

ЧАНАКЪЯ КАУТИЛЪЯ

ДЖЙОТИШ

ВЕДИЧЕСКАЯ АСТРОЛОГИЯ
МЕТОД SUTRA

ТОМ I

ОСНОВАНИЯ, НЕБО
И АЛФАВИТ КАРТЫ

Чанакья Каутилья Джйотиш. Том I. Основания, небо и алфавит карты

<https://litres.ru/74619734>

SelfPub; 2026

Аннотация

Что говорит карта рождения о характере и кармических задачах человека, где в ней судьба, а где свобода выбора? Первый том начинается с оснований: чем джйотиш отличается от западной астрологии, на каких классических текстах он стоит и как с ними работать максимально эффективно. Затем — небо, на котором строится карта: движение планет, сидерический зодиак и аянамша, эфемериды и пределы точности, время и место рождения с учётом декретного и летнего времени СССР и России. Далее раскрыт алфавит карты: девять грах, их достоинства и состояния, двенадцать знаков и домов, функциональная природа управителей, аспекты и аргала, двадцать семь накшатр и панчанга. Каждое правило дано с источником и условиями применения, расхождения школ разобраны открыто, расчёты выполнены по Swiss Ephemeris на сквозной карте, которая проходит через все три тома. В томе 86 заданий с ответами, таблицы аянамши на 1900–2100 годы и глоссарий санскритских терминов.

Содержание

Предисловие	6
Часть I. Основания	9
Глава 1. Что такое джйотиш	10
1.1 Введение. Свет самоосознания и операционная система сознания	10
1.2 Цели главы	11
1.3 Ключевые понятия	13
1.4 Теоретический каркас	17
1.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки	33
1.6 Пошаговый алгоритм маршрутизации астрологического запроса и сидерической редукции	37
1.7 Типичные ошибки расчёта и толкования	41
1.8 Источники	43
1.9 Вопросы и практические задания	46
Глава 2. Классические тексты и работа с ними	48
2.1 Введение. Архитектура слова и зеркало свидетеля	48
2.2 Цели главы	50
2.3 Ключевые понятия	51
2.4 Теоретический каркас	54

2.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки	65
2.6 Пошаговый алгоритм квантификации и верификации классического правила	69
2.7 Типичные ошибки расчёта и толкования	71
2.8 Источники	74
2.9 Вопросы и практические задания	76
Глава 3. Карма, время и выбор	79
3.1 Введение: стрела лучника, зерно в закромах и зеркало-свидетель	79
3.2 Цели главы	83
3.3 Ключевые понятия	85
3.4 Теоретический каркас	88
3.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки	96
3.6 Пошаговый алгоритм квантификации кармической жесткости и вероятностного окна	100
3.7 Типичные ошибки расчёта и толкования	104
3.8 Источники	106
3.9 Вопросы и практические задания	109
Часть II. Небо: астрономия для астролога	112
Глава 4. Небесная сфера и движение планет	113
4.1 Введение: небесный циферблат	113

Калапуруши, видимый космос и зеркало наблюдателя	
4.2 Цели главы	115
4.3 Ключевые понятия	117
4.4 Теоретический каркас	121
4.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки	142
4.6 Пошаговый алгоритм расчета	147
4.7 Типичные ошибки расчёта и толкования	151
4.8 Источники	153
4.9 Вопросы и практические задания	156
Глава 5. Прецессия, сидерический зодиак и аянамша	158
5.1 Введение. Вечное веретено небес, блуждающее зеркало Земли и сидерический якорь Сознания	158
5.2 Цели главы	160
5.3 Ключевые понятия	162
5.4 Теоретический каркас	165
5.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки	179
Конец ознакомительного фрагмента.	183

Чанакья Каутилья Джйотиш. Том I. Основания, небо и алфавит карты

Предисловие

Эта книга — систематическое изложение джйотиша, ведийской астрологии, как метода: от астрономических основ и построения карты до систем периодов, транзитов, тем жизни и практики консультации. Она рассчитана на три уровня чтения: основной текст — для самостоятельно изучающего джйотиш и начинающего практика, разборы школ и разночтений — для практикующего астролога, приложения — справочник.

Метод книги назван SUTRA — от санскритского *sūtra*: «нить» и «краткое правило». Так он и устроен: каждое правило связано с условием, источником, отменами и проверкой расчётом.

Книга состоит из трёх томов, десяти частей и 54 глав. Том I (части I–III, главы 1–15) содержит основания, астрономию для астролога и «алфавит» карты: грахи, знаки, дома, нак-

шарты и панчангу. Том II (части IV–VI, главы 16–31) посвящён карте и её силе, системе Джаймини и особым точкам, системам периодов. Том III (части VII–X, главы 32–54) — транзитам, годовой карте, выбору времени и карте вопроса, темам жизни, практике консультации и джйотишу как вычислимой, проверяемой методике.

Принципы изложения. Книга излагает метод, а не сборник толкований: каждое правило дано с условием, источником и исключениями, а там, где школы расходятся, показаны обе позиции. Доши и «тяжёлые» периоды рассматриваются вместе с условиями их отмены. Астрология здесь — инструмент самопознания и планирования, а не предсказание судьбы и не замена медицинской, юридической или финансовой помощи.

Строение главы. Все главы построены одинаково: введение; цели главы; ключевые понятия; теоретический каркас; классические разночтения школ; пошаговый алгоритм; типичные ошибки расчёта и толкования; источники; вопросы и практические задания. Ответы к заданиям собраны в приложении Н.

Нумерация. Главы нумеруются сквозь все три тома. Разделы главы имеют двухступенчатые номера (8.3), подразделы — трёхступенчатые (8.3.2). Таблицы нумеруются в пределах главы: таблица 8.4 — четвёртая таблица главы 8. Приложения обозначены буквами; номера их разделов и таблиц начинаются с буквы приложения (раздел И.3, таблица И.2).

Широкие таблицы разделены на части, и каждая следующая часть отмечена словами «Продолжение таблицы».

Приложения. Справочные приложения помещены в тот том, где они нужны по ходу изложения: в томе I — приложения А, Б, Е и И, в томе II — В, Г и Д, в томе III — Ж и М. В каждый том входят паспорт сквозной карты № 1 (приложение К), глоссарий (приложение Л) и ответы к заданиям тома (приложение Н).

Термины и расчёты. Санскритские термины даны в русской записи, а в разделах «Ключевые понятия» и в глоссарии — также в научной транслитерации IAST; правила её чтения приведены в приложении Л. Положения планет рассчитаны по эфемеридам Swiss Ephemeris; если не оговорено иное, используются аянамша Лахири и средний лунный узел. Техники показаны на сквозной карте № 1, её паспорт приведён в приложении К.

Часть I. Основания

Что такое джйотиш, на какие тексты он опирается и что вообще значит «прогноз».

Глава 1. Что такое джйотиш

1.1 Введение. Свет самоосознания и операционная система сознания

Человеческое сознание в феноменальном мире непрерывно решает задачу навигации во времени. С позиции адвайта-веданты, абсолютная реальность — Брахман, чистое Бескачественное Сознание (*Ниргуна Чит*), — не знает разделения на субъект, объект и процесс наблюдения. Однако в силу действия *Майи*, космической силы иллюзорной дифференциации, Единое проявляется как множественный мир имен и форм (*нама-рупа*). Непроявленный свидетель (*Сакини*) отождествляет себя с психофизическим комплексом — тонким телом (*сукшма-шарира*), обрстая индивидуальными ограничениями (*упадхи*).

В этой проявленной драме бытия каждое живое существо несет в себе архив латентных впечатлений — *санскар*, сформированных действиями прошлых воплощений. Эти семена (*биджа*) не могут взойти хаотично: для прорастания каждого семени кармы требуется строго определенная почва пространства и сезон времени. Время (*Кала*) здесь выступает не как нейтральная механическая координата, а как разумная, высоковольтная операционная среда, приводящая в испол-

нение закон причин и следствий (*карма-випака*).

Слово **Джйотиш** (*Jyotiṣa*) образовано от *jyotis* «свет, светило» (корень *dyut* «сиять») и буквально значит «[наука] о светилах». Традиционное толкование «свет Ишвары» — образ, а не этимология. В контексте традиции джйотиш — это не гадание, не фаталистическое вычитывание приговора и не попытка заглянуть в замочную скважину грядущего из праздного любопытства. Это строгая священная наука о том, как свет чистого сознания преломляется через призму девяти космических линз — *грах* (планетарных сил), распределяя результаты прошлых деяний по двенадцати секторам человеческого бытия (*бхавам*).

Джйотиш называют «Оком Вед» (*Веда-чакиш*). Если священные гимны Вед представляют собой тело космического первочеловека (*Пуруши*), то джйотиш выполняет функцию органа зрения: он позволяет увидеть невидимую глазу архитектуру времени, распознать кармический узор момента и совершить действие (*крию*) в безупречной синхронии с космическими ритмами.

1.2 Цели главы

После освоения данной главы исследователь приобретает следующие фундаментальные компетенции:

—

Дифференцировать генезис и онтологический ста-

тус джйотиша:

понимать место дисциплины в ансамбле шести Веданг и проследивать эволюцию метода от сакрального хронометража ведийских жертвоприношений (

яджн

) к анализу траектории индивидуальной души.

—

Декомпонзировать каноническую структуру Три-скандха-джйотиша:

безошибочно разделять компетенции и математический аппарат трех ветвей — Сиддханты (астрономия и небесная механика), Самхиты (mundane и природные макропроцессы) и Хоры (персональная карта рождения, карта вопроса и элекция времени).

—

Картировать школы и парадигмы традиции:

ориентироваться в историко-методологическом поле систем Парашары, Джаймини, Таджики, Кришнамурти-паддхати (КР), Нади и синкретического фольклора Лал Китаб, осознавая объем их применимости и строгие границы верификации.

—

Формулировать фундаментальный водораздел с западной астрологией:

аргументированно доказывать системные различия между сидерической моделью (

Нираяна

) и тропической (

Саяна

), раскрывая примат лунно-накшатрической матрицы над солярным эгоцентризмом, фрактальную природу периодов-даш и роль девяти грах без высших планет.

—

Удерживать прецизионную этико-эпистемологическую рамку:

рассматривать натальную карту как вероятностно-структурную карту ограничений тонкого тела (

упадхи

), отделяя инструмент стратегического планирования и самопознания от фатализма, суеверий и некомпетентных медицинских или финансовых суррогатов.

1.3 Ключевые понятия

В таблице 1.1 приведены базовые категории онтологии джйотиша с фиксацией их академической транслитерации по международному стандарту IAST и канонического смыслового наполнения.

Таблица 1.1 — Ключевые понятия онтологии и структуры джйотиша

Понятие (рус.)

IAST

Значение в традиции и системный смысл

Джйотиш

Jyotiṣa

«Наука о свете»; астрономия и астрология Вед; инструмент познания циклов времени и кармических созреваний.

Веданга

Vedāṅga

Букв. «конечность Вед»; одна из шести вспомогательных дисциплин, необходимых для сохранения, прочтения и практического применения ведийского канона.

Трискандха

Triskandha

«Трехствольное древо»; классическое деление астрономического знания на три ветви: Сиддханту, Самхиту и Хору.

Сиддханта

Siddhānta

«Окончательное установление»; математическая астрономия, расчет движения небесных тел, сферическая тригонометрия и календарные модели.

Самхита

Samhitā

«Собрание»; раздел макроастрологии: природные катаклизмы, судьбы государств, затмения, метеорология, оменистика (шакуна).

Хора

Horā

Индивидуальная астрология; от санскритского *Ahorātra* («день и ночь» с усечением крайних слогов). Включает натальный анализ (*джатака*), выбор момента (*мухурта*) и карту вопроса (*прашина*).

Граха

Graha

«Захватчик», «то, что удерживает»; космический центр силы, модулирующий восприятие сознания; девять ключевых факторов джйотиша.

Нираяна

Nirayana

«Безоборотный», неподвижный сидерический зодиак, привязанный к неподвижным звездам неба с вычетом прецессионной поправки (*аянамиши*).

Саяна

Sāyana

«С движением»; подвижный тропический зодиак, точка отсчета которого (0° Овна) жестко привязана к моменту весеннего равноденствия.

Накшатра

Nakṣatra

«Неразрушимое созвездие»; 27 (или 28) секторов эклиптики протяженностью по 13°20', образующие психогенетическую матрицу ума.

Даша

Daśā

«Состояние», «период»; фрактальная развертка времени в карте, показывающая очередность созревания семян индивидуальной кармы.

Прарабдха

Prārabdha

Та часть накопленной кармы (*санчиты*), которая активирована к переживанию в текущем физическом воплощении.

Пурушакара

Puruṣakāra

Сознательное волевое усилие человека в настоящем моменте; свобода выбора, противостоящая фатальной инерции судьбы (*дайве*).

1.4 Теоретический каркас

1.4.1 Око Вед: место джйотиша в каноне Веданг

Ведийский корпус опирается на шесть прикладных дисциплин (*Шаданг*), без которых священное откровение (*Шрути*) остается нереализуемым в материальном мире. Каждая веданга метафорически сопоставляется с органом тела Ведического Человека — Веда-пуруши (таблица 1.2).

Таблица 1.2 — Шесть веданг и их соответствия телу Веда-пуруши

Веданга

Предмет

Орган Веда-пуруши

Шикша

фонетика и правильное произношение звуков
нос, дыхание

Чхандас

стихотворные размеры и ритмическая сетка гимнов
стопы — опора движения

Вьякарана

грамматическая структура и законы словообразования

уста — речь

Нирукта

этимология и семантический контекст архаичных корней
уши — слух

Кальпа

ритуальные предписания, порядок совершения обрядов
руки — действие

Джйотиш

астрономический расчёт благоприятного времени
глаза (*чаки*) — «око Вед»

В древнейшем памятнике астрономической литературы — «Веданга-джйотише» Лагадхи (датировка дискуссионна: по астрономическим указаниям текста — вторая половина II тысячелетия до н. э., по языку — середина I тысячелетия до н. э.) — утверждается (ниже — сводный пересказ двух вступительных шлок, а не перевод одной):

Подобно тому как хохол венчает павлина, а драгоценный камень украшает капюшон змеи, так и Джйотиш сияет на вершине всех наук Веданги. Веды существуют ради жертвоприношений, а жертвоприношения предписаны в строгой последовательности времен года и лунных фаз. Поэтому лишь тот, кто познал Джйотиш — науку о движении светил, —

постиг истинную суть обряда.

Первоначально функция джйотиша заключалась в математическом расчете времени: определении солнцестояний, равноденствий, новолуний и полнолуний для безупречно-го проведения государственных и храмовых церемоний. Обряд, совершенный во время пространственно-временного диссонанса, уподоблялся брошенному в золу семени: он не приносил плода либо порождал хаос. Постепенно, по мере кристаллизации упанишадической мысли о тождестве макрокосма и микрокосма («*Ят пинде тат брахманде*» — «Что в теле (пинде), то и во вселенной (брахманде)»), инструментарий небесной хронометрии обратился внутрь: от времени ритуала — ко времени человеческой жизни.

1.4.2 Трискандха: три ствола дерева джйотиша

Классический джйотиш разделяется на три монолитные ветви (*скандхи*), формирующие триединый свод астрономического знания (таблица 1.3).

Таблица 1.3 — Три ветви джйотиша (трискандха)

Ветвь

Предмет

Основные разделы

Сиддханта (*ганита*)

математика и небо

сферическая тригонометрия; эфемериды; календарные

Самхита

макрокосм и социум

мунданные циклы; затмения и кометы; тектоника и погода; оменистика (*шакуна*)

Хора

индивидуальное время

джатака — натальная карта; прашна — карта вопроса; мухурта — выбор момента

—

Сиддханта (Ганита):

фундаментальный вычислительный базис. Этот раздел включает геометрию небесной сферы, сферическую тригонометрию, модели движения светил, алгоритмы вычисления видимого и истинного восхода, прецессию земной оси, параллакс и методы предвычисления солнечных и лунных затмений. Базовые каноны Сиддханты изложены в знаменитых трактатах: «Сурья-сиддханта», «Арьябхатия» Арьябхаты, «Брахма-спхута-сиддханта» Брахмагупты и «Сиддханта-широмани» Бхаскарачарьи. Без безупречной Сиддханты любая последующая интерпретация превращается в слепую спекуляцию.

—

Самхита:

макроастрология и космическая экология. Самхита исследует корреляцию между планетными конфигурациями и масштабными событиями биосферы и цивилизации. Она охватывает судьбы империй, политические перевороты, войны, экономические кризисы, эпидемии, климатические аномалии, землетрясения, а также тонкие атмосферные явления и знамения природы (

шакуна-шастра

). Вершиной этой ветви признана «Брихат Самхита» ачарьи Варахамихиры (VI в. н. э.).

—

Хора (Джатака-шастра):

микрокосмическая астрология, посвященная жизненному циклу индивидуального человека. Ветвь Хоры традиционно распадается на три прикладных направления:

●

Джатака:

чтение карты рождения человека от момента первого вдоха до завершения воплощения. Анализ потенциала личности, характера, родовых программ, здоровья, социального пути и динамики периодов.

●

Мухурта:

прикладной выбор астрономически выверенного момента

для инициации созидательного действия (заключение брака, закладка фундамента дома, старт торгового предприятия, принятие обета).



Прашина:

искусство ответа на острый вопрос по карте небесной сферы, зафиксированной в момент возникновения искреннего вопрошания у вопрошающего (

приччака

).

1.4.3 Карта традиций и школ джйотиша

Внутри пространства ведийской астрологии сформировалось несколько мощных традиций (*сампрадай*). Каждая из них обладает специфическим понятийным аппаратом, собственным набором аналитических фильтров и уникальной разрешающей способностью.

Таблица 1.4 — Систематизация школ и направлений ведийской астрологии

Школа / Система

Ключевой источник

Доминантные техники и маркеры системы

Степень интеграции в пособие

Парашара

«Брихат Парашара Хора Шастра» (БПХШ)

Универсальный канон: дома (*бхавы*), планетные аспекты (*дришти*), система дробных карт (*шодашаварга*), сила *шад-бала*, *аштакаварга*, накшатра-даши (*Вимшоттари*).

Базовый каркас книги (70% объема). Фундамент для всех томов.

Джаймини

«Упадеша-сутры» Махариши Джаймини

Альтернативный взгляд: аспекты знаков (*раши-дришти*), переменные сигнификаторы по градусам (*чара-караки*), отраженные дома (*арудхи*), периоды знаков (*Чара-даша*).

Часть V (том II). Глубокий синтез с парашарианским ядром.

Таджика

«Таджика-Нилакантхи» Нилакантхи (XVI в.)

Синкретическая традиция: солнечное возвращение (*варшанхала*), система аспектов с угловыми орбами (*дипти-амша*), шестнадцать таджика-йог (*итхасала*, *ишрафа*), чувствительные арабские точки (*сахамы*).

Глава 34 (том III). Техника годичного прогнозирования.

Кришнамурти (КР)

Труды К. С. Кришнамурти (середина XX в.)

Высокоточная система: сидерический зодиак, кuspиды неравнодомной системы Плацидуса, 249 суб-управителей

накшатр (*sub-lords*), строгие цепочки сигнификаторов домов.

Глава 37 (том III). Анализ суб-лордов и хорарной практики.

Нади

Пальмовые свитки (традиции Бхригу, Агастья)

Эмпирические микроформулы: транзиты Юпитера и Сатурна без домов, прямое взаимодействие карака-грах, кармические узлы Раху-Кету.

Обзорно в главе 1. Фоновые смысловые ключи.

Лал Китаб

Пять трактатов XX века (авторство П. Р. Джоши)

Североиндийский синкретизм: фиксация домов за знаками естественного зодиака (1-й дом = Овен), искусственные символические компенсации (*тотки*).

Критический обзор в главе 1. В расчетный слой книги не входит.

1.4.4 Системный водораздел. Джйотиш против тропической западной астрологии

Для исследователя, воспитанного в ареале европейской интеллектуальной культуры, критически важно осознать: джйотиш не является «индийским вариантом» западной астрологии. Это принципиально иная эпистемологическая

модель, оперирующая другим космологическим пространством и иными физико-математическими аксиомами. Первое различие — сам зодиак (таблица 1.5).

Таблица 1.5 — Тропический и сидерический зодиаки

Признак

Тропический зодиак (*саяна*), западная традиция

Сидерический зодиак (*нираяна*), джйотиш

Начало отсчёта — 0° Овна

точка весеннего равноденствия

точка, противоположная неподвижной звезде Читра (Спика)

Связь со звёздами

смещается назад по звёздам вслед за прецессией
неподвижен относительно звёзд

Величина расхождения

—

аянамша: около 24° в 2026 году

Фундаментальный водораздел пролегает по пяти ключевым системным осям:

1. Зодиакальная система: Нираяна против Саяна

Западная традиция использует **тропический зодиак**

(*Саяна*). Его начало — 0° Овна — намертво привязано к моменту весеннего равноденствия (пересечению эклиптики с небесным экватором). Это зодиак солнечных сезонов Земли, замкнутый внутри геоцентрической динамики года.

Джйотиш опирается на **сидерический зодиак** (*Нираяна*). Его система координат заякорена на неподвижных звездах галактического пространства (в стандарте Читрапакша за опорную точку принята звезда Читра / Спика, строго противостоящая нулевому градусу сидерического Овна). Из-за прецессии земной оси ($50,3''$ в год) точка весеннего равноденствия непрерывно дрейфует назад относительно неподвижных звезд. Разница между двумя зодиаками называется **аянамшей** (*ayanāṁśa*). К 2026 году аянамша составляет более 24° . Это означает, что планета, видимая в тропическом Тельце на 15° , в сидерическом небе джйотиша находится примерно на 21° Овна. Джйотиш оценивает реальное электромагнитное и гравитационное излучение созвездий, сквозь которые проходит свет планет.

2. Семиотический каркас: Луна и накшатры против Солярного культа

В популярной западной астрологии доминирует положение Солнца, определяющее поверхностный архетип эго («я — Овен», «я — Скорпион»). В джйотише осевой координатой личности признается **Луна** (*Чандра*). Луна символизирует *Манас* — оперативный ум, сенсорный аппарат, резервуар психоэмоциональной памяти, восприятие мира и непо-

средственную реакцию человека на стресс и вызовы среды. Человек живет внутри своего восприятия, поэтому лунный знак (*Чандра-раши*) и накшатра Луны определяют реальный рисунок судьбы. Эклиптика делится не только на 12 знаков зодиака, но и на более тонкую матрицу — **27 накшатр** (по $13^{\circ}20'$ каждая), уходящих корнями в глубочайшие пласты космогонии.

3. Планетарный пантеон: Девять грах против Транссатурновых планет

Джйотиш намеренно не включает в базовый аналитический алгоритм Уран, Нептун и Плутон. Канон оперирует девятью центрами гравитационно-психического резонанса — **Наваграхами**:

—

Семь видимых физических тел: Сурья (Солнце), Чандра (Луна), Мангала (Марс), Будха (Меркурий), Гуру (Юпитер), Шукра (Венера), Шани (Сатурн).

—

Две теневые математические точки: Раху (Северный восходящий узел) и Кету (Южный нисходящий узел) — точки пересечения лунной орбиты с плоскостью эклиптики, ответственные за затмения.

Сатурн признается предельной внешней границей видимой материальной манифестации (*граница формы и времени*). Высшие планеты, практически невидимые невооружённым глазом (Уран — на пределе видимости, Нептун и Плу-

тон — только в телескоп), не обладают прямым персональным «захватом» (*грахана*) индивидуального ума, действуя как фоновый шум сверхдлинных эпох, что относится к компетенции мунданной Самхиты, но исключается из натальной математики Хоры.

4. Машина времени: даши против Прогрессий

Западная традиция опирается на транзиты, соляры и условные символические масштабы (дирекции «один градус за один год» или вторичные прогрессии «один день за один год»). Джйотиш обладает непревзойденной фрактальной прогностической машиной — **системами периодов планет и знаков (*Дашами*)**. Главная система — *Вимшоттари-даша* (цикл в 120 лет), основанная на точной долготе Луны в накшатре в момент первого вдоха. Карта рождения статична — это архитектурный чертеж здания судьбы. Но именно даши определяют график ввода этажей в эксплуатацию: когда обещание карты активируется, выходит на авансцену и материализуется в физическом мире.

5. Оценка силы и структуры: Математика варг и шадбала

В западной традиции сила планеты чаще всего оценивается интуитивно или по примитивным таблицам эссенциальных достоинств Птолемея. Джйотиш производит вычисление шестифакторной математической силы грахи — **Шадбалы** (включающей позиционную, временную, направленную, скоростную, естественную и аспектную компоненты,

выраженные в точных числовых единицах — *вирупах*). Более того, знак зодиака подвергается фрактальному делению на 16 гармонических проекций — **дробных карт** (*Шодашаварга*), позволяющих изолированно исследовать карьеру (D-10), брак и партнерство (D-9), детей (D-7), имущество (D-4) и тонкие кармические корни души (D-60).

1.4.5 Рамка метода: самопознание, кибернетика судьбы и пределы применимости

Пособие формулирует строгую эпистемологическую рамку, исключаящую магическое мышление и суеверный паразитизм. Её основание — строение кармического баланса (таблица 1.6).

Таблица 1.6 — Структура кармического баланса

Уровень

Что это

Где видно

Санчита-карма

склад всех накопленных семян кармы
за пределами одного воплощения

Прарабдха-карма

семена, проросшие в ткань этой жизни; делится на жёсткую (*дридха*), среднюю (*дридха-адридха*) и мягкую (*адридха*) части

натальная карта (D-1)

Криямана-карма

волевой выбор здесь и сейчас (*пурушакара*)
решения и поступки в настоящем

Схему можно выразить одной фразой: судьба предлагает карту, человек выбирает шаг.

—

Три уровня кармической жесткости:

●

Дридха-карма

(жесткая, зафиксированная): физические параметры рождения, генетический коридор тела, родители, базовая длительность жизни, тяжелые врожденные патологии. В карте формируется многократными взаимно подтверждающими комбинациями злых факторов. Не подлежит изменению волевым усилием; требует смиренного проживания (

бхога

).

●

Дридха-Адридха-карма

(средней жесткости): сферы трудностей, которые могут быть существенно скорректированы целенаправленной дисциплиной, изменением поведенческих паттернов, психоте-

рапией и специальными духовными усилиями (

упаями

).



Адридха-карма

(мягкая, подвижная): свободное поле деятельности человека. Подчиняется сиюминутному осознанному выбору (

пурушакаре

).

—

Кибернетическая петля обратной связи:

Натальная карта — это не «фатум», высеченный на гранитной плите. Это архитектурный чертеж распределения напряжений в энергоинформационном каркасе ума. Джйотиш не предсказывает фатальное будущее; он рассчитывает

вероятность наступления событий при сохранении текущей инерции сознания

. Человек, лишенный осознанности, живет как биохимический автомат: его реакции на раздражители в значительной мере предсказуемы, и его гороскоп «сбывается» с пугающей механистической точностью. Но по мере пробуждения внутреннего Свидетеля (

Сакиш

) и культивации осознанности, вектор воли (

пурушакара

) начинает трансформировать проявления жестких кармических сценариев, переводя деструктивную энергию планет с грубого физического плана на созидательный интеллектуальный или духовный уровень.

—

Границы метода и категорические запреты:

●

Джйотиш не заменяет доказательную медицину.

Астрологическая карта фиксирует уязвимости стихийных дош тела (Вата, Питта, Капха) и периоды ослабления витальности, но постановка клинических диагнозов и назначение медикаментозного лечения астрологом признаются грубейшим нарушением профессиональной этики.

●

Джйотиш не подменяет собой уголовное право, финансовый аудит и институты гражданского выбора.

Астролог не имеет права указывать человеку, разводиться ли ему, инвестировать ли все сбережения в рискованный актив или признавать виновность лица. Метод дает карту ландшафта рисков и циклов, но решение и ответственность целиком лежат на вопрошающем.

1.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

Академический джйотиш чужд догматического сектантства. Традиция жива именно благодаря многовековому диалогу различных комментаторских линий (*парампар*). Понимание этих развилок спасает исследователя от слепого следования частным мнениям отдельных авторов.

1.5.1 Развилка № 1: Парашара против Джаймини (Граха-дришти vs Раши-дришти)

Главная текстологическая антиномия классики:

—

Парадигма Махариши Парашары:

аспекты исходят от самих планет (

граха-дришти

). Граха «смотрит» своим желанием (

кама

) на противоположный дом (7-й для всех планет), а также обладает специальными полными аспектами: Марс на 4-й и 8-й дома, Юпитер на 5-й и 9-й, Сатурн на 3-й и 10-й. Грахи подвижны, дома неподвижны. Сигнификаторы постоянны (

найсаргика-караки

).

—

Парадигма Махариши Джаймини:

знаки зодиака аспектируют друг друга напрямую (*раши-дришти*). Подвижные (*чара*) и неподвижные (*стхира*) знаки аспектируют друг друга, кроме смежной пары; все двойственные знаки (*двисвабхава*) аспектируют друг друга. Сигнификаторы динамичны: семь (или восемь) планет ранжируются по убыванию градусов в знаке от наибольшего к наименьшему, образуя временные роли души (*Чара-караки* во главе с *Атмакаракой*).

Консенсус методологии: Это не взаимоисключающие концепции, а два ортогональных проективных среза одного и того же пространства. Модель Парашары описывает субъективный мир воли, желаний, личной инициативы и биологических импульсов индивида. Модель Джаймини моделирует объективную ткань социальных институтов, кармического статуса (*арудха*), признания миром и институциональных структур судьбы. В продвинутом анализе оба среза накладываются друг на друга.

1.5.2 Развилка № 2: Споры XX века — Академизм К. Н. Рао против Традиционализма Санджая Ратха

В современной индийской астрологии конца XX — начала XXI века сформировались два влиятельных полюса:

—
Школа К. Н. Рао (Институт «Бхаратия Видья бхаван», Дели):

доминирование строгого эмпирического верификационизма. Рао настаивает: любое классическое правило должно быть подтверждено на сотнях реальных, датированных карт рождения с независимой перекрестной проверкой по двум-трем системам даш (Вимшоттари + Чара-даша Джаймини). Рао жестко отсекает спекулятивные техники и требует от учеников трезвого научного прагматизма.

—
Школа Санджая Ратха («Шри Джаганнатх Центр», Орисса):

возрождение закрытых ортодоксальных родовых парампар брахманов Ориссы. Ратх вводит самый сложный эзотерический понятийный аппарат, глубоко детализирует расчет дробных карт до D-60, использует специфические техники деления чара-карак (схема 8 планет с включением Раху) и сакральные мантры для умиротворения грах.

1.5.3 Развилка № 3: Дома-знаки (раши-бхава) Парашары против ксипидов Кришнамурти-паддхати

В парашарианском джйотише знаком равенства связываются знак зодиака и дом: если асцендент попал в $29^{\circ}59'$ Водолея, весь знак Водолея (от 0° до 30°) объявляется 1-м домом карты.

—

Система Кришнамурти (KP System) использует европейскую неравнодомную сетку куспидов Плацидуса, перенесенную на сидерический зодиак. В ней один дом может вмещать два или три знака либо целиком проглатывать знак. Ключевым маркером события становится не управитель знака, а владыка тонкого сегмента накшатры — суб-лорд (*sub-lord*).

1.5.4 Статус неканонических систем. Нади и Лал Киктаб

В отличие от академических западных обзоров, сваливающих восточные учения в общую кучу, данное пособие четко разграничивает строгий математический канон и фольклорно-синкретические системы:

—

Нади-астрология:

сохраняет огромную эвристическую ценность как банк прикладных афоризмов и мгновенных паттернов («карака Марс соединяется с каракой Сатурном — блок в реализации профессиональной деятельности»), однако лишена строгой математической воспроизводимости в силу утраты ориги-

нальных рукописных ключей.

—

Лал Китаб:

признается памятником народной астромании Пенджаба XX века. Его концепция механических ремедий (

«закопайте медный кувшин в полночь на перекрестке»

) кардинально противоречит духу адвайты и ведийской философии, требующей внутренней трансформации сознания (

читта-шуддхи

), а не внешней сделки с космосом. Лал Китаб полностью исключен из методического контура книги.

1.6 Пошаговый алгоритм маршрутизации астрологического запроса и сидерической редукции

В прикладной работе исследователь сталкивается с двумя первичными вычислительно-методологическими задачами:

Формальная классификация входящего запроса вопрошающего (*приччхака*) и выбор адекватной ветви Трискандхи (Джатака vs Мухурта vs Прашна).

Вычисление фундаментальной сидерической редукции долгот планет через вычитание прецессионного смещения (*аянамиши*).

1.6.1 Сидерическая редукция

Переход от геоцентрических координат тропического каталога (эфемерид на истинное равноденствие даты; координаты на равноденствие J2000.0 сначала приводят к равноденствию даты, иначе в долготу войдёт прецессия между эпохами) к сидерическому зодиаку джйотиша (*нираяна*) выполняется в три действия.

Из тропической эклиптической долготы грахи вычитают аянамшу, выбранную для момента наблюдения. Если разность получилась отрицательной, к ней прибавляют 360° : сидерическая долгота всегда лежит в круге от 0° до 360° .

Сидерическую долготу раскладывают на знак и положение в знаке. Номер знака (*раши*) равен числу полных тридцатиградусных отрезков плюс один; остаток даёт градусы, минуты и секунды внутри знака.

Тем же способом находят накшатру и паду. Номер накшатры равен числу полных отрезков по $13^\circ 20'$ плюс один; пада — номер четверти накшатры, каждая четверть равна $3^\circ 20'$.

1.6.2 Алгоритм маршрутизации задачи в Трисканда-джйотише

Перед тем как браться за вычисления, исследователь обязан пропустить запрос через логический фильтр (таблица 1.7). Ошибка в выборе ветви обесценивает любые последующие вычисления.

Таблица 1.7 — Выбор раздела хоры по запросу

Время рождения

Цель анализа

Раздел хоры

Что строится

Известно с допуском не более 15 минут

стратегия, характер, судьба

джатака

натальная карта, варги, даши

Не обязательно (желательна накшатра или раши Луны рождения — для тара- и чандра-балы)

выбор времени для дела

мухурта

элективная карта: подбор окна времени

Неизвестно

ответ на острый вопрос момента

прашна

карта момента вопроса

Неизвестно, острого вопроса нет

—

анализ невозможен

без ректификации запрос отклоняется

—

Шаг 1 (Верификация времени):

проверка исходных метрик времени. Если время рождения достоверно известно (допуск не более ± 15 минут), допустим вход в контур натальной астрологии (

Джатака

). Если время рождения неизвестно или диапазон превышает 30 минут без возможности ректификации, анализ карты рождения категорически блокируется.

—

Шаг 2 (Определение природы вопроса):



Если вопрос касается фундаментальных склонностей личности, долгосрочных периодов, совместимости, структуры карьеры или родовых программ — активируется

Джатака

(натальный контур).



Если вопрос требует определения оптимального окна старта для нового проекта, свадьбы, покупки актива — активируется

Мухурта

(элективный контур).



Если человек находится в состоянии острого кризиса, вы-

бор сделан или требуется экспресс-диагностика пропажи/исхода события здесь и сейчас — активируется

Прашна

(хорарный контур).

1.7 Типичные ошибки расчёта и толкования

Анализ практики консультирования и работы начинающих астрологов позволяет выделить четыре фундаментальных заблуждения:

—

Подмена зодиакальной базы (Тропический рефлекс):

Начинающий исследователь берет координаты из западной астропрограммы (где Солнце находится, например, в Скорпионе на 1°), открывает индийский трактат и читает толкование «Солнце в Скорпионе». Но в сидерическом небе джйотиша Солнце еще находится в 7° Весов (в знаке своего падения). Результат — фундаментальная ложность всего последующего психологического и прогностического портрета.

—

Использование нефиксированной или неподходящей аянамши:

Применение различных стандартов аянамши без понимания их природы. Разница между аянамшей Лахири и аянам-

шей Б. В. Рамана составляет около $1^{\circ}27'$. В накшатре Венеры (махадаша 20 лет) угловая минута долготы Луны стоит около 9 суток начального баланса Вимшоттари-даши: смещение на $0^{\circ}40'$ сдвигает его примерно на год, разница Лахири и Рама — более чем на два года. Вблизи границы то же смещение переводит Луну в другую паду или накшатру. Вся сетка прогноза событий сдвигается во времени, делая датировку ложной.

—

Фаталистический гипноз («Приговор вместо задачи»):

Трактовка напряженных положений (падение грахи, поражение вредителями, Мангала-доша) как безусловного фатума и проклятия. В ведийской онтологии любая конфигурация — это вектор нерешенной кармической задачи. Объявление человеку неизбежности развода или катастрофы парализует его волю (

пурушакару

), превращая астролога в источник разрушительного самосбывающегося внушения.

—

Методологическое смешение ветвей Трискандхи:

Попытка подобрать момент для подписания коммерческого контракта по натальной карте рождения (игнорируя элективную мухурту), либо вынесение суждений о продолжительности брака или призвании человека исключительно

по хорарной карте Прашны при наличии верифицированного натального гороскопа.

1.8 Источники

1.8.1 Классические канонические тексты

—

«Брихат Парашара Хора Шастра» (Махариши Парашара):

●

Глава 1: Сришти-крама-варнана

(Порядок творения) — онтологические основы проявления непроявленного Брахмана через девять планет-грах.

●

Глава 3: граха-гуна-сварупа

(Качества и природа грах) — сущностные каракатвы, стихии, гуны и телесные соответствия.

●

Глава 4: раши-сварупа

(Природа знаков) — разделение пространства эклиптики на двенадцать сфер бытия.

—

«Брихат Самхита» (Ачарья Варахамихира):



Глава 2: Самватсара-сутра

(О качествах астролога) — фундаментальный этический и квалификационный кодекс исследователя джйотиша: владение математикой неба (

ганита

), мунданными законами и безупречная чистота ума.



«Веданга-джйотиша» (Лагадха):



Вступительные шлоки — утверждение джйотиша (в одной из рецензий на вершине веданг названо вычисление,

ганита

) как вершины и «ока» ведийского знания.



«Прашна Марга» (анонимный автор, Керала, 1649; изд. с комментарием Пуннасери Нилакантхи Шармы; англ. пер. Б. В. Рамана):



Глава 1 — этика консультации, природа кармы, взаимодействие судьбы (

дайва

) и человеческого волевого усилия (

пурушакара

).

1.8.2 Исследователи и комментаторы XX–XXI веков

—

К. Н. Пао:

«*Learn Hindu Astrology Easily*»

,

«*Karma and Rebirth in Hindu Astrology*»

— методология научной проверки астрологических правил на больших массивах данных.

—

Б. В. Раман:

«*A Manual of Hindu Astrology*»

,

«*Astrology for Beginners*»

— систематизация математического аппарата джйотиша для европейского читателя.

—

Санджай Ратх:

«*Jaimini Maharishi's Upadesa Sutra*»

— перевод сутр Джаймини с комментарием в русле традиционных парампар;

«*Crux of Vedic Astrology (Timing of Events)*»

— датировка событий по дашам и транзитам.

—

К. С. Кришнамурти:

«KP Reader»

(тома 1–6) — формулировка теории суб-управителей и реформа хорарного анализа.

1.9 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 1.1. Анализ природы кармы. Человек родился с тяжёлым врождённым пороком зрительного нерва. К какой категории кармы (*дридха*, *дридха-адридха* или *адридха*) относится это обстоятельство? Можно ли нейтрализовать такое проявление средствами коррекции (*упаями*) и в чём задача исследователя при работе с таким показателем?

Задание 1.2. Сидерическое смещение. Геоцентрическая эклиптическая долгота Юпитера в тропическом зодиаке — $14^{\circ}25'12''$ Стрельца. Найдите сидерическую долготу Юпитера при аянамше Лахири $24^{\circ}05'30''$: знак, градусы и минуты.

Задание 1.3. Выбор раздела хоры для консультации. К вам обратился предприниматель: «Я не знаю точного времени рождения (мама говорит: то ли в 6 утра, то ли в полдень). Завтра в 14:00 мне нужно подписать крупный договор аренды завода. Удачна ли сделка и стоит ли ставить подпись?» Определите:

—

допустимо ли открывать натальную карту;

—
какой раздел хоры применить, чтобы оценить завтрашний момент;

—
какая техника прояснит исход сделки, если время подписания контрагент уже назначил и изменить его нельзя.

Задание 1.4. Работа с картой № 1. По паспорту карты № 1 (приложение К) определите:

—
в каком знаке и доме стоит атмакарака;

—
какая граха служит йогакаракой для лагны Телец и какие дома она связывает;

—
какие условия отмены падения (
нича-бханги

) выполняются для Солнца в этой карте.

Глава 2. Классические тексты и работа с ними

2.1 Введение. Архитектура слова и зеркало свидетеля

В традиции адвайта-веданты проявленный космос возникает через *Шабда-Брахман* — изначальную вибрацию священного звука. Слово риши (мудреца-визионера) в ведийской эпистемологии — это не субъективное человеческое мнение (*пауришея*), а непосредственная фиксация объективного закона мироздания, воспринятая в состоянии сверхсознательного созерцания (*самадхи*). Классический текст джйотиша — это архитектурная проекция высших законов причинности, закодированная в строгой метрической форме санскритского стиха — *шлоки* или лаконичной формулы — *сутры*.

Однако по мере погружения мира в эпоху деградации (*Кали-югу*) человеческий ум утрачивал способность к непосредственному целостному видению истины (*даршане*). На смену чистому созерцанию приходит дискурсивный, расщепляющий интеллект, отягощенный когнитивными искажениями эго (*ахамкары*). В процессе многовековой рукописной пе-

редачи на пальмовых листьях тексты неизбежно обрастали интерполяциями (позднейшими вставками), ошибками переписчиков, диалектными искажениями и утратой фрагментов.

Главная драма современного исследователя джйотиша заключается не в отсутствии информации, а в неумении работать с первоисточником. Читатель XXI века зачастую берет искаженный англоязычный или русскоязычный перевод средневекового трактата, вырывает из контекста одну шлоку и возводит ее в статус абсолютного фатального догмата: «*Если управитель седьмого дома в шестом — неизбежен развод и вражда супругов*». Возникает слепое буквалистское суевение.

Классический трактат никогда не создавался как поваренная книга готовых рецептов. Каждая шлока — это сжатый архивированный алгоритм, требующий распаковки через систему канонических герменевтических ключей: контекста главы (*пракарана*), принципа функциональной и естественной сигнификации (*каракатвы*), правила «дом от дома» (*бхават-бхавам*) и взвешивания баланса достоинств. Настоящая работа с текстом — это строгая филологическая, эпистемологическая и математическая дисциплина, превращающая чтение канона в ясный научный метод.

2.2 Цели главы

Освоение главы 2 формирует у исследователя следующий комплекс академических компетенций:

Систематизировать канонический корпус джйотиша: классифицировать базовые трактаты традиции по эпохам создания, авторским школам, авторитетности и функциональному назначению (от основополагающей БПХШ до специализированных трудов по мухурте, прашне и годичной астрологии).

Ориентироваться в проблеме текстологических редакций и переводов: понимать причины разночтений в количестве глав, строф и терминов классических памятников, владеть методологией критического сличения рукописных традиций (северная vs южная редакции БПХШ).

Применять алгоритмический аппарат герменевтики шлок: использовать фундаментальные правила дешифровки санскритского стиха: синтаксический анализ, контекстуальную зависимость, рекурсивный принцип *бхават-бхавам* («дом от дома») и счет от естественных сигнификаторов (*карака-лагна*).

Владеть четырехступенчатым протоколом верификации правила: декомпозировать любое классическое утверждение на структурные элементы: *Базовое правило*, *Граничные условия*, *Исключения/Отмены*, *Мера результи-*

рующей силы.

Критически оценивать вклад современных авторитетов XX–XXI веков: выявлять сильные стороны и методологические ограничения ведущих исследователей (Б. В. Раман, К. Н. Рао, Санджай Ратх, К. С. Кришнамурти, П. В. Р. Нарасимха Рао), удерживая баланс между традицией и математической проверяемостью.

2.3 Ключевые понятия

В таблице 2.1 зафиксирован понятийный аппарат текстологического и герменевтического анализа первоисточников ведийской астрологии.

Таблица 2.1 — Ключевые понятия классической текстологии джйотиша

Понятие (рус.)

IAST

Значение в традиции и текстологический статус

Шлока

Śloka

Классический стихотворный размер (дистих из 32 слогов: 2 строки по 16 слогов), стандартная форма фиксации ведийских и пуранических текстов.

Сутра

Sūtra

Букв. «нить»; предельно сжатый, лаконичный афоризм, лишенный избыточных слов и требующий развернутого комментария (*бхашья*).

Бхашья

Bhāṣya

Авторитетный комментарий к коренному тексту (*муде*), раскрывающий скрытые логические связи и контекстуальные исключения.

Парвати-Шастра (рабочий термин книги)

Pārvatī-śāstra

Тексты откровения, переданные в форме вопрошания ученика и ответа просветленного учителя (диалог Майтреи и Парашары в БПХШ); в санскритской текстологии такая форма называется *самвада* (*saṃvāda*).

Бхават-бхавам

Bhavāt bhāvam

«От дома к дому»; рекурсивный принцип вторичной сигнификации: дом X от дома X отражает тонкую суть и результат дел исходного дома.

Каракатва

Kāraḥatva

Функция естественного или временного управления; сущностная природа грахи или бхавы как инструмента реализации кармы.

Вриддха-трайя (рабочее обозначение книги)

Vṛddha-traya

«Триада старейших»; так в этой книге названа тройка классиков — Парашара, Варахамихира и Кальянаварма (термин перенесён из аюрведической традиции, где *вриддха-трайи* — Чарака, Сушрута и Вагбхата).

Нияма

Niyama

Непреложное правило или алгоритмическое предписание канона.

Апавада

Apavāda

Исключение из правила, модифицирующее или полностью нейтрализующее действие *ниямы*.

Пракарана

Prakaraṇa

Контекст раздела или главы; смысловой фильтр, ограничивающий сферу применимости шлоки.

2.4 Теоретический каркас

2.4.1 Канонический корпус первоисточников (Классическая библиотека джйотиша)

Корпус авторитетных текстов формировался на протяжении более двух тысячелетий. В традиции принято разделять тексты эпохи риши (откровение — *арша-литература*) и классические трактаты исторической эпохи (авторские академические компиляции — *паурушея*). К арша-литературе относятся «Брихат Парашара Хора Шастра», «Джаймини-упадеша-сутры» и «Сурья-сиддханта»; остальные трактаты таблицы 2.2 — авторские своды исторической эпохи, от «Брихат Джатаки» Варахамихиры (VI в.) до «Уттара-каламриты» (XVII–XVIII вв.).

В таблице 2.2 систематизированы фундаментальные трактаты, составляющие канонический фундамент данного методического руководства.

Таблица 2.2 — Канонический каталог первоисточников джйотиша

Название трактата

Автор / Эпоха

Фокус и специализация

Ключевая ценность для метода

«Брихат Парашара Хора Шастра» (БПХШ)

Махариши Парашара (каноническая фиксация)

Фундаментальная энциклопедия натальной астрологии: бхавы, грахи, шодашаварга, шадбала, аштакаварга, даши, упайи.

Главный нормативный стандарт джйотиша. Ядро расчетного контура книги.

«Джаймини-упадеша-сутры»

Махариши Джаймини

Сутры альтернативной парадигмы: раши-дришти, чара-караки, арудхи, аргала, Чара- и Нараяна-даши.

Второй фундаментальный срез анализа (том II). Системный мост к социальной объективации.

«Сурья-сиддханта»

Неизвестный автор (откровение Сурьи Майе Асуре)

Вычислительная астрономия, космология юг, тригонометрия эклиптики, расчет движения планет и затмений.

Исторический канон Сиддханты. В главе 4 — источник орбов сожжения и терминов.

«Брихат Джатака»

Ачарья Варахамихира (VI в.)

Лаконичный свод натальных правил высокой философской и поэтической плотности.

Эталон строгости формулировок и анализа планетных йог.

«Брихат Самхита»

Ачарья Варахамира (VI в.)

Мунданная астрология, метеорология, тектоника, кометы, затмения, оменистика (*шакуна*).

Главный источник по ветви Самхиты (Главы 1 и 45).

«Саравали»

Кальянаварма (царь, VIII в.)

Развернутый, детализированный компендиум: комбинации планет, падения/экзальтации, царские йог, навамша.

Детализация парашарианских правил без пропусков.

«Хора-сара»

Притхуяшас (сын Варахамиры, VI–VII вв.)

Практические правила долголетия, оценки бхав, специфические результаты периодов планет.

Независимый контрольный источник для сверки выводов БПХШ.

«Джатака-париджата»

Вайдьянатха Дикшита (XV в.)

Систематизация правил Парашары и Варахамиры; теория йог, арудх и медицинских поражений.

Ключевой источник для синтеза натальной карты (Глава 23).

«Пхаладипика»

Мантрешвара (XVI в.)

Предельно практичный трактат: транзиты (*гочара*), саде-сати, аштакаварга, бхава-бала, исходы даш.

Практическое руководство по прогностике (Том 2 и 3).

«Сарвартха-чинтамани»

Венкаташа Шарма (XVII в.)

Глубочайший построчный анализ 12 домов карты: причины поражения и процветания каждого дома.

Алгоритмический базис анализа тем жизни (Часть VIII).

«Таджика-Нилакантхи»

Нилакантха Дайваджня (XVI в.)

Солярные годовичные карты (*варшапхала*), 16 аспектов-йога Таджики, чувствительные точки (*сахамы*).

Монопольный первоисточник по годовичной астрологии (Глава 34).

«Прашна Марга»

Анонимный автор (намбудури из Эдаккада, Керала, 1649); изд. с комм. Пуннасери Нилакантхи Шармы

Монументальный труд по хорарной астрологии: аштаман-

гала-прашна, знамения, тонкая карма болезней.

Главный первоисточник ветви Прашны (Глава 36).

«Мухурта Чинтамани»

Рама Дайваджня (XVI в.)

Элективная астрология: подбор благоприятного времени для свадеб, строительства, коронаций, путешествий.

Нормативный стандарт элективной практики (Глава 35).

«Уттара-каламрита»

Приписывается Калидасе (фактически XVII–XVIII вв.)

Энциклопедия расширенных каракатв планет и домов; парадоксальные правила для ретроградных грах и Раху/Кету.

Тонкие ключи каракатва-анализа (Глава 8 и приложение А).

2.4.2 Текстологические развилки: редакции, переводы и проблема канона

Приступая к цитированию любого классического правила, исследователь обязан задать критический вопрос: *«По какому манускрипту приводится данный текст?»*

Ярчайший пример текстологической турбулентности — судьба фундаментальной **«Брихат Парашара Хора Шастры»**:

Северная традиция (Бенаресская / Варанаси): опи-

рается на списки манускриптов, положенные в основу издания пандита Ситарама Джха (Варанаси) и деванагари-издания Кхемраджа Шрикришнадаса (Бомбей, «Венкатешвар пресс»). Число глав в изданиях этой традиции различается.

Южная традиция (Керала / Тамилнад): списки на пальмовых листьях письмом грантха содержали фрагментированные версии с существенно меньшим числом глав.

Расширенная современная редакция (английские переводы Р. Сантханама, 1984, и Г. Ч. Шармы): включает **97–100 глав**. Сюда были добавлены обширные разделы о специальных лагнах, многочисленных условных дашах (Шодашоттари, Двишаптати-сама), ритуалах умиротворения неблагоприятных планетных положений (*шанти*) и подробных медицинских ремедиях. Главы БПХШ в этой книге нумеруются по изданию Р. Сантханама (1984).

Поэтому каждое правило, прежде чем войти в расчёт, проходит фильтр канонического статуса (таблица 2.3).

Таблица 2.3 — Фильтр канонического статуса правила

Признак правила

Статус

Как применяется

Совпадает в северной (Варанаси) и южной (Керала) редакциях, то есть входит в общепризнанное ядро правила ядра

обязательно в расчётном слое книги

Встречается лишь в одной редакции
вариативное правило

помечается как частное мнение редакции и проверяется
по двум независимым трактатам («Саравали», «Пхаладипика»)

Как применяется фильтр в этой книге. Правила в главах не снабжены построчными пометками «ядро» или «вариативное»: таблица 2.3 — инструкция читателю, а не разметка текста. Расчётный слой книги — достоинства и дружба грах (глава 9), значения домов (глава 12), варги (глава 17), шадбала (глава 19), аштакаварга (глава 20), Вимшотари (глава 29), сводные таблицы приложения Б — построен на правилах, которые совпадают в обеих редакциях БПХШ и подтверждаются независимыми трактатами («Саравали», «Пхаладипика»); это и есть ядро. Там, где книга берёт правило, известное лишь по расширенной редакции, — специальные лагны, условные даши, обряды умиротворения, — глава называет его источник, и читатель вправе считать такое правило вариативным. Сличать можно по изданиям: северную редакцию — по санскритскому тексту с комментарием на хинди Ситарاما Джхи (Варанаси) и по английским переводам Р. Сантханама (1984) и Г. Ч. Шармы; бомбейское издание Кхемраджа Шрикришнадаса (Венкатешвар-пресс) близ-

ко к ним. Южная редакция в печати представлена фрагментарно, поэтому практический тест вариативного правила — не вторая редакция, а два независимых трактата, как и записано в таблице.

Проблема переводческих искажений: Огромная доля со временных ошибок вызвана неадекватным переводом санскритских терминов на английский и русский языки. Например, санскритское слово «**Нича**» (*Nīca*) переводится на русский язык словом «*падение*». В сознании русскоязычного исследователя мгновенно всплывает ассоциация: катастрофа, разрушение, ничтожество, гибель. Однако на санскрите *нича* означает «низкий», «находящийся в глубокой низине», «ослабленный по статусу». Планета в ниче не «убита» — она находится в дискомфортных условиях, лишена внешнего ресурса и вынуждена действовать скрытно или нетрадиционно. Если ее падение отменяется (*Нича-бханга*), она порождает взрывной социальный подъем именно за счет преодоления тяжелых стартовых условий.

2.4.3 Герменевтика шлоки: система дешифровки канонического стиха

Чтобы извлечь из поэтической шлоки работающий алгоритм, применяется пятиступенчатый протокол герменевтического анализа (таблица 2.4).

Таблица 2.4 — Пять ступеней дешифровки шлоки

Ступень

Название

Что делается

1

Синтаксис (*анвая*)

распутывание поэтического порядка слов

2

Контекст главы (*пракарана*)

ограничение правила рамками конкретной главы

3

Дом от дома (*бхават-бхавам*)

развёртка рекурсивных связей домов

4

Карака-лагна

проверка от естественного сигнификатора

5

Баланс силы

взвешивание достоинств грахи по шадбале

1. Синтаксический разбор (Анваря)

Санскритская поэзия ради сохранения размера шлоки переставляет слова в противоестественном для логики поряд-

ке. Процедура *Анваи* восстанавливает нормативный логико-грамматический строй: «Субъект — Условие — Предикат — Результат». Без анвай грамматический падеж (*вибхакти*) легко интерпретируется превратно.

2. Контекст раздела (Пракарана)

Шлоку нельзя отрывать от заголовка главы. Если шлока гласит: «*Соединение хозяина девятого и десятого домов приносит царское величие*», но находится в главе, посвященной лагне Телец, то это утверждение справедливо именно для Тельца (где Сатурн единолично управляет 9-м и 10-м домами, становясь Йогакаракой), но требует строгой модификации для лагны Рак (где 9-м правит Юпитер, а 10-м — Марс, создавая принципиально иную динамику отношений управителей).

3. Рекурсивный принцип «дом от дома» (бхават-бхавам)

Классический закон, согласно которому каждый дом выступает фундаментом для отсчета производных сфер — 3-й дом — это 8-й от 8-го (продолжительность жизни и скрытые резервы витальности); — 9-й дом — это 5-й от 5-го (высшее проявление интеллекта и благочестия — мудрость и Дхарма); — 10-й дом — это 7-й от 4-го (социальный статус и карьера как оппозиция домашнему уюту). Если в тексте анализируется отец натива (9-й дом), шлока о болезнях отца будет отсылать к 6-му дому от 9-го (то есть к натальному 2-му дому карты).

4. Контрольный отсчёт от караки (карака-лагна)

Любое правило дома проверяется двойным счетом: от восходящего знака (*Лагны*) и от естественного сигнификатора дела (*Караки*):

—

Вопросы отца смотрятся по 9-му дому от лагны и по 9-му дому от Солнца (

Сурья-лагна

);

—

Вопросы матери — по 4-му дому от лагны и по 4-му дому от Луны (

Чандра-лагна

);

—

Вопросы профессии — по 10-му дому от лагны, от Солнца и от Меркурия/Сатурна.

5. Ограничение «Карако бхава нашая»

Фундаментальный канонический парадокс: если планета-карака находится в том самом доме, за который она отвечает, живые показатели дома деградируют или подвергаются тяжелейшим испытаниям:

—

Юпитер (карака детей) в 5-м доме часто задерживает рождение потомства или дает скорбь из-за детей;

—

Солнце (карака отца) в 9-м доме традиция читает как напряжение в отношениях с отцом или ослабление его показателей — при подтверждении другими факторами (управитель 9-го, 9-й от Солнца, D-12);

—

Венера (карака брака) в 7-м доме приносит эгоистическое пресыщение и нестабильность союза.

Исключение:

неживые показатели (богатство по Юпитеру, статус по Солнцу) при этом могут процветать.

2.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

Текстологический анализ выявляет глубокие концептуальные развилки между классическими школами. Задача исследователя — не объявлять одну из сторон «ошибочной», а понимать различия в их аксиоматике.

2.5.1 Развилка № 1: Проблема сигнификатора отца — 9-й или 10-й дом?

Один из самых ожесточенных текстологических споров индийской астрологии:

—

Позиция Южной традиции и большинства списков БПХШ:

отцу соответствует

9-й дом

(дом Дхармы, наставника, высшего авторитета).

—

Позиция Варахамиры («Брихат Джатака») и «Саравали»:

отцу соответствует

10-й дом

. Логика Варахамиры опирается на принцип комплементарности: 4-й дом — мать, а 10-й дом (строго противоположный 4-му) — отец. 9-й дом при этом закрепляется за Гуру (духовным учителем).

Методологическое решение книги: в натальном анализе ядром принимается **9-й дом** как канонический парашарианский стандарт отца. Однако 10-й дом обязательно исследуется как социальный статус отца и кармическое наследство его профессии.

2.5.2 Развилка № 2: Число Чара-карак в традиции Джаймини — 7 или 8 планет?

При анализе временных сигнификаторов души по сутрам Махариши Джаймини возникает фундаментальный раскол школ:

—

Схема семи планет (Школа К. Н. Рао):

ранжируются только семь видимых грах (от Солнца до Сатурна). Теневые узлы Раху и Кету исключаются, так как они не обладают физическим телом и двигаются попятно.

Роли распределяются строго: атмакарака (АК), Аматьякарака (АмК), Бхратрикарака (ВК), Матрикарака (МК), Путракарака (РК), Гнатикарака (ГК), Даракарака (ДК).

Схема восьми планет (Школа Санджая Ратха):

если две планеты имеют одинаковые градусы и минуты, либо по прямому указанию ряда комментаторов сутр, Раху включается в ранжирование (с отсчётом его долготы от конца знака: 30° минус долгота Раху в знаке). Вводится дополнительная карака —

Питрикарака

(РiК — сигнификатор отца), а Матрикарака и Путракарака разделяются.

Нормативный выбор книги: В качестве эталона математической воспроизводимости принята **схема семи чара-карак школы К. Н. Рао**: она однозначна и достаточна для воспроизводимости расчёта; схема восьми карак приводится в приложении К как вариант.

2.5.3 Развилка № 3: Школы XX–XXI веков — сравнительный аудит методов

Таблица 2.5 — Сравнительный анализ ведущих современных исследователей джйотиша

Автор / Школа

Методологический профиль

Сильнейшая сторона метода

Зона риска / Ограничение

Б. В. Раман (1912–1998)

Модернизатор классики, автор англоязычных учебников.

Математическая ясность формул, систематизация шадбалы, популяризация мухурты.

Склонность к механическому цитированию шлок без проверки на больших базах карт.

К. Н. Рао (род. 1931)

Основатель академической исследовательской школы BVB.

Жесткая эмпирическая проверка правил, техника работы с Чара-дашей Джаймини, датировка событий.

Радикальный отказ от глубокого анализа тонких дробных карт выше D-12 (скепсис к D-60).

Санджай Ратх (род. 1962)

Парампара священников Ориссы («Шри Джаганнатх Центр»).

Энциклопедическая глубина эзотерических техник, виртуозная работа с навамшей и D-60, титхи-правеша.

Избыточная догматизация закрытых родовой парампары правил; сложность верификации.

К. С. Кришнамурти (1908–1972)

Создатель системы Кришнамурти-паддхати (КР).

Исключение субъективизма через 249 суб-лордов, ювелирная точность хорарной практики (*Прашна*).

Полный разрыв с классической парашарианской системой бхава-йог и вимшопака-балы.

П. В. Р. Нарасимха Рао (род. 1970)

Ученый, инженер, разработчик ПО Jagannatha Hora.

Безупречное владение математической астрономией (*Сиддхантой*), алгоритмизация редких даш.

Склонность к частой смене исследовательских гипотез (дрейф параметров аянамши и моделей варг).

2.6 Пошаговый алгоритм квантификации и верификации классического правила

Чтение классического текста требует перехода от линейного восприятия поэтической метафоры к строгой многофакторной верификации. В методике книги любая каноническая шлока формализуется как правило с граничными условиями, весами факторов и фильтрами отмен.

2.6.1 Модель оценки правила

Классическое утверждение о проявлении события или качества оценивается в три слоя.

Базовое направление шлоки: положительное для экзаль-

тации и раджа-йог, отрицательное для падения и аришт.

Контекстуальные модификаторы: функциональная природа грахи для данной лагны, аспекты, соединения с благодетелями и вредителями.

Отмены (*бханга*): они ослабляют или полностью блокируют негативное влияние, а в случае нича-бханги превращают падение в подъём (*нича-бханга-раджа-йога*).

Силу дома оценивают по трём показателям: состояние самого дома; состояние производного дома по принципу «дом от дома» (он отстоит от исходного дома на столько же домов, на сколько исходный — от лагны); состояние естественного сигнификатора (*караки*) дома. Старший из них — первый показатель, два других весят меньше и уточняют его; числовых весов у Парашары нет.

2.6.2 Блок-схема верификации канонического правила

Перед тем как интерпретировать шлоку, исследователь обязан провести анализ через четырехступенчатый верификационный фильтр (таблица 2.6).

Таблица 2.6 — Четырёхступенчатая проверка шлоки

Шаг

Что проверяется

Контрольные вопросы

Синтаксис и контекст (*пракарана*)

Восстановлен ли прямой порядок слов (*анвая*)? К какой лагне привязана глава?

2

Функциональный статус управителей

Является ли граха йогакаракой, маракой или управителем дустханы для данной карты?

3

Отмены и нейтрализации (*бханга*)

Есть ли взаимный аспект, обмен знаками (*паривартана*), экзальтация диспозитора или связь с кендрой?

4

Сверка по карака-лагне

Подтверждается ли вывод от естественной караки и по принципу «дом от дома»?

Вывод, прошедший все четыре шага, считается проверенным.

2.7 Типичные ошибки расчёта и толкования

Работа с классическим наследием таит в себе четыре си-

темные методологические ловушки:

—
Буквалистский атомизм (Изоляция шлоки):

Исследователь находит в трактате строку:

«Меркурий в восьмом доме делает человека вором и грешником»

. У натива Меркурий в 8-м доме. Астролог выносит приговор. Но исследователь проигнорировал, что в данной карте Меркурий находится в Деве (в знаке глубочайшей экзальтации), является хозяином триконы и находится под аспектом Юпитера! В реальности натив — выдающийся математик, ученый или криптограф.

—
Игнорирование функциональной природы:

Юпитер считается величайшим естественным благодетелем (

Гуру

). Однако для восходящего знака Телец Юпитер управляет 8-м и 11-м домами, становясь тяжелейшим функциональным вредителем. Его транзит по 1-му дому Тельца классика связывает не с «богатством и духовностью», а с нагрузкой на здоровье и тяжбами (8-й и 11-й дома); конкретных диагнозов транзит не ставит. Оценка без привязки к лагне — грубейшая ошибка.

—
Терминологический буквализм переводов:

Слово

«Мритью» (

Mrtyu

)

переводится в большинстве любительских изданий как
«смерть»

. В результате астрологи предрекают физическую гибель
нативу при каждом поражении 8-го дома. Буквально

мритью

— «смерть». Но в практике чтения 8-го дома термин по-
нимают расширительно: кардинальная трансформация ста-
туса, кризис идентичности, конец прежнего уклада, переезд;
физическую смерть оценивают только отдельным разделом

Аюр-даи

.

—

Синкретическая каша парадигм:

Попытка переносить правила одной системы в другую без
смены системы отсчета: например, учет взаимных аспектов
планет (

граха-дришти

) при расчете периодов Чара-даши Джаймини или исполь-
зование европейских орбисов аспектов в классической пара-
шарианской карте.

2.8 Источники

2.8.1 Классические канонические тексты

—

«Брихат Парашара Хора Шастра»:

•

Глава 24

— правила оценки 9-го дома, путешествий, Дхармы и статуса отца.

•

Глава 39:

каталог условий отмены падения планет (*Нича-бханга-раджа-йога*).

•

Глава 34

— теория функциональных благодетелей и вредителей для двенадцати восходящих знаков.

—

«Саравали» (Кальянаварма):

•

Глава 31

— природа результатов планет в знаках падения и экзальтации.



Глава 34

— комбинации четырех и пяти планет в одном доме (

Стеллиумы

).



«Пхаладипика» (Мантрешвара):



Глава 6

— фундаментальный алгоритм распознавания истинных раджа-йог и отмен поражений.



Глава 15

— оценка силы домов и диспозиторов (

Бхава-пхала

).



«Джатака-париджата» (Вайдьянатха Дикшита):



Глава 7

— сравнительный вес планетных йог и канонический статус упапада-лагны.

2.8.2 Исследователи и комментаторы XX–XXI веков

—

К. Н. Рао:

«*Ups and Downs in Career: Replicable Astrological Techniques*»

— методология вычленения работающих классических шлок на материале сотен биографий.

—

Б. В. Раман:

«*Notable Horoscopes*»

— классический образец герменевтического разбора карт исторических деятелей с цитированием первоисточников.

—

Санджай Ратх:

«*Collected Papers in Vedic Astrology*»

— углубленная текстология парампары Орииссы и комментарии к спорным шлокам БПХШ.

2.9 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 2.1. Герменевтический разбор шлоки. Трактат утверждает: «*Владыка второго дома в двенадцатом делает нати́ва ни́щим, скита́ющимся в лохмотьях*». Примените че-

тырёхступенчатую проверку (таблица 2.6) к этой шлоке для лагны Овен, где Венера управляет 2-м и 7-м домами и стоит в 12-м доме, в Рыбах. Каков реальный результат с учётом того, что Рыбы — знак экзальтации Венеры?

Задание 2.2. Отмена падения. В натальной карте Марс стоит в 28° Рака (точка глубокого падения) в 10-м доме; лагна — Весы; Луна — в Козероге, в 4-м доме. Отменяется ли падение Марса? Укажите каноническое основание и назовите образующуюся йогу.

Задание 2.3. Текстологический арбитраж. Два астролога спорят о профессии натива. Первый смотрит профессию строго по 10-му дому от лагны (БПХШ). Второй настаивает на каракамше — знаке атмакараки в навамше («Джаймини-сутры»). Как методология книги разрешает это противоречие? Опишите алгоритм синтеза двух подходов.

Задание 2.4. Работа с картой № 1. По паспорту карты № 1 (приложение К) определите:

—

какая граха управляет 9-м домом от Солнца (
сурья-лагны

);

—

какой дом карты служит 5-м от 5-го (
бхават-бхавам

для интеллекта), какой знак его занимает и где стоит управитель этого знака;

—

в каком доме от Луны стоит управитель лагны и как это сказывается на его силе.

Глава 3. Карма, время и выбор

3.1 Введение: стрела лучника, зерно в закромах и зеркало-свидетель

В метафизической оптике адвайта-веданты проявленный универсум не является ни слепым механическим часовым механизмом, лишенным сознания, ни хаотическим скоплением случайных квантовых флуктуаций. Вселенная есть динамическое, ритмическое самораскрытие Единого Неделимого Сознания (Брахмана), облакающего Себя в многослойное покрывало космической иллюзии (*майи*) ради переживания бесконечного опыта бытия.

Индивидуализированное сознание (*джива*), отождествляясь с преходящими материальными и ментальными оболочками (*упадхи*), накапливает в сокровенных глубинах тонкой архитектоники (*сукилма-шариры*) неисчислимый архив отпечатков действий, желаний, эмоциональных реакций и волевых импульсов — *самскар* и *васан*. Этот совокупный причинно-следственный контур именуется кармой.

Классическая ведийская мысль использует чеканную метафору лучника для описания трех фундаментальных состояний кармической субстанции:

Стрелы в колчане за спиной лучника

— это

Санчита-карма

(

Saṅcita-karman

), колоссальный резервуар всех прошлых деяний, накопленных за миллионы предшествующих циклов бытия. Это спящее зерно, сложенное в закрома причинного тела (

карана-шариры

); оно пока не тронутو теплом времени и ждет своего часа прорастания.

—

Стрела, уже спущенная с тетивы и летящая в воздухе

— это

Прарабдха-карма

(

Prārabdha-karman

). Это та строго отмеренная порция совокупной санчиты, которая созрела к переживанию в данных пространственно-временных координатах текущего физического рождения. Лучник не способен усилием мысли остановить полет уже выпущенной стрелы: ее траектория материализуется как физическое тело, врожденная конституция, биологические родители, генетическая предрасположенность и узловые точки судьбы.

—

Стрела, наложенная на тетиву прямо сейчас

, положение рук стрелка, острота его внутреннего взора, хладнокровие дыхания и выбор новой мишени — это

Криямана-карма

(

Kriyāmāṇa-karman

). Это живое действие в сингулярной точке «здесь и сейчас», священное пространство человеческой осознанной воли —

пурушакары

(

puruṣakāra

).

Натальная карта рождения (*Джанма-кундли*) в традиционном джйотише является прецизионным чертежом исключительно второго слоя — летящей стрелы прарабдхи. Она фиксирует пространственно-временной срез той зрелой кармы, которую индивидуальная душа призвана интегрировать и пережить в текущей инкарнации.

Однако в массовом сознании, пораженном вирусом суеверия и ментальной лени, джйотиш веками низводился до фаталистического инструмента запугивания, превращающего живое человеческое существо в безвольную щепку, увлекаемую потоком планетного рока. Подобный фатализм представляет собой глубочайшее искажение духа ведийского зна-

ния. Само слово *граха* (санскр. *graha*) происходит от корня *грах* — «захватывать», «удерживать», «воспринимать». Грахи — это не внешние демиурги, швыряющие молнии проклятий или раздающие слепые милости. Грахи — это макрокосмические линзы, фокусирующие лучи универсального Сознания на тонких телах дживы в строгом соответствии с ее собственным прошлым посевом. Злая граха (*nana-graha*) не создает страдание из ничего; она лишь беспристрастно отражает интерференционную волну искаженного действия самого человека, возвращая ему его же творение в назначенный срок (*кала*).

С позиций истинного брахмана, свободного от гордыни (*ахамкары*) всемогущества и малодушного трепета перед судьбой, джйотиш выступает высшим инструментом пробуждения различающего разума (*вивеки*). Высший Субъект внутри нас — это *Сакши*, Беспристрастный Свидетель, Чистое Сознание. Сакши бесстрастно взирает на полет стрелы прарабдхи, не отождествляясь со страхом или эйфорией. Знание траектории полета стрелы не парализует лучника, но наделяет его высшей осознанностью: оно позволяет вовремя подготовить защиту, занять устойчивую позицию духа и направить следующую стрелу текущего действия (*крияманы*) с безупречной точностью. Джйотиш очерчивает неизбежное русло реки времени и возвращает человеку в руки весло пурушакары — священное право осознанного выбора реакции на созревающие обстоятельства.

3.2 Цели главы

Исследователь овладевает следующими фундаментальными академическими и практическими компетенциями:

—

Онтологическая декомпозиция кармических слоев
: системно дифференцировать четыре модификации кармической динамики (

санчита

,

праабдха

,

криямана

,

агами

) и точно определять, какая часть судьбы жестко закодирована в натальной карте рождения, а какая остается открытым полем свободы воли.

—

Квалификация меры кармической плотности
: безошибочно распознавать три канонических уровня жесткости событийной ткани —

Дридха

(непреложная, жестко фиксированная карма),

Дридха-Адридха

(условно изменяемая карма средней плотности) и

Адрида

(подвижная, легко корректируемая карма).

—

Архитектурная триада временной манифестации

: применять системный принцип поэтапной реализации событий «Обещание карты (

Джатака

) → Временное окно возможностей (

Даша

) → Спусковой крючок (

Гочара

)».

—

Овладение вероятностным синтаксисом толкования

: категорически искоренить из исследовательской и консультативной практики деструктивный директивный фатализм («вам суждено разорение / развод / гибель»), освоив строгое описание планетных конфигураций как динамических векторов напряжения, задач эволюции духа и окон возможностей.

—

Институциональная демаркация профессиональной ответственности

: интериоризировать абсолютные этические границы джй-

отиша, исключаяющие подмену доказательной клинической медицины, правовой защиты и финансово-инвестиционного аудита астрологическими суждениями.

3.3 Ключевые понятия

В таблице 3.1 систематизирован канонический терминологический аппарат метафизики кармы, времени и выбора в стандарте IAST и традиционной таксономии.

Таблица 3.1 — Ключевые понятия метафизики кармы, времени и выбора

Понятие

IAST / Санскрит

Значение в традиции и онтологический статус

Карма

Karman

Закон универсальной причинно-следственной связи; совокупность действий, ментальных интенций и их неизбежных плодов (*кармических следов — самскар*).

Санчита-карма

Sañcita-karman

«Собранное воедино / накопленное»; спящий совокупный архив всех прошлых деяний души, сохраняемый в причин-

ном теле (*карана-шарире*).

Прарабдха-карма

Prārabdha-karman

«Запущенное / начатое действие»; порция санчиты, созревшая к переживанию в текущем физическом теле. Законодирована в натальной карте.

Криямана-карма

Kriyāmāṇa-karman

«Действие, совершаемое сейчас»; текущие выборы, волевые акты и реакции в точке настоящего времени, формирующие семена будущей санчиты.

Агами-карма

Āgāmi-karman

«Грядущее действие»; долгосрочные ментальные замыслы, образы желаемого будущего и намерения, формирующие вектор последующих инкарнаций.

Дайва

Daiva

Невидимое накопленное прошлое усилие, выступающее в роли внешней непреодолимой судьбы, фатума или объективных обстоятельств.

Пурушакара

Puruṣakāra

Осознанное волевое человеческое усилие настоящего момента; способность дживы преодолевать инерцию прошлых самскар через вивеку.

Дридха-карма

Dr̥ḍha-karman

«Фиксированная / твердая карма»; события предельной жесткости, не поддающиеся изменению человеческой волей или внешними упаями.

Дридха-адридха

Dr̥ḍhādr̥ḍha-karman

«Смешанная карма средней плотности»; кармические узлы, трансформируемые ценой сверхусилий, глубокой аскезы, покаяния и духовной практики.

Адридха-карма

Adr̥ḍha-karman

«Подвижная / незрелая карма»; пластичные потенциалы судьбы, легко корректируемые информированным решением, сменой поведения или среды.

Кала

Kāla

Время как космологическая субстанция и великий преобразователь форм (*Махакала*); координата и мера вызревания кармических плодов.

Вивека

Viveka

Высшая способность различающего интеллекта (*буддхи*) отделять Реальное от преходящего, неизбежное от выбираемого.

3.4 Теоретический каркас

3.4.1 Архитектура кармического конвейера

Круговорот кармической материи подчиняется строгому закону сохранения причинности. Джива не начинает воплощение с «чистого листа»; каждая инкарнация разворачивается как непрерывный цикл трансформации потенциальной причинной энергии в динамику жизненных событий (таблица 3.2).

Таблица 3.2 — Кармический цикл дживы

Этап

Содержание

Переход к следующему этапу

Санчита-карма

глобальный причинный архив всех жизней
выделение зрелой части на момент зачатия и рождения

Прарабдха-карма

тело, родители, натальная карта, даши
развёртывание во времени через обстоятельства жизни

Криямана-карма

точка выбора «здесь и сейчас», пурушакара
формирование новых замыслов; новые реакции преобразуют опыт

Агами-карма

планы и ментальные векторы
посев новых нереализованных семян и их возврат в санситу

Натальная карта фиксирует исключительно вектор **Прарабдхи**. Астролог, утверждающий, будто видит всю тотальность человеческой судьбы от рождения до смерти, совершает грубейшую методологическую ошибку: он самовольно приравнивает локальную траекторию прарабдхи ко всему бытию, полностью вычеркивая из мироздания свободу воли текущего действия (*крияману*) и способность сознания трансформировать реальность через различение (*вивеку*).

3.4.2 Матрица плотности кармической ткани

Классический джйотиш дифференцирует события не только по их предметному содержанию (брак, статус, богатство, недуг), но прежде всего по степени структурной плотности кармического узла. Традиция выделяет три градации жесткости (таблица 3.3).

Таблица 3.3 — Плотность кармического узла и мера свободы воли

Тип кармы

Плотность узла

Индикаторы в карте

Мера свободы воли

Дридха (*dr̥ḍha*)

«камень» — неизменная

одновременное поражение в D-1, D-9, от Луны и от каракки

наименьшая: принятие, смысловая трансформация ума

Дридха-адридха

«дерево» — смешанная

поражение в D-1 при защите в D-9 либо при сильном диспозиторе

средняя: упай, дисциплина, сверхусилие воли

Адридха (*adr̥ḍha*)

«вода» — подвижная

локальные слабости при обилии аспектов благодетелей
наибольшая: осознанный выбор, смена поведенческих
паттернов

—

Дридха-карма

разворачивается с непреклонностью физического закона.

К ней относятся: сам факт рождения в конкретной точке пространства и времени, биологические родители, генетическая структура тела, расовая принадлежность, врожденные аномалии строения органов и неизбежные кармические столкновения с людьми, несущими долговые обязательства прошлых жизней. Свобода воли человека здесь проявляется не в тщетных попытках «отменить» внешнее событие, а в качестве внутреннего отношения к нему — в преодолении эгоцентрического бунта и выходе в состояние беспристрастного Свидетеля.

—

Дридха-адридха-карма

поддается глубокой трансформации, однако требует компенсаторных усилий, строго эквивалентных силе сопротивления узла. Это область сознательного подвига: длительной аскезы (

тапасы

), радикального пересмотра пищевых и поведенческих

привычек, глубокой психологической деконструкции комплексов и целевых упай.

Адридха-карма

представляет собой зону высокой пластичности. Она подобна ряби на воде: любое зрелое, информированное решение человека способно растворить негативную тенденцию в зародыше.

3.4.3 Трехуровневая модель временной реализации. Обещание — Окно — Триггер

Событие физического плана никогда не происходит спонтанно лишь потому, что «транзитная планета вошла в дом». В каноническом парашарианском анализе действует строгое иерархическое сито из трех последовательных фильтров (таблица 3.4).

Таблица 3.4 — Три уровня реализации события

Уровень
Проверка
Итог

1. Обещание карты (джатака, D-1 и D-9)
--

Заложено ли событие в статической карте?
--

нет — событие невозможно; да — переход к уровню 2

2. Временное окно (даша)

Санкционирует ли текущий период (махадаша, антардаша) раскрытие этой темы?

нет — потенциал остаётся спящим; да — переход к уровню 3

3. Спусковой крючок (гочара)

Фокусируют ли медленные хронократоры (Юпитер, Сатурн, узлы) нужный дом? Входит ли быстрая Луна или Марс в нужный знак (транзит по знаку) или в градус натальной точки по правилам главы 32?

да — событие проявляется

—

Натальное обещание

(

Bhavaphala

): статический фундамент возможностей. Если в натальной карте 1-й, 9-й и 10-й дома поражены и не содержат признаков социального триумфа, никакой самый благоприятный транзит Юпитера не превратит натива в правителя государства. Транзит может принести лишь локальное душевное облегчение в рамках заложенного масштаба личности.

—

Даша-вектор

(

Kālapāka

): динамическое временное окно. Даша активирует определенный участок хромосомного и кармического кода нати-ва. Событие вызывает только тогда, когда управители ма-хадаши и антардаши вступают во взаимодействие с целевы-ми домами и их сигнификаторами.

—

Транзитный триггер

(

Gocara

): точка физической материализации. Транзиты не созда-ют судьбу с чистого листа — они лишь спускают взведенный курок того потенциала, который заложен картой и санкцио-нирован текущим периодом.

3.4.4 Институциональная демаркация профессио-нальной ответственности

Прецизионный джйотиш требует от исследователя стро-гой академической трезвости и глубочайшего смирения пе-ред законами мироздания. Астролог обязан соблюдать абсо-лютные институциональные демаркационные линии (табли-ца 3.5).

Таблица 3.5 — Границы компетенции астролога

Сфера джйотиша

Зона категорического запрета

Оценка архетипических векторов психики

Постановка клинических медицинских диагнозов

Определение временных окон кризисов и возможностей

Отмена или назначение лекарственных препаратов

Смысловая интеграция опыта: почему наступил кризис

Директивный финансовый и инвестиционный консалтинг

Подбор этичных и поведенческих компенсаторных мер

Вынесение вердиктов по уголовным и судебным делам

Анализ баланса воли и судьбы (*дайва* и *пурушакара*)

Фаталистическое предреkanie даты физической смерти

Джйотиш исследует метафизическое качество времени и архетипическую склонность сознания, но не подменяет собой доказательную клиническую медицину, юриспруденцию или академическую финансовую аналитику. При обнаружении малейших признаков органической патологии или острой юридической угрозы прямой этический долг брахмана — направить натива к профильному лицензированному специалисту (онкологу, кардиологу, адвокату, кризисному финансисту).

3.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

В сокровищнице индийской философской и астрологической мысли соотношение предопределения и свободы выбора всегда находилось в центре острейших текстологических дискуссий:

3.5.1 Развилка 1: Абсолютный детерминизм («БПХШ») vs Всесилие воли («Йога-Васиштха»)

В фундаментальном тексте традиции — «Брихат Парашара Хора Шастре» — доминирует парадигма неумолимого созревания семян прошлых инкарнаций. Сам Парашара в главе об аватарах называет аватаров воплощениями энергий грах (Рама — Солнца, Кришна — Луны); позднейшая традиция толкования идёт дальше и читает изгнание Рамы, битвы и скорбь разлуки Кришны через планетные периоды и положения грах: даже верховные аватары Всевышнего, нисходя в проявленный материальный мир, добровольно подчиняются динамике грах. Это создает у поверхностного читателя иллюзию железного фатализма.

Напротив, величайший памятник практической адвайты — «Йога-Васиштха» — устами мудреца Васиштхи категорически ниспровергает догмат пассивного подчинения року (книга II «Мумукшу-вьявахара-пракаранам», главы 4–8). Васиштха обращается к принцу Раме с предельной беском-

промиссностью (ниже — сводный пересказ этих глав, а не перевод одной шлоки):

То, что невежественные люди называют судьбой (дайвой), в действительности не существует. Судьба — это не что иное, как прошлое человеческое волевое усилие (пурушакара), совершенное в иной точке времени и пространства. В каждый миг человеческого бытия сталкиваются два барана: баран прошлых усилий и баран усилий настоящих. Побеждает тот из них, кто сильнее, свирепее и настойчивее. Настоящее волевое усилие, опирающееся на чистый разум и наставления шастр, способно сокрушить любую прошлую кармическую инерцию!

Синтез традиции: Джйотиш оценивает гравитационную массу накопленного прошлого импульса (силу сопротивления прарабдхи). Чем тяжелее поражение дома или грахи, тем больший объем осознанной пурушакары требуется приложить нативу, чтобы преодолеть притяжение старого паттерна.

3.5.2 Развилка 2: Метод распознавания кармической жесткости по «Прашна Марге»

Южноиндийская керальская традиция в лице монументального труда XVII века «Прашна Марга» (анонимный намбудири-брахман из Эдаккада) предлагает безупречный прикладной метод дифференциации кармической плотности через кросс-валидацию карты рождения (*Джатаки*) и карты момента вопроса (*Прашны*):

—

Сценарий 1 (Дридха-карма):

негативное событие показано одновременно и в натальной карте рождения, и в карте сиюминутного вопроса Прашны. Поражение абсолютно детерминировано. Внешние ритуальные упай не способны отменить материализацию события; нативу показаны лишь глубокая внутренняя вивека и принятие.

—

Сценарий 2 (Дридха-Адридха карма):

поражение присутствует в натальной карте, однако карта Прашны формирует сильные комбинации защиты (лагна прашны чиста, благодетели в кендрах, Луна растет). Событие поддается коррекции: искреннее покаяние, строгое соблюдение обетов (

врата

) и целевые упай снимут остроту кризиса.

—

Сценарий 3 (Адридха-карма):

натальная карта свободна от тяжелых поражений, но карта Прашны омрачена временным поражением. Это указывает на мимолетное помрачение рассудка, флуктуацию эмоций или иллюзорный страх, легко рассеивающийся спокойным анализом фактов.

3.5.3 Развилка 3: Спор о фатализме между традиционными парампарами и школой доктора К. Н. Рао

Традиционные кастовые пандиты Индии нередко злоупотребляют директивным языком приговоров («В 32 года вы овдовеете, а в 45 лет неизбежно потеряете все имущество»). Подобный подход парализует сознание вопрошающего, погружая его в тяжелейший транс самосбывающегося разрушительного пророчества.

Современная академическая школа доктора К. Н. Рао (Институт Бхаратия Видья бхаван, Дели) произвела методологическую революцию, вернув астрологии ее научный и духовный статус:

—

Любая комбинация планет формулируется не как приговор, а как

вероятностный диапазон возможностей

(

Range of Probabilities

).

—

Действие любой йоги строго модерируется каноническим принципом

Деша-Кала-Патра

(

Deśa-Kāla-Pātra

): географическим регионом, культурной эпохой и мерой духовной зрелости личности.

—

Консультант держит интонацию исследователя-метеоролога: «Небесная геометрия в период 2026–2028 гг. формирует высокую турбулентность в сфере партнерских союзов; если натив проявит терпение, воздержится от резких разрывов и направит энергию в совместные проекты (пурушакара), кризис станет точкой выхода на новый уровень близости».

3.6 Пошаговый алгоритм квантификации кармической жесткости и вероятностного окна

Переход от умозрительной метафизики к практике требует строгой формализации кармических понятий. В методике книги кармическая ткань оценивается не субъективным «вдохновением» толкователя, а многофакторной сверкой, которая переводит поэтические метафоры классических шлок в проверяемые признаки.

3.6.1 Оценка кармической плотности

Жёсткость кармического узла для любого дома карты или сферы жизни оценивают по четырём показателям:

Поражение дома и его управителя в карте раши (D-1) с поправкой на отмены: нича-бханга, защита функциональных благодетелей, положение диспозитора в кендре ослабляют поражение.

Состояние управителя дома и его диспозитора в навамше

(D-9) — проверка скрытого потенциала души, «плода дерева».

Состояние того же дома, отсчитанного от Луны (*чандра-лагны*), — то, как карма переживается психикой.

Состояние естественного сигнификатора (*найсаргика-караки*) исследуемой сферы.

Сильнее всего весит карта раши, за ней — навамша, затем чандра-лагна, слабее всех — карака. Чем больше показателей поражено и чем они старше, тем плотнее узел; по этой сверке его относят к одной из трёх категорий (признаки — в таблице 3.3).

—

Дридха-карма

(поражение одновременно в D-1, D-9, от Луны и от караки): монолитный кармический узел. Детерминизм физического события здесь наибольший, пространство свободной воли (

пурушакары

) на внешнем плане — наименьшее. Событие не подлежит отмене ритуальными или механическими упаями. Волевое усилие натива направляется исключительно внутрь: на смысловую интеграцию опыта, разотождествление с эго (

ахамкарой

) и культивацию состояния чистого Свидетеля (

Сакии

).

Дриджа-адриджа-карма

(поражение в D-1 при защите в D-9 либо при сильном диспозиторе): кармический узел средней плотности («древесная структура»). Внешний детерминизм и мера пуруша-кары примерно уравновешены. Событийный ряд пластичен и поддается глубинной коррекции ценой сверхусилий: строгой поведенческой дисциплины, аскезы (

тапаса

), пересмотра глубинных ментальных самскар и целевых саттвических упай (врата, дана, джапа).

Адриджа-карма

(локальные слабости при обилии аспектов благодетелей): подвижная карма («водная гладь»). Мера свободы выбора здесь наибольшая. Любая негативная тенденция растворяется осознанным информированным выбором, своевременной коррекцией поведения или переменой внешней среды.

3.6.2 Вероятностное окно события

Событие проявляется только при сходимости трёх слоёв (таблица 3.4). Натальное обещание действует как выключатель: если карта не содержит комбинаций исследуемого события, его вероятность равна нулю при любых благоприятных транзитах. Если обещание есть, итог определяют период и транзит. Резонанс текущего периода — махадаши, антардаши и пратьянтардаши — с темой события весит боль-

ше, транзитный триггер медленных хронократоров (Юпитер, Сатурн, узлы) и быстрых планет — меньше.

3.6.3 Алгоритм оценки кармической жёсткости

Перед формированием аналитического заключения исследователь выполняет пятиэтапную проверку (таблица 3.6).

Таблица 3.6 — Пять этапов оценки кармической жёсткости

Этап

Что делается

Результат

1. Натальное обещание

Есть ли прямое указание на событие в D-1 и D-9?

нет — событие исключено, анализ останавливается; да — переход к этапу 2

2. Частные показатели поражения

Оценка дома и управителя в D-1 с учётом отмен, управителя в D-9, дома от чандра-лагны и караки

четыре частных показателя

3. Плотность узла

Сведение показателей по старшинству: D-1, затем D-9, чандра-лагна и карака

дридха — внутренняя трансформация; дридха-адридха

— угаи и тапас; адриджа — свободный выбор

4. Временное окно

Поиск пересечений управителей периодов; двойной транзит Юпитера и Сатурна по дому
период активации темы

5. Заключение

Формулирование спектра возможностей; разграничение ответственности с медициной и правом
вероятностное заключение без приговора

3.7 Типичные ошибки расчёта и толкования

Анализ кармической обусловленности в астрологической практике сопряжен с четырьмя системными методологическими капканами:

—

Фаталистический редукционизм

: Консультант сообщает нативу с пораженным 7-м домом: «Вам суждено три развода и одиночество, бороться бесполезно». Это прямое кармическое преступление речи (*ваг-доша*

). Праараджа указывает лишь на склонность проецировать внутренний дефицит любви вовне; зрелое усилие (

пурушакара

) в форме семейной психотерапии и осознанной эмоциональной гигиены способно перенаправить энергию поражения в совместное духовное служение.

—

Статический изоляционизм (транзитный буквализм)

: Увидев транзит Сатурна по 8-му дому (Аштама-шани), астролог предрекает смертельную опасность. Однако если в натальной карте нет указаний на тяжелые травмы (натального обещания нет), а текущая махадаша принадлежит сильно-му Юпитеру, этот транзит принесет лишь глубокое погружение в научные исследования, аудит налоговых отчетов или практику пранаямы.

—

Слепота к отменам и модификаторам

: Исследователь видит Юпитер в Козероге (падение) и выносит диагноз духовного падения и бездетности. При этом игнорируется, что диспозитор Сатурн находится в кендре в экзальтации, образуя великолепную Нича-бханга-раджа-йогу, превращающую человека в прагматичного, мудрого и социально реализованного лидера.

—

Профессиональная узурпация компетенций

: Выдача астрологических заключений о необходимости отмены плановой хирургической операции или прекраще-

ния приема назначенных врачом медикаментов под предлогом «неблагоприятного транзита Марса». Подобные действия грубо попирают принцип демаркации и влекут уголовную ответственность в конвенциональном праве и тяжелейшие кармические последствия в духовном измерении.

3.8 Источники

3.8.1 Классический канон (с указанием глав и шлок)

—

«Брихат Парашара Хора Шастра»

:

●

Глава 1: О творении вселенной, природе Аватаров и законах времени.

●

Глава 3: Природа и планетные кабинеты грах как проводников кармических энергий.

●

Глава 34: Функциональные благодетели и вредители для двенадцати восходящих знаков.

●

Глава 39: Законы отмены падения планет и проявления Нича-бханга-раджа-йоги.

—
«Прашна Марга» (анонимный автор, Керала, 1649)

:



Глава 1: Моральный и духовный долг дайвагьи, правила входа в консультативный контакт.



Глава 14: Диагностика типов кармы (Дридха, Дридха-Адридха, Адридха) через сопоставление натальной карты и прашны.



«Йога-Васиштха»

:



Книга II «Мумукшу-вьявахара-пракаранам», главы 4—8: Метафизическое сокрушение концепции слепой судьбы (

дайвы

) и апология осознанного волевого усилия (

пурушакары

).



«Пхаладипика» (Мантрешвара)

:



Глава 6: Структура благотворных и неблаготворных йог, механизмы бханги.



Глава 15: Оценка плодов домов и принципы компенсации поражений.



«Джатака Париджата» (Вайдьянатха Дикшита)

:



Глава 2: Силы и достоинства планет, различие тонких состояний грах.

3.8.2 Исследователи и комментаторы XX–XXI веков



К. Н. Рао

:



«Karma and Rebirth in Hindu Astrology»

— фундаментальная монография о распознавании кармических паттернов прошлого в картах современных людей.



«*Planets and Children*»

— методология вычленения вероятностных окон событий с опорой на даши и транзиты.

—

Б. В. Раман

:

●

«*How to Judge a Horoscope*»

(в 2 томах) — каноническое академическое руководство по системному анализу силы домов без фатализма.

—

Санджай Ратх

:

●

«*Crux of Vedic Astrology: Timing of Events*»

— системный анализ кармических задач через призму навамши и Джаймини-карак.

3.9 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 3.1. Плотность кармического узла. В натальной

карте с лагной Рак управитель 5-го дома (дети, вложения) Марс стоит в 15° Рака в 1-м доме. Его диспозитор Луна стоит в Овне, в 10-м доме (кендра от лагны). В навамше Марс попадает в Скорпион, собственный знак. К какой категории кармы относится это положение для 5-го дома? Каковы перспективы деторождения и какую стратегию пурушакары вы порекомендуете?

Задание 3.2. Вероятностное окно. У натива начался транзит Юпитера по 10-му дому. 10-й дом в карте раши поражён Раху и Сатурном, натального обещания высокого карьерного триумфа нет. Текущая махадаша принадлежит функциональному вредителю — управителю 6-го дома. Оцените вероятность масштабного социального взлёта и сформулируйте корректное, некатегоричное заключение консультанта без запугивания.

Задание 3.3. Синтез парадигм. Клиент приходит на консультацию в глубокой депрессии: «Астролог сказал мне, что из-за саде-сати и падения Солнца я непременно обанкрочусь в этом году, судьба предreshена». Опираясь на разделы 3.4 и 3.5, опишите трёхэтапный протокол деконструкции этого убеждения. Как сместить внимание клиента с пассивного страха на конструктивную пурушакару?

Задание 3.4. Работа с картой № 1. По паспорту карты № 1 (приложение К):

—

определите управителя 7-го дома (бра́к, партнё́рство), его

положение и достоинство; в какой знак нававши он попадает;

—

Солнце стоит в падении в 6-м доме, в одном знаке с Раху, Луной и Венерой, причём ребёнок родился в день солнечного затмения. Почему это сочетание не становится «приговором» и какая граха выступает главным интегратором этой связки?

Часть II. Небо: астрономия для астролога

Откуда берутся числа в карте и почему у двух программ они бывают разными.

Глава 4. Небесная сфера и движение планет

4.1 Введение: небесный циферблат Калапуруши, видимый космос и зеркало наблюдателя

В метафизической архитектонике адвайта-веданты и классического ведийского мирозерцания проявленный универсум не является ни мертвым механическим вместилищем случайных атомов, ни иллюзорной галлюцинацией, лишенной внутреннего порядка. Вселенная есть живое, динамическое, непрерывно вибрирующее тело Космического Человека — Калапуруши (Kālapuruṣa), Воплощенного Времени. Видимый небесный свод — Хагола (Khagola) — представляет собой грандиозный сферический циферблат, на котором вечный, трансцендентный, лишенный качеств Брахман (Ниргуна) манифестирует ритмы циклического творения, поддержания и растворения мира (Санатана-дхарма, Рита) в категориях пространства (Дик) и времени (Кала).

Древнейший афоризм упанишадической мудрости гласит:

«Что в микрокосме (индивидуальном теле и сознании), то

и в макрокосме (вселенском организме)».

Грахи (планеты) в джйотише — это не языческие идо-лы, не капризные божества, раздающие слепые милости или швыряющие проклятия, и не физические шары из базаль-та и газа, механически притягивающие гравитацией зем-ные события. Слово *граха* (санскр. *graha*) восходит к кор-ню *грах* — «удерживать», «захватывать», «воспринимать». Грахи — это небесные фокусы, макрокосмические линзы, сквозь которые универсальный Свет Сознания проецируется на тонкую структуру индивидуального причинного тела (ка-рана-шариры), активируя семена созревшей кармы (самска-ры). Траектории планет на небесной сфере — это видимый чертеж развертывания космического закона.

Однако для подлинного исследователя джйотиша астро-номия не может быть второстепенным придатком или схо-ластической прелюдией. Астрономия — это твердая физи-ческая почва, на которой покоится все здание ведийской метафизики. В тот момент, когда астролог перестает пони-мать, как устроено реальное физическое небо над его голо-вой, джйотиш немедленно вырождается в оторванное от ре-альности догматическое буквоедство, суеверный фатализм и слепое манипулирование таблицами. Натальная карта рож-дения (Джанма-кундли) — это не абстрактная геометриче-ская схема; это топоцентрическая проекция реальной небес-ной сферы на плоскость эклиптики в конкретную секунду времени и в строго определенных географических коорди-

натах земного шара.

Современный брахман, свободный от гордыни всемогущества (ахамкары) и малодушного трепета перед судьбой, взирает на небесную сферу оком беспристрастного Свидетеля (Сакши). Он сознает: каждая дуга эклиптики, каждая стоянка попятной планеты, каждое затмение на линии лунных узлов и каждый луч восходящего утреннего солнца подчинены безупречной математической гармонии. Постигание кинематики небесной сферы возвращает астрологу ясность веки (различающего разума): мы не придумываем судьбу, мы учимся читать объективный язык космоса, восстанавливая утраченную связь между движением планет на небе и движением мысли в человеческом сознании.

4.2 Цели главы

Изучив главу, исследователь овладевает следующими фундаментальными академическими и прикладными компетенциями:

—

Архитектурная топология небесной сферы:

системно дифференцировать фундаментальные плоскости отсчета — плоскость истинного горизонта наблюдателя, небесный экватор (

Нади-валайя

) и эклиптику (

Кранти-вритта

); свободно ориентироваться в экваториальной (RA, δ) и эклиптической (λ, β) системах координат и понимать геометрию их взаимного наклона.

—

Кинематическая физика видимого движения:

строго математически и оптически объяснять феномены
директного (

риджу/марги

), стационарного (

стамбха

) и попятного (

вакри

) движения верхних (внешних) и нижних (внутренних) планет как геоцентрическую проекцию гелиоцентрических орбитальных движений; понимать фундаментальную связь попятности с физическим перигеем планеты и ее Чешта-балой (силой движения).

—

Онтология и геометрия лунных узлов (Раху и Кету):

точно определять узлы как динамические точки пересечения плоскости лунной орбиты с эклиптикой; проводить строгую научную демаркацию между средними (

Mean Node

) и истинными (

True Node

) узлами, понимая физику гравитационных осцилляций и регрессии узловой линии.

—

Астрофизическая и символическая квалификация сожжения (Астангата):

разграничивать физическое явление гелиакического захода светила в лучах Солнца и метафизическое растворение качеств грахи в первоисточнике сознания; знать точные угловые границы сожжения для всех планет по канону «БПХШ» и «Сурья Сиддханты» с учетом широты светила.

—

Горизонтальная астрономия и фундамент панчанги:

осознавать критическую роль истинного восхода Солнца (*Сурья-удайя*

) как абсолютного фазового нуля ведических суток; учитывать эффекты атмосферной рефракции ($34'$) и углового полудиаметра солнечного диска ($16'$), понимая катастрофические последствия ошибки в несколько минут для фиксации начала дня, титхи и кала-хоры.

4.3 Ключевые понятия

В таблице 4.1 систематизирован канонический терминологический аппарат сферической астрономии в сопоставлении со стандартом IAST и традиционной классификацией

ведийской сиддханти.

Таблица 4.1 — Ключевые понятия сферической астрономии

Понятие

IAST / Санскрит

Значение в традиции и астрономический статус

Хагола

Khagola

Небесная сфера: воображаемая сфера произвольного радиуса с центром в глазе наблюдателя (топоцентрическая) или в центре Земли (геоцентрическая), на которую проецируются все небесные тела.

Кранти-вритта

Krāntivṛtta

Эклиптика: большой круг небесной сферы, по которому происходит видимое годичное движение центра солнечного диска; проекция плоскости орбиты Земли.

Нади-валайя / Вишувад-вритта

Nāḍīvalaya / Viśuvad-vṛtta

Небесный экватор: большой круг небесной сферы, плоскость которого перпендикулярна оси вращения Земли и совпадает с плоскостью земного экватора.

Кранти

Krānti

Склонение (δ): угловое расстояние светила от небесного экватора, измеренное вдоль круга склонения к северу (+) или к югу.

Вишуват

Viṣuvat

Точка равноденствия: одна из двух точек пересечения эклиптики и небесного экватора; начало отсчета в тропической системе координат.

Спашта-граха

Spaṣṭa-graha

Истинная геоцентрическая долгота светила (λ): угол вдоль эклиптики от нулевой точки отсчета до круга широты планеты.

Шара

Śara

Небесная (эклиптическая) широта светила (β): угловое расстояние планеты от плоскости эклиптики к северу или югу вдоль дуги большого круга.

Вакри / Вакроти

Vakrī / Vakragati

Попытное (ретроградное) движение: видимое перемещение планеты по небесной сфере с востока на запад (в сторону, противоположную естественному порядку знаков).

Риджу / Марги

R̥ju / Mārgī

Прямое (директное) движение: нормальное видимое движение светила по зодиаку с запада на восток в направлении возрастания долготы.

Стамбха

Stambha

Стоянка (стационарность): кинематическая точка инверсии, в которой видимая геоцентрическая суточная скорость планеты обращается в ноль ($v = 0^\circ/\text{сут}$).

Пата (Раху / Кету)

Pāta

Узлы орбиты: точки пересечения орбиты планеты (прежде всего Луны) с эклиптикой; Раху — восходящий узел (*Уттарана-пата*), Кету — нисходящий (*Дакишина-пата*).

Астангата

Astaṅgata

Сожжение: гелиакический заход планеты в лучах Солнца;

угловое сближение светила с Солнцем, делающее его невидимым на фоне дневного или сумеречного неба.

Сурья-удайя

Sūryodaya

Истинный восход Солнца: момент первого появления верхнего края солнечного диска над математическим горизонтом с учетом атмосферной рефракции.

4.4 Теоретический каркас

4.4.1 Архитектура небесной сферы. Системы координат и сферическая проекция

Чтобы рассчитать положение планеты в карте рождения, астроном и астролог обязаны связать между собой три несовпадающие плоскости:

Плоскость горизонта наблюдателя: локальная топоцентрическая система, определяемая силой тяжести (отвесной линией) в данной географической точке.

Плоскость небесного экватора (*Nāḍīvalaya*): плоскость вращения Земли вокруг своей полярной оси, задающая суточный ритм смены дня и ночи.

Плоскость эклиптики (*Krāntivṛtta*): плоскость обращения Земли вокруг Солнца, формирующая зодиакальный пояс и смену сезонов.

Небесный экватор наклонен к плоскости эклиптики под

углом наклона оси вращения Земли ε (в современную эпоху $\varepsilon \approx 23^\circ 26' 14''$). Линия пересечения этих двух плоскостей задает фундаментальную ось равноденствий (таблица 4.2).

Таблица 4.2 — Основные круги и точки небесной сферы

Элемент

Определение

Полюсы мира (Р и Р')

точки, в которых ось вращения Земли пересекает небесную сферу

Небесный экватор (*нади-валайя*)

большой круг, перпендикулярный оси мира

Эклиптика (*кранти-вритта*)

зодиакальный круг — видимый годичный путь Солнца

Полюсы эклиптики (К и К')

точки, удалённые от эклиптики на 90°

Наклон эклиптики ε

угол между экватором и эклиптической, около $23^\circ 26'$

Точки равноденствий

пересечения экватора и эклиптики: весеннее (0° тропиче-

ского Овна) и осеннее (0° тропического Весов)

В современной астрометрии координаты светил первоначально измеряются в экваториальной системе координат:

—

Прямое восхождение

(α ,

Right Ascension

) — угол вдоль небесного экватора от точки весеннего равноденствия против часовой стрелки (от 0° до 360° или от 0 до 24 часов).

—

Склонение

(δ ,

Declination

) — угловое расстояние светила от плоскости небесного экватора к северному полюсу (от 0° до $+90^\circ$) или к южному (от 0° до -90°).

Однако фундаментальной системой координат джйотиша является **эклиптическая геоцентрическая система**:

—

Геоцентрическая долгота

(λ ,

Spṣṭa

) — угол вдоль эклиптики в направлении годичного движения Солнца.

—

Геоцентрическая широта

(β ,

Sara

) — угол отклонения планеты от плоскости эклиптики к ее полюсам.

Переход от экваториальных координат светила (α , δ) к эклиптическим (λ , β) выполняется формулами сферической тригонометрии с учётом наклона эклиптики ϵ . В натальной карте джйотиша полученная тропическая долгота затем переводится в сидерическую (*нираяна*) вычитанием аянамши.

Хотя традиционный чертеж карты рождения отображает только одномерную координату долготы λ , эклиптическая широта β не исчезает: она играет критическую роль при расчете планетных войн (*граха-юддха*), видимости планет (*дришья*), истинных орбов сожжения и точных моментов затмений.

4.4.2 Кинематика видимого движения планет. Прямое движение, стоянки и ретроградность (Вакри)

Все большие планеты Солнечной системы обращаются вокруг Солнца в одном направлении (против часовой стрелки при взгляде с северного полюса эклиптики) по квазикруговым эллиптическим орбитам. Это истинное гелиоцентрическое движение всегда является прямым.

Однако земной наблюдатель находится не на неподвижном Солнце, а на движущейся платформе — планете Зем-

ля. В результате сложения двух орбитальных движений видимое геоцентрическое перемещение планеты по зодиакальному поясу приобретает сложный петлеобразный характер (таблица 4.3).

Таблица 4.3 — Фазы видимого движения внешней планеты

Фаза

Что происходит

Видимое движение по зодиаку

1

Земля догоняет внешнюю планету по внутренней, более быстрой орбите
прямое (*риджу*), замедляющееся

2

Первая стоянка (*стамбха-1*)
планета замирает

3

Земля обгоняет планету; противостояние планеты Солнцу
попятное (*вакри*), с наибольшей обратной скоростью у противостояния

4

Вторая стоянка (*стамбха-2*)
планета снова замирает

5

Земля уходит вперед по орбите
прямое движение возобновляется

Механика попятного движения кардинально различается
для двух классов планет:

—

Внешние (верхние) планеты — Марс, Юпитер, Сатурн:

•

Орбиты этих планет лежат за пределами земной орбиты, а периоды их обращения существенно превышают земной год: Марс $\approx 1,88$ года, Юпитер $\approx 11,86$ лет, Сатурн $\approx 29,46$ лет.

•

Согласно третьему закону Кеплера, линейная орбитальная скорость Земли (около 29,78 км/с) значительно выше скорости внешних планет (Марс $\approx 24,1$ км/с, Юпитер $\approx 13,1$ км/с, Сатурн $\approx 9,7$ км/с).

•

При приближении к конфигурации
противостояния

(оппозиции к Солнцу) Земля проходит прямо между Солнцем и внешней планетой. Попятной планета становится, когда удалена от Солнца более чем на 109° – 130° в зависимости от планеты (таблица 4.4), то есть в 5-м...9-м знаках от него.



В этот момент Земля «обгоняет» внешнюю планету по внутреннему радиусу. Проекция планеты на небесную сферу замедляется, замирает в первой стационарной точке (

Стамбха-1

), затем начинает двигаться вспять — с востока на запад по зодиаку (

Вакри

), достигает пика обратной скорости точно в точке оппозиции к Солнцу, замирает во второй стационарной точке (

Стамбха-2

) и возобновляет прямое движение (

Риджу



—

Внутренние (нижние) планеты — Меркурий и Венера:



Их орбиты находятся внутри земной орбиты, и их орби-

тальные скорости выше земной (Меркурий $\approx 47,9$ км/с, Венера $\approx 35,0$ км/с).



Они никогда не могут оказаться в оппозиции к Солнцу. Их видимое удаление ограничено максимальной элонгацией. для Меркурия не более 28° , для Венеры не более 48° .



Внутренние планеты становятся ретроградными в окрестностях

нижнего соединения

, когда они проходят между Землей и Солнцем, стремительно «обгоняя» Землю. Напротив, в верхнем соединении (когда планета находится за Солнцем) их движение прямое и максимально быстрое.

В таблице 4.4 приведены средние и экстремальные суточные скорости видимого движения грах по данным эфемерид Swiss Ephemeris.

Таблица 4.4 — Суточные скорости видимого движения грах

Граха

Средняя скорость

Макс. прямая скорость

Диапазон ретроградности

Орб от Солнца для Вакри

Солнце (Сурья)

+0°59'08"

+1°01'00"

Всегда прямое ($v > 0$)

Луна (Чандра)

+13°10'35"

+15°20'00"

Всегда прямое ($v > 0$)

Марс (Мангала)

+0°31'27"

+0°47'00"

до -0°23'00"

≈ 130°...230° от Солнца

Меркурий (Будха)

+0°59'08" (как у Солнца; прямой ход обычно ≈ +1°24')

+2°12'00"

до -1°25'00"

≈ 14°...20° от Солнца (нижнее соедин.)

Юпитер (Гуру)

+0°04'59"

+0°14'00"

до -0°08'00"

≈ 115°...245° от Солнца

Венера (Шукра)

+0°59'08" (как у Солнца; прямой ход обычно ≈ +1°12')

+1°16'00"

до -0°37'00"

≈ 29°...31° от Солнца (нижнее соедин.)

Сатурн (Шани)

+0°02'01"

+0°07'00"

до -0°05'00"

≈ 109°...251° от Солнца

Раху / Кету

-0°03'11" (средний узел)

до +0°02'00" (истинный узел)

до -0°15'00" (истинный узел)

Всегда в оппозиции 180°

4.4.3 Онтологический статус ретроградности в джиттише. Чешта-бала

В западной популярной астрологии попятность нередко трактуется как ущербность, слабость или поломка функции

(«ретроградный Меркурий ломает коммуникации»). В классическом джйотише подобный примитивный подход категорически отвергается.

С точки зрения физики, ретроградная планета находится на **минимальном расстоянии от Земли** за весь свой синодический цикл (в перигее). У внешних планет угловой диаметр и блеск в это время максимальны; у Меркурия и Венеры в нижнем соединении к Земле обращена тёмная сторона, и в это время они не видны. В ведийской концепции шадбалы (шестикратной силы планет) ретроградность наделяет планету наивысшей **Чешта-балой** (*Ceṣṭā-bala* — силой кинетического движения): ретроградная граха получает максимально возможные 60 вируп силы!

В традиции сложилось правило, которое книга принимает как рабочее (точный источник этой формулировки в классических текстах не установлен):

«Граха, обладающая вакра-гати (попятным движением), обретает полную силу, даже если она расположена во враждебном знаке или знаке своего падения (нича)».

Ретроградная планета — это не «сломанная» планета, а планета чрезвычайной гравитационной плотности и настойчивости. В сознании человека она проявляется как глубокая интроверсия, неукротимая внутренняя тяга вернуться к нерешенным фундаментальным урокам прошлых инкарнаций, отказ следовать шаблонам социума и способность действовать вне времени. Естественный вредитель в ретро-

градности становится предельно неуступчивым и упрямым, а естественный благодетель — наделяет глубочайшей исследовательской или духовной мудростью.

4.4.4 Геометрия лунных узлов. Раху и Кету как динамические перекрестки

Раху и Кету занимают исключительное положение в пантеоне девяти грах: они не имеют физического тела (*Ашарири-грахи*), но обладают колоссальной силой кармического помрачения (*Чхайя-грахи* — теньевые планеты). Их астрономическая природа — это чистая пространственная геометрия орбитальных пересечений.

Орбита Луны наклонена к плоскости эклиптики под средним углом $i \approx 5^{\circ}08'43''$. Если бы плоскости орбит Земли и Луны совпадали, человечество наблюдало бы два затмения каждый месяц: солнечное затмение в каждое новолуние и лунное затмение в каждое полнолуние. Однако из-за угла наклона Луна большую часть месяца находится либо выше эклиптики (в северной широте), либо ниже (в южной).

Точки, в которых лунная орбита пронзает плоскость эклиптики, называются **узлами лунной орбиты**:

—
Раху (Северный или Восходящий узел):

точка, в которой Луна переходит из области южной эклиптической широты в область северной (движется вверх).

—
Кету (Южный или Нисходящий узел):

точка, диаметрально противоположная Раху (180°), в которой Луна опускается из северной широты в южную (движется вниз).

Затмение происходит исключительно тогда, когда новолуние (*Амавасья*) или полнолуние (*Пурнима*) случается на малом угловом удалении от линии узлов:

—

Если расстояние между Солнцем и узлом составляет менее $18,5^\circ$ в новолуние — происходит

солнечное затмение

(

Сурья-грахана

).

—

Если расстояние между Луной и узлом составляет менее $12,2^\circ$ в полнолуние — происходит

лунное затмение

(

Чандра-грахана

).

4.4.5 Регрессия и дихотомия. Средний узел (Mean Node) vs Истинный узел (True Node)

Гравитационное поле массивного Солнца непрерывно возмущает плоскость орбиты системы Земля-Луна. Вследствие этого момента импульса линия узлов непрерывно прецессирует в обратную сторону вдоль зодиакального круга.

Период полного оборота оси Раху-Кету составляет 6793,5 суток (приблизительно 18.5996 тропических лет или $\approx 18,6$ года). Среднесуточное попятное движение составляет $-0^{\circ}03'11''$.

Однако реальная лунная орбита подвержена сложнейшим гравитационным возмущениям:

Эвекция: периодическое изменение эксцентриситета орбиты под влиянием Солнца.

Вариация: ускорение и замедление Луны, наибольшее в октантах — посередине между сизигиями и квадратурами.

Годичное уравнение: изменение средней скорости Луны в зависимости от расстояния Земли до Солнца.

Эти три неравенства возмущают долготу Луны в плоскости её орбиты. Колебание же узла создаёт солнечное возмущение самой плоскости орбиты: главный член $\pm 1,5^{\circ}$ с периодом 173 суток плюс месячные члены. Поэтому плоскость лунной орбиты не вращается гладко, а непрерывно «покачивается» (испытывает нутацию). Отсюда возникает фундаментальное астрономическое различие:

—

Средний узел (Mean Node):

идеализированная математическая абстракция. Представляет собой равномерно движущуюся точку со строго постоянной скоростью $-3'11''$ в сутки. Средний узел *всегда ретрограден*

.

Истинный узел (True Node):

мгновенная физическая точка геометрического пересечения реальной траектории центра Луны с плоскостью эклиптики в данную секунду времени. Вследствие гравитационных колебаний истинный узел отклоняется от среднего на величину до $\pm 1^{\circ}45'$. Более того: скорость колебания плоскости может кратковременно превысить среднюю скорость регрессии, и тогда

Истинный узел на несколько дней останавливается и начинает двигаться прямо (директно)!

Так бывает около четверти времени — в основном в квадратурах Луны и в сезоны затмений, когда Солнце стоит близ линии узлов и солнечный момент сил, разворачивающий орбиту, обращается в нуль; с апогеем и перигеем Луны это не связано.

4.4.6 Астрофизика сожжения (Астангата). Поглощение лучами Солнца

В онтологии веданты Солнце (*Сурья*) символизирует Параматман — верховный нетварный Источник бытия, чистый Свет первичного Сознания. Все остальные грахи являются носителями отраженного света, проводниками частных ментальных и витальных функций дживы (Меркурий — аналитический рассудок, Венера — эстетический и чувственный выбор, Марс — волевой импульс действия, Юпитер — дхарма и мудрость, Сатурн — терпение и сжатие).

Когда планета приближается к Солнцу на малое угловое расстояние на небесной сфере, она попадает в зону ослепительного рассеяния солнечного света в атмосфере Земли. Наступает астрономическое явление **гелиакического захода**: планета физически исчезает с ночного и сумеречного неба, становясь абсолютно невидимой невооруженному глазу.

В каноне джйотиша это состояние называется **Астангата** (*Astaṅgata* — уход в закат, сожжение):

—

Частное, эгоцентрическое проявление планеты растворяется в сиянии верховного Атмана.

—

Планета теряет свою визуальную лучистую силу (*Дипти*), а в шадбале ее Чешта-бала обнуляется или резко снижается.

—

Живые показатели грахи (*каракаттвы*) испытывают колоссальный кризис уязвимости: эго нати-ва стремится гиперкомпенсировать эту сферу, действуя слепо, импульсивно или из чувства глубокой внутренней неуверенности.

Классические угловые пределы сожжения по «Сурья-сиддханте» (гл. 9, *удаястадхикара* — о гелиакических восходах

и заходах планет) приведены в таблице 4.5.

Таблица 4.5 — Орбы сожжения грах

Граха

Предельный орб (директное движение)

Предельный орб (попятное движение)

Онтологическое значение сожжения

Луна (Чандра)

12°00′

—

Амавасья: растворение индивидуального ума (*Манаса*) в Духе; крайняя ментальная уязвимость или мистическая глубина.

Марс (Мангала)

17°00′

17°00′

Сгорание личной воли: раздражительность, фанатизм, перегрев нервной системы, скрытый гнев.

Меркурий (Будха)

14°00′

12°00′

Интеллектуальное затмение: субъективность мышления, глухота к чужим аргументам (при тесном сожжении *Буд-*

ха-Адितья йога, см. гл. 21, теряет силу).

Юпитер (Гуру)

11°00′

11°00′

Поражение дхармического суждения: догматизм, конфликт с духовными наставниками, ложная праведность.

Венера (Шукра)

10°00′

08°00′

Кризис чувств и отношений: слепая страсть, эмоциональная уязвимость, идеализация партнера.

Сатурн (Шани)

15°00′

15°00′

Архетипическая битва Отца и Сына: глубинное сопротивление авторитетам, страх отвержения, тяжелый труд.

4.4.7 Тонкость прецизионного расчета. Учет небесной широты светила

Большинство упрощённых астрологических программ определяют сожжение по одной лишь разности эклиптических долгот. Однако в реальной трёхмерной геометрии истинное угловое расстояние между центрами дисков светил

зависит и от эклиптической широты планеты (широта Солнца всегда равна нулю).

Если, к примеру, Венера имеет большую северную широту $+8^\circ$, а по долготе удалена от Солнца на 9° , то упрощённый алгоритм признает её «сожжённой» (9° меньше орба в 10°). Но пространственное угловое расстояние между ними составляет около 12° : планета физически сияет над горизонтом в лучах утренней зари и сожжённой не является. Поэтому сожжение следует определять по полному пространственному углу.

4.4.8 Горизонтальная астрономия и фундамент панчанги. Физика восхода Солнца

В отличие от современной гражданской полуночной хронометрии (00:00:00), ведийская сакральная традиция связывает отсчет времени с фундаментальным космическим событием — **истинным восходом Солнца** (*Сурья-удайя*). Момент восхода Солнца является точкой сборки всей системы панчанги (таблица 4.6).

Таблица 4.6 — Гражданские и ведийские сутки

Шкала

Начало суток

Что определяется в начале суток

Гражданские сутки
полночь, 00:00

—
Ведийские сутки (*савана-дина*)

истинный восход Солнца (*сурья-удайя*)

управитель дня (*вара*); действующие титхи, йога и карана,

начало цикла из 24 кала-хор

Правило традиции гласит: *какой лунный день (титхи) действовал в момент касания верхним краем Солнца восточного горизонта, тот титхи и освящает весь световой день до следующего восхода*. Если титхи сменился за 2 минуты до восхода — день получает совершенно иного управителя и сакральный статус, нежели если бы смена произошла через 2 минуты после восхода.

Чтобы вычислить момент восхода Солнца с точностью до секунды, астроном обязан учесть четыре физических параметра:

Геометрический горизонт: теоретическая плоскость, перпендикулярная отвесной линии в точке наблюдения. Истинное зенитное расстояние центра диска без учета оптических эффектов равно 90° .

Атмосферная рефракция: проходя сквозь неоднородные слои земной атмосферы с возрастающей плотностью, световой луч искривляется в сторону оптически более плотной среды. На горизонте при нормальных условиях ($T = +10^\circ\text{C}$, $P = 1013,25 \text{ гПа}$) средняя рефракция поднимает ви-

димый образ светила над горизонтом на $34'$.

Угловой полудиаметр Солнца: Солнце не является материальной точкой; его видимый угловой диаметр составляет около $32'$, следовательно, угловой радиус равен $16'$.

Суточный параллакс: смещение видимого положения светила из-за перехода от центра Земли к ее поверхности. Для Солнца параллакс составляет около $8,8''$.

Таблица 4.7 — Зенитное расстояние центра Солнца в момент восхода

Составляющая Величина

Геометрический горизонт
 $90^{\circ}00'$

Атмосферная рефракция
 $+34'$

Угловой полудиаметр Солнца
 $+16'$

Зенитное расстояние центра диска в момент восхода
 $90^{\circ}50'$

Таким образом, канонический момент восхода Солнца

наступает тогда, когда истинное геоцентрическое зенитное расстояние центра солнечного диска достигает $90^{\circ}50'$ (таблица 4.7); суточный параллакс Солнца (около $9''$) на этом фоне пренебрежимо мал. Часовой угол восхода находят по формуле сферической астрономии из географической широты места и склонения Солнца.

Если астрономический алгоритм проигнорирует рефракцию или полудиаметр (положив $z = 90^{\circ}$), ошибка определения момента восхода составит $\Delta t = 50' / (15^{\circ}/\text{ч} \cdot \cos \varphi \cdot \cos \delta \cdot \sin H)$, где φ — широта места, δ — склонение Солнца, H — часовой угол восхода: около 3,5–4 минут на широте Дели, 6–12 минут на широте Петербурга и до десятков минут в приполярных регионах. Такая погрешность полностью дискредитирует расчет кала-хор, прашны и пограничных титхи.

4.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

4.5.1 Развилка 1: Лунные узлы — Средний (Mean Node) vs Истинный (True Node)

Текстологический и вычислительный раскол по вопросу выбора координат Раху и Кету разделяет традиционные индийские парампары и современный академический джйотиш:

—

Позиция традиционных школ (Б. В. Раман, пандиты

Варанаси):

Апеллируют к классическим текстам («Сурья-сиддханта», гл. 2; «БПХШ», гл. 3), где движение грах вычисляется через концепцию средних планет (

Мадхьяма

) и последующих поправок (

Спашта

). Для узлов Луны древние авторы не приводили формул уравнивания центра (

манда-пхала

), полагая их движение равномерно попятным со скоростью 1 оборот за 18,6 лет. Сторонники этой школы утверждают: узлы — это нематериальные кармические оси Вселенной, метафизические регуляторы сансары, и они должны отражать идеальный, ненарушимый космический ритм, а не подвергаться хаотическим гравитационным возмущениям материи. Вывод: расчет ведется строго по

Mean Node

·
—

Позиция части современных практиков, опирающихся на точные эфемериды (JPL, Swiss Ephemeris):

указывают на эмпирический факт: затмение наступает физически только тогда, когда Луна находится в плоскости эклиптики, то есть пересекает координату

True Node

. Разница между True и Mean узлами достигает $1^{\circ}45'$. В навамше (D-9) эта разница переводит узел в совершенно иной знак, меняя кармическую ось личности! В системе Джаймини Раху с долготой True Node может стать атмакаракой (АК), тогда как по Mean Node им станет другая планета. Вывод: необходимо использовать строго

True Node

, отражающий реальную геометрию пространства.

—

Практическое решение:

по умолчанию используется средний узел — канонический парашарианский стандарт; истинный узел рассчитывается параллельно. Если два узла попадают в разные пады или знаки навамши, вывод проверяется по обоим.

4.5.2 Развилка 2: Сожжение ретроградных грах — Полная деструкция vs Сверхконцентрация силы

Отношение к сожженным ретроградным планетам обнажает глубокую развилку между ортодоксальной парашарианской схоластикой и тантрической метафизикой:

—

Ортодоксальная позиция («БПХШ»):

Любая граха, входящая в орбитальный радиус сожжения, становится

Викала

(лишенной сил) или

Копина

(разгневанной). Считается, что жар солнечного огня выжигает способность грахи гармонично материализовать дела управляемых ею домов. Ретроградный сожженный управитель дома интерпретируется как тяжелейшее кармическое поражение.

Позиция сверхконцентрации (позиция книги):

классика различает внешние и внутренние планеты лишь косвенно — меньшим орбом сожжения для попятных Меркурия и Венеры («Сурья-сиддханта», таблица 4.5). Современное астрономическое объяснение: когда Меркурий или Венера ретроградны и соединяются с Солнцем, это не обычное сожжение (гелиакический заход за диск Солнца в верхнем соединении), а

нижнее соединение

. Планета находится ближе всего к Земле, ее Чешта-бала максимальна, она стоит точно между душой (Солнцем) и телом (Землей). В этой конфигурации сожжение — это не «уничтожение», а

мистический катарсис

: материальные функции планеты затухают, но ее интеллектуальная, интуитивная и духовная мощь достигает максимальной концентрации.

Практический синтез:

В предсказательной практике необходимо строго разво-

дить уровни: по внешним материальным показателям (здоровье, судебные тяжбы, финансовые сделки) ретроградная сожженная планета приносит турбулентность и задержки; по внутренним показателям (интеллектуальные прорывы, духовное различие, глубинное творчество) она дает гениальность нестандартного мышления.

4.5.3 Развилка 3: Горизонт восхода — Верхний край диска vs Центр диска (Дрик vs Сиддханта)

Спор о фиксации момента восхода — классическая иллюстрация того, как пренебрежение физической оптикой искажает сакральную хронометрию:

Школа традиционной Сиддханты (средневековые пандиты):

Многие традиционные астрологические альманахи Индии (

Панчанги

) до середины XX века составлялись по древним формулам «Сурья Сиддханты», которые не содержали явного члена для атмосферной рефракции и рассчитывали математический восход геометрического центра солнечного диска на теоретическом горизонте ($z = 90^{\circ}00'$).

Реформа Дрик-ганита (М. Саха, Календарный комитет Индии, 1955 г.):

В 1950-х годах правительственная комиссия ведущих ин-

дийских физиков и астрономов под руководством академика Мегнада Сахи установила колоссальные накопившиеся расхождения между сиддхантическими таблицами и реальным небом. Было законодательно утверждено правило

Дрик-ганиты

(наблюдаемой астрономии): момент восхода фиксируется строго по первому появлению верхнего края диска с учетом стандартной рефракции $34'$ и полудиаметра $16'$ ($z = 90^\circ 50'$).

—

Значение для практики:

Разница во времени восхода между архаичной сиддхантой и современным стандартом Дрик составляет около 3,5–4 минут на широте Дели и 6–12 минут на широте Петербурга. Для человека, рожденного на восходе солнца, эта погрешность может перевернуть градус лагны, изменить паду накшатры, сдвинуть навамшу и приписать рождение совершенно иным ведийским суткам. Академический джйотиш и методика книги опираются исключительно на стандарт дрик-ганиты (зенитное расстояние $90^\circ 50'$).

4.6 Пошаговый алгоритм расчета

Прецизионный кинематический анализ небесной сферы опирается на строгую последовательность шагов, исключаящих приблизительные оценки «на глаз» (таблица 4.8).

Таблица 4.8 — Алгоритм кинематического анализа неба

Шаг
Действие
Результат

1

Перевод экваториальных координат в эклиптические с учётом истинного наклона эклиптики и нутации
тропическая долгота и широта грахи

2

Сидерическая редукция: вычитание аянамши Лахири
(читрапакша)
сидерическая долгота

3

Определение суточной скорости по положениям до и после момента
фаза движения: прямое, стоянка, попятное

4

Пространственная проверка сожжения с учётом широты
статус астангаты

5

Расчёт истинного восхода по зенитному расстоянию

90°50' и перевод в местное время
момент сурья-удайи

4.6.1 Координатные преобразования

Наклон эклиптики непрерывно меняется вследствие прецессии и нутации земной оси. Его истинное значение на момент рождения вычисляют по стандарту Международного астрономического союза — от эпохи J2000.0 с поправкой на нутацию. Зная геоцентрические прямое восхождение и склонение планеты, по формулам сферической тригонометрии находят её эклиптическую широту и тропическую долготу, а вычитанием аянамши — сидерическую долготу.

4.6.2 Кинематический статус и стоянки

Мгновенную скорость планеты определяют по разности её долгот за малый промежуток времени до и после момента рождения (например, $\pm 0,01$ суток). По скорости устанавливают фазу движения; порог стационарности — рабочая конвенция книги (у Парашары его нет): чем медленнее планета, тем он ниже — у Сатурна ниже, чем у Юпитера, у Юпитера ниже, чем у Марса.

—

Прямое движение

(

риджу

,

марги

): скорость положительна и выше порога.

—

Первая стоянка

(

стамбха-1

, разворот к попятности): скорость в пределах порога и убывает.

—

Попятное движение

(

вакри

): скорость отрицательна и по модулю выше порога.

—

Вторая стоянка

(

стамбха-2

, разворот к прямому движению): скорость в пределах порога и возрастает.

Согласно «Брихат Парашара Хора Шастре» (гл. 27), граха в попятном движении получает наивысшую чешта-балу — 60 вируп.

4.6.3 Проверка сожжения

Сначала находят разность долгот грахи и Солнца; если она больше 180° , берут её дополнение до 360° . Затем вычисляют пространственное угловое расстояние между центрами дисков с учётом широты грахи. Граха признаётся сожжённой,

ной (*астангата*), если это расстояние меньше канонического орба (таблица 4.5).

4.6.4 Расчёт истинного восхода Солнца

Сначала фиксируют каноническое зенитное расстояние $90^{\circ}50'$. Затем по широте места и склонению Солнца вычисляют часовой угол восхода; если решения нет, в этот день стоит полярная ночь или полярный день. Момент истинного полудня находят по долготе места и уравнению времени. Момент восхода равен моменту полудня минус часовой угол, переведённый во время: 15° дуги соответствуют одному часу.

4.7 Типичные ошибки расчёта и толкования

В астрономической практике джйотиша наиболее часто встречаются четыре критических методологических заблуждения:

—

Игнорирование атмосферной рефракции при расчёте восхода:

Многие устаревшие программы вычисляют восход по геометрическому совпадению центра диска Солнца с линией горизонта ($z = 90^{\circ}00'$). Ошибка в 3,5–4 минуты на широте Дели (6–12 минут на широте Петербурга) искажает момент смены титхи, накшатры дня и порядок кала-хор. Если натив родил-

ся на восходе, лагна может сместиться на целый градус, изменив навамшу.

Правило:

Восход Солнца фиксируется строго по стандарту Дрик-ганита ($z = 90^{\circ}50'$).

—

Смещение среднего и истинного узлов:

разница между ними достигает $1^{\circ}45'$. Этого хватает, чтобы перевести Раху в соседнюю паду накшатры и в другой знак навамши. Анализировать духовные задачи натива, не указав, по какому узлу построена навамша, — профессиональная небрежность.

Правило:

узел выбирается сознательно и указывается в расчёте; по умолчанию — средний узел, а пограничные случаи проверяются по обоим.

—

Одномерный расчет сожжения без учета эклиптической широты:

определение сожжения исключительно по разности долгот игнорирует трёхмерность сферы. Венера при широте до $8-9^{\circ}$ (Меркурий — до 5°) может сиять над горизонтом за пределами солнечного сияния и при этом быть ошибочно записана в «сожжённые».

Правило:

сожжение вычисляется по пространственной дуге с учё-

том широты.

—

Догматический страх перед ретроградными планетами:

Популярное суеверие приравнивает ретроградность к порче или бессилию. В реальности ретроградная планета находится ближе всего к Земле и обладает наивысшей Чешта-балой (60 вируп). Ретроградный Сатурн в собственном знаке дает нативу непреклонный внутренний стержень и способность к фундаментальной интеллектуальной концентрации.

Правило:

Попятность грахи указывает на высокую кармическую плотность и интровертированную силу, а не на ее ущербность.

4.8 Источники

4.8.1 Классический канон

—

«Сурья-сиддханта»

(пер. Э. Бёрджесса, 1860; пер. Бапу Девы Шастри, 1861):

●

Глава 1:

«О средних движениях планет»

(деление круга, концепция махаюги).



Глава 2:

«*Об истинных положениях планет*»

(синусы, наклон эклиптики ϵ , уравнения центра).



Глава 3:

«*О трех вопросах: направлении, месте и времени*»

(гномон, направление, восход Солнца без учёта рефракции).



Глава 9:

«*О восходах и заходах планет*»

(

удаястадхикара

— угловые пределы видимости, служащие орбами сожжения грах).



«**Брихат Парашара Хора Шастра**»

Махариши Парашары:



Глава 3:

«*Граха-гуна-сварупа*»

(описание природы грах).



Глава 27:

«Шадбала»

(расчет Чешта-балы для попятных и стационарных планет).



«Арьябхатия»

Арьябхаты I (V в. н. э.):



Раздел

Калакрийя-пада

(кинематика планетных орбит, теория эпициклов и стоянок).



«Панчасиддхантика»

Варахамиры (VI в. н. э.):



Сравнительный анализ пяти астрономических школ древности.

4.8.2 Исследования XX–XXI веков



Саха, Мегнад.

Report of the Calendar Reform Committee

(Council of Scientific and Industrial Research, New Delhi, 1955). Фундаментальное обоснование реформы индийского календаря и переход на стандарт Дрик-ганиты.

—

Раман, Б. В.

A Manual of Hindu Astrology

(IBH Prakashana, Bangalore). Математический базис традиционных расчетов.

—

Меёс, Жан (Jean Meeus).

Astronomical Algorithms

(Willmann-Bell, 2nd ed., 1998). Математический эталон координатных трансформаций и расчета солнечных явлений.

—

Koch, Dieter; Treindl, Alois.

Swiss Ephemeris: General Documentation

(Astrodienst AG, 1997–2026). Архитектура высокоточных эфемерид JPL DE431/DE441 в астрологии.

4.9 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 4.1. Почему внешние планеты (Марс, Юпитер, Сатурн) становятся ретроградными в окрестностях противо-

стояния Солнцу, а Меркурий и Венера — в нижнем соединении?

Задание 4.2. Назовите две физические причины, по которым истинный восход Солнца наступает раньше геометрического пересечения центра Солнца с горизонтом. Какова суммарная поправка к зенитному расстоянию?

Задание 4.3. В каких астрономических условиях истинный узел Луны кратковременно движется прямо?

Задание 4.4. Какую наибольшую чешта-балу получает граха в попятном движении согласно «БПХШ»?

Задание 4.5. Сожжение с учётом широты. Долгота Венеры — 18° Тельца, долгота Солнца — 10° Тельца, эклиптическая широта Венеры $+6^\circ 30'$, орб сожжения Венеры — 10° . Сожжена ли Венера?

Задание 4.6. Восход Солнца. Определите момент истинного полудня, часовой угол восхода и момент восхода Солнца для Санкт-Петербурга ($59^\circ 57'$ с. ш., $30^\circ 19'$ в. д.) 21 июня, если склонение Солнца $+23^\circ 26'$, а уравнение времени $-1,5$ минуты.

Глава 5. Прецессия, сидерический зодиак и аянамша

5.1 Введение. Вечное веретено небес, блуждающее зеркало Земли и сидерический якорь Сознания

В созерцательной онтологии адвайта-веданты проявленный универсум предстает как непрерывный динамический диалог между неизменным, трансцендентным Субъектом — *Брахманом*, чистым Свидетелем (*Сакиши*) — и вечно видоизменяющейся космической субстанцией — *Пракрити*, ткущей покров феноменального бытия через силу времени (*Кала*). Космос джйотиша — это строгая иерархия сакральных ритмов, где высшие духовные первопричины проецируются в кинематику небесных сфер.

Если зодиакальный круг неподвижных звезд (*Накшатра-мандала*) олицетворяет космическую матрицу бытия — нетварный, постоянный свод архетипов чистого Сознания, то физическая Земля со всеми ее климатическими сезонами представляет собой динамическую арену индивидуального воплощения души (*Дживы*). Однако земной наблюдатель смотрит в небо не из абсолютного центра покоя, а с по-

верхности вращающегося геоида, ось которого непрерывно и медленно колеблется в мировом пространстве.

Это медленное, величавое движение оси вращения Земли в астрономии именуется прецессией предварения равноденствий (*Аяна-чалана*). Земная ось описывает в пространстве грандиозный конус с периодом приблизительно в 25 772 года — Великий Платонический год, или *Маха-аяну*. Вследствие этого ось мира непрерывно скользит по небесной сфере, а линия пересечения земного экватора с плоскостью эклиптики (точки равноденствий) пятится назад вдоль созвездий со скоростью около 50,29" в год.

Здесь пролегает фундаментальный водораздел между двумя астрологическими парадигмами:

Тропический зодиак (*Саяна*): привязан к локальному биосферному циклу Земли — к подвижной точке весеннего равноденствия, началу астрономической весны. Это зодиак солнечных фаз, смены тепла и холода, геофизического дыхания природы.

Сидерический зодиак (*Нираяна*): привязан к неподвижным звездам (*Сидерис*), к неизменным центрам галактических сил. Это зодиак кармической архитектоники души, выраженный через 27 накшатр.

Угловое расстояние между этими двумя системами координат — подвижной точкой весеннего равноденствия и неподвижной звездной точкой отсчета сидерического нуля — называется **Аянамшей** (*Ayanāṁśa*).

Аянамша — это не просто абстрактный поправочный коэффициент в формулах эфемерид. В метафизике джйотиша аянамша есть строгая математическая мера фазового сдвига между физическим временем текущей земной природы и метафизическим временем кармической матрицы человека. Для исследователя и инженера джйотиша прецизионное знание аянамши — это фундамент достоверности. Погрешность всего в несколько десятых долей градуса разрушает тонкую структуру дробных карт (*варг*), искажает положение Луны в падах накшатр и сдвигает расчетные сроки планетарных периодов (*Вимшоттари-даши*) на годы.

Подлинный ученый и свободный от гордыни (*ахамкары*) наставник относится к расчету аянамши с математической строгостью: здесь нет места догматической вере в авторитеты — есть астрономический факт, астрофизический базис и верифицируемый расчет.

5.2 Цели главы

Освоив главу, исследователь овладевает следующими фундаментальными академическими и прикладными компетенциями:

—

**Астрофизическая декомпозиция прецессии
(Lunisolar Precession)**

: понимать гравитационный механизм возникновения

прецессионного момента сил (воздействие гравитации Луны и Солнца на экваториальное вздутие вращающегося земного геоида); знать точную величину скорости прецессии ($p \approx 50,29''/\text{год}$) и геометрию смещения оси мира.

—

Строгая демаркация Саяна (Sayana) и Нираяна (Nirayana)

: математически описывать различие между подвижной тропической системой небесных координат и неподвижной сидерической звездной матрицей; формулировать уравнение редукции долгот через аянамшу.

—

Компаративный анализ канонических систем аянамши

: знать астрономические реперы, исходные эпохи нулевого баланса (t

0

) и математические основания ведущих мировых систем (Лахири / Читрапакша, К. С. Кришнамурти, Б. В. Раман, Шри Юктешвар, П. В. Р. Нарасимха Рао / Пушьяпакша).

—

Оценка цены вычислительной погрешности

: количественно анализировать каскадное распространение ошибки в долготе аянамши на деление накшатр на пады ($3^{\circ}20'$), карты навамша (D-9), дашамша (D-10) и вычисление временного баланса периодов Вимшоттари-даши.

Методологическая дисциплина

: уметь идентифицировать ошибки смещения систем аянамши в программах и справочниках и формулировать жесткий стандарт спецификации координат (долгота валидна только при одновременной фиксации даты, времени и строго поименованной модели аянамши).

5.3 Ключевые понятия

В таблице 5.1 систематизирован канонический понятийный аппарат сферической динамики и теории прецессии в сопоставлении со стандартом IAST и современной астрометрией.

Таблица 5.1 — Ключевые понятия теории прецессии и аянамши

Понятие

IAST / Санскрит

Значение в традиции и астрономический статус

Аянамша

Ayanāṁśa

Угловая разность между тропической долготой точки весеннего равноденствия (0° Овна тропического) и начальной точкой сидерического зодиака (0° Овна сидерического).

Аяна-чалана

Ayanacalana

Прецессионное движение (смещение) точек равноденствий и солнцестояний вдоль эклиптики в направлении, противоположном порядку знаков зодиака.

Саяна

Sāyana

«С аяной»: тропическая система координат, отсчитываемая от мгновенной точки весеннего равноденствия текущей эпохи (*Equinox of date*).

Нираяна

Nirayana

«Без аяны»: сидерическая звездная система координат, жестко зафиксированная относительно неподвижных звезд (*Fixed stars / ICRS*).

Читрапакша

Citrāpakṣa

Канонический стандарт сидерического зодиака, привязанный к звезде Читра (α Девы / Спика): по Лахири она стоит около $180^{\circ}00'$ (начало сидерических Весов), ровно в $180^{\circ}00'00''$ — в варианте «истинная читрапакша». Лежит в основе аянамши Лахири.

Аяна

Ayana

Полугодовой путь Солнца по склонению: Уттараяна (движение к северу от зимнего солнцестояния) и Дакшинаяна (движение к югу от летнего солнцестояния).

Кранти-пат

Krāntipāta

Узел эклиптики: точка пересечения небесного экватора и эклиптики (точка весеннего или осеннего равноденствия).

Дхрува

Dhruva

Полюс мира / Полярная звезда: неподвижная ось вращения Вселенной; фундаментальный символ вечности и трансцендентного покоя в ведийской космологии.

Накшатра-чакра

Nakṣatracakra

Неподвижное колесо 27 лунных стоянок (по 13°20' каждая), служащее абсолютным каркасом сидерического пространства.

Вимшопака-бхранти (рабочий термин книги)

Viṃśopaka-bhrānti

Вычислительная иллюзия (ошибка): сдвиг планеты в неверную навамшу или варгу из-за использования некорректного значения аянамши.

5.4 Теоретический каркас

5.4.1 Астрофизическая природа прецессии. Механика волчка и гравитационный крутящий момент

Земля не является идеальной сферой. Вследствие суточного вращения вокруг собственной полярной оси возникли центробежные силы, сформировавшие форму сплюснутого сфероида (эллипсоида вращения). Экваториальный радиус Земли ($a \approx 6378,14$ км) превышает полярный радиус ($b \approx 6356,75$ км) более чем на 21 километр. Вдоль экватора образовалось так называемое **экваториальное вздутие** (*Equatorial bulge*).

Плоскость земного экватора наклонена к плоскости эклиптики (орбиты обращения Земли вокруг Солнца) под углом наклона $\epsilon \approx 23^\circ 26' 14''$.

Гравитационные поля массивного Солнца и близкой Луны воздействуют на это экваториальное вздутие с переменной силой:

—

Ближняя к светилу сторона экваториального кольца притягивается сильнее, чем дальняя.

—

Возникает результирующий гравитационный опрокидывающий момент сил M , стремящийся повернуть экватор Земли и совместить его с плоскостью эклиптики (свести угол наклона ϵ к нулю).

Однако Земля обладает колоссальным моментом импульса L собственного суточного вращения. Согласно фундаментальным законам классической механики твердого тела, вращающийся гироскоп под действием внешнего крутящего момента не падает, а испытывает **прецессию**: ось собственного вращения начинает медленно описывать коническую поверхность в пространстве вокруг перпендикуляра к плоскости эклиптики (таблица 5.2).

Таблица 5.2 — Параметры прецессии земной оси

Параметр	Значение
----------	----------

Ось конуса прецессии	
перпендикуляр к эклиптике, направленный к северному полюсу эклиптики	

Угол раствора конуса	
наклон эклиптики ϵ , около $23^{\circ}26'$	

Период полного оборота оси	
около 25 772 лет	

Смещение точки весеннего равноденствия
около $50,29''$ в год, навстречу годичному движению Солнца

Полярная звезда сейчас
 α Малой Медведицы

Полярная звезда примерно через 12 000 лет
Вега (α Лиры)

Причина
притяжение Солнца и Луны действует на экваториальное
вздутие Земли

Поскольку направление прецессионного движения противоположно направлению орбитального вращения Земли, линия узлов (пересечение экватора и эклиптики) непрерывно смещается навстречу годичному движению Солнца:

—

Точка весеннего равноденствия ежегодно перемещается по эклиптике с востока на запад примерно на $50,29''$.

—

Полный оборот на 360° завершается примерно за 25 772 года.

Древние астрономы фиксировали этот эффект эмпириче-

ски: созвездие, в котором две тысячи лет назад стояла точка весеннего равноденствия (Овен), сменилось Рыбами, а в третьем тысячелетии точка равноденствия смещается в созвездие Водолея.

5.4.2 Саяна против Нираяны. Тропический и Сидерический зодиаки

Непонимание различия между тропической и сидерической системами отсчета порождает бесконечные споры между западными астрологами и последователями джйотиша. В действительности обе системы математически безупречны, но описывают принципиально разные срезы проявленной реальности:

—

Тропический зодиак (Саяна —

Sāyana

)

:

●

Точка отсчета

: мгновенное положение точки весеннего равноденствия, то есть точка, где центр солнечного диска пересекает небесный экватор, переходя из южного полушария неба в северное.

●

Природа

• : локально-солярная, сезонная, геофизическая. Знаки тропического зодиака отражают стадии годичного энергетического дыхания Земли (Овен — пробуждение витальной силы, Рак — пик солнечной экспансии, Весы — осеннее равновесие, Козерог — замирание света в зимнем солнцестоянии).

•
Динамика

: сетка тропических знаков скользит по неподвижным звездам со скоростью 50,29" в год.

—
Сидерический зодиак (Нираяна —
Nirayana

)

:

•
Точка отсчета

: неподвижная пространственная координата в плоскости эклиптики, жестко связанная с матрицей неподвижных звезд
(

Sidereal frame / ICRS

).

•
Природа

: галактическая, причинная, кармическая. 12 знаков (*раши*

) и 27 стоянок (*накишатр*

) представляют собой неизменные секторы космического

Сознания.



Динамика

: неподвижен относительно далёких внегалактических источников (квазаров), по которым задана ICRS.

Сидерическая долгота планеты в джйотише равна её тропической долготе минус аянамша, взятая на тот же момент времени; если разность отрицательна, к ней прибавляют 360° .

5.4.3 Архитектура и канонические школы Аянамши

Главная сложность сидерической астрономии заключается в выборе **звездного репера**: какую конкретно неподвижную звезду на небесной сфере следует принять за нулевую точку отсчета или фундаментальный маяк зодиака?

На видимом небе нет физической пограничной черты между Рыбами и Овном. Различные школы классического и современного джйотиша разошлись в определении эпохи совпадения зодиаков (когда аянамша равнялась нулю), что привело к возникновению конкурирующих систем аянамши (таблица 5.3).

Таблица 5.3 — Значения аянамши на 1 января 2026 года

Система

Значение на 01.01.2026

Отличие от Лахири

Практическое следствие

Лахири (читрапакша)

$24^{\circ}13'13''$

—

государственный стандарт Индии

Кришнамурти (КР)

$24^{\circ}07'24''$

$-5'49''$

критично для тонких куспидов и суб-управителей КР

Б. В. Раман

$22^{\circ}46'26''$

$-1^{\circ}26'47''$

сдвиг баланса длинных махадаш Вимшоттари на 1,5–2 го-

да

Шри Юктешвар

$22^{\circ}50'31''$

$-1^{\circ}22'42''$

сопоставимый сдвиг баланса даш

1. Аянамша Читрапакша (Лахири) — Государственный эталон Индии

—

Астрономический репер

: яркая звезда первой величины

Читра

(α Virginis / Спика).

—

Математическое условие

: долгота звезды Читра в сидерическом зодиаке близка к $180^{\circ}00'00''$ (начало знака Весов / Тула, граница 2-й и 3-й пад накшатры Читра), но не закреплена в этой точке: аянамша Лахири задана Календарным комитетом значением $23^{\circ}15'00''$ на 21 марта 1956 г. и наращивается средней прецессией (точно в 180° Спика стояла в 285 г.). Ровно в 180° её держит только вариант «истинная читрапакша», отличающийся от Лахири примерно на $1'$. Начало зодиака (0° Овна) лежит почти точно напротив Спика.

—

Эпоха нулевой аянамши (

t_0

)

: около 285 года н. э.

—

Статус

— : официальный стандарт Календарного комитета правительства Индии (

Calendar Reform Committee

, 1955 г., под руководством академика М. Сахи и астронома Н. Ч. Лахири). Стандарт расчётов этой книги; в Swiss Ephemeris Лахири задаётся явно (режим SIDM_LAHIRI), а по умолчанию библиотека берёт аянамшу Фагана — Брэдли.

—
Значение на 01.01.2026

: $24^{\circ}13'13''$ (средняя аянамша, без нутации).

2. Аянамша Кришнамурти (KP Ayanaamsha)

—
Происхождение

: разработана профессором К. С. Кришнамурти для прецизионной системы предсказания по суб-управителям (

KP System

).

—
Математическая база

: опирается на близкую к Лахири привязку к звезде Спика, но использует несколько смещенную эпоху совпадения зодиаков (t

0

≈ 291 г. н. э.), выводя поправку из практической верификации моментов наступления событий.

—

Значение на 01.01.2026

: $24^{\circ}07'24''$.

—

Разница с Лахири составляет около $6'$ дуги, что несущественно для положения планет в знаках D-1, но критично для фиксации суб-лордов в 249 делениях зодиака КР.

3. Аянамша Б. В. Рамана

—

Происхождение

: предложена классиком возрождения индийской астрономии XX века профессором Б. В. Раманом.

—

Математическая база

: опирается на расчеты средневекового индийского математика Бхаскары II («Сиддханта-широмани») и постулат о нулевой аянамше в 397 году н. э.

—

Особенность

: Раман использовал значение годовой прецессии $p = 50,4''$, считая современные астрономические константы завышенными.

—

Значение на 01.01.2026

: $22^{\circ}46'26''$.

—

Расхождение

: дает драматический разрыв с Лахири почти в полтора градуса (около $1^{\circ}26'47''$), что приводит к тотальному несовпадению навамш и графиков даш.

4. Аянамша Шри Юктешвара

—

Происхождение

: изложена великим гуру крийя-йоги Свами Шри Юктешваром Гири в трактате «Священная наука» (*The Holy Science*, 1894 г.).

—

Математическая база

: опирается на метафизическую модель циклов Юг (великий цикл в 24 000 лет). Нулевой год зафиксирован в 499 году н. э. (совпадает с эпохой трактата «Арьябхатия»).

—

Значение на 01.01.2026

: $22^{\circ}50'31''$. Юктешвар принимал скорость прецессии в $54''$ в год (полный цикл — 24 000 лет), поэтому при поздней нулевой эпохе его аянамша близка к аянамше Рамана.

5. Иные школы (Пушьяпакша, Реватипакша, Fagan-Bradley)

—

Пушьяпакша (аянамша П. В. Р. Нарасимхи Рао, 2000-е гг.)

: исходит из того, что реперной точкой неба является нак-

шатра Пушья (центр зодиака, связанный с Брихаспати), а звезда Дельта Рака (δ Cancri / Аселлус Аустралис) должна иметь фиксированную сидерическую долготу $106^{\circ}00'00''$.

—

Реватипакша

: базируется на указании «Сурья Сиддханты» о том, что звезда Дзета Рыб (ζ Piscium / Ревати) отмечает точный конец 12-го знака ($359^{\circ}50'$ или $360^{\circ}00'$).

Сводные параметры ключевых систем аянамши приведены в таблице 5.4; значения рассчитаны по Swiss Ephemeris и даны как средние аянамши (без нутации).

Таблица 5.4 — Параметры ключевых систем аянамши

Система аянамши

Звёздный репер

Нулевой год

Значение на 01.01.2026

Лахири (читрапакша)

Спика (α Девы) в $180^{\circ}00'00''$

около 285 н. э.

$24^{\circ}13'13''$

Кришнамурти (КР)

смещённая читрапакша

около 291 н. э.

24°07'24"

Б. В. Раман

Бхаскара II, традиция

397 н. э. по Раману

22°46'26"

Шри Юктешвар

эпоха Арьябхаты

499 н. э. по Юктешвару

22°50'31"

Пушьяпакша

δ Рака в 106°00'00"

около 369 н. э.

23°05'26"

Фаган — Брэдли

Альдебаран в 15°00'00" Тельца

около 221 н. э.

25°06'13"

5.4.4 Цена вычислительной ошибки. Каскадное разрушение прочтения карты

Почему выбор аянамши является критическим вопросом джйотиша? В отличие от западной натальной астрологии, где

сдвиг долготы на 1° лишь незначительно меняет градусную сетку аспектов, в джйотише даже микроскопическая ошибка вызывает мгновенный каскадный сбой всей иерархии вложенных циклов.

Рассмотрим три фундаментальных уровня поражения вычислительной модели. Исходная ошибка может быть совсем малой — например, $0^\circ 20'$, всего треть градуса.

1. Срыв накшатра-пады ($3^\circ 20'$)

Зодиак состоит из 108 пад накшатр, каждая протяженностью $3^\circ 20' = 200'$. Если планета или лагна находится на расстоянии менее $0^\circ 20'$ от границы пады, неверно выбранная аянамша немедленно перемещает точку в соседнюю паду.

2. Мутация навамши (D-9) и старших варг

Поскольку 1 пада накшатры в точности равна 1 знаку карты навамша ($3^\circ 20'$):

—

Смещение на $0^\circ 20'$ на границе пады радикально меняет восходящий знак карты навамша (

Навамша-лагну

).

—

В высших дробных картах ситуация становится катастрофической: в карте D-60 (

шаштьямша

) одна доля составляет всего $0^\circ 30'$. Разница между Лахири и Раманом ($1^\circ 26' 47''$) смещает шаштьямшу почти на три

доли, то есть почти на три знака!

3. Десинхронизация оси времени: Вимшоттари-даша

Главная прогностическая система джйотиша опирается на сидерическую координату натальной Луны. Полная протяжённость накшатры составляет $13^{\circ}20'$, то есть 800 угловых минут. Баланс первой махадаши при рождении пропорционален части накшатры, которую Луне ещё предстоит пройти.

Пусть натив родился под накшатрой Венеры, полный период махадаши которой — 20 лет, или около 7305 суток (в расчёте по 365,2425 суток в году). Тогда одна угловая минута долготы Луны стоит $7305 / 800 \approx 9,13$ суток баланса, а один градус ошибки — около 548 суток, полтора года. Если расчёт выполнен по аянамше Рамана вместо Лахири (разница около $87'$), точка баланса махадаши Венеры смещается примерно на 794 суток — более чем на два года.

В результате все события жизни натива по дашам (брак, смена работы, рождение детей, финансовые подъемы) в расчётах окажутся сдвинутыми на два с лишним года. Предсказательная модель полностью теряет прогностическую силу.

5.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

5.5.1 Развилка 1: Читрапакша (Лахири) vs Ревати-пакша — Битва первоисточников за точку сидериче-

ского нуля

Один из древнейших фундаментальных споров индийской астрономии связан с противоречием между двумя авторитетными астрономическими трактатами:

—

Традиция Читрапакши («Сурья-сиддханта», «Граха Лангхава»)

:

●

Сторонники Читрапакши опираются на шлоку, утверждающую, что звезда Читра расположена строго на 180° от начала зодиака.

●

Преимущество Спики (α Девы) заключается в ее высокой светимости (1,0

m

), близости к эклиптике (эклиптическая широта $\beta \approx -2^\circ 03'$) и ничтожно малом собственном движении. Это идеальный, безупречно наблюдаемый астрометрический маяк.

—

Традиция Реватипакши («Сурья-сиддханта», гл. 8)

:

●

В описании долгот неподвижных звезд канон утверждает:
«На исходе знака Рыб расположена звезда Ревати»
(ζ Piscium).



Однако астрофизическая реальность оказалась драматичной: звезда Зета Рыб — тусклая звезда (5,2_m

), трудно различимая невооруженным глазом. Более того, сама «Сурья-сиддханта» (гл. 8) ставит Ревати в $359^{\circ}50'$, а по читрапакше ζ Рыб стоит в $356^{\circ}01'$ — отсюда расхождение почти в 4° между двумя пакшами.



Если совместить нуль зодиака с Ревати, то звезда Читра смещается почти на 4° — примерно в $183^{\circ}50'$, нарушая каноническое положение прямо противоположной точки.

Позиция современного академического джйотиша: Календарный комитет Индии (1955) принял читрапакшу как стандарт, обосновав выбор согласием с «Сурья-сиддхантой» и наблюдаемостью Сики. Фиксация Сики в $180^{\circ}00'00''$ обеспечивает стабильность всей структуры 27 накшатр.

5.5.2 Развилка 2: Монотонная прецессия (Дрик-ганита) vs Концепция «Трепидации» («Сурья Сиддханта»)

В средневековых текстах джйотиша глубоко укоренилась так называемая **теория трепидации** (*Libration / Trepidation / Аяна-долана*):

—
Постулат «Сурья Сиддханты» (гл. 3, шл. 9–12)

: В древнем тексте утверждается, что точка весеннего равноденствия не совершает полный оборот на 360° по зодиаку, а колеблется взад и вперед подобно маятнику: отклоняется на $+27^\circ$ к востоку, возвращается к нулю, затем отклоняется на -27° к западу. Полный цикл колебания маятника постулировался равным 7200 годам со скоростью $54''$ в год.

—
Астрофизический вердикт современной науки (Дрик-ганита / Ньютоновская механика)

: Гравитационная механика абсолютно исключает возможность маятникообразного колебания оси Земли в диапазоне 54° . Наблюдения методами радиоинтерферометрии со сверхдлинной базой (VLBI) и высокоточные модели JPL NASA (DE431/DE441) доказали: прецессия является

непрерывным, монотонным круговым движением оси по замкнутой кривой. Небольшие периодические колебания (нута́ция) существуют, но их амплитуда — всего $\pm 17,2''$ по долготе и $\pm 9,2''$ по наклону (угловые секунды!), а не десятки градусов.

Урок для исследователя: Слепое цитирование формул «Сурья Сиддханты» о трепидации в XXI веке — признак грубого обскурантизма. Современный джйотиш опирается на наблюдаемое небо (*Дрик*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.