворец, а «ужасающую, как призрак» гору — в прекрасную женщину с крыльями; в конце концов он назвал эту картину «Жизнь».

Тело девушки становилось всё легче, словно парящим, и она почувствовала, что сама — это та изящная, струящаяся туча...

Спустя долгое время художник внезапно взмахнул кистью и нанес на эту прекрасную картину несколько беспорядочных чёрных точек, похожих то на грязь, то на комаров и мух.

Девушка воскликнула с удивлением и радостью: «Звёзды и лепестки!»

Художник удовлетворённо улыбнулся: «Да, ведь прекрасную жизнь нужно открывать для себя самим, вкладывая в это всю душу!» 24. Спустить воздух из шин

Раз уж шаг назад открывает перед нами безграничные просторы, зачем же нам выбирать обрывы и утесы?

Есть такая головоломка: грузовик, загруженный грузами для оказания экстренной помощи, хочет проехать под мостом, но высота проёма на несколько сантиметров ниже высоты грузовика. Как грузовику удачно проехать?

Ответ на эту задачу прост: достаточно частично спустить воздух из шин. Эта несложная задача часто становится для людей «неразрешимой головоломкой». В жизни мы сталкиваемся с подобными проблемами не раз. Вначале мы либо теряемся и впадаем в отчаяние, либо напролом рвёмся вперёд, не задумываясь ни о чём, готовые умереть с честью. Конечно, это

свидетельствует о мужестве и уверенности в себе, но зачастую приводит к обратному результату: ситуация запутывается и становится ещё более беспорядочной. Бессмысленная жертва, от которой в конечном итоге страдает сам человек. На самом деле, если хорошенько подумать, решение проблемы может оказаться очень простым, как в случае с водителем из начала статьи: достаточно слегка спустить воздух из шин — то есть немного «понизить голову».

Если оглянуться на историю, то там тоже можно найти поучительные примеры. Лю Бэй из эпохи «Трёх царств» неоднократно склонял голову: от трёх посещений хижины у Молю до союза Сунь и Лю — каждый раз, когда он склонял голову, ситуация «из мрака выходила на свет», и в конце концов он достиг величия в «трехстороннем равновесии». Царь Юэ Го Цзянь глубоко склонил свою благородную голову и, терпя лишения и набираясь сил, вернул себе прежние земли. Это примеры, которые можно взять на вооружение.

Один сотрудник рекламного агентства, будучи молодым и импульсивным, обидел менеджера. В результате в последующие дни на каждом собрании он естественным образом становился первой темой обсуждения — объектом критики. Его раскритиковали до неузнаваемости, и ему очень хотелось просто уйти. Но, подумав, он решил: если он действительно уйдет, то не только не сможет оправдаться от некоторых обвинений, но и на него ляжет ещё более толстый слой грязи; к тому же это была очень известная рекламная компания, и он вполне мог постоянно «подзаряжаться» здесь. Поэтому он решил остаться, склонил голову и принялся за дело, опровергая ложь реальными результатами. Один за другим заключались контракты, что укрепило его уверенность в себе и позволило накопить богатый опыт и значительное состояние. Но самое главное — он вывел из этого жизненную философию «спускать воздух из шин», которая принесла ему пользу на всю жизнь.

На долгом жизненном пути иногда нужно сделать шаг назад, чтобы преодолеть тысячи гор или прорвать десятки тысяч миль волн; иногда нужно немного склонить голову, чтобы возвыситься до уровня опоры неба и загреметь как грозный раскат грома. 25 Дополнительные требования

Старательно выполняя каждое дело, относиться к жизни просто и спокойно, и тогда перед лицом славы и богатства у тебя будет на долю больше спокойствия и на долю меньше жадности. Если ты приложил усилия, то, что тебе принадлежит, никуда не денется; а то, что тебе не принадлежит, как бы ты ни стремился, трудно получить — не изнуряй себя так.

По неожиданной случайности Лянь Муэрчи и один крайне глупый человек одновременно оказались в милости судьбы. Бог судьбы сказал: «Я даю вам возможность выиграть огромный приз — столько твердой валюты, что её не пересчитать».

Лянь Муэрчи выдвинул дополнительное требование: «Я более разумен и умен, чем тот глупец, поэтому в конце концов я должен стать богаче его». Бог судьбы с неохотой согласился.

Глупый человек действительно получил неожиданное богатство, но он мог довольствоваться лишь мирскими удовольствиями: роскошными автомобилями, красавицами и дорогим вином. В зрелом возрасте, из-за крайней скуки, он стал завсегдатаем казино. Когда денег осталось не так много, он умер своей смертью, положив конец своей посредственной жизни.

За день до смерти Лянь Муэрчи выиграл в лотерее «Лиухэцай» сто миллионов долларов. Бог судьбы исполнил его просьбу.

Это показывает, что иногда чем больше благ ты просишь, тем более нелепой будет твоя смерть.

Во второй раз Лянь Муэрчи и один крайне глупый человек обрели благосклонность бога судьбы, и он добавил ещё одно требование: «Я хочу быть богатым в молодости, как тот глупый человек, и в конце концов стать богаче его». Бог судьбы безуспешно просил его отозвать это требование и с грустью согласился.

В один и тот же день у обоих оказалось по 200 миллионов долларов. Тупой человек, не проявив ни капли изобретательности, тут же начал вести материалистический образ жизни, а

Лянь Муэрчи потратил целый день на составление плана трат, в тысячу раз превосходившего план тупого человека. На следующий день он умер, и бог судьбы вновь исполнил его просьбу.

Это показывает, что иногда чем больше благ человек стремится получить, тем печальнее его смерть.

Когда Бог судьбы в третий раз оказал им милость, Лянь Муэрчи тщательно обдумал свое требование, чтобы полностью превзойти глупца, и сказал: «Я хочу, чтобы мне, как и ему, сопутствовала удача в молодости, чтобы я всю жизнь был богаче его и дожил до ста лет — только так я оправдаю свою мудрость». Бог судьбы сразу же согласился.

Глупый человек получил 300 миллионов долларов, а умный Лянь Муэрчи — помощь психиатра. Говорят, что одно из правил Бога судьбы гласит: если человек всеми силами стремится присвоить себе все блага, то он болен. 26. Заимствование и возврат денег

Раз уж вы решили одолжить кому-то деньги, будьте готовы расстаться с ними.

Однажды я побывал в гостях у одного профессора, как раз в тот момент, когда его друг пришёл вернуть долг. После того как тот ушёл, профессор, держа деньги в руках, с восторгом воскликнул: «Деньги, потерянные и вновь обретенные, друг, потерянный и вновь обретенный».

Услышав это, я с недоумением спросил, что он имел в виду.

Профессор ответил: «Я одалживаю деньги друзьям, никогда не рассчитывая на их возврат. Ведь я думаю: если у него нет денег и он не может вернуть, ему наверняка будет неловко приходить ко мне снова, и тогда я потерплю убыток лишь один раз; если у него есть деньги, но он хочет уклониться от долга, он наверняка не осмелится больше ко мне приходить, и тогда я, потратив немного денег, разобрался с одним плохим другом. Если друг просит одолжить деньги, и сумма не слишком велика, я всегда соглашаюсь, потому что это проявление дружбы через обмен богатством. После того как я одолжил деньги, я никогда не требую их возврата, потому что это неизбежно нарушит гармонию в отношениях. Поэтому каждый раз, когда я одалживаю деньги, у меня возникает ощущение, что я одалживаю не только деньги, но и друга. А когда они, не дожидаясь моего просьбы, возвращают деньги в срок, я испытываю радость от того, что вернул не только деньги, но и друга. Разве это не состояние полного спокойствия и гармонии?»

Можем ли мы, как профессор, относиться к займам и дружбе с такой же открытостью и оптимизмом, добиваясь идеального баланса? Ключ к этому — в нашем собственном отношении. 27. Мать-птица и птенец, которые никогда не сдаются

Именно благодаря тому, что мать-птица и её птенцы не сдаются друг перед другом, люди перестали на них охотиться.

На острове Гренландия, самом северном уголке Земли, обитает такая птица: если поймать самку, то вскоре её птенцы обязательно прилетят, пытаясь всеми силами найти свою мать, куда бы вы её ни спрятали и как бы далеко ни унесли; точно так же если поймать птенца, его мать тоже будет изо всех сил искать своего ребёнка, куда бы вы его ни унесли.

Жители острова называют эту птицу «мать и детёныши».

Большая часть территории Гренландии находится за полярным кругом, земля там круглый год покрыта льдом, и жители острова в основном живут за счёт охоты. По нашим обычным представлениям, охотникам на острове достаточно было бы просто поймать самку или птенца и сидеть дома, ожидая, пока стаи птиц сами попадут в сети — ведь это было бы гораздо проще и эффективнее! Однако жители Гренландии поступают иначе, и на протяжении тысячелетий никто из них никогда не стрелял в птиц «мать и детёныш». Эта традиция передаётся из поколения в поколение и стала неписаным законом Гренландии.

На Гренландии практически нет маленьких семей из трёх-четырёх человек — в основном это многодетные семьи, насчитывающие по несколько десятков человек, и только когда в доме становится действительно тесно, они с тяжелым сердцем разъезжаются жить отдельно. Люди

говорят: раз даже птицы знают, что такое семейная сплочённость и готовы следовать за своими близкими на тысячи миль, то почему же мы должны разлучаться со своими родными?

Большинство жителей острова по-прежнему ведут полупервобытный образ жизни, но почти все, кто побывал на этом острове, поражаются тому, как они ценят семейные узы и живут в гармонии друг с другом. На острове практически нет законов, не говоря уже об армии и полиции, но жители острова живут в мире и счастье. Врач, леча больного, всегда делает всё, что в его силах, руководствуясь своей совестью, потому что знает: дома у больного многие близкие с тревогой ждут его выздоровления. Никто из них не становится мошенником, обманывающим людей, потому что они знают: обманув ребёнка, они причинят боль его родителям; а обманув родителей, они навлекут беду на своих детей. Все в обществе так думают: у каждого есть родители и дети, у каждого есть множество близких, которые о нём беспокоятся, и никто не может позволить себе делать то, что причиняет людям боль и страдания.

28. Успех начинается с выбора и отказа

Многие люди, просто потому что всю жизнь идут по кратчайшему пути, в итоге постоянно попадают в тупик и тратят впустую драгоценное время и годы своей молодости. В жизни иногда идти окольными путями, не нужно бояться этого, но при одном условии: окольный путь должен вести к самому быстрому пути.

Сидя в такси, водитель спросил: «Сэр, поедем кратчайшим путем или самым быстрым?» Я с любопытством спросил его: «Разве кратчайший путь не самый быстрый?» «Конечно, нет. Сейчас час пик, на самом коротком пути часто бывают пробки, и ехать приходится дольше. Если у вас срочное дело, придется объехать, проехать лишнее, но, возможно, вы приедете раньше...» Поскольку у меня было срочное дело, я, конечно, мог выбрать только самый быстрый путь. На самом деле, даже если бы у меня не было срочного дела, я бы не хотел долго сидеть в такси.

Идти по кратчайшему пути или по самому быстрому?

Человек сталкивается с такой ситуацией не только в такси — в любой момент жизни ему приходится делать подобный выбор. Иногда этот выбор вызывает чувство беспомощности, но любой, кто стремится к успеху, выберет самый быстрый путь, даже если для этого придётся потрудиться, помучиться и пройти больше, ведь время и возможности человека ограничены, и остаётся только выбрать самый быстрый путь.

Поднимаясь на гору на машине, дорога от подножия до вершины извивается по склону, и её протяжённость в несколько раз, а то и в десятки раз превышает расстояние по прямой до вершины. Но если вдуматься: если бы проложили прямую дорогу от подножия прямо к вершине, сколько машин и людей погибло бы на этой горе! У выбора самого быстрого пути есть ещё одно условие: самый быстрый путь должен быть также безопасным!

Чтобы идти по самому быстрому пути, иногда приходится преодолевать трудные участки: колючки царапают кожу, камни прокалывают ноги, но ради скорейшего достижения цели приходится терпеть эти трудности.

Чтобы идти по самому быстрому пути, нужно меньше колебаться. Если на каждом перекрестке садиться и долго размышлять, какой путь быстрее, то, возможно, это и будет самый медленный путь. В жизни нужно делать выбор, а также от чего-то отказываться — выбор и отказ являются двумя неотъемлемыми условиями успеха. 29. Любимый человек — ваш лучший выбор

Раз уж ты выбрал его (её) среди миллионов людей, то должен по-настоящему ценить его (её).

Соседи-молодожены снова ссорятся.

Мужчина говорит: «Никогда не видел такой неразумной женщины, как ты!» Женщина отвечает: «Это правда, я тоже никогда не видела такого грубого и деспотичного мужчину, как ты!» Мужчина продолжает: «Посмотри на маму Ланьлань — какая она нежная и внимательная,

да ещё и по дому отлично справляется. А ты целыми днями только вокруг карточных столов кружишься и не уходишь оттуда!» Женщина в ответ язвительно замечает: «И тебе не стыдно так говорить? Посмотри-ка на отца Сяцзюня — он работает на двух работах, а ещё часто пишет, рисует и публикует статьи, чтобы подзаработать. А ты только и умеешь, что пить, болтать и хвастаться!»

Как гласит пословица: «Чужая жена — лучшая, а собственные дети — самые дорогие».

В реальной жизни такое явление действительно существует. Вспомни, разве он (она) не был(а) когда-то твоим лучшим выбором? Иначе зачем бы тебе было с ним (ней) жениться? После некоторого времени совместной жизни предбрачная свежесть отношений исчезает без следа, а недостатки партнёра становятся очевидными, и тогда появляется множество сетований и жалоб: «Если бы тогда не то-то и то-то, я бы тебя и не заметил(а)...»

Есть одна история про яблоки:

Бог взял два яблока и предложил одному счастливчику выбрать одно из них. Мужчина долго раздумывал, но в конце концов решился и выбрал то, которое показалось ему наиболее подходящим. Бог с улыбкой подарил ему яблоко, тот поблагодарил его тысячу раз, взял яблоко и ушел. Внезапно он передумал и захотел поменять яблоко на другое, но, обернувшись, увидел, что Бога уже нет, и ему пришлось всю оставшуюся жизнь жить с этим сожалением. Тогда Бог вздохнул: «Люди всегда жаждут того, чего у них ещё нет, и не ценят того, что уже имеют. Как же им тогда обрести счастье?»

Слова Бога абсолютно верны! Как гласит пословица: «Смотря на другую гору, кажется, что она выше, но, добравшись до неё, оказывается, что там ещё хуже». «Человеку мало того, что есть, он хочет и больше» — именно об этом и идёт речь. На самом деле то, что ты считаешь лучшим, не обязательно подходит тебе, а то, что у тебя есть сейчас, — именно то, в чём ты больше всего нуждаешься. В реальной жизни подобных примеров предостаточно. Скажи себе, что твой любимый человек — это единственный в своём роде, самый совершенный и идеальный спутник жизни. Только так ты сможешь обрести душевное равновесие, твоё настроение станет безмятежным, и ты сможешь жить спокойно и беззаботно. 30. Путь вперёд и путь назад

В жизненном путешествии продвижение вперёд, безусловно, радует, но отступление не обязательно печально. Самое главное: при продвижении вперёд нужно уметь сдерживать себя, чтобы не оказаться в ситуации, когда можно только идти вперёд, но нельзя отступить; при отступлении же нужно уметь защитить себя, чтобы после перегруппировки сил снова смочь двигаться вперёд!

Если вы любитель альпинизма и планируете подняться на высокую гору, маршрут к которой вам незнаком, даже если по плану это однодневный поход туда и обратно, помимо обязательного компаса в ваш рюкзак должны войти: небольшой нож, веревка, коробка спичек, завернутая в полиэтиленовый пакет, немного соли, небольшой прозрачный пластиковый лист или дождевик, сложенный так, чтобы занимать мало места, и свисток.

Этот нож поможет вам во время похода разрезать добычу, вырезать из бамбука стрелы, вырубить из дерева вилы; а если вас укусит змея, им можно будет сделать крестообразный надрез на ране, чтобы высасывать ядовитую кровь.

Веревка поможет вам лазать по скалам во время похода; в случае опасности — спастись; при изготовлении носилок — закрепить их.

Коробка спичек поможет вам во время похода готовить пищу; а в случае бедствия позволит разжечь костёр, чтобы пережить холодную ночь в горах.

Эта прозрачная пленка или дождевик во время путешествия защитит вас от дождя; а если вы окажетесь в безвыходном положении в глубине гор, она поможет вам уменьшить воздействие сырости и холода с земли и окружающей среды, а при нехватке воды — собрать испаряющуюся с земли влагу, чтобы избавить вас от жажды.

Этот кусок соли во время похода можно использовать для приготовления вкусной пищи; в беде он поможет продезинфицировать пищу, восполнить силы и даже поможет проглотить дикую пищу, которую в обычных условиях было бы абсолютно невозможно съесть.

Что касается свистка, то во время похода он может служить для призыва товарищей по команде и в качестве сигнала к сбору; а если вы попадете в беду, будете страдать от голода и холода и не сможете кричать, то, дуя в этот свисток каждые несколько минут, вы сможете помочь спасателям найти вас.

Таким образом, ни одна из этих вещей не является лишней: они занимают мало места, но их нельзя упускать из виду перед поездкой, ведь в случае беды они могут спасти вам жизнь.

Во время путешествия, если вы возвращаетесь в знакомое место, не стесняйтесь выходить за пределы проторенных дорог и искать небольшие тропинки, чтобы открыть для себя новые пейзажи; если же вы отправляетесь в незнакомое место, запомните путь, по которому пришли, чтобы в случае затруднений смочь выбраться из затруднительного положения. В отношении знакомой обстановки думайте наперёд; в отношении неизвестной — думайте с запасом.

31. Непостоянство не приведёт ни к чему хорошему

На пути к достижению цели самое страшное — это непостоянство.

Много лет назад кто-то хотел прибить к дереву доску, чтобы сделать полку, и Джакинс, проходя мимо, решил вмешаться, предложив свою помощь.

Он сказал: «Тебе сначала нужно отпилить торцы доски, а потом уже прибивать её». Однако, найдя пилу, он не успел сделать и двух-трёх пилюков, как бросил её, заявив, что нужно сначала заточить пилу.

Тогда он пошёл искать напильник. Затем он обнаружил, что сначала нужно приделать к напильнику удобную ручку. Поэтому он снова отправился в кустарник в поисках небольшого дерева, но чтобы срубить дерево, сначала нужно было заточить топор.

Чтобы заточить топор, нужно было закрепить точильный камень, а для этого неизбежно потребовалось изготовить деревянные бруски для его поддержки. Для изготовления брусков нужна была столярная скамейка, но без полного набора инструментов это было невозможно. Итак, Джакинс отправился в деревню за нужными инструментами, но, уйдя, так и не вернулся.

Позже выяснилось, что Джакинс, чем бы ни занимался, всегда бросал дело на полпути. Когда-то он с упорством, забывая о еде и сне, изучал французский язык, но для того, чтобы по-настоящему овладеть им, необходимо было сначала досконально понять старофранцузский, а без всестороннего владения и понимания латыни освоить старофранцузский было совершенно невозможно.

Джакинс впоследствии обнаружил, что единственный путь к овладению латынью — это изучение санскрита, поэтому он с головой погрузился в изучение санскрита, но это оказалось ещё более длительным и трудоёмким делом.

Джакинс никогда не получал никаких ученых степеней, и полученное им образование так и не пригодилось ему. Но его предки оставили ему некоторое состояние. Он вложил 100 тысяч долларов в создание газового завода, но уголь, необходимый для производства газа, стоил дорого, что привело к значительным убыткам. В результате он продал завод за 90 тысяч долларов и открыл угольную шахту. Но и на этот раз ему не повезло, поскольку затраты на горнодобывающее оборудование оказались пугающе высокими. Поэтому Джакинс продал свою долю в шахте за 80 тысяч долларов и переключился на производство горнодобывающей техники. С тех пор он, словно опытный фигурист, бесконечно скользил из одной отрасли в другую.

Он несколько раз влюблялся, но каждый раз безрезультатно. Однажды он влюбился в девушку с первого взгляда и совершенно откровенно признался ей в своих чувствах. Чтобы стать достойным её, он начал работать над своим душевным и нравственным совершенствованием. Он проучился полтора месяца в одной из школ, но вскоре сбежал оттуда по собственной

воле. Два года спустя, когда он посчитал, что может с чистой совестью сделать ей предложение, та девушка уже вышла замуж за какого-то глупого парня.

Вскоре он снова без памяти влюбился в очаровательную девушку, у которой было пять сестёр. Однако, когда он пришёл к ней домой, ему понравилась вторая сестра, а вскоре он увлёкся ещё более младшей сестрой... В итоге ни с одной из них у него не сложилось. 32. Используйте сегодняшний день с умом

Только те, кто умеет использовать «сегодня», смогут заложить в «сегодня» фундамент успешного дела и взрастить надежду на завтра.

В древнем девственном лесу светило яркое солнце, птицы весело пели и усердно трудились. Среди них была одна птица-зимопевец с красивым оперением и звонким голосом, которая везде бродила, хвастаясь своим оперением и голосом. Видя, как другие усердно трудятся, она, напротив, не переставала насмехаться. Добрые птицы напоминали ей: «Зимопевец, построй себе гнездо поскорее! Иначе как же ты переживешь зиму?»

Ханьхао презрительно ответил: «До зимы ещё далеко, зачем спешить! Пока сегодня такая прекрасная погода, давай весело повеселимся!»

Так день за днём шёл, и зима наступила в мгновение ока. По ночам все птицы мирно отдыхали в своих тёплых гнёздах, а Ханьхао, дрожа от холода в ночном ветре, своим прекрасным голосом сожалел о прошлом и с тоской предсказывал будущее: «Холодный ветер замерзает меня, завтра я построю гнездо».

На следующий день взошло солнце, и всё вокруг пробудилось. Купаясь в лучах солнца, холодная птица была так довольна собой, что совершенно забыла о вчерашних мучениях и снова радостно запела.

Одна из птиц посоветовала ему: «Скорее строй гнездо! Иначе ночью тебе опять придётся дрожать».

Холодная птица насмешливо ответила: «Ты просто не умеешь наслаждаться жизнью».

Наступил вечер, и «холодная птица» вновь повторила ту же историю, что и вчера вечером. Так продолжалось несколько ночей подряд, пока внезапно не пошел сильный снег. Птицы удивились: почему «холодная птица» больше не кричит? Как только вышло солнце, все разбежались на поиски и обнаружили, что «холодная птица» уже замерзла насмерть.

«Птица, кричащая в холод» — это, хотя и басня, но она действительно ясно показывает, насколько важен в жизни человека сегодняшний день, который ты в полной мере можешь использовать или растратить; тот, кто возлагает надежды на завтра, ничего не достигнет, ведь завтра станет завтрашним днём, а послезавтра — ещё одним завтрашним днём. Сегодня ты откладываешь дело на завтра, завтра — на послезавтра, и так снова и снова — дела никогда не закончатся. 33. Будь терпеливее, будь скромнее

Реализуя свои идеалы, вы должны сравнивать себя с самим собой и смотреть, стал ли вы завтра лучше, чем сегодня — пусть даже на самую малость.

Много лет назад священник одного собора спросил американского учёного: «Знаете ли вы что-нибудь о южноафриканских древесных лягушках?»

«Нет», — с некоторым удивлением ответил ученый.

«Возможно, вам и не хочется знать о южноафриканских древесных лягушках, — сказал священник, — но если захотите, можете каждый день уделять 5 минут чтению материалов по этой теме. Через пять лет вы станете самым знающим человеком в области южноафриканских древесных лягушек. Кто-то пригласит вас в свою головную компанию и заплатит вам большую сумму денег только за то, чтобы услышать ваше мнение о южноафриканских древесных лягушках. Конечно, это очень узкоспециальная область знаний, и слушателей, возможно, будет не так много, но подумайте: если вы будете в течение пяти лет ежедневно уделять пять минут чтению соответствующих материалов, вы сможете стать самым авторитетным специалистом в области изучения южноафриканских древесных лягушек».

Этот учёный часто вспоминал слова священника.

Большинство людей не готовы ежедневно тратить 5 минут (что, по сравнению с 5 часами, действительно ничтожно мало) на то, чтобы стать тем человеком, которым они мечтают быть.

Буди Аллен однажды сказал, что 90 % времени в жизни мы просто прожигаем. Жизнь большинства людей сводится к тому, чтобы есть ради еды, ездить на автобусе ради поездки, работать ради работы, возвращаться домой ради возвращения домой... Они бродят из одного места в другое, выполняют одно дело за другим, создавая впечатление, будто делают многое, но у них редко остается время на то, чтобы заниматься тем, чего они действительно хотят достичь. И так продолжается до самой смерти.

Расстояние между успехом и неудачей — это вовсе не огромная пропасть, как думает большинство людей. Успех и неудача различаются лишь несколькими небольшими действиями: это может быть 5 минут чтения каждый день, один дополнительный телефонный звонок, чуть больше усилий, чуть больше внимания, чуть больше исследований или ещё один эксперимент в лаборатории.

Великий философ фон Хайек сказал: «Если мы будем ставить перед собой больше конкретных целей, проявим чуть больше терпения и скромности, то на самом деле сможем прогрессировать быстрее и достигать большего с меньшими усилиями; если же мы «самонадеянно будем твердо верить, что наше поколение обладает непревзойденной мудростью и проницательностью, и гордиться этим», то пойдем по противоположному пути и, приложив вдвое больше усилий, добьемся вдвое меньшего результата».³⁴ Не живите в тени других

Без сомнения, чтобы чего-то добиться в жизни, вы должны полностью избавиться от потребности в одобрении! Это душевный тупик, который ни в коем случае не принесет вам никакой пользы.

Один мужчина средних лет по имени Ози имел собственное мнение по поводу всех важных проблем современного общества, таких как аборт, планирование семьи, войны на Ближнем Востоке, Уотергейтский скандал, американская политика и так далее. Всякий раз, когда его взгляды подвергались насмешкам, он испытывал сильное уныние. Чтобы каждое его слово и каждое действие находили одобрение у всех, он тратил немало сил.

Он рассказал другим о своей беседе с тестем. Тогда он выразил решительную поддержку методу безболезненного умерщвления, но, заметив, как тесть недовольно нахмурился, почти инстинктивно сразу же скорректировал свою точку зрения: «Я только что сказал, что если человек, находящийся в полном рассудке, просит положить конец своей жизни, то в таком случае можно прибегнуть к этому методу». Ози лишь слегка вздохнул с облегчением, когда заметил, что тесть выразил согласие.

Он также высказался в поддержку закона о безболезненной смерти перед своим начальником, однако получил резкий выговор: «Как ты можешь так говорить? Разве это не богохульство?» Ози просто не смог вынести такого упрека и сразу же изменил свою позицию: «Я просто имел в виду, что только в крайне исключительных случаях, если официально подтверждено, что неизлечимо больной с юридической точки зрения уже мертв, можно отключить его аппарат искусственной вентиляции легких». В конце концов начальник Ози наконец кивнул в знак согласия с его точкой зрения, и тот в очередной раз выбрался из затруднительного положения.

Когда он поделился со старшим братом своим мнением о безболезненной эвтаназии, тот сразу же выразил согласие, и Ози с облегчением выдохнул.

В общении с окружающими, стремясь завоевать их расположение, он не гнушался даже постоянно менять свою позицию. С точки зрения личного мышления, такого человека, как Ози, не существует — существует лишь совокупность случайных реакций окружающих; эти реакции определяют не только чувства Ози, но и его мысли, и его слова. Одним словом, Ози ведет себя так, как того хотят другие.

В реальной жизни таких людей и ситуаций немало. Был один секретарь, которому начальник поручил прочитать отчёт и высказать своё мнение о его качестве. Прочитав отчёт, он доложил: «Я считаю, что он написан неплохо». Начальник покачал головой. Он поспешно добавил: «Хотя есть и некоторые проблемы». Начальник снова покачал головой. Он сказал: «Проблемы не такие уж серьёзные». Руководитель снова покачал головой. Он сказал: «Проблема в основном в том, что написано не очень хорошо, формулировки неясные». Руководитель снова покачал головой. Он сказал: «Если исправить эти проблемы, отчёт станет лучше». Руководитель всё равно покачал головой. Он сказал: «Я предлагаю отправить этот отчёт на доработку». Тогда руководитель сказал: «Воротник этой новой рубашки действительно неудобный».

Как только стремление к одобрению становится потребностью, оставаться объективным становится практически невозможно. Если вы чувствуете, что вам просто необходимо получить похвалу, и часто даёте повод для этого, никто не будет с вами откровенен. Точно так же, если вы не можете чётко изложить свои мысли и чувства в жизни, вы будете отказываться от своих ценностей ради того, чтобы угодить мнениям и предпочтениям других.

В жизни человек неизбежно сталкивается с множеством противоположных мнений — это реальность, цена, которую вы платите за «жизнь», и явление, которого совершенно невозможно избежать. 35 Чтобы достичь выдающихся результатов, нужно от чего-то отказаться

Чтобы достичь каких-то выдающихся результатов, необходимо от чего-то отказаться.

В Китае есть старая поговорка: «Что-то делаешь — значит, чего-то не делаешь. Что-то получаешь — значит, обязательно что-то теряешь». Тот, кто хочет получить всё, останется лишь карликом в жизни. Чтобы достичь чего-то выдающегося, необходимо отказаться от многих вещей. У слепых самый острый слух: поскольку они не видят, им приходится прислушиваться внимательно, и со временем их слух достигает выдающегося уровня. У бухгалтеров самые плохие навыки устного счёта — даже 2 плюс 3 они считают на счётах, а вот у уличных торговцев — настоящие мастера быстрого счёта. В жизни всё точно так же: когда одна из твоих способностей раскрывается в полной мере, другие могут атрофироваться.

В мире существует бесчисленное множество отраслей, и в любой из них можно заработать, если заниматься ею как следует. Каждый день какие-то предприятия терпят крах и банкротятся, но каждый день рождаются и новые. Предприниматель, работающий в любой отрасли, сможет стать лидером только в том случае, если будет заниматься своим основным делом, которое ему хорошо знакомо, и глубоко и всесторонне его изучит.

Как зрелый предприниматель, вы должны научиться отказываться от тех отраслей, в которых не разбираетесь, и ни в коем случае не вступать в них легкомысленно. Не стоит завидовать и поддаваться соблазну, глядя на то, как другие зарабатывают деньги, иначе сегодняшние инвестиции, скорее всего, приведут к завтрашнему краху!

Многие мечтают о хорошей работе, которая, в идеале, принесет богатство, славу, статус и станет предметом зависти окружающих. Но на самом деле в условиях жесткой рыночной конкуренции уже не существует ни одной по-настоящему «популярной» профессии, и ни одна работа не может обеспечить полную гарантию. Как же оставаться непоколебимым в условиях постоянных перемен и найти работу, которая будет одновременно практичной и овеянной идеалами? Попробуйте воспользоваться следующими советами:

Не торопитесь — терпение приносит плоды. В поиске работы не стоит всегда ориентироваться на «популярные» профессии. Раньше говорили о 360 ремеслах, а сейчас их гораздо больше, но ни одна из них не остаётся популярной навсегда. К тому же, по мере изменения общества старые отрасли постепенно исчезают, а новые постоянно появляются. За последние 10 лет на рынке труда возникло немало новых профессий, таких как инвестиционный консультант, риэлтор, фрилансер и т. д., которые привлекли большое количество соискателей. А то, что новая профессия может занять лидирующие позиции на рынке труда, тесно связано с социально-экономическим развитием и изменением представлений людей о трудоустройстве.

Поначалу она, возможно, и не была популярной, но стала модной только потому, что её стали выбирать всё больше людей. Если вы хотите присоединиться к этой отрасли, вам следует тщательно учесть свои интересы и способности, период адаптации на новом месте, сроки получения дохода, а также перспективы развития этой профессии.

На самом деле, в настоящее время в обществе всё меньше уделяется внимания представлениям о «престижности» профессий: те виды работы, которые раньше считались «низкими», сегодня, напротив, позволяют лучше развить навыки и раскрыть свой потенциал. Многие выпускники университетов в западных странах поначалу редко устраиваются на работу по специальности: многие начинают с должностей продавцов, кассиров или даже подработки в ресторанах, а затем шаг за шагом продвигаются к новым позициям. По сравнению с радикальными действиями, направленными на «быструю наживу», «долгосрочные инвестиции» в выборе профессии кажутся более разумными и индивидуальными.

Выживание за счет интеллекта. Времена меняются, общество меняется, и работа, которой мы занимаемся, также постоянно меняется. Как же стать «непобедимым генералом» на рынке труда? Вам необходимо постоянно «пополнять свои знания». Помимо работы по специальности, вы должны хорошо разбираться и в некоторых вопросах, выходящих за рамки вашей профессии. Нужно не только стать специалистом в своей области, но и сформировать себя как универсального специалиста, соответствующего требованиям современности. Только так вы сможете адаптироваться к потребностям рынка труда.

Самостоятельное управление своей жизнью. В погоне за высокооплачиваемой работой многие отказываются от своих личных интересов. На работе они часто перегружены, а личное пространство у них сводится к минимуму. С точки зрения различных потребностей общества в рабочей силе такой выбор вполне оправдан. Однако зачастую это не самый идеальный вариант в представлении людей. Зарабатывать деньги, конечно, необходимо, но помимо работы у людей есть и другие стремления: свободное время, хорошее здоровье, удовлетворительные межличностные отношения, счастливая семья и так далее. Поэтому работа, дающая относительную свободу и позволяющая в полной мере проявить личные способности и таланты, будет все чаще становиться главной целью людей при выборе профессии. Так у них появится больше свободного времени, и они смогут гибко организовывать свою жизнь. Именно такая работа является индивидуальной и идеальной. 36 Пропустив цветы, ты пожнёшь дождь

Прежде чем пролить слёзы, оставь позади прошлое, зарый вглубь сердца вчерашний день и начни с лёгким сердцем.

Многие вещи мы понимаем только после того, как их переживем. То же самое и с чувствами: только пережив боль, мы учимся защищать себя; только совершив глупости, мы понимаем, когда нужно настаивать, а когда — отступать. В процессе обретения и утраты мы постепенно познаем самих себя. На самом деле в жизни нет нужды в таких бессмысленных привязанностях — нет ничего, от чего действительно нельзя было бы отказаться. Если научиться отказываться, жизнь станет легче.

Если научиться отпускать, то, прежде чем прослезиться, стоит развернуться и уйти, оставив за собой простой силуэт; если научиться отпускать, то стоит похоронить в глубине сердца вчерашний день, сохранив самые прекрасные воспоминания; если научиться отпускать, то у нас обоих будет возможность начать с новым, легким настроением — ведь любовь, оставившая на теле множество ран, не обязательно останется в памяти навсегда. Эта история — о глубоких чувствах и недолгой судьбе; дойти до сегодняшнего дня было уже нелегко. Мягко вытащи руку, скажи «прощай» и по-настоящему поблагодари за то, что ты был рядом на этом пути. Когда-то я говорил, что люблю тебя, и сегодня я по-прежнему люблю тебя. Просто я люблю тебя, но не могу быть с тобой. Так же, как люблю полевую огненную лилию: люблю её, но не могу унести с собой домой.

Каждая любовь прекрасна, и каждый путь, пройденный вместе, опьяняет. Именно сожаление о том, что это недостижимо, делает наши чувства ещё более нежными; именно бессонные ночи, проведённые в тоске, заставляют нас ещё сильнее ценить прошлое. Чувства — это анкета без ответов, и отчаянные поиски не сделают жизнь более полноценной. Возможно, немного сожаления и щепотка грусти сделают этот ответ ещё более глубоким и вечным.

Соберись с мыслями и иди дальше — в конце концов ты обретишь свою красоту.

В любви нет гарантии вечности. Один мужчина страдал от преследований со стороны бывшей подруги, масштабы которых были столь обширны, что напоминали древнее наказание «казнить девять родов»: все его родственники и друзья подвергались телефонным угрозам со стороны этой бывшей, не желавшей расстаться с ним. Позже, когда он лично отправился к ней, чтобы уговорить её и помириться, он обнаружил, что у его бывшей уже появился новый возлюбленный — у неё самой был новый парень, но она просто не давала ему жить спокойно. Новое уже наступило, а старая любовь все еще не хочет отпускать.

Человек, который никогда не хочет тебя потерять, не обязательно любит тебя и не обязательно верен тебе; иногда это просто человек с неясным умом и сильным чувством собственности, который совершает всевозможные поступки, «вредящие другим и не приносящие пользы себе», и при этом считает это само собой разумеющимся.

Если в душе есть мания и властность, основанные на убеждении «раз уже было, то не потерять никогда», то чем больше ты стремишься получить вечную гарантию любви, тем дальше уходишь от цели.

Кто сказал, что если тебе что-то нравится, ты обязательно должен это получить? Иногда некоторые люди, стремясь заполучить то, что им нравится, изнуряют себя размышлениями, изобретают всевозможные уловки, а некоторые даже могут пойти на любые средства, вплоть до крайних мер. Возможно, он и получит то, что ему нравится, но в процессе погони за этим он потеряет столько, что даже не сосчитать, и цена, которую он за это заплатит, не сможет быть компенсирована полученным. Возможно, эта цена будет слишком высокой, и он поймет это только в самом конце. На самом деле, если тебе что-то нравится, не обязательно это получать.

Иногда из-за того, что ты настойчиво добиваешься чего-то, изнуряя себя физически и душевно, ты просто не умеешь рассчитывать. Кроме того, есть вещи, на которые «лучше смотреть издалека, чем вблизи»: как только ты их получишь, со временем ты можешь обнаружить, что на самом деле они не так хороши, как казалось изначально. Когда ты поймешь, что то, что ты из-за этого потерял и чем пожертвовал, оказалось гораздо ценнее, я думаю, ты непременно будешь сильно сожалеть. Поэтому часто говорят: «То, чего не можешь получить, всегда кажется лучшим». Поэтому, когда тебе что-то нравится, получить это — не самый мудрый выбор.

Кто сказал, что если тебе нравится человек, ты обязательно должен быть с ним? Иногда некоторые, чтобы остаться с любимым человеком, не гнушаются прибегать к самым примитивным методам — «плакать, скандалить и угрожать самоубийством», пытаясь таким образом удержать возлюбленного. Возможно, таким образом удастся удержать человека, но его сердце удержать не удастся. Более того, ради этого некоторые жертвуют своей молодой и яркой жизнью. Возможно, это вызовет ответную реакцию любимого человека, но принесёт ему ещё больше чувства вины, самообвинения и беспокойства, и с тех пор счастье навсегда покинет его. На самом деле, любить человека не обязательно означает быть с ним вместе. Хотя многие часто говорят: «Неважно, будет ли это вечно, важно только то, что это было», но не все при этом будут счастливы. Когда тебе нравится человек, самое главное — делать его счастливым, ведь его радости и печали всегда трогают твоё сердце. Поэтому есть такая поговорка: «Ты счастлив — значит, я счастлив». Итак, когда тебе нравится человек, тайная любовь — неплохой вариант.

Поэтому, будь то любовь к вещи или к человеку, вместо того чтобы обременять себя, лучше относиться к этому спокойно: даже если однажды придётся отказаться от этого или уйти, ты научишься сохранять душевное равновесие.

Если тебе нравится что-то, научись ценить это, беречь это, чтобы сделать это ещё более ценным.

Если тебе нравится человек, нужно делать его счастливым, дарить ему радость, чтобы ваши чувства стали ещё искреннее. Если ты не можешь этого сделать, лучше отпусти его, ведь умение отпустить — это тоже красота. 37. Не будь «перфекционистом»

Не жди, пока все условия станут идеальными, чтобы приступить к делу — в таком случае ты рискуешь ничего не достичь.

В нашем окружении можно встретить людей с высоким IQ, выдающимся интеллектом, умных, способных и очень трудолюбивых, которые, приступив к работе, часто забывают обо всём на свете. Однако они так и не могут добиться каких-либо результатов: на глазах у них люди, уступающие им во всех отношениях, достигают значительных успехов, а они по-прежнему остаются в тени.

Выяснить, почему такие люди так и не могут добиться успеха, может быть нелегкой задачей, ведь их талант, хотя и не является выдающимся, всё же значительно превосходит способности обычных людей; они обладают острым умом и достаточно трудолюбивы. Если это действительно так, то, возможно, они являются «перфекционистами».

Вы, возможно, спросите: «Разве «перфекционизм» — это плохо?» Ответ: да, плохо. Как уже говорилось, причина, по которой эти люди не могут добиться успехов и достичь успеха в жизни, заключается не в недостатке способностей, а в том, что перед тем, как приступить к какому-либо делу, они не могут преодолеть свою одержимость и стремление к совершенству. Они стремятся сделать дело безупречно, что, конечно, похвально, но перед тем, как приступить к делу, они всегда хотят, чтобы и объективные условия, и их собственные способности достигли идеального уровня, и только тогда берутся за дело. Жизнь таких людей постоянно находится в состоянии ожидания. Они не совершают того или иного поступка не потому, что не хотят этого, а потому, что постоянно ждут, пока созреют все условия, и в результате ничего не делают, проводя свою неидеальную жизнь в ожидании идеала.

Например, если он хочет написать статью на какую-то тему, то сначала он попробует несколько, десяток или даже несколько десятков вариантов, прежде чем приступить к работе. Конечно, это хорошо, потому что в процессе сравнения он может найти оптимальный вариант. Однако, когда он приступает к написанию, он вновь обнаруживает, что выбранный им вариант всё ещё не идеален в некоторых аспектах, в нём так или иначе присутствуют ошибки и недостатки, и он не является безупречным, а он упорно стремится найти «абсолютно идеальный» вариант. В результате он откладывает этот вариант в сторону и продолжает поиски нового, по его мнению, «абсолютно идеального» варианта, либо вообще оставляет эту тему в покое и переключается на что-то другое. На самом деле в этом мире нет ничего «абсолютно идеального», и найти такое для него невозможно. Такие люди всегда боятся допустить малейшую ошибку, опасаясь, что это нанесет ущерб их репутации. Поэтому всю свою жизнь они проводят в мучениях поиска, и в результате ничего не удается сделать.

Если вы не верите в это, попробуйте найти в архиве своей жизни дела, которые вы откладывали, невыполненные проекты или задачи — таких примеров вы, скорее всего, найдёте целую кучу: переехали в новый дом, но ещё не повесили шторы, поэтому не приглашали друзей в гости; идея статьи ещё не до конца проработана, поэтому её так и не написали; акции, которые сейчас стоят 30 юаней, хотелось купить, когда цена упадет до 5 юаней, но она так и не опускается до этого уровня, поэтому их так и не купили... Подведя итог, вы обнаружите, что всё время ждёте, пока так называемые условия не сложатся полностью, чтобы сделать всё идеально. Однако вы, возможно, заметите, что в обществе есть люди, у которых планы или условия по тем же вопросам даже менее зрелые, чем у вас, но их результаты уже воплотились в жизнь, или они уже заработали кучу денег. И это снова вызывает у вас беспокойство. Причина такой ситуации в том, что вы страдаете «перфекционизмом».

Это объясняет, почему так много людей, которые на первый взгляд кажутся весьма умными и способными, в конечном итоге ничего не достигают, сталкиваются с множеством препятствий на жизненном пути и оказываются в безвыходном положении.

Вы можете провести следующий эксперимент: поручите какую-нибудь задачу двум своим подчиненным — одному перфекционисту, другому реалисту — и посмотрите, как по-разному они подойдут к одной и той же работе. Когда они представят свои планы, вы обнаружите, что перфекционист сразу предложит вам более десяти возможных вариантов, подробно объяснив их осуществимость, а также все «за» и «против». Однако он не сможет определить, какой из вариантов лучший. А реалист поступает иначе: у него, скорее всего, будет только один вариант — именно тот, который он собирается реализовать. По уровню интеллекта он уступает первому, но способен предложить практичный план, который можно сразу же воплотить в жизнь.

Поэтому в жизни, будь то отношение к работе, карьере, себе или окружающим, нам стоит быть умеренными компромиссниками, а не перфекционистами. Ведь перфекционист рискует так и не добиться ничего, а компромиссник в той или иной степени всегда достигнет прогресса.

Помните: не стоит ждать, пока все условия станут идеальными, прежде чем приступить к делу. Если настаивать на том, чтобы дождаться, пока всё будет готово, вам придётся ждать вечно. В то же время будьте более терпимы к себе — не стремитесь к вечной и абсолютной совершенности. Так вы не только избавитесь от многих забот, но и обнаружите, что ваша работа и карьера значительно продвинутся вперёд за относительно короткий срок. 38 «Делать всё самому» — это только изнуряет

В современном обществе, по мере все более тонкого разделения труда, руководителям и другим управленцам необходимо «сосредоточиваться на главном и не заикливаться на мелочах», предоставляя своим подчиненным пространство для развития.

Когда речь заходит о принципе «все делать самому», многим из нас на ум приходит военный стратег Чжугэ Лян из романа «Роман о Трёх царствах», который «работал до изнеможения и не останавливался, пока не умер». Этот канцлер Чжугэ Лян, стремившийся помочь Лю Бэю и его сыну восстановить династию Хань, после смерти Лю Бэя, чтобы не допустить ускоренного краха шаткого правления Шу, можно сказать, действительно «всё делал сам».

К сожалению, какими бы великими ни были способности Чжугэ Ляна, он не смог переломить ход событий и в конце концов умер от болезни в Учжанюане. Однако скорее всего Чжугэ Лян умер не от болезни, а от переутомления — он буквально измотал себя, следуя принципу «все делать самому».

Поэтому можно сказать, что Чжугэ Лян всю жизнь был и умным, и глупым одновременно. О его умности мы уже хорошо знаем, а его глупость заключалась в том, что он слишком доверял себе и не позволял другим выполнять то, что они могли бы делать сами, то есть не «делегировал полномочия» в достаточной мере. Ведь какими бы великими ни были способности Чжугэ Ляна, ему было невозможно заниматься всем самому.

В современном обществе, с всё более тонким разделением труда, руководителям и другим управленцам также необходимо «сосредоточиваться на главном и не заикливаться на мелочах», предоставляя подчинённым достаточное пространство для развития.

Человек действительно обладает огромным потенциалом, а его развитие имеет безграничные возможности, но, в конце концов, человек — это всего лишь человек, а не всемогущий Бог. Поэтому вы не можете знать всего на свете, вы не можете в совершенстве овладеть всеми навыками, и тем более вы не можете выполнить все дела в мире. Поняв это, вы поймёте, почему в нашем обществе существует разделение труда по отраслям, и вы поймёте, что успешный человек никогда не достигнет успеха, действуя в одиночку и в одиночку бросаясь в бой.

Одной из отличительных черт современного общественного производства, отличающей его от древнего ремесленного производства, является то, что его основной моделью является конвейерное производство, то есть коллективные усилия приобретают всё большее значение;

более того, любой продукт невозможно произвести, полагаясь исключительно на силы одного человека. Возьмем, к примеру, телевизор: помимо изобретателя телевизора, в этом процессе участвуют дизайнеры, производители каждой детали, монтажники и т. д. Если бы один человек захотел изготовить телевизор, самостоятельно разработав и изготовив каждую деталь, неизвестно, сколько лет на это ушло бы.

Поэтому хороший менеджер или любой другой руководитель понимает, что нужно «работать умнее, а не усерднее».

Чтобы по-настоящему освободить себя, вам нужно научиться делегировать подчиненным сложные задачи, в том числе связанные с принятием решений, а также те, которые приносят им пользу. В первую очередь это основано на вашем полном доверии к некоторым из ваших подчиненных: «Доверяй тому, кого нанял, и не нанимай того, кому не доверяешь» — этот принцип вы, возможно, понимаете лучше, чем кто-либо другой. Поэтому, делегируя полномочия, не забывайте полностью передавать дело другому человеку, одновременно предоставляя ему достаточные полномочия для принятия необходимых решений.

Это совершенно не то же самое, что сказать: «Просто делай так, как я говорю». 39 Терпение — это великая мудрость, великое мужество и великое счастье

Искусство терпения — это национальное достояние Китая, квинтэссенция конфуцианской философии. В истории Китая многие выдающиеся личности достигли великих свершений именно благодаря терпению.

В Китае есть старая поговорка: «Потерпи на мгновение — и ветер утихнет, волны успокоятся; отступи на шаг — и перед тобой откроется бескрайнее море и небо». Смысл её в том, что в определённых особых ситуациях нам не следует слепо идти напролом и наткаться на препятствия, а нужно проанализировать обстановку и принять решение, в котором отступление является шагом вперёд. Основная идея этой поговорки заключается в одном слове — «терпение».

Искусство терпения — это национальное достояние Китая, суть китайской конфуцианской философии, насчитывающей более двух тысяч лет. Многие известные деятели в истории Китая достигли великих успехов именно благодаря терпению. Многие еврейские и японские предприниматели и финансовые магнаты, добившиеся огромного успеха в своей деятельности, также считают терпение истинным руководством к самосовершенствованию и ведут себя в соответствии с ним; все они вешают в своих домах и офисах огромные плакаты с иероглифом «терпение»... Можно без преувеличения сказать, что наука терпения является обязательным предметом для успешных предпринимателей, политиков, военных, дипломатов и учёных всего мира.

Почему же стоит пропагандировать «терпение»? Это зависит от конкретных обстоятельств. Иногда вы оказываетесь в крайне затруднительном положении, и как бы вы ни старались, результаты, кажется, остаются незначительными. Принцип «сколько посеешь, столько и пожнёшь», в который вы всегда верили, кажется, больше не работает — это все равно что, держа в руках 10 000 юаней, пытаться повлиять на фондовый рынок с помощью собственных тщательных расчётов и анализа. В такой ситуации лучшая стратегия для вас — не полагаться на свою «силу воли», не слепо доверять собственному суждению и не вкладывать средства в акции с крайне рискованными перспективами. Напротив, если вы сделаете шаг назад, спокойно понаблюдаете за изменениями на фондовом рынке, сначала удовлетворитесь меньшим, купив несколько акций с хорошими показателями, а затем выберете подходящий момент, чтобы вовремя действовать и вложить средства в выбранные малопопулярные акции, — только тогда вы сможете действительно добиться успеха.

Терпение ведет к великим достижениям. Если вы будете твердо помнить о терпении как об одном из принципов жизни, вы непременно добьетесь больших успехов. Царь Юэ Го Цзянь спал на соломе и пробовал желчь, даже работая конюхом, будучи правителем целого государ-

ства, и в конце концов совершил великое дело: «Три тысячи воинов Юэ смогли поглотить У». Хань Синь из династии Хань — если бы он не смог терпеть «унижение под ногами», как мог бы он превратиться из уличного хулигана в маркиза Хуайиня?

Терпение помогает заработать большие деньги. Эти слова сказал мне друг, много лет плавающий в море бизнеса. На протяжении многих лет он твердо верил: когда тебе нужно что-то от кого-то, за это всегда приходится платить, и эта плата — следствие терпения. Иногда, беря кредит в банке, приходится терпеть придирки сотрудников, проводящих проверку. Ведя переговоры о бизнесе, малейшая нетерпеливость может стоить тебе крупной суммы. Если тебе действительно нужна помощь того человека, который смотрит на тебя свысока и сердито, просто потерпи! Если это не касается принципиальных вопросов, то, перетерпев, ты получишь деньги — так почему бы этим не воспользоваться?

Конечно, говоря о терпении, мы не призываем вас к трусости; настоящее терпение — это тактика, когда отступление является средством продвижения вперед. Те, кто просто слепо уступает, не задумываясь о своих истинных целях и не стремясь к прогрессу, в результате своего постоянного терпения навсегда останутся на дне. 40. Терпение — это благо, а жадность — беда

Жадность — источник всех бедствий человечества.

Чжэн Банцяо, патриот эпохи Цин, на протяжении десяти лет, проведенных в горестях чиновничьей службы, создал с помощью крови и слёз полотно с надписью «Потерю — это благо», которое неоднократно считалось странным утверждением, а сам он — чудачком.

Чжэн Банцяо пришёл к этому «утверждению» не под влиянием сиюминутного порыва. Ещё в начале своей карьеры, когда он стал «шущаєм», он без колебаний сжёг договор о рабстве своего домашнего слуги, заявив, что этот поступок «является поступком ради других, а значит, и ради самого себя», в чём и заключался скрытый смысл «жадность — это беда». Когда же он занял должность уездного префекта, говоря о путях поведения, он вновь раскрыл, что некоторые люди «едва взяв в руки книги, сразу же начинают думать о том, как сдать экзамены на степень «шуйцзай» и «цзиньши», стать чиновником, как нажиться на деньгах, построить большие дома и приобрести много земельных владений. С самого начала они идут по неверному пути, с каждым днём становятся всё хуже и хуже, и у них никогда не бывает хорошего исхода». Это явно свидетельствует о том, что «жадность — это беда».

Один из сотрудников отдела вексельного обмена одного из банков провинции Гуандун, присвоивший более 2 миллионов юаней, сбежал в Макао. После задержания он признался, что в Макао жил в постоянном страхе, как испуганная птица: не смел выйти за порог дома и питался в основном ферментированным соевым сыром и капустой.

Один чиновник из уезда провинции Хунань принимал взятки, растрачивал и незаконно присваивал государственные строительные материалы. После публикации совместного заявления двух судебных органов он постоянно «прощупывал обстановку» и следил за «поворотами событий», но в конце концов был задержан и привлечён к ответственности. На протяжении всего этого времени каждый его нерв находился в состоянии крайнего напряжения, словно у него в груди билось маленькое олененка — разве он когда-нибудь чувствовал себя спокойно? Разве это не подтверждает пословицу: «Жадность — источник бед»?

Поэтому не стоит смотреть на то, что у некоторых людей на время «сундуки полны золота и серебра»: в конце концов они теряют и деньги, и репутацию, «в мгновение ока становятся нищими и подвергаются всеобщему осуждению»!

Поскольку утверждение «жадность — это беда» подтвердилось, то «терпеть убытки — это благо» становится само собой разумеющимся. Те, кто добровольно терпит убытки, в то время, конечно, остаются в накладе по сравнению с жадными людьми, но они не знают, что неизбежный закон развития вещей таков: у того, кто насыщен, — возможность потери; у того, кто терпит убытки, — постепенное обогащение.

Тем более что жадные люди изначально словно танцуют на острие ножа, постоянно живя в страхе: малейшая оплошность — и они лишаются головы. А сейчас, когда ветер честности и неподкупности дует с новой силой, а голоса, сообщающие о нарушениях, раздаются повсюду, «имеющие в избытке» не могут не испытывать ощущения, будто их душа и жизнь находятся под угрозой; «те, кто терпит убытки», же живут спокойно и безмятежно — даже если посреди ночи в дверь постучат, их сердце не затрепещет, и их счастье поистине безгранично!⁴¹ Прощать жизнь — значит жить лучше

Не будьте слишком строги к себе и к жизни — нет причин не жить полноценно и не радоваться жизни. Главное — это то, с какой точки зрения мы смотрим на жизнь и на самих себя. У нас есть свои печали, у жизни — свои трудности, и мы должны научиться прощать жизнь.

«Луна то полна, то полуполна, то в тени, то в свете; у людей бывают радости и печали, встречи и расставания — с древних времён это было невозможно избежать». У древних людей были свои печали, но они смотрели на них с широким взглядом: они сравнивали радости и печали, встречи и расставания в человеческом мире с фазами Луны — все это происходит естественным образом, и в этом заключается вечная и неизменная истина, словно невидимая рука, которая управляет облаками и дождями, создавая многоцветный и многогранный мир; у современных людей тоже есть свои страдания, ведь «это с древних времен было невозможно».

Страдания и печаль часто вызывают у людей недовольство жизнью, сожаление о своей судьбе и упреки в адрес несправедливости жизни. На самом деле жизнь остаётся жизнью, всё зависит от того, с какой точки зрения на неё смотреть.

В моменты уныния и разочарования нам всё кажется скучным, небо жизни затянуто тучами, ничто не радует глаз — как гласит надпись на футболке: «Не беспокой меня, у меня плохие настроения!» В жизни часто бывают моменты, которые портят нам настроение. Столкнувшись с провалом на вступительных экзаменах, разбитым сердцем или непонятным недоумением, нам действительно нелегко быстро от этого отвлечься. Но у человека есть склонность к самоутешению, и чаще всего «после облаков наступает ясно», а меланхолия сменяется полными энергии надеждами. Чего же беспокоиться? Твой враг — это ты сам; если не сможешь победить себя, не избежишь поражения; заикливание на проблемах и заход в тупик — всё это твоя собственная вина.

Если мы ясно посмотрим на себя, а затем — на жизнь, возможно, в ней появится больше терпимости. Сама по себе жизнь — это не калейдоскоп, в котором сбываются все фантазии; жизнь и мы выбираем друг друга, и не стоит слишком придирается к её промахам, ведь жизнь изначально ничего не обещала. То, что она даёт, не всегда соответствует тому, что тебе положено, а то, чего ты можешь достичь, зависит от твоей неустанной искренности и настойчивости.

Немецкий писатель и психотерапевт Виктор Франкл, вспоминая свою жизнь в нацистском концентрационном лагере, сказал: «Человека можно лишить всего, что он имеет, но только последней свободы человеческой природы лишить его нельзя. Именно эта неотъемлемая духовная свобода наполняет жизнь смыслом и целью... В тот момент все страдания, которые я переживал, с точки зрения отдаленной научной перспективы, стали объективными». Именно таким образом я превзошёл самого себя: в бедственном положении я рассматривал все свои страдания и мучения как события прошлого и наблюдал за ними; таким образом, я сам и перенесённые мной страдания превратились в интересную тему психологического исследования». Этот подход заслуживает внимания.

Прощение жизни — это позитивный и эффективный подход. Прощать жизнь не значит безразлично относиться ко всем несправедливостям и не стремиться отрешиться от мирских обид и претензий, а означает смотреть на жизнь во всей её полноте, чтобы облегчить и утешить глубокое несчастье. Только веря в жизнь, можно простить её. Если ваш мяч сломался —

независимо от того, ваша ли это вина или вина жизни — не стоит больше с грустью пребывать в одиночестве, плывя на лодке.

Пожалуйста, вставьте новый мачт!

Прощать жизнь — значит жить лучше. 42. Услышав упрек, исправлять свои ошибки

Ошибки и промахи неизбежны в жизни каждого человека — это объективный закон. Важно смотреть на них прямо, то есть «радоваться, услышав о своих ошибках», и смело их исправлять, то есть «исправлять ошибки, осознав их». Это, без сомнения, мудрый способ вести себя в жизни.

В общественной жизни и практической деятельности люди ежедневно и ежечасно сталкиваются с множеством мелких и крупных ситуаций в межличностном общении, но либо из-за недостатка опыта, либо из-за непонимания ситуации, либо сознательно или бессознательно доводят дело до тупика, что даже приводит к неудачам, совершая промахи и ошибки различной степени тяжести, нанося вред себе и окружающим. Ошибки и промахи объективно существуют, и это вполне понятно, так как такова человеческая природа.

Правильное отношение к промахам и ошибкам должно соответствовать словам Конфуция: «Если совершил ошибку, не бойся исправить её» («Луньюй», глава «Цзы Хань»), то есть нужно смело исправлять свои ошибки. Ведь «совершить ошибку и не исправить её — вот что значит действительно ошибиться» («Весна и осень»). Как видно, Конфуций придавал огромное значение «исправлению ошибок». В «Исторических записях» («Семья Конфуция») говорится: «Джентльмен, совершив ошибку, извиняется искренне, а мелкий человек — лицемерно». Это означает, что благородный человек способен осознать свои ошибки, признать их и проявить искренность; мелкий человек же, как правило, лицемерно прикрывает свои ошибки — это и есть то, что люди обычно называют «прикрывать ошибки и оправдывать проступки». Само по себе такое отношение к промахам и ошибкам уже является ошибкой. Следует понимать, что промахи и ошибки неизбежны для любого человека; главное — осознать свои ошибки и исправить их, что является проявлением хороших нравственных качеств и облегчает жизнь в этом мире.

В древней пословице говорится: «Утром узнав о своей ошибке, вечером исправь её». Многие мудрые люди или высокопоставленные чиновники в истории, совершив промахи и ошибки, как только осознавали их, добровольно признавали свою вину и активно исправлялись, благодаря чему заслуживали уважение и доверие людей. В «Исторических записях» («Шицзи»), в «Биографиях Лянь По и Линь Сянжу», записана история о том, как в эпоху Воюющих царств знаменитый полководец государства Чжао Лянь По, неся на плечах ветви кустарника, пришёл просить прощения; идиома «нести ветви кустарника, чтобы просить прощения» стала известна всем.

Вначале Лянь По не обладал широким взглядом на ситуацию, заботился о личной славе и выгоде, действовал под влиянием эмоций, сравнивал свою должность с должностью Линь Сянжу и распространял клеветнические слухи, чтобы очернить его — в этом заключалась его ошибка. Линь Сянжу, напротив, обладал широким кругозором, заботился об общем благе, не придавал значения личным обидам и потерям, добровольно терпел унижение и не вступал в конфликт с Лянь По, продемонстрировав тем самым свою великодушность и высокие нравственные качества, за что был глубоко почитаем людьми. Тем не менее, история о том, как Лянь По принес в знак покаяния ветви можжевельника, также вошла в историю как пример достойного поведения. Хотя он и совершил ошибку, но, как только осознал её, смог решительно исправить её, что свидетельствует о том, что он был не только отважным полководцем на поле боя, но и мужественным человеком в повседневной жизни. Ведь для исправления ошибок требуется мужество, тем более для такого знаменитого полководца, как он. Несомненно, дух Лянь По также заслуживает похвалы.

Из истории Лянь По и Линь Сянжу видно, что для признания и исправления ошибок необходимы два основных условия: во-первых, «самопознание» — после самоанализа своих поступков человек должен искренне осознать, что действительно ошибся, а не просто принять обвинения других. Осознание ошибки — это сознательное действие; под давлением жестоких наказаний человек может лишь подчиниться, но не будет искренне убежден. Во-вторых, необходимо «быть открытым»: во многих ситуациях участники событий часто бывают ослеплены ситуацией, в то время как посторонние видят всё ясно. Участник, услышав указание на свою ошибку от постороннего, анализирует ситуацию, осознаёт суть и, в результате, исправляется. Это часто проявлялось в поведении древних императоров: когда они совершали промахи, некоторые честные министры осмеливались рискнуть и высказать им прямое замечание, откровенно излагая все «за» и «против», что позволяло им пробудиться от заблуждений.

Относительно своих промахов и ошибок человек, во-первых, должен иметь отношение «радоваться, услышав о своих промахах», а во-вторых — решимость «исправлять свои промахи, осознав их». Практика доказывает, что «совершить промах и не исправить его — вот что значит промах» — это действительно пронзительная пословица, которую каждый должен внимательно обдумать; она — чудодейственное лекарство, исцеляющее и спасающее людей. Правильное отношение должно быть таким, как сказано в «Словах стоика: О выполнении обязанностей»:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.