

ДРАКОН, КОТОРЫЙ БОЯЛСЯ ОГНЯ



СЕРИК ТАЖИЕВ

Серик Тажиев

Дракончик который боится огня.

<https://litres.ru/74620012>

SelfPub; 2026

Аннотация

Сегодня День Первого Пламени, и каждый юный дракон должен зажечь Великий Костёр. Но у маленького Угля получается только серый дымок и жалобное «пых». Под смех всей Долины он убегает в Туманные горы и находит там неожиданного друга: рыжую ведьму Веснушу, у которой все заклинания выходят наизнанку.

Вместе им предстоит пройти через Ледяной перевал, где ветер крадёт голоса, и через жуткую Ярмарку Теней, где торгуют чужими воспоминаниями. За ними по пятам идёт Пепельная ведьма, которой нужен драконий огонь. Чтобы узнать главный секрет пламени, друзья отправляются к Древу Золы. Там Угль поймёт, почему на самом деле боится огня и что умеет его «слабый» дымок.

Динамичная, страшная и очень тёплая история о страхе, дружбе и о том, что сила бывает разной.

Для читателей 8–12 лет.

Содержание

Дракон, который боялся огня	4
Аннотация	5
Герои	6
Глава 1. День Первого Пламени	7
Глава 2. Погоня в тумане	11
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Серик Тажиев

Дракончик который

боится огня.

Дракон, который боялся огня

Детская фэнтези-повесть · для читателей 8–12 лет

Аннотация

В День Первого Пламени каждый юный дракон должен зажечь Великий Костёр. Но у маленького Угля получается только серый дымок и жалобное «пых». Под смех всей Долины он убегает в Туманные горы и встречает Веснушу, рыжую ведьму, у которой все заклинания выходят наизнанку.

Вместе они попадают в погоню Пепельной ведьмы, которая охотится за драконьим пламенем. Их ждут Ледяной перевал, где ветер крадёт голоса, жуткая Ярмарка Теней, где торгуют чужими воспоминаниями, и Древо Золы, хранящее самый древний секрет огня.

Угль узнает, почему он так боится пламени, и поймёт, что его «слабый» дымок умеет то, что не под силу даже огню. А Веснуша наконец услышит, как её магия работает именно так, как надо.

Динамичная, страшная и очень тёплая повесть о страхе, дружбе и о том, что сила бывает разной.

Герои

-

Угль

: маленький дракончик с серебристой чешуёй. Вместо огня у него получается только дымок.

-

Веснуша

: рыжая ведьма с поломанной метлой, смелая и никогда не сдающаяся.

-

Гром

: старый огнедышащий дракон, дед Углая.

-

Пепельная ведьма

: охотница за драконьим пламенем.

Глава 1. День Первого Пламени

Утро в Долине Драконов началось с гула. Сотни крыльев рассекали воздух, и над скалами вставал золотой дым от утренних костров. Сегодня был самый главный день в жизни каждого дракончика: День Первого Пламени.

Угль сидел на краю гнезда и дрожал так, что чешуя звенела.

— Просто выдохни, — шептал он себе. — Это легко. Все умеют. Выдохни, и всё.

Он набрал полную грудь воздуха, зажмурился и дунул.

— Пых.

Из ноздрей вылезло серое облачко и жалобно растаяло. Даже свечу не задуло бы.

— Угль! — прогремел снизу голос деда. — Ты идёшь?

Старый Гром стоял у подножия скалы, огромный, красно-чёрный, с рваным шрамом через всю морду. Когда он зевал, из пасти вылетали искры, и трава вокруг сразу желтела.

— Иду, дедушка! — крикнул Угль и, цепляясь когтями за камни, полез вниз.

На Лобной поляне уже собралась вся Долина. В центре возвышался Великий Костёр, сложенный из чёрных брёвен высотой с дом. Каждый дракончик по очереди выходил вперёд, делал вдох и выпускал струю пламени. Костёр вспыхивал, рёв поднимался до небес, и старшие хлопали крыльями.

Угль считал, сколько осталось до него. Пятеро. Четверо. Трое.

Сердце колотилось так, будто хотело выскочить.

— Следующий, — объявил распорядитель. — Угль, внук Грома.

Тишина. Тысяча глаз повернулась к нему.

Он шагнул на поляну. Лапы стали ватными. Он вдохнул, глубоко, до боли, и увидел перед собой костёр. И вдруг в голове вспыхнуло что-то страшное: жар, крик, красный свет, чей-то голос, зовущий его по имени...

— *Мама...* — прошептал Угль.

Он выдохнул.

— Пых.

Серое облачко поднялось и растаяло. Где-то в задних рядах хихикнули. Потом ещё. Потом смех покатился по поляне, как камнепад.

— Он не может! — выкрикнул чей-то голос. — Дракон без огня!

Угль посмотрел на деда. Гром стоял неподвижно, и в его жёлтых глазах не было ни гнева, ни жалости. Только тяжёлое, холодное разочарование. Это было хуже любого крика.

Угль развернулся и побежал.

Он мчался через поляну, мимо скал, мимо спящих пещер, вверх по склону, пока лёгкие не заболели. Смех гнался за ним, цеплялся за хвост, лез в уши. Он не остановился ни у ручья, ни у границы Долины. Он взлетел, неуклюже, криво,

и скрылся в Туманных горах.

Туман встретил его холодом и тишиной. Скалы стояли, как спящие великаны, и откуда-то издалека доносился странный звон, будто кто-то тряс мешок с колокольчиками.

Угль свернулся на уступе, спрятал морду под крыло и заплакал.

— Эй, — сказал кто-то совсем рядом. — Ты там живой?

Он вздрогнул и выглянул. На камне напротив сидела девочка в рваной остроконечной шляпе. Рыжие волосы торчали во все стороны, нос был перемазан сажей, а в руках она держала сломанную метлу, из которой сыпались зелёные искры.

— Я Веснуша, — сообщила она. — Ведьма. Ну, почти. А ты кто? Дракон?

— Нет, — всхлипнул Угль. — Я... дымок.

Веснуша оглядела его с ног до головы, потом прищурилась.

— А я заклинание, которое пошло не в ту сторону, — сказала она и широко улыбнулась. — Давай дружить?

Угль хотел ответить, но в этот момент туман вокруг них вздрогнул. Звон прекратился. Стало так тихо, что слышно было, как падают капли.

Веснуша перестала улыбаться.

— Ой, — прошептала она. — Это не колокольчики.

Из тумана на вершине скалы медленно проступил силуэт. Высокая фигура в плаще из пепла. Из-под капюшона на них

глянули два тлеющих уголька.

— Нашла, — прошепестел голос, сухой, как горелая бумага. — Дракончик без огня. Самая вкусная добыча.

Глава 2. Погоня в тумане

— Беги! — взвизгнула Веснуша.

Ведьма в плаще из пепла взмахнула рукой, и скала под ними взорвалась. Камни брызнули во все стороны, Угль рухнул вниз, раскинул крылья и каким-то чудом поймал воздух. Веснуша вцепилась ему в шею.

— Летим! Вверх! Нет, вбок! Нет, ВНИЗ!

Чёрная волна пепла прокатилась над их головами. Там, где она прошла, туман вспыхнул и осыпался хлопьями серого снега. Деревья на склоне скрючились, почернели и рассыпались в прах.

— *Дракончик, — шептал голос отовсюду сразу. — Отдай мне свой несостоявшийся огонь. Он мне пригодится.*

— Чего ей от тебя надо?! — закричала Веснуша.

— Не знаю! — Угль едва не плакал. — У меня нет никакого огня!

— Значит, она думает, что есть!

Позади загрохотало. Пепельная ведьма неслась за ними, не касаясь земли, и плащ её тянулся по ветру, как чёрное крыло. С каждым взмахом она метала в них обжигающие искры.

— Ледяной перевал! — Веснуша ткнула пальцем вперёд.
— Лети туда! Там её огонь слабее!

Угль нырнул в узкое ущелье. Стены сомкнулись, стало хо-

лодно, а воздух зазвенел, как натянутая струна. Ветер ударил в морду, и в нём слышались голоса:

— *Угль... Угольчик... Иди домой...*

Это был голос мамы.

Крылья дрогнули. Он на миг забыл, как летать, и они рухнули на заснеженный выступ. Веснуша скатилась в сугроб, вскочила и схватила его за морду.

— Это ветер! Он крадёт голоса и возвращает тебе твои худшие желания! Смотри на меня!

— Но это же она... — всхлипнул Угль. — Она...

— Это НЕ она!

Из ущелья позади вырвалась Пепельная ведьма. Она медленно подплыла по воздуху, улыбаясь пустым ртом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.