

АНДРЕЙ СИНЯВСКИЙ
ДУША МИРА:
ДОСТОРОС



18+

КНИГА ВТОРАЯ:
ЗАПЕРТЫЙ

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

Андрей Синявский

Душа мира. Эстэрос.
Книга 2. Запертый

«Автор»

2026

Синявский А.

Душа мира. Эстэрос. Книга 2. Запертый / А. Синявский —
«Автор», 2026

Пятьдесят пять игроков, один шанс, и провал. Когда сервер должен был закрыться, Марк получил короткое сообщение: «Критическая ошибка». Он снова в игре, совершенно один. Только теперь правила игры изменились, а выход, кажется, перестал существовать. Это вторая книга в цикле "Душа мира. Эстэрос". История рассказывает об игроке, столкнувшемся с ситуацией, о которой лишь читал в книгах, видел в фильмах или где-то еще. Марку придется использовать весь игровой и жизненный опыт, чтобы выжить в игре. Ведь неясно, он может переродиться как обычно или это игра с одной жизнью?

© Синявский А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1: Пролог	5
Глава 2. Часть первая: Класс	11
Глава 3	17
Глава 4	22
Глава 5	27
Глава 6	32
Глава 7	38
Глава 8	44
Глава 9	50
Глава 10	56
Глава 11. Часть вторая: Фантазм	66
Конец ознакомительного фрагмента.	69

Андрей Синявский

Душа мира. Эстэрос. Книга 2. Запертый

Глава 1: Пролог

14 марта 2082 года. Меня зовут Марк, и я бета-тестер новой ММО с полным погружением. Сегодня финальный день теста, осталось лишь пара часов до закрытия серверов. Их закроют на четыре дня, к этому моменту разработчики подготовят обновление и выпустят игру в релиз. Один танк паладин и ещё пятьдесят четыре игрока стоят перед воротами к боссу последнего подземелья. На время бета-теста мы ограничены лишь двадцать пятым уровнем, поэтому возможности наших классов сильно урезаны, а значит предстоящая битва намного сложнее, чем она будет на релизе. Если честно, мы ходили сюда уже несколько раз и всегда терпели поражение. Сегодня мы проработали тактику более детально, набрали больше людей и надеемся, что в последний час подземелье все-таки нам покорится. Так себе достижение, но на душе будет куда больше спокойствия, если мы оставим этот мир, победив самого сильного босса на текущий момент.

— Эй! Король лич. Ну что, готов? — раздался упрекающий смешок у меня за спиной.

— Я паладин, а не рыцарь смерти. С чего мне быть королём мёртвых? — пробурчал я, а после немного подумав, выдавил: — Ты бы лучше о себе беспокоилась, ушастая. Как-никак, а моя задница зависит исключительно от твоих исцеляющих способностей, так что не подведи, рыжуля!

Моя подколка была адресована нашей целительнице, рыжеволосой эльфийке — жрице луны двадцать пятого уровня, а по совместительству стратегу нашей рейдовой группы (для удобства в рейд входит несколько групп малыми количествами, чтобы легче было управлять большой массой людей. В моей группе было два танка, четыре хиллера и десять дд).

— Ну же, Артас! Разве твои хп проседали ниже 20% за все время, пока я тебя хилю? М? — съехидничала Эльпа, толкнув меня бедром и, приподняв бровь, добавила: — Именно мои навыки позволили нам быть в этой рейдовой группе. Я вас за собой подтянула, теперь жду результат. Зарекомендуем себя как слаженное и эффективное пати, тогда будем желанными гостями любой гильдии после старта! Так что мотайте на ус, хе-хе-хе!

— А не напомним ли ты нам, — вдруг разрядился Гром, дворф воин 25 уровня, — кто твою тощую задницу до 25 прокачивал и возился со всяким нублом на дуэлях, потому что....

— А ну заткнулись, обратный отсчет дали, готовимся!!! — резко прервала речь гнома эльфийка.

Таймер появился и меня забрало волнение, хотя это больше был адреналин. Финальная битва начнется меньше чем через десять секунд, я принял рейд чек, поднял щит и уставился на таймер. Эльпа стояла позади нашего строя и уже начала плести заклинание бафа, гном стоял за моей спиной, приняв стойку для рывка, маг Ройзмарин и лучник Гачишот, члены нашей пати, так же стояли наготове. Весь рейд был готов к бою. Все ждут момент истины, момент атаки. Танки плотной стеной стояли в первых рядах, напряженные лица сопатийцев давали понять насколько серьезно все настроены. Позади ни звука, вторая линия милишников стояла молча, создавая стену напряжения за спиной. В третьей линии стояли хиллеры, лишь от них раздавались звуки магических кастов и песнопений заклинаний. Последней линией стояли РДД: маги, лучники, призыватели и различные недокастеры — стеклянная, но мощная пушка нашего рейда.

На таймере рейд чека ноль, гремит сигнал, врата в логово босса распахнулись и танки рванули с места. Арена представляла собой затхлую древнюю залу, размером с футбольное

поле. Пол состоял из бетонных плит, местами треснувших и сколотых. Страшно представить сколько битв тут прошло, если опираться на историю мира. Потолок уходил далеко ввысь, скрываясь за мраком подземелья, по полюсам стояли колонны, несущие этот каменный свод. Такое зрелище завораживало и пугало одновременно. Бой осложняло и освещение залы. По периметру арены горели факелы, излучавшие холодный свет, а сама фигура босса скрывалась в полумраке тумана и пыли. Пробежав двадцать метров, перед нами возник он — рейдовый босс подземелья тридцатого уровня Носкалон: Неупокоенный Рэйз. Сам босс представлял собой огромного скелета, закованного в плотные латы из темной стали и вооруженного древним двуручным мечом, украшенным какими-то рунами и источающим бледный неяркий свет. Вроде бы рядовой босс, однако его тридцатый уровень создавал чудовищную пропасть между нами. Насколько я смог разобраться у НПС от уровня зависят навыки и их степень развития, а на его уровне должны открывать улучшения для основного умения. Это делало босса очень лютым, основное умение Рэйза — отрывать огромные куски сразу у нескольких противников, а спамил он своей "Вендеттой" каждые тридцать две секунды. От этой особенности и пляшет весь рейд, если хиллер кастанет один лишний спэлл, то он не сможет прохилить танка в дальнейшем строй разрушится, что приведет к вайпу. Именно поэтому Эльпа так себя вела, стараясь эмоционально разгрузиться и снять с себя часть ответственности.

Использую Частицу Света — навык паладина, позволяющий быстро сблизиться с противником, мгновенно оказываюсь уже перед боссом. Скрываюсь за щитом и получаю первый удар "Вендетты", ХП опустилось до двадцати пяти процентов, в глазах аж потемнело, такой разовый урон я никогда не получал. Машинально начинаю кастовать заклинания восстановления, но слышу за спиной гневный вопль эльфийки: А ну не смей! Это не твоя забота! — после этих слов мои хп поползли вверх, тело окутал лунный свет и я почувствовал прилив сил. Но моя радость была недолгой, по строю прошло АОЕ (массовая атака) и на моих глазах трое из пяти танков отлетели на кладбон.

Прошло лишь пятнадцать секунд с начала боя, минус три танка, а значит минус три БРа (Battle Res или боевое воскрешение). Так или иначе мы набрали достаточно агро и пришло время для атаки наших дд. Алой мглой пронеслись вары, по боссу раздался залп стрел и скопы разноцветных заклинаний, едва заметной тенью замелькали разбойники и сины. ХП бар босса пополз вниз, начался реальный бой.

У босса было три фазы, последнюю мы не видели, и поэтому ее описание оставалось для нас недоступным. В целом надеяться на шару, без конкретной тактики, довольно безумно. Вторая фаза босса заключалась в разблокировке дополнительного умения "Нечестивый вихрь клинка". Работало это так: Рэйз раскручивался вихрем и врубался в толпу игроков, каждый нанесенный игроку удар поднимал низкоуровневого скелета в конце арены, они нападали на игроков до момента, пока босс не переставал крутиться. По окончании действия умения скелеты устремлялись к Рэйзу, а он поглощал их, восстанавливая хп и укрепляя свою броню. Если он поглощал всех скелетов, то восстанавливал полное хп и получал 100% укрепление, умение блокировалось и начиналась вновь первая фаза.

Вспыхнул яркий свет, товарищи вновь воспряли под отборный мат РЛа (рейд лидера) в сторону всего честного народа. Дело обычное, но просто бить огромный манекен и выпаливать агрессию в сторону товарищей, которым просто не повезло, как-то стремновато. Роль танка в играх самая сложная. Даже во времена обычных пк игр, в том же World of Warcraft, от танка требовалось огромное количество действий, от контроля агро до правильного пула, ведения паков мобов и босса. В полном погружении ситуация еще краше. По тебе в реальном времени летит громаднейшая плюха, пусть боль и не 100%, но все равно не приятно. От получения урона ты теряешься в пространстве, а вернуться в нормальное русло сможет далеко не каждый. В таких стрессовых условиях легко замешкаться или принять неверное решение. Так или иначе, ребята проглотили горсть дерьма и продолжили делать свое дело.

Под градом ударов хп бар босса стремительно сокращался. 77%. 74%. 70...

— Вторая фаза! Всем рассредоточиться! — звучно раздавались команды РЛа, — Танки по углам, ловим адов (приспешники босса)! Всем полный дамаг по...

Не успев договорить, стальной вихрь накрыл зарвавшегося командира и превратил в фарш.

— БР кд две минуты!

— Три минуты!

РЛ выбыл. Обычно в такой ситуации никто бы не стал продолжать рейд, но это был последний рубеж перед вайпом, оттого никто не намеревался отступать, все продолжили исполнять игровую механику.

— Вихрь еще 4 секунды, танки сводим адов! — скомандовала Эльпа, отчего у меня глаза чуть на лоб не вылезли. — Готовим АОЕ и заливаем! Собрались, ребята!

Никто даже и не подумал возражать. Я собрав пачку скелетонов бросился в южный угол, а через мгновение толпа мобов уже была атакована столбом фиолетового огня. Заливка — приятное занятие для РДД классов, так как множество целей помогало легко выйти в топы по урону. В то же время это настоящий ад для танков. В Эстэросе любая атака, будь то друг или враг, проходила по игроку в полном объеме, но условность в заливе паков мобов вынуждала танков впитывать весь этот урон в себя. При поддержке хиллеров урон почти не сказывался на хп, просадка на десять-пятнадцать процентов незначительна. Но жар пламени или холод от мороза никуда не девались. Из-за исцеления это не ощущалось в полной мере, но было крайне неприятно. А выход лишь один, терпеть.

Запах гари собственной плоти вызвал приступ тошноты, а раскаленные доспехи, по ощущениям, сплывали с моей кожей. Ужасное ощущение. В глазах снова темнеет, смотрю на хп бар — девяносто три процента, все нормально. В голове звучит голос системы:

— Внимание! Мы зафиксировали ваше критическое эмоциональное состояние. Рекомендуем разлогиниться и пройти повторную диагностику через тридцать минут. В случае сохранения этого состояния, настоятельно рекомендуем обратиться в медицинское учреждение. Также мы можем вызвать наряд скорой помощи к вам домой. Перейти к процедуре выхода из Эстэроса?

Действительно, я чувствовал себя очень плохо, рекомендация была разумной, но выйти сейчас, значит выйти насовсем, тестирование закончат без меня.

— Отказываюсь! — сказал я вслух.

Эльпа посмотрела на меня вопросительным взглядом, а я засмутился как семилетка, но тут же громогласно прокричал:

— Я отказываюсь подышать в этой дыре!

Мой крик разнесся по всему данжону, но никто этого не услышал. Плевать, такой выкрик в первую очередь вернул меня в строй. Поднявшись с колена и подобрав щит с земли, я осмотрел поле боя. Адов мы успешно залили, а хп босса стремительно ползло вниз.

— Свич в босса, фулл ДПС! — скомандовала Эльпа — Тридцать процентов! По готовности БР Шипа (наш РЛ)!

Я рванул к боссу на частице света, бросок щита, принял агро, понеслась. На всякий случай я приберег свой бурст, ведь в любой момент может произойти все что угодно, столько хп мы ему еще не опускали. Пара "Вендетт" Рэйза дала просрать, но Эльпа без труда держала мое хп, вижу как РЛу прокинули БР, у босса осталось 3,2,1,0,001...

Вдруг Рэйз отскочил от рейда в другой конец арены, со всего размаху вонзил меч в пол и в то же мгновение из разлома вырвался яркий бирюзовый свет. Трещины расползались по всей арене, прямо из-под ног пробивались лучи этого холодного сияния, но никакого эффекта оно не имело. Точнее, я так думал. Как только Рэйз вытащил клинок из земли, все частицы этого света устремились к павшим товарищам. Свет проникал в их тела через щели в доспехах,

мантий и прочей экипировки. Как только все утихло, лежавший рядом со мной труп Грома вдруг дернулся. Дернулись все тела, одно за другим. Тем временем весь рейд рванул к боссу, я и Эльпа стояли неподвижно, наблюдая как 8 погибших игроков покинули состав рейд группы и стали неестественно подниматься на ноги. Вдруг дворф распахнул глаза, они излучали бирюзовое сияние, идентичное тому свету, который только что вошел в его тело. Он молча наклонился за своим топором, а позади него появлялись такие же темные силуэты с горящими бирюзовыми глазами. Я взглянул на статус Грома. Твою мать! Восемьдесят тысяч хп, статус "враждебная нежить", элитный противник. Все они такие, восемь элиток, да что за нахер!

— Все назад! — в один голос выкрикнули мы с Эльпой.

Рейд лупил по боссу. ХП Рэйза застыли на месте, зато он сам насыпает "Вендеттой", как мне показалось, без кд. Ребята отлетали один за другим и в тот же момент их окутывал бирюзовый свет исходящий уже от клинка Рэйза. Как итог, падшие покидали рейдовую группу и возвращались в виде элитной нежити. Мои руки опустились:

— Это конец. - сказал я Эльпе, но едва я закончил фразу, как топор Грома и волна крови пронеслись слева от меня. Следом покатила голова жрицы. — Ну еб...

Я не успел договорить, как увидел сообщение: Вы погибли. Убийца: Гром Неупокоенный, вечный раб Рэйза. Вы не можете воскреснуть в этом месте, так как ваше тело поработила ужасная сила. Желаете воскреснуть в ближайшем городе или продолжить наблюдать?

В город. С судьбой рейда все понятно. Третья фаза Рэйза похоронила амбиции всех и каждого. Вспышка света перед глазами и вот я стою на площади, перед храмом сидят мои товарищи. Эльпа сидела, уставившись на Грома, почесывая свою шею. Сам же Гром просто тупил свой взгляд в землю. Над ребятами повисла туча напряжения. Я подошёл к Эльпе и сказал:

— Да уж, ну и заварушка! Вы как, в порядке? — тут же словил злобный взгляд эльфийки.

На лице читалась злость и ярость, вот-вот жрица выпалит все свою ненависть на этот мир, но в момент меняется: яростный взгляд становится более спокойным. Немного помолчав, Эльпа сказала:

— Напомни мне больше не шутить про Короля Лича в твою сторону.

— Это уж точно, — пробурчал Гром, а после встал, отряхнул пыль с колен и добавил: — Что это за скилл такой? Поднимать павших игроков и кикать из рейда — это слишком. И да, жряка, прости, если что. Я себя не контролировал.

— Да все ок, это лишь игра, — прошипела эльфийка, — обидно, конечно, но ничего не поделать. Двадцать минут до закрытия сервака, я пожалуй пойду. Не хочу слушать нытьё Шипа.

— Встретимся через четыре дня? — весело и громко сказал я, — я буду тут в первые минуты старта. Не знаю, буду ли танковать дальше, есть время продумать билд.

Эльпа осмотрела всех нас, ехидно взглянула мне в глаза и предложила:

— А чего нам ждать сетыре дня. Завтра выходной, может, соберёмся в каком нибудь кафе и обсудим как будем стартовать?

— Поддерживаю! — в три голоса прокричали Гром, Гачишот и Ройзмарин.

— Ну а ты? — вопросительно смотрела на меня жрица. На ее лице читалось, что, предлагая встречу, прежде всего она ждала именно моего ответа.

— Я ничего не планировал, так что согласен. Будет продуктивно, хех.

— Ну вот и славно! Надеюсь, все живут в Москве? — Эльпа точно знала, что мы из одного города, успели об этом поговорить. От этого ее глаза стали еще более хитрыми.

— Ну, я живу вообще в другой стране, так что без меня — ответил Ройзмарин.

Лучник и воин отрицательно покачали головой.

— Может тогда соберемся в Team Connect — предложил я. — Так будет всем комфортно.

— Так собраться можно в любое время — фыркнула Эльпа, — в общем, предлагаю в кафе на Нью Арбате, там как раз для геймеров есть местечко. В воскресенье, в два часа. Кто сможет, приходите. Я там рядом живу, буду вас ждать.

Во время своей речи жрица смотрела мне в глаза. Я понял намек, но черт его знает. Мне семнадцать, а если она старше? Хотя неважно. Может и схожу.

— Ладненько, до встречи всем. — закончив фразу, Эльпа растворилась в пространстве.

— Я тоже пойду

— И я.

— Увидимся, Артас.

Ребята один за другим вышли из игры, а я не торопился. Мне очень тут нравится. Если честно, я бы остался жить в этом мире. Игры с полным погружением появились пару лет назад, а Эстэрос первая ММО в таком формате. Мне очень повезло оказаться среди тестеров. За месяц я буквально сросся с этим миром. Пойду пройдуся по городу крайний раз. По факту меня не будет тут всего четыре дня, но все не так просто. Разработчики писали, что мир игры моделируется искусственным интеллектом, а сервера отключить просто невозможно. Внедрив ИскИнов в систему, разработчики лишь задали вектор и добавили некоторые системы, все остальное сделал ИИ. Настолько детально проработанного мира я еще не видел: архитектура, погода, запахи, звуки. Все неотлично от реальности. Мир живет сам, по своим правилам, именно поэтому его нельзя отключить. Как говорилось в письме, которое получили все тестеры, на время пред релизной подготовки, разработчики ускорят течение времени. За наши "земные" четыре дня тут пройдет двести лет. Такой ход нивелирует преимущества тестеров. Мир сильно изменится, большая часть тайн канет в лету, а на смену придут новые.

Я вышел на рыночную площадь. Столица королевства Норнтест сердце торговли. В игре можно заниматься мирными делами, планомерно прокачивая ремесло и уровень. Но чего-то высокого и легендарного так не достичь. Те, кто стоят на передовой, закрывают контент и двигают сюжет, имеют лучшую экипировку, высокий уровень и все прелести, которые может предложить игра.

Главная фишка — боевая система. Тут ты волен развиваться индивидуально и скорее всего не найдешь себе аналога. Система фантазмов — основной тезис рекламной кампании разработки. Фантазмы — уникальные умения, доступные каждому, кто сможет постичь все тайны своего класса. К слову, он доступен с двадцать пятого уровня, но за время теста никто так и не смог его получить. Тайна за семью печатями. Как-то в гильдии кузнецов я видел щит, который усиливал Бросок щита, при условии, что это умение фантазм. Плюшки были вкусные, но бесполезные, пока нет фантазма.

В торговом ряду копошатся НИП, торгуются, спорят, как будто попал на реальный рынок. Рядом стоит гoblin-зазывала, кричит рекламный слоган пекарни по соседству. Запах свежей выпечки так и манит заглянуть, может пойти и оставить свои шекели, наестся от пуза вкусняхами и выйти. На часах еще 17:51, пожалуй, так и сделаю. Странное дело, но еда в Эстэросе не только возможность получить положительный эффект, но и реальный способ утолить голод. На входе меня встретил пекарь, с улыбкой на лице он сделал приглашающий жест и направился к стойке.

— Проходите, проходите, сударь! Тут вы найдете свежайшие и вкуснейшие кондитерские изделия! Только из печи нежнейшие круассаны с богатой на выбор начинкой. Аль желаете наш фирменный медовик? Ох, нет, столь изысканный господин должен вкушать лишь лучшие блюда! Могу предложить вам великолепный Брауни на основе кимерского ликера Ле Грасс, ягодными нотками и цветочно-ванильным ароматом! Что скажете?

— Извольте-с, сударь. Я немного осмотрюсь.

— Конечно, конечно! Не спешите, выбирайте! За качество каждого изделия я ручаюсь лично!

Пекарь говорил истину. Я смотрел на полки с выпечкой и глаза мои разбегались, не зная за что зацепиться. Изысканные торты, всевозможные булочки, пироги, пирожные. Все отменного качества, сразу видно руку мастера. Эффекты, которые давали эти изделия были крайне хороши, а значит и вкус был просто невероятен. Я буквально не мог выбрать, хотелось попробовать все!

— Пожалуй, я соглашусь отведать ваш брауни для начала, — сдался я, после десяти минут поисков. Время подходило к концу, хотелось уже просто отведать что угодно, а пекарь и так дал лучшую рекомендацию.

— Отличный, отличный выбор! Минуту, господин. Сейчас все будет, ахах! Вам с собой или желаете уединиться тут?

— Присяду здесь, Мейстер, и чашку вашего фирменного чая, пожалуйста!

Минуту спустя, на столе стоял ароматный жасминовый чай и великолепный на вид и запах брауни. Моя слюна вырабатывалась с такой силой, что я просто не успевал ее проглатывать, сравнимо с голодным псом, на глазах которого поедают свежий и ароматный стейк. Беру вилку, едва касаюсь пирожного, как прибор тонет в сладкой массе, не встречая никакого сопротивления. Беру кусочек, подношу ко рту, аромат цветочного ликера бьет со всей силы нос... Вижу системное сообщение:

— Внимание, игроки! До принудительного выхода осталась одна минута. Просьба выйти из игрового мира во избежание программных ошибок в вашей капсуле полного погружения.

Да чтоб вас! Я рассчитывал насладиться этим пирожным! Делать нечего, я запихиваю в рот весь кусок, залпом выпиваю чай и тону в наслаждении! Теряюсь в пространстве на пару секунд от чувства тепла по всему телу. Ягодные нотки ликёра разливаются чудесной музыкой на моем языке, одновременно с этим я нажимаю кнопку "выход". Таймер отключения повис перед глазами, а я, растекаясь в улыбке, медленно жевал этот вкуснейший шедевр кондитерского искусства. 3.2.1

— Внимание, зафиксирована критическая ошибка.

Глава 2. Часть первая: Класс

Пространство растворилось.

— Системная ошибка. Код: без имени. Приступаем к инициализации критического сценария. Запуск через 3,2. Ошибка. Обнаружено присутствие пользователя. Иницилируем перезапуск подключения.

Перед глазами раздался каскад звезд, по ощущениям, я находился в открытом космосе, но при этом не испытывал никакого дискомфорта. Ощущения пустоты напомнили мне мое первое погружение в капсулу, но кое-что все же отличается. Нет фоновой музыки, запахов и вообще ощущений какого либо пространства. Я бы даже сказал, что меня в этот момент вообще не существует. Я слышал только монотонный голос системы:

— Переподключение: успешно. Готовы войти в мир Эстэроса?

Войти в мир? Что? Я ведь должен выйти. Перед глазами появилось меню с окном выбора, в котором был лишь один вариант — войти. Я не помню, на каком этапе можно разлогиниться, что ж, попробуем метод тыка. Войти. Заиграла эпическая музыка, взор озарил яркий свет и я очутился в бескрайней дали, высоко над землей. Горизонт был четко узнаваем — я снова в Эстэросе. Раздался спокойный и звучный женский голос.

— Добро пожаловать, дитя, в твой новый дом. Тебе дано великое право — избрать свою судьбу. Боги обратили на тебя свой взор, милость одного из них дает право избрать свой путь. Скажи мне, кто ты?

Перед глазами появился список доступных на выбор рас. Что за чёрт! Меню создания персонажа? Кнопки выхода все еще нет. Я точно помню, что на этом этапе можно выйти. Это все из-за ошибки? Хотя, стоп. Я что застрял в игре, в Эстэросе, в мире, в котором я так хотел остаться... Не-е-е. Бред какой-то. Это классическая завязка любой фантастики с попаданцами и бывает такое только в книгах да фильмах. Но отрицать тот факт, что я сейчас нахожусь именно в таких условиях, нельзя. Допустим, все так. Надо думать здраво. Если я заперт в игре, то мое тело находится в капсуле. Если я все еще там, значит выйти можно, через интерфейс, аварийный выход или принудительное отключение. Дома сейчас никого, родители уехали за город на выходные и приедут только завтра.

Сутки дополнительного игрового времени? Да это же просто огонь! Я смогу пожить в этом мире еще немного.. Немного? Ускорение времени. Даже если представить ситуацию в идеале, я смогу разлогиниться через сутки, а в игре это... пятьдесят лет? Пятьдесят! А если я пролежу в капсуле все четыре дня? Двести лет. Мой мозг просто не выдержит.

Так, соберись, Марк, думай! В игре мой аватар тоже стареет, поэтому нужно выбрать расу долгожителя. Листаю список, первыми мой взгляд зацепили эльфы, эти ребята живут тысячи лет. Пробегаюсь глазами дальше. В списке целый набор рас, которые ранее были недоступны: демоны, нежить, всякие гремлины, импы и прочая шелуха. Даже небожители доступны! Странно это. Сблэзн выбрать какого-то демонюгу велик, но если это лишь ошибка, мне реально могут заблокировать аккаунт за эксплоринг. Из доступных мне 48 рас, я все же останавливаюсь на эльфах.

— Скажи, кто твой предок? — раздался женский голос, едва я сделал выбор.

Появился новый список с разновидностями уже выбранных мною эльфов: солнечные, ночные, лесные, высшие, дети морей, ветров и прочее. Все было уныленько, пока я не дошел до дроу... Темные эльфы, в их землях я не был. Интересно, с учетом того, что можно попробовать новый класс или же пойти по пути темного паладина.. Эх, заманчиво. Перебирая варианты прокачки в своем разуме я услышал:

— Твой выбор сделан, дитя тьмы! Пусть твой путь будет легким. Проснись — Нертаал!

Вспышка света ослепила меня... Свет, почему так сильно режет глаза. Я встал, под ногами что-то холодное. Снег. Немного проморгавшись я осмотрелся. Вокруг белое, холодное поле, изредка утыканное хвойными деревьями. По телу пролетела дрожь. Как же холодно. Посмотрел на руки, кожа серая, гладкая. Пальцы длинные, черные ногти, заостренные, словно маленькие когти, а сама ладонь.. Крошечная? Что с моими руками? Осмотрел себя еще раз.

— Да чтоб мен..

Звук моего голоса поставил все на свои места. Слегка хрипловатый, но детский! Я, что, ребенок?! Оглядел округу, за холмом валил едва заметный дым, рванул туда. Пока бежал, заметил еще одну странность — интерфейс. Его просто нет! Что за чертовщина? Второй вопрос мой разум родил моментально: где я? На сколько я знаю, дроу жили в огромной сети пещер, далеко на юге Третьего Континента. Там нет снега, должно быть тепло, а в пещерах нет яркого света. Дроу живут в темноте. Забежав на холм, моему взору предстал небольшой лагерь, горел большой костер, а рядом копошились две фигуры. Подбежал ближе, это люди, по экипировке похоже на охотников. Один из них меня заметил и опустился на колено. Второй стоял неподвижно, смотря на меня.

— Ээээй! — крикнул я, в тот же момент, слева, в сантиметре от уха, что-то со свистом пронеслось мимо. Я обернулся, в снегу торчала стрела. Резкая боль. Вторая стрела прошла по касательной через руку. Второй охотник уже бежал в мою сторону, в руке у него был топор.

— Да что вы творите, стойте! — упав на колени, начал кричать так громко, как только мог. Бежавший в мою сторону человек остановился и уставившись на товарища сказал.

— Это еще что? Что делать-то?

— Да что ты клювом щелкаешь?! Руби башку ушастому. Это ж темный!

— Да ты сам погляди, придурок! Это ж ребенок!

В этот момент мои глаза бегали из стороны в сторону, паника, боль и страх. Здравомыслить сейчас просто нереально. Почему меня атакуют НИП? Я без оружия, ребёнок в конце концов!

— Руби, говорю!

Человек с топором медленно шел ко мне, я смотрел в его глаза. Читаю безысходность и понимаю, что мне конец. Подойдя ко мне, он поднял топор и тихо сказал:

— Прости, малец. Не в те земли ты забрел. Не знаю как тебя сюда занесло, но выбора у меня нет...

Охотник отвел топор еще немного назад и замер. Его глаза были мокрыми.

— Да что ты там возишься? — голос стрелка был уже совсем близко.

— Ты что, в штаны наделал? Давай я, раз ты не можешь.

В этот момент стрелок показался из-за спины, в его руках был грубый кинжал.

— Это не правильно... — Сказал охотник.

— Это темный. Что тут думать? Ты забыл, сколько бед его народ принес нам? Видишь темного — убей! Это закон!

— А спать по ночам ты как будешь? Нормально? Детская кровь на руках тебя не будет тревожить?

Я собрал всю волю в кулак и выдал из себя дрожащим, сломленным голосом:

— Послушайте, пожалуйста. Я вам не враг! Я не знаю как тут оказался, я не понимаю вообще, почему вы на меня нападаете! Я потерялся, всего лишь хотел попросить хоть какой-то помощи! Почему вы поступаете как животные?! У меня нет оружия!

— Заткнись, темный! Лучше моли своих темных богов и проси о милости. С нами ты не договоришься! И не прикидывайся невинной овечкой! Твои сородичи-ублюдки вырезали нашу деревню и Крон знает, сколько ещё других! Мы на крови наших родных поклялись отомстить. А ты! Ты будешь первым! — яростно прокричал стрелок.

Вслед за наступившей тишиной топор охотника пролетел над моей головой и обухом вписался в лицо гневного стрелка. Он упал без сознания.

— Извини Ирт, но я не детоубийца. Он невинен. Эй, малец! Вот что я тебе скажу — беги, беги отсюда как можно дальше! Твоего брата тут не любят, а ты лишь ребёнок, ты ни в чем не виноват.

Стрелок пришёл в себя и бормоча начал было подниматься, как тут же выхватил удар с ноги.

— Скажите мне, где я? В какие земли я попал?

— Это Рифт. Самая северная часть Эстэроса. Это гиблое место и ловить тут нечего, тем более тебе.

— Спасибо, вы не представляете как помогли. Как вас зовут? — из-за отсутствия интерфейса я не видел никакой информации об охотнике.

— Я Дави. Не стоит благодарить, я не смогу тебе помочь более. Беги!

Выкрик Дави сопровождал всхлип крови, которая хлынула из его рта. Позади стоял Ирт, воткнувший кинжал в шею охотника. Я бросился сломя голову в сторону леса. Ирт не стал бежать, взял лук и начал палить по мне. Стрелы свистели в паре сантиметров от меня, сиганул за поваленное бревно. Стрельба прекратилась. Едва высунув голову, аккуратно рядом с моим лбом, стрела воткнулась в пень.

— Выходи, тварь! Думаешь, ты сможешь уйти отсюда? Я вскрыю тебя от уха до уха! Из-за тебя я потерял друга, ублюдок! Теперь я оборву твою жизнь!

Что делать? Бежать некуда, вокруг поле, а до леса еще метров 100. Сколько у него стрел? Ирт выстрелил раз 7 или 10. В колчане 21 стрела, а значит осталось еще много. Но если я умру, я ведь просто перерожусь в ближайшем храме... А если нет? Что если я тут вообще не игрок, а простой НИП, как все. Тогда моя смерть будет окончательной. Нет! Подышать сейчас нельзя! Я прислушался, физиология моих ушей делала слух гораздо острее, чем ранее. Четко слышу хруст снега под ногами этого ненормального. Метров 8 от меня. Осмотрелся, ничего под рукой нет. Беру горсть снега, и начинаю лепить снежки. Сомнительное оружие, но может смогу хотя бы дезориентировать убийцу.

Два метра. Ирт медленно приближался. Слышу звук тетивы, колеблющийся на ветру. Значит лук у него не в руках, он держит кинжал. В ближнем бою у меня есть шанс! Я закрыл глаза, пытаюсь представить фигуру охотника в пространстве. Глубокий вдох, резко встаю и со всей силы швыряю снежок прямо в лицо охотника, разворачиваюсь, срываюсь с места будто молния и...

— Это все? Все что ты можешь, серое убожество?

От удара снежком Ирт даже не поморщился, подскочил ко мне и, в момент рывка, схватил меня за волосы, со всей силы швырнул на землю, перевернул на спину и сел сверху. Приставив лезвие кинжала к моей правой щеке, Ирт начал свой монолог:

— Вот ты и допрыгался, ублюдок. Что? Ты уже чувствуешь этот запах? Запах смерти! М? Неважно. Я не убью тебя быстро, неест. Я буду отрезать от тебя по маленькому кусочку, пока от твоей мерзкой кожи не останется ничего. Как вы вообще по земле ходите, твари. Посмотри на себя, длинные белые волосы, будто старик, эти надменные голодные глаза. Для чего тебе желтые глаза? Видишь в темноте, да? Сейчас светло, небось некомфортно, а? Как же ты смердишь! Как ты сам это выносишь! Мерзость! — он провел лезвие к моему глазу, — эти глаза... Я никогда их не забуду. Мой отец, моя мать... Ты помнишь, что вы сделали! Ты помнишь их лица, мразь? Да-а-а-а. Я по глазам вижу, что ты все помнишь. И никакого сожаления? А что я ожидал от монстра! Не-е-ет! Я не доставлю тебе удовольствия жить даже секунды! Умри, ублюдок!

Ирт изогнулся, занеся кинжал над своей головой и резко, всем своим весом рухнул вниз. Время замерло. Почти неподвижная фигура этого неуравновешенного типа едва опускалась ко мне, его обезумевшие глаза пылали от ярости, а улыбка на лице говорила об изрядно помут-

невшем рассудке. Занеся свой удар, охотник освободил мои руки, но что толку, оружия у меня нет, а сил, чтобы скинуть огромного мужика, просто не хватит. От удара я вполне могу сдвинуться в бок, это выиграет мне пару секунд, но сопротивляться долго не выйдет. Если повезет, он потеряет равновесие, тогда можно попытаться скинуть его.

Внимательно осмотрев Ирта, я заметил, что на его поясе есть какая-то брошь. Брошь имела продолговатую форму, округлую с одного конца и заостренную с другого. На самой безделушке выгравирована голова лисы, закрывающая колчан стрел и лук позади. Моя рука сама по себе потянулась к этой броши. Едва я коснулся ее, как течение времени восстановило свой ход. Резко сместился влево, кинжал вскользь прошел по моему глазу, разрезав кожу от брови до края скулы. Под действием инерции, Ирт провалился, уткнувшись лицом в землю. Левая рука с брошью была свободна, поэтому, практически в тот же момент, я что было силы вонзил украшение нападавшему прямо в шею. Моя кровь заливала глаз, а кровь Ирта остальную часть лица. Всхлип охотника и его тело камнем прижало меня к земле. Прошло минуты четыре, кровь перестала течь на лицо. Холодно. Я начал толкать труп ублюдка в сторону, но все тщетно. Сил просто не осталось.

Сдавшись, я пролежал под трупом довольно долго, но холод не давал расслабляться. Змееобразными движениями смог выбраться, встал и побрел к не успевшему погаснуть костру. Нашел меховой лежак, подкинул дров и устроился у огня. От тепла одежда стала влажной, пришлось снять и забраться в лежак. Пару минут спустя я просто уснул.

— Поздравляю, Нертаал. Ты смог выжить в свой первый день. Как ты понимаешь, мир не так уж дружелюбен. Будь осторожен, расслабишься и твоей жизни конец. У меня на тебя большие планы, поэтому постарайся не умирать. Ах, да, ты открыл расовое умение "Мгновение смерти". Его нельзя использовать часто, по крайней мере пока. Рекомендую не доводить себя до такого состояния. А теперь, проснись, Нертаал. Опасность уже рядом...

Я открыл глаза, ночь, но мне это никак не мешало. Я видел все четче, чем днем. Есть хочется. Первая мысль — проверить тела охотников и шмотки, что есть рядом. Надев свое шмотье, оно успело подсохнуть, я побрел к телу Ирта, идти было дальше всего. Ирта успело припорошить снегом, причем изрядно, но лужа крови, которую четко улавливали мои глаза, привела меня в нужное место. Обшмонав тело, я не нашел ничего полезного, кроме пары монет и связки вяленого мяса. Подобрал злополучный кинжал, лук и колчан с 10 стрелами. Пошел к Дави. Перебирая ногами по снегу, в голове крутилась мысль, что Дави нужно похоронить, он спас мне жизнь.

Копать промерзшую землю просто нечем, может сжечь на костре... На всякий случай обыскал тело, нашел письмо, предназначенное некой Лив. Топор я тоже прихватил. Оттащил Дави ближе к лагерю. Вдруг из леса послышался вой. Волки. Я не смогу защищаться против целой стаи. Окинул взором лес, заметил движение, по меньшей мере пятеро клыкастых.

Геройствовать не буду, собрал манатки и тихонько попятился в сторону холма. Как только лагерь скрылся из виду я рванул куда глаза глядят. Не знаю сколько я бежал, но когда дышалка начала сдавать, уже начало светать. Молодое детское тело полно энергии. Я уселся под деревом, достал кусок вяленой оленины и принялся жевать. Посидеть долго не удалось, поднялась буря. Ветер пробирал до костей, периодически сбивая с ног. Видимость тоже была не ахти. Блуждая в метели, увидел пещеру. Забежал, осмотрелся и замер. В глубине пещеры мирно спала огромная, белая кошка, то ли тигр, то ли барс, не знаю. Аккуратно положил вещи, взял лук, прицелился и попытался натянуть тетиву. Ничего не выходит, сил в руках просто недостаточно. Зараза! Схватил топор и молча, не шевелясь и не сводя глаз с кошки, встал в оборонительную стойку.

Прошел час, от напряжения у меня свело все тело. Кошка лежала неподвижно все это время. Буря не утихала. Я опустил на пятую точку, вжавшись в самый край пещеры. Вдруг заметил движение, медленно поднялся на ноги, но кошка просто перевернулась на другой

бок. Выдохнул. Пока я созерцал мирное сопение моей соседки, ну, или соседа, я смог более детально осмотреть животное. Шерсть была не совсем белой, украшения в виде светло-синих спиралей по бокам давали понять, что это существо магическое. Морда была как у домашней кошки, на ушах кисточки, как у рыси. Хвостов было несколько, пушистые, более узкие у основания и более широкие к концу. Но самый большой вопрос у меня вызывали передние лапы. На них были одеты металлические браслеты, украшенные камнями. Может это не кошка, а какой-нибудь друид? Так или иначе тактики я не менял, просто сидел у края, реагируя на любое движение соседки.

— М-может, ты уже зайдешь, м-мальчик? — вдруг послышался женский голос кошки.

— Не бойся, м-малыш, я тебя не трону. Подойди, мр-мяу, ты весь промерз.

— Я тебе не доверяю. Вдруг ты нападешь?

— Да у тебя и выбора нет. М-между нами 10 м-метров, если бы хотела тебя убить, то ты бы и м-моргнуть не успел.

Кошка не меняла позы и даже не открывала глаза. Посмотрим, к чему это приведет. Не отпуская топор, я медленно двинулся к ней.

— Ну, и кто ты такая? Я еще не видел говорящих кошек.

— Кошек? Мр-р. Я не кошка, хотя и нем-мнужко похожа. М-меня зовут Семилуна. Стыдно не знать.

— Ты Богиня?! Что такая, как ты забыла в этом месте?

— А незаметно? Решила прилечь, отдохнуть, а тут м-метель. Ну а ты кто, дитя?

— Я не знаю своего имени. Точнее, я не успел его создать. В моем мире я Марк.

— Создать имя? Хах. Это же доступно только игрокам-м. М-марк, значит. Это не так.

Ты — Нертаал. Дроу второго уровня. Хотя ты странный, для обычного НИП.

— Так ты знаешь об игроках?! Подожди, НИП? Я?

— Ну да. Скажи, ты что, сам создавал персонажа?

— Ну я выбрал расу и подрасу...

— Кааак интересно! — Семилуна поднялась, подпрыгнула ко мне, обнюхала и продолжила говорить — Таких м-мне еще не попадалось, никогда. Значит м-мальчишку выбрал кто-то из богов. То, что ты не игрок сомнений нет, у тебя даже нет класса. Но ты думаешь, что ты игрок, это странно...

— Но я действительно игрок! Я играл на бета тесте, паладином. Как я могу быть НИП?

— Все игроки — это странники из другого м-мира. Но знают об этом лишь боги, а таким, как ты, это не ведомо. Странно, очень странно. Хорошо, что ты знаешь о себе?

Я рассказал свою историю, глаза богини то становились огромными от удивления, то щурились, пристально в меня всматриваясь. Она не перебивала меня, внимательно выслушала, подумала и начала:

— После твоего рассказа я убеждена, что ты игрок. Это железно. Но то, что ты сейчас НИП — неоспоримый факт. Скажи-ка, ты видишь м-мой статус или вообще хоть какой-то интерфейс? М-может инвентарь или просто какие-то диалоговые окна?

— Нет..

— Такс, попробуй сделать такой знак своей рукой, — кошка сделала росчерк в воздухе. Я повторил за ней и вуаля! Инвентарь!

— Получилось! Ахахах!

— М-молодец! Значит не все потеряно! А теперь попробуй так, — второй взмах был сложнее, но после повтора я увидел окно своего статуса и древо навыков. На панельке зиждился один навык "Мгновение смерти". Я рассказал об увиденном. — Надо же, интересенько. Это расовый навык дроу, ты был близок к смерти и время остановилось, да?

— Да. Еще, когда я спал, видел что-то вроде системного сообщения, но голос был другим, каким-то родным и знакомым.

— Да, точно! Именно так ты повысил свой уровень. Это сообщение от твоего покровителя. Слушай внимательно, м-мальчик. Метель уже стихла, значит мне пора. Тот бог, что избрал тебя, имеет на тебя виды, это все не просто так. Не знаю что именно, но это точно будет не просто. Найди его, тогда все станет куда более ясно. Это м-мой совет, — Семилуна вышла из пещеры, обернулась и добавила, — к югу отсюда стоит город Рифт. Там живут люди, тебе они будут не рады, но убивать сразу не станут. Ты м-можешь направиться туда, так шансы выжить будут выше. Зимой, в чаще, ты замерзнешь или тебя съедят звери. По пути найди красный цветок, м-мимо не пройдешь, если съешь, то без проблем войдешь в город. Еще увидимся, Нертаал. Я запомню тебя.

Глава 3

Богиня растворилась, словно ее и не было. Не торопясь выходить из пещеры, тут было довольно безопасно, я начал копать в доступных мне меню. Досконально изучив инфу я сделал следующие выводы. Во-первых, я оказался в теле 8-милетки дроу, без класса, без начальных умений и с одной лишь расовой пассивкой на борту. Статус обозначался как НИП, но рядом был и второй показатель уровня, с которой я не разобрался. Все статусы равнялись 2, что не густо.

Во-вторых, я нашел настройки интерфейса, теперь отображались мои показатели, компас и собственно статусы других существ. Это говорило лишь о задатках игрока, но к сожалению на этом все. Из оружия я смогу использовать кинжал без штрафов, остальное либо с дикой порезкой скорости и урона, либо никак. Ну и самое главное: кнопки выхода просто нет!!!

Закусив разочарование куском вяленого мяса, направился на юг, как и сказала Семилуна. Пройдя километр, или чуть больше, заметил цветок, про который говорила Богиня. С полдня пути я оказался на месте. Передо мной стоял огромный город, обнесенный высокими стенами. Купола церквей, башен и замка уходили далеко ввысь, скрываясь за туманом и снежной пеленой. Пройдя вдоль стены, заметил ворота, которые охраняли несколько стражников. К воротам выстроилась целая очередь телег и просто людей, стражники проверяли товары и вещи, а после пускали бедолаг внутрь. Полагаю, что меня так просто никто туда не пустит. Следует поискать обходной путь, дыру какуюнибудь или что ещё. Пробежавшись вдоль стен еще с час, я не нашёл ничего подходящего.

Вернувшись к воротам, съел цветок, но никакого эффекта не получил. Ну да, ты доверился говорящей кошке, глупый Нертаал. Глупый... Мое тело постепенно растворялось, становясь прозрачным. Хвала Семилуне, ё-моё (где-то икнула говорящая кошка)! Пару секунд спустя мое тело полностью исчезло, а перед глазами появилась иконка статуса: "невидимость". Стараясь не издавать никаких звуков, шумов, вздохов, собственно я и не дышал в этот момент, направился к воротам. Проходя мимо стражи, заметил проулок между стеной и старым кирпичным домом. Как только отошел от стражника на метров пять, рванул туда. Таймер невидимости неумолимо истекал, но времени хватило с запасом. Забравшись в самый темный угол, я стал осматривать территорию. В проходе виднелся рынок, позади какие-то дома. Пройдя чуть дальше, по правую сторону, увидел площадь, на которой собрались люди и что-то кричали, но из-за стоявшего гула разобрать что-либо было невозможно. Решаю передохнуть. Снял рюкзак, в угол выкинул спальник, расположился, перекусил привычным вяленым мясом, осталась пара полосок, и заснул. Поспать нормально не удалось, так как в моем переулке слышались весьма нетрезвые голоса:

— Ты вот говоришь, что шлюха она, а я ее люблю! Слышишь! Такую бабу не найти во всем Рифте! И плевать мне, ик, на молву! Вот пойду в храм, куплю амулет и подарю Хемри! Понял!

— Ага, ага. Она амулет возьмет, а вечером ее будут обхаживать мужиков пять, ахах. Вот и станешь ты заслуженным рогоносцем!

— Что ты сейчас вякнул, обормот, да я тебя!

Звуки возни, потом глухой удар, и рядом со мной упало тело хмельчуги без сознания. Я замер. Его коллеги по выпивке удалились, что-то бормоча, а сам боец сладко захрапел. Ткнул его ногой, но реакции не последовало. Удача, не иначе. Принялся шарить по карманам. Нашел еще пару монет, какой-то ключ и сумку с неким барахлом. И что я делаю? Скатился до мелкого воровства, герой, конечно. Примирившись с совестью, положил улов в рюкзак, собрал манатки и двинулся в поисках более спокойного места. На улице уже стемнело, а значит для меня настало более или менее безопасное время. На углу внимательно осмотрел округу. Ни

души. Красота! Мигом побежал в сторону рынка, но, едва пробежав на другую сторону улицы, меня ослепил факел. Стражник! Рванул в темный угол и со всего маху врубился в человека.

— Ох! Малец, поаккуратнее! А? — врезался я в старика-попрошайку. Его лицо было сильно покорёжено то ли старостью, то ли жизнью, то ли увиденным в ночи дроу, — ну нихрена ж себе! Это как тебя занесло сюда?!

— Простите, я вас не увидел, — прошептал я. — Вы можете мне помочь?

— Эх, ты себя-то видел? Помогать таким не с руки... Но ты ж малой еще. Проваливай подобру, тихо мирно разойдемся. Считай, я тебя не видел.

— Пожалуйста, я тут впервые и не знаю что делать. Может вы знаете того, кто смог бы хоть что-то мне подсказать? За последние сутки меня уже пытались убить и я еле ноги унес. За душой ни гроша и, как я понял, даже с деньгами меня бы вздернули на площади, — я старался говорить убедительно и как можно более жалобно. Стражник растворился в ночи, поэтому я пытался воспользоваться шансом узнать о городе хоть что-то. — Если вы сможете дать мне совет, я буду у вас в долгу.

— Эх...что с тобой делать-то... Как тебя звать?

— Нертаал...

— Ясно. Я Эсберн. Ночевать есть где?

— Нет, я как раз в поисках...

— Тогда пошли!

Старик встал, взял меня за руку и куда-то повел. Шли мы минут 10, молча, тихо. Наконец перед нами показалась лачуга.

— Проходи, располагайся вон там. Мы конечно не богаты, но угол и для тебя найдем. Смелей.

Внутри нас встретила старушка, на вид того же возраста, что и Эсберн. В лачуге было много пространства, которое освещали несколько свечей. Куча хлама по углам, подобие печи в центре, кровать справа, напротив окно забитое досками, на полу лежал сильно потрепанный ковер с узором, напоминающим костер.

— Здравствуйте...я..Нертаал.

— Проходи юноша, садись у печи, согрейся.

— Эльма, дорогая, я нашел его на улице. Мы же найдем ему место, хотя бы на время.

— Не говори больше. Юноша, мы примем вас, но много предложить не сможем. Как видите, мы не живем в достатке.

— Все в порядке, я не буду стеснять вас. Нахлебничать тоже не буду, выполню любую работу, какую дадите!

— Ахахах! Молодость! Еще не видел столь воспитанного дроу! Ты часом не князь какой-то? Ахахах, Эльма, ну не прелесть! — Эсберн смеялся вместе с женой. Их искренние лица вызвали теплые чувства, будто это мои бабушка с дедушкой. - Ладно, если разберешь вон тот угол от хлама, можешь располагаться там. Мы спать, утром поговорим.

Разобрав немного хлама, я обустроил старый деревянный ящик наподобие кровати, благо мой рост позволял такое проделать. Положил спальник и улегся на боковую. Усталость за 2 дня моего путешествия накатила разом и я вырубился без задних ног, практически моментально. Наконец-то покой. Утро. Разбудил меня голос бабушки Эльмы:

— Нертаал, верно? Доброе утро. Пора вставать, дел много, садись завтракать.

— Не стоило, я не хочу быть вам обузой.

— Да полно тебе, парень! — дедушка Эсберн был бодр. Его глаза были счастливыми, что странно, но это и прекрасно, ко мне хорошо относятся, значит нужно пользоваться, но не переусердствовать. — Много дел, значит нужно много сил, так?! Садись, поешь и пойдем разбираться с суетой.

Стол был не богатым, каша из какой-то крупы на воде, да краюшка хлеба. Еще стакан напитка, похожего на чай. Тарелку мне дали побольше, как и еды. Я с радостью принял такое приглашение, в желудке было пусто, а силы действительно нужны. Принялся уплетать не очень вкусную, но все же с любовью сделанную кашу. Оказалась весьма питательной, последние ложки залетали через силу, но обидеть старушку я не хотел, поэтому съел все. Залпом залил чай внутрь, встал и, посмотрев на моих спасителей, сказал:

— Спасибо огромное! Было очень вкусно! Теперь скажите, что делать. Я хочу помочь.

— Хех! А энергия так и бьет ключом! Глянь на этого сорванца, а Эльма! Так и не скажешь, что нашел тебя в подворотне полумертвого.

— Точно! Хех. Присядь сорванец, я вижу, что у тебя ранена рука, давай наложим повязку. Пойдем в лес, в пещере рядом растут целебные травы. Еще нужно набрать трав для чая.

— Хорошо, — я действительно забыл про рану, а она никуда не делась, регенерация есть, но вот открытые раны, чего я не знал, нужно лечить.

Эльма замотала руку неким подобием бинта, по виду самодельным. Через некоторое время мы отправились за травами. По пути удалось немного поговорить:

— Вы всю жизнь живете в Рифте?

— Да, мы родились на окраине, в деревне Ронта. Но война с твоими сородичами лишила нас всего. Не бойся, мы не питаем к тебе ненависти. Любое дитя невинно и не должно отвечать за поступки предков. Муж воевал и выжил на войне, уже за это я благодарна.

— Мне жаль, что вы пережили все это. Война — это страшно, независимо от целей и причин.

— Ты очень умен для маленького мальчика. Таким был и наш Тилрам.

— Это ваш сын?

— Да. К сожалению, он погиб на войне. За пару месяцев до всего этого, Тилрам женился. Они уехали из деревни на юг, чтобы возделывать землю и умерли одними из первых...

— Если вам сложно говорить об этом, то...

— Все нормально. Итак, расскажи как тебя занесло в наши края? — по щекам старушки ползли слезы, но сменив тему, она все же приободрилась, — Дроу живут далеко за морем. Еще и странно то, что ты не знаешь о войне. Или ваш народ не умеет принимать поражение, или твои родные просто сочли ненужным рассказывать ребенку такие ужасы.

— К сожалению, я ничего не помню. Я очнулся здесь, на севере Рифта. Чудом добрался до города, но мне быстро дали понять, что, таким как я тут не рады, — пришлось петь песню о потере памяти. Вряд ли старушка знает про игроков и все что с нами связано, — по дороге меня чуть не убили, оттуда и рана. Я смог сбежать, опять же чудом.

— Ясно. Жаль, что в столь юном возрасте ты столкнулся с такими ужасами. Мы позаботимся о тебе, как сможем. Ты напоминаешь нашего сына в юности. Смотри на тебя я вспоминаю молодость. Хорошие были времена... Пока общались, мы пришли на место. Неглубокая пещера, вход в которую едва заметен из-за сугроба. Тропы не было, возможно из-за метели недавно, а может сюда просто не так часто ходят.

— Мы пришли. Пожалуйста, расчисти вход, я подготовлю инструменты. Ты разбираешься в растениях?

— Нет. В местных уж точно.

— Хорошо, пока занимаешься входом я расскажу, что нам нужно.

Занялся делом. Бабуля дала скребок, похожий на детскую лопатку. С ним дело шло неплохо, хоть и довольно медленно.

— В пещере растут разные мхи. Различить их можно по цвету. Нам потребуется фиолетовый, чтобы залечить твою рану. Еще мы соберем цветы Фестлы. Это растение названо в честь богини туманов из-за цвета. Белые цветы с вкраплениями серых мелких пятен. Растут зимой, поэтому мы вовремя. Они дают очень приятный аромат, если заварить их с другими

травами. И последнее - кора хвойной ивы. Из нее мы и делаем чай. Это такой кустарник, кроме него другие не растут, поэтому не ошибешься.

— Вы алхимик?

— Раньше была знахаркой в деревне. До алхимиков мне далеко, этому нужно учиться.

— Хорошо, бабушка Эльма. Все готово, можем идти.

— Не отходи далеко. Пещера глубокая, старайся быть на виду.

— Я вас понял!

Войдя в пещеру, я был сильно удивлен. Действительно, она была густо покрыта различными растениями. Труда найти нужные не составило, я быстро собрал сумку и вернулся к бабуле. Она справилась еще быстрее. Пошли назад.

— А дядя Эсберн чем занимается?

— В плохую погоду перебивается на рынке, в ясную погоду, как сегодня, ходит охотиться. Летом рыбачит. Сегодня он будет готовить снаряжение на завтра. Ты можешь ему помочь, если не устал.

— Не устал! Обязательно помогу! — я хотел казаться полезным. Эти люди были весьма добры ко мне, хотелось максимально помочь им.

— Я мало знаю об охоте, но если дедушка подскажет, я справлюсь. Придя домой, перед глазами возникло системное сообщение:

— Поздравляем! Вы выполнили мелкое поручение. Награда: 150 exp. Репутация с семьей Род повышена. Текущее значение: дружелюбие.

Вот тебе на. Мелкий квест, репутация, опыт. С ними можно прокачивать репутацию, как с гильдией. Значит так можно сделать со всеми жителями Рифта? Если так, то в какой-то момент я смогу свободно гулять по городу... Эх, мечты.

Положив травы, я направился на задний дворик лачуги, там сидел Эсберн. В его руках был точильный камень, сделанный явно своими руками из куска абразивного металла или чего-то такого. В другой руке у него был большой нож, так же самодельный, но с необычной деревянной рукоятью в форме лица эльфа.

— Дедушка Эсберн, здравствуйте, — я старался говорить спокойно и максимально дружелюбно. Работать уже устал, поэтому решил просто поговорить с ним. Так гляди он все сам делает.

— Мир тебе, малец! Садись, подсобишь.

— Хорошо, а что вы делаете?

— Всего лишь подготавливаю разделочный нож. Завтра добыча, все инструменты должны быть в пригодном состоянии. Ты разделял тушку когда-нибудь?

— Нет. У вас красивый нож. Впервые вижу такую рукоять, это артефакт?

— Ахаха, да откуда ж ему взяться. Нет, сам сделал. Хотя да, рукоять от старого ножа. К сожалению, он пару лет назад сломался, пришлось заменить клинок.

— Похожа на эльфа, это с войны?

— Нет, он у меня с детства. От деда достался. Это не эльф, а богиня, которой поклоняется моя семья. Ты слышал что-нибудь а Намике? Это великая богиня, которая спасла нашу семью от голода и вымирания. Даже после войны, мы с Эльмой живы, лишь благодаря ей.

— Нет, я не разбираюсь в богах.

— Ну и ладно, может и свожу тебя к ее святилищу, посмотришь. Итак, приступим...

Старик обстоятельно объяснял и показывал все тонкости разделки туши. Я сидел и впитывал, но в голове вертелся один вопрос: откуда он все это знает? Тонкости анатомии, углы разрезов и прочего. Конечно с опытом всему этому можно научиться, но не так профессионально. Я бы сказал что это знания профессионального убийцы, а не охотника.

— Вы так много знаете, дедушка! Вас научил отец?

— Нет, куда там. Мой отец был пьянчужой. Дед меня воспитывал. Но знания эти я получил на службе при дворе одного лорда. Военное ремесло схоже с охотой, когда ты служишь в отряде ухорезов.

— Ухорезов?

— Да, скрывать не буду. Я был разведчиком и охотником на эльфов. Не горжусь этим, но прошлого не вернуть. Видишь ли, еще до моего рождения в Рифте правили снежные эльфы — жестокие и алчные создания. Наш народ воевал с ними не одну сотню лет, пока в конце концов не истребили всех. Сейчас этих тварей нет в Эстэросе и слава богине, что это так. В общем, война закончилась, а ухорезы остались. Пока служил там, ни одного эльфа не видел, иронично, да?

— Значит вас учили охотиться на эльфов... ясно. А как же война с моим народом?

— Да как сказать, я не воевал. Точнее меня забрали вместе с сыном, но когда он умер на моих руках, я дезертировал.

Так, стоп... умер на руках? Эльма рассказала другую историю. Может не хотела меня травмировать?

— Бабушка Эльма рассказывала про Тилрама...

— Эльма тогда чуть с катушек не съехала. Я вовремя вернулся. В общем всю войну мы бежали от этой самой войны. Как итог, мы живем в этой раздолбанной лачуге на окраине Рифта. Хорошего мало, но имеем, что имеем. Ладно, давай заточим клинки и пойдем ужинать, Эльма наверно уже все приготовила.

Через полчаса мы уже возвращались домой. За помощь Эсберну насыпали еще немного опыта и репутации. Отличный способ прокачки начальных уровней надо сказать.

Дома нас ждала бабушка, накрытый стол и ароматный запах чая с не очень ароматной кашей... опять каша. Хотя, что я жалуясь - кормят и на том спасибо.

— Ты неплохо постарался сегодня, Нертаал. Отличный помощник бы из тебя вышел!

— Спасибо, я рад, что смог помочь вам.

— Старость — она такая. Обыденные дела с каждым годом все труднее даются, а подготовка к мессе и подавно - расхохотался Эсберн.

— Мессе?

— Да, скоро день подношений Намике! Важный день. На мессу нужны хорошие дары, а раз ты с нами, то с этим проблем не возникнет, так? Ахаха!

Звонкий смех дедушки был на удивление бодрым, как будто ему лет 20, не больше. Немного засмутившись, я сделал пару глотков ароматного чая.

— Завтра я постараюсь вдвойне! Раз скоро важный день, то сделаю все, чтобы...

— Да ты уже, постарался, - в один голос сказали Эсберн и Эльма.

В этот момент в глазах все поплыло. Я... я теряю сознание..что это? Тело онемело... я засыпаю...

Глава 4

— Грузи на сани, да накрой тряпками, чтобы стража не задавала вопросов, — сквозь сон я слышал голос Эльмы.

— Все нормально, не первая же наша месса, — неожиданно грубый голос Эсберна.

Снова отключаюсь. Через некоторое время почувствовал холод и тряску. Попытался открыть глаза. Бесполезно. Вслушиваюсь в тишину и хруст снега внизу. Голосов нет. Я парализован, но почему? Меня везут к лекарю? Или что вообще происходит. Снова засыпаю..

— Нертаал! Проснись! Ты отравлен! Вставай! Я запрещаю тебе умирать!

Голос в голове привел меня в чувства. Покровитель? Я отравлен? Открываю глаза и вижу иконку статуса: паралич. Смотрю логи: "Яд Фестлы — сопротивление, провал. Следующий бросок через десять секунд". Если ничего не делать, то я буду парализован еще три часа. Они... Они меня отравили. Ладно, сейчас не время для паники, обычная игровая ситуация, квест, не более. Я дроу, врожденное сопротивление ядам в два процента скоро должно прокнуть и эффекты ослабнут. Нужно лишь дожидаться, хотя времени не шибко много. Все, что ниже головы не двигается, но кажется я могу говорить...

— Эй, Эсберн! Что, черт возьми, происходит!

— А? Очнулся уже?

— А чего ты ожидала? На дроу яды действуют куда меньше. Давай, пошевеливайся! Не хватало нам еще с ним возиться до утра.

— Вы что там, оглохли! Я задал вопрос, Эсберн! — мой голос не был уверенным, но я старался как мог. Если потяну время, яд спадет. Я не думаю, что два старика представляют какую-то угрозу в бою, хотя Эсберн — ухорез и не понятно, на что он способен, но с бабкой проблем не возникнет.

— Гляди, как храбрится! Это откуда столько гонора? Еда не должна говорить — голос Эсберна начал искажаться, преобразуясь в низкий и звериный.

— Еда? Вы людоеды, да? Решили сожрать бездомного эльфа? Вы хоть понимаете, кто я?!

— Недокормыш, заткнись! Нам плевать! Твоя кровь станет подношением Намике, а плоть нашим пиром в её честь! — голос старухи так же стал походить на то, во что превратился Эсберн.

Мы остановились. Слышу шаги, затем загорается свет факелов. Мы в той самой пещере, где собирали травы. Пещера оказалась глубже, чем я думал. За спускающейся с потолка вереницей листьев был резкий поворот, который я не заметил. Зала углублялась дальше и раскрывалась в довольно большое пространство, в конце которого стоял алтарь. Сам алтарь не был похож ни на что, что я бы мог видеть ранее. Гладко стесанная каменная плита с углублением в виде чаши в центре, с дальнего от меня конца плита изгибалась и уходила вверх. Верхняя же часть выглядела как шипастый пьедестал на котором восседала фигура, скорее всего женщины, но точно сказать было нельзя, все тело было окутано какой-то дорогой тканью.

— Вот и приехали. Ну, что-то ты примолк... Неужто осознал свое положение? Или ты не против стать жертвой для великой Намики?

Системное сообщение об успешном сопротивлении эффектам поступило еще до входа в пещеру, но я не подал виду. Я уже придумал ловушку для этих каннибалов. Нужно лишь продолжать лежать неподвижно и играть свою роль.

— Я не боюсь умирать, Эсберн. Я перерожусь у ближайшего алтаря, как только мое сердце остановится. А после я просто уплыву домой. Но я вернусь за вами, вернусь с целой армией темных магов и рыцарей. Но я вас не убью, по крайней мере сразу, я сравню с землей это место, ваш драгоценный алтарь и...

Тяжелый удар по лицу прервал мою речь.

— Заткнись, нечистый! Как ты смеешь угрожать нашей богине! Думаешь, мы поверим в эти бредни? Ты маленький, глупый мальчишка, которому осталось жить меньше часа. Твои кости станут удобрением, а я, приходя сюда, каждый раз буду смеяться во весь голос. Сложно будет забыть, как мальчишка пытался напугать двух грондров сказками о мести...

Грондры? Оборотни... Этого я не ожидал. Беру свои слова назад, старуха теперь еще какая проблема. Кабаны-фанатики... Адская смесь. Нужно продумать тактику на случай, если моя история не сработает. Вырваться из лап грондра непросто, а с учетом моих габаритов я в полной заднице.

— Не смей перебивать меня, тупорылая! Пара свинорылов и всего-то? Ваши головы украсят мой родовой замок. Тогда посмотрим, кто будет смеяться! Я странник, ты знаешь, кто это, верно?

— Заткнись!

— Сама заткнись, Эльма! В словах мальчика есть зерно. Странники действительно бесмертны, а то, что он знает о них, говорит о многом. Ты действительно странник, Нертаал?

— Да.

— И как ты сможешь это доказать?

— Доказать? Хах, да убей меня и всего-то. Долго ждать вас не заставлю.

— Видишь ли, малец, тут есть некая дилемма. С одной стороны, ты можешь говорить правду, с другой нагло лгать. Верить тебе или нет, мой выбор. Сегодня я должен принести подношение Намике, иначе нам с Эльмой придется уйти из города, ведь целый год мы не сможем вновь принять человеческий облик. Это плата за выживание. Мы стали грондрами, получили силу и возможность жить без какой-либо нужды, а взамен всего лишь раз в год убивать одного оборванца. Хорошая сделка. С другой стороны, убей я тебя — ты возродишься, разумеется, если это правда, а после явишься мстить. Разрушив алтарь, ты обречешь нас на вечные муки в лоне Намики. Я много читал об этом, богиня не любит тех, кто не в состоянии выполнить ее волю и защитить святое место.

— Эсберн! Ты же не собираешься...

— Молчи, женщина. Это разговор между мужчинами! Итак. Как же мне поступить?

Старик явно не безумен. Он рассуждает здраво, видимо я смогу договориться с ним. Мой козырь — их неведение, страх за свою нежизнь после смерти. Они набожны, значит угрозы богине будут работать. Но как разойтись мирно?

— Я понимаю твои переживания, старик. При первой встрече вы отнеслись ко мне хорошо, только из-за этого я могу закрыть глаза на текущую ситуацию. Что касается доказательств, Эсберн Род, думаю они не требуются, ведь так?

— Это еще почему? — фыркнула Эльма

— Тупая ты старуха... Разве ты называла мне вашу фамилию? Я вижу ваши статусы, шестой и девятый уровни. Это доступно только странникам и богам, а на бога я не тяну, уж точно.

— Он прав, Эльма. Он точно странник, тут и думать нечего.

— Может и так, и что с того?

Голос Эльмы меня сильно напряг. Неужели карга догадалась? Мой спектакль трещит по швам, нужно что-то предпринять. Я спокойно встал на ноги, и осмотрел двух вепрелюдей. Бабуля с дедулей здорово прибавили в росте, набрали мышечной массы. Стояли на двух ногах, точнее копытах, огромные клыкастые морды, но седые гривы выдавали их возраст. Лапы когтистые, здоровенные. Если оценивать мои шансы в бою, то они колеблются где-то в районе 0 или далеко в отрицательном значении.

— Как это, что с того? Если убьем его, он придет за нами!

— Так и убьем его снова! Или ты поверил в сказку про армию темных эльфов? Эмм.. он что, встал на ноги?!

— Конечно встал, твой яд действовал слишком недолго, сразу видно недоучку-знахарку без опыта! - храбрился я.

— Да плевать на армию, дура. Мы не сможем от него избавиться. Сколько бы мы его не убивали, он будет воскресать! Что ему помешает осквернить алтарь в любой час! Предлагаешь тут караул нести?

— Мы не уйдем отсюда без жертвы! Я не буду жить в этом теле год! Скитаться по лесу и дичать! Ты же помнишь, что стало с Тилтрамом! Нам пришлось его убить! Так что не смей мне перечить! Давай, действуй!

Эсберн глубоко вздохнул и направился ко мне. И что, блин, делать. Стоя как вкопанный, я все еще ощущал слабость от яда. Даже если попытаюсь сбежать, все равно не смогу — я мелкий коротконогий школотрон, еще и отравлен. Они оборотни, бегают в десятки раз быстрее меня. Выбора нет, либо я смогу убедить Эсберна, одного его будет достаточно, либо мне конец. Зато проверим, смогу ли я возродиться после такого. Эсберн был все ближе, дышать становилось все тяжелее:

— Ты все решил для себя, Эсберн? Что ж, значит мы...

— Да, я все решил. Год в лесу — не такая уж тяжелая ноша, — Эсберн развернулся к Эльме, вытянул лапы преграждая путь супруге. — Ступай, Нертаал. Сегодня никто из нас не умрет и завтра тоже...

— Идиот!

— Нет, Эльма. Я научился жить с яростью и мыслить здраво, а ты нет. Поэтому у нас будет достаточно времени, чтобы ты смогла постичь себя. Все останется как есть, а этот проступок мы замолим позже...

— Здоровое решение, Эсберн. Еще увидимся.

— Надеюсь нет.

— Ты прав...

Я спрыгнул с повозки и пошел в сторону выхода из пещеры. Позади слышались разъяренные вопли Эльмы, но мне до них дела не было. Вдруг огни факелов стали менее яркими, а проход передо мной затянули ветви. На весь зал раздался грохот, отчего я упал на колени. Обернувшись я увидел, что в такой же позе сидят грондры, а с алтаря спускалась та самая фигура, что восседала на его вершине.

— Вернись, мальчишка. Ваш разговор еще не окончен, — голос звучал прямо у меня в голове. — Твоя ложь искусна, но не настолько, чтобы обмануть богиню. Вернись!

После этой фразы меня швырнуло к ногам, как я понимаю, аватары Намики. Вблизи я рассмотрел ее более внимательно: стройная высокая девушка, укутанная в тунику. Её глаза излучали голод и гнев, точно так же как и глаза грондров. Поднявшись на ноги я посмотрел на ее лицо, как меня тут же припечтало к земле снова.

— Я не давала разрешения подыматься. Ты слишком дерзкий, мальчик. Перед тобой богиня, а ты не в состоянии выказать должного уважения?

— Уважения? Твои последователи хотели меня убить и съесть! Какое тут уважение?

— Это великая честь, стать жертвой. Твоя душа останется свободной, а плоть поможет в исполнении великого замысла. Что в этом страшного? Это всего лишь физическая оболочка, она не несет в себе глубокого смысла.

Богиня говорила, а мои знакомые смиренно молчали, уткнувшись рылами в пол. Для Намики моя смерть была чем-то очевидным и прекрасным, но с каждым её словом мне все больше хотелось бежать оттуда, как можно дальше.

— Владычица! Это странник. Его смерть не даст вам того, что вы жаждете! Отпустите мальчишку и накажите нас, мы оплатим долг в полном размере!

— Странник? Здесь? Сейчас? С чего бы это? Это обычный мальчишка, не более.

— А вот тут ты ошиблась, богиня... Я избранник высшего божества, который поручил мне важную миссию. Я имел дела с богами и знаю как все устроено. Кажется мне, что ты не в праве решать мою судьбу.

— Абсурд! — Намика взмахнула рукой и меня закинуло на алтарь. Руки и ноги приковало незримой силой к камню так, что пошевелиться было невозможно. — Я, Намика, владычица плоти вашей, думаешь поверю в эти сказки? Не смей!

В момент, когда богиня назвала свое имя, в моей голове тихо, но отчетливо пронесся шепот. Я различил слова: Ло-Ми-Тэ её имя. Не совсем понимаю что это значит, но воспользоваться возможностью стоит.

— Ло-Ми-Тэ!

— Что? Что ты сейчас сказал? — богиня разозлилась не на шутку. Резко, почти мгновенно, она оказалась прямо надо мной, а в её руке появился каменный шип, схожий с теми, что свисали на алтаре. — Откуда ты знаешь это имя?!

— Оттуда, что ты не меньшая лгунья, чем я, судя по твоим же словам! Я вижу твое имя, и вовсе ты не Намика!

— Заткнись! — не выдержала уже Эльма. — Как ты смеешь осквернять имя владычицы! Я выпотрошу тебя!

Еще один взмах руки богини и тело Эльмы взорвалось множеством небольших кровавых фонтанов, а через мгновение упала замертво. Эсберн тут же вскочил и принял боевую стойку, но вперед не бросался.

— Подумай хорошенько, старик! Ты намереваешься напасть на богиню, хорошо для тебя это не кончится! Если хочешь отправиться за своей женщиной, то вперед, я с удовольствием убью и тебя!

— Ты прокляла нас! Забрала моего сына, жену! И ты думаешь, что я остановлюсь! Сдохни! — рывок Эсберна прервался падением его тела на землю. Старика швырнуло в другой край залы, послышался предсмертный всхлип, который сменился тишиной.

— Раз теперь нам никто не мешает, то и скрываться нет смысла.

Тело богини покрылось темным туманом, а сами очертания начали стремительно меняться: за спиной появился силуэт двух огромных шипов, пальцы стали на порядок длиннее, а само тело стало куда шире. Когда туман развеялся, то моему взору предстала уже не богиня, а самый настоящий демон! Шипастое тело, лицо и все конечности. Красные, ужасающие глаза и наконец, потусторонний, демонический голос:

— Ах, как приятно снова быть собой! Ты даже представить не можешь, сколько неудобства в измененном теле было. Моя игра подошла к концу, но напоследок я заберу твою кровь и плоть, мальчишка!

Взмах руки Ло-Ми-Те означал мою неминуемую кончину. Я не могу ничего сделать... Твою, мать! Я сейчас сдохну, сдохну от руки божества! Надеюсь, что я возрожусь, ведь я жизнь положу лишь на то, чтобы найти способ уничтожить эту тварь! Но сейчас я должен просто принять смерть. Никчемный!

— Сдохни!

В этот момент я закрыл глаза. Услышал хлопок, почувствовал, как что-то пронеслось надо мной, а затем грохот.

— Несм-мей двигаться, Ло-М-ми-Те! Этот дроу не принадлежит тебе! — кошачий голос Семилуны снял груз с души моментально.

— Что! Как ты посмела явиться в мои владения, подстилка!

— Я сказала назад! Нертаал уже принадлежит высшей силе, у тебя нет права даже касаться его, подруга. Если сделаешь хоть одно резкое движение или воспользуешься м-магией, то я выпотрошу тебя в м-мгновение ока!

— Кто? Кто им владеет? Ноктюрна?

— Им-менно, поэтом-му не советую пререкаться со м-мной.

Ло-Ми-Тэ молча исчезла. С её уходом и испарилась магия, поэтому я освободился. Но пошевелиться все еще не мог. Страх просто парализовал меня.

— Ну, и чего ты лежишь? Ты не ранен?

— Я... я жив... спасибо... владычица...

— Мр! Ты см-мешной м-мальчик! Я не твоя владычица, но я тут по ее приказу. Судьба вновь нас связала, Нертаал. Хотя я не дум-мала, что все так выйдет.

— Так кто тебя послал? Кому я принадлежу?

— Сейчас это не важно. Сейчас тебе ничто не угрожает. Ступай своей дорогой, а м-мне уже пора. Еще увидим-мся, Нертаал, обязательно!

— До встречи! — сказал я уже в пустоту. Последние слова кошки звучали уже без неё самой.

Я шел и пытался прийти в себя. Каннибалы-фанатики, богини-демоны, что еще меня ждет? Страх все еще не отпускал, но я старался думать о чем-то более хорошем. Например, из меня получился неплохой лжец, при уровне харизмы в 2 единицы, я смог обмануть старика, хотя и бабка мне все равно не поверила.

По пути высматривал алые цветы, чтобы снова пробраться в город, присутствие Семилуны напомнило об их свойствах. Но так и ничего не нашел. Пришлось делать крюк, так что добрался только к утру. Сидя в уже знакомом мне темном углу, я думал над своими дальнейшими действиями. Я остался без всего своего шмотья, без еды и без денег. Кушать еще не хочу, но об этом уже стоит задуматься. Просидев в раздумьях еще пару часов, я вычленил две вполне реализуемые идеи: во-первых, воровство. По вечерам можно щипать пьянчуг с таверны, а утром подворовывать на рыночной площади. Навыков соответствующих нет, но это ничего. Совершая кражи раз за разом, я получу его, к тому же в Рифте есть гильдия воров. Там все прокачивали стартовые навыки вора, но черт знает как мне туда вступить и возможно ли это вообще. Вторым вариантом было попрошайничество. Если завернуться в какой-то брезент, то никто и не увидит, что я дроу. За день можно выхватить пару монет, на еду хватит. Но что делать еще 199 лет, я не придумал. Сидя на жопе денег не заработаешь. Брезента у меня нет, пойдем на рынок.

Впереди два ряда лавок, на которых лежала еда: овощи, фрукты, мясо, рыба. Чуть дальше что-то готовили, что-то очень вкусное... В общем сейчас тактика простая - выбегаю, хватаю что-нибудь и бегу куда глаза глядят. Как только сброшу хвост, посмотрю на улов. Решение поместить украденное сразу в инвентарь казалось логичным. Мелкий проныра в толпе был незаметен, это мне на руку. Пройдя вдоль рядов, продумал примерный маршрут побега, главным критерием было отсутствие стражи на пути. Подошел к лавке с фруктами. Операция Великий вор началась!

Глава 5

— Эй! Воришка! Тут вор! Хватайте вора!

К такой суете в торговом ряду я не был готов. Пробежав пару шагов вцепился в чье-то бедро и упал. Встать я не успел, так как торгош и пара бойких ребят уже сами поставили меня на ноги и повели в ближайшую подворотню.

— Гляди, это ж эльф! Куда тебе с такими-то ушами воровать! Ахахах!

— Хватит на него смотреть! Доставай меч! Руби ублюдку руки! Будет примером всем остальным ворюгам!

— Ты, чего, брат! Он же яблоко стащил, а ты ему руки. Ща мы его обрабатываем, больше ты его не увидишь!

— Руки, говорю, руби!

— Да иди ты!

Спор долго не продолжился. По итогу торгош ушел, плюнув в меня несколько раз. Ну а ребята... отметили меня по самое не балуй. Лежал я в луже своей крови и понимал, что воровство точно не мое. Буду попрошайкой. К слову, спасал снег, на котором я, собственно, и лежал. Холодно, зато не так сильно больно. Погрузившись в самокопания и рассуждения о бытие не заметил, как наступила ночь. На улице стало безлюдно, разве что стража проходило мимо пару раз, а где-то в соседнем переулке дрались пьянчуги. Пьянчуги! Возможно все не так и плохо.

Собрался с силами, встал и поковылял в сторону шума. В переулке трое метелили какого-то забулдыгу, который не мог даже на ногах стоять. Интерес к нему быстро отпал, настало время воришки Нертаала. Мужик был без сознания, я, без тени сомнения, обшарил карманы: 10 медных крон, столовый нож и фляга, полупустая. Не теряя времени, я побрел в старую лачугу Эсберна и Эльмы. Они мертвы, поэтому временно я могу обосноваться там. Дойдя до места, я принялся шарить по полкам в поисках чего-нибудь съедобного, но нашел лишь пустоту. Были неизвестные мне травы, которые я не рискнул трогать. Зная чем занимались старики, ожидать можно было абсолютно любого эффекта. Ничего не оставалось, как лечь спать.

Прилег, решил проверить флягу, открыл, понюхал — спирт... Я никогда не пил ничего спиртного, но решил пригубить. Боль не дала бы мне уснуть. Сделав пару глотков, словил приступ рвоты, но смог сдержаться. И как взрослые это пьют, это же ужасно! Негодование уходило куда-то прочь, алкоголь быстро дал по башке и я вырубился.

На утро я проснулся не в самом лучшем расположении духа. Голод, боль и усталость. Еще довольно сильно тошнило, но это наверное от алкоголя, со временем пройдет или прокнет сопротивление. Найдя силы встать, я накидал план на день: поискать тут мох, который мы с Эльмой собрали и сделать перевязки. Если замотаться нормально, то никто и не прознает, что я дроу, а значит можно пойти и потратить 10 медяков на еду, на день этого хватит. За это время придется продумать новый план по воплощению операции "Великий вор" в жизнь. Так и поступил, замотавшись бинтами по самое не балуй, двинул на рынок. Обойдя торговые ряды, выделил для себя "блюда" по карману.

— Добрый день, мне, пожалуйста, пару жареных крыс и четыре порции картошки.

— Деньги-то у тебя есть, малец?

— Вот, возьмите.

— Пару минут, сейчас доварится картофель.

Через мгновение я уже шел с мешком еды. Радость просто переполняла. Куча теплой свежей еды. Да, крысы, но жареные. Вдобавок картошка! Сегодня устрою пирушку!

Прийдя домой, накрыл стол и принялся набивать брюхо. Надо сказать, что на вид и запах крысы были куда привлекательнее, нежели на вкус, но выбирать не приходится. Словая пор-

цию завтрака и обеда по совместительству, улегся и начал думать. Можно выбираться по ночам и лутать пьяниц, которые подвернутся, однако этот вид мародерства не дает вообще никаких гарантий заработать. Пьянчуги гуляют далеко не каждый день, а если и подвернется такой "сундучок", то не факт, что при нем будет что-то ценное. Воровать, моим "проверенным" способом, тоже не вариант. В торговых рядах много людей, свободно пробежать не выйдет. Другие способы в голову мне не пришли, поэтому, подумав еще какое-то время, я просто уснул. День — не время для дреу. Во сне привиделась занимательная картина: я стою на рынке, в поле людей, но меня никто не замечает. Подхожу к прилавку, беру что-то и просто иду к следующему. Таким образом набрал целую гору добра и просто пошел домой. Спокойно и не торопясь. Не было ни погони, ни криков, я был просто невидим для других.

Проснувшись, в голове была лишь одна мысль — невидим! Алые цветы! Вот балда! Как я раньше не додумался. Тут же вскочил и побежал в лес. Набрав пару тройку цветов и вернувшись домой я приступил к тестам. Была одна проблема, что если при взаимодействии с предметами эффект спадёт? Съев цветок и дождавшись полного исчезновения, я подошёл к столу и взял нож. Эффект не пропал, но сам нож так же остался очень даже видимым. Это проблема. Тест номер два: помещаю нож в инвентарь. Вуаля! Он испарился. Схема работает. Достаточно коснуться предмета, как появляется возможность поместить его в инвентарь, а значит безделушки будут исчезать с прилавка бесшумно и со стопроцентной вероятностью. Завтра родится новая легенда воровского мира!

Плотно позавтракал, дождался начала торговли и направился на дело. Прилавки с яблоками меня уже не интересовали, нужно что-то подороже. Драгоценности и камни, свитки и зелья, все, что стоит нормальных денег. Найдя "жертву", съел цветок и направился к прилавку с украшениями. Ценников не было, поэтому высматривал что-то удобоваримое на вид. Аккуратно беру ожерелье, помещаю в инвентарь, оно пропадает, тянусь к следующему. Самое забавное, что никто даже не замечает кражи! Ай да я! Ай да сукин сын! Жадничать не стал, стыв паре безделушек, тихонько двинул к выходу. Так как меня никто не замечал, пару раз на меня наступили, трижды сбили с ног, но все же я добрался до цели. Вернулся домой, выложил улов и принялся отплясывать победный танец. Я нашел золотую жилу! Это ж теперь вообще голодать не придётся!

Но радовался я недолго, ведь "добро" нужно еще куда-нибудь сбегать. Простому торговцу краденое не продать, тут нужен скупщик, а я понятия не имею, где мне его искать. Пораскинув мозгами пришел к выводу, что скупщик должен быть в гильдии воров, но где она находится мне также не было известно. Вариант один — порасспрашивать разных попрошайек, они много знают. Пошел на площадь, нашел пару-тройку подходящих персон, но на мои расспросы либо просто разводили руками, либо убегали от меня прочь. Ни про гильдию, ни про скупщика я ничего не узнал, но бредя домой я наткнулся на лавочку с гордым названием Всякая Всячина.

— Добрый день, господин.

— Добрый, малец! Чем могу помочь? Сразу говорю, благотворительностью я не занимаюсь, хех.

— Я не за милостыней, я с предложением. Скажите, вы покупаете какие-нибудь товары? Возрастной, но весьма крепкий торговец окинул меня взглядом, оценил мои вещи и сказал:

— Ну как тебе сказать... То, что сейчас при тебе — рвань и тряпки. Такое и даром не нужно, а вот если имеешь что-то ценнее медяка, то выкладывай, посмотрим!

— Сейчас предметы не при мне. Вы покупаете украшения?

— Украшения? У тебя? Оборванца? Ахах! Ты сам их делаешь или у кого тиснул? Ворванное не покупаю, а поделки всякие не интересуют!

— Не поделки, а наследство. Бабушка умерла, остались безделушки, а за душой ни гроша. Выручите, прошу.

— Лаадно. Тащи свои безделушки, посмотрим!

— Тогда я зайду ближе к вечеру.

Я рванул домой, прокручивая все варианты моей сделки. С одной стороны, это неплохой вариант, а с другой меня могут просто надуть и выкупить добро за копейки. Аргументом может быть и то, что украшения краденые. Но других вариантов у меня нет.

Прибежал домой, распахнул мешок, в который я сложил улов, а там пусто! Обокрали! Мдааа. Только в халупе появилось что-то ценное, как тут же обнесли. Воры тут работают знатно, чтоб их! Через мгновение негодования вспомнил о том, как обронил амулет, а он провалился между досок в полу, прямо в щель. Сунул руку - амулет на месте, повезло. Аккуратно достал его вилкой, сунул в карман и побрел в лавочку. У дверей осмотрелся на всякий случай, мало ли кто за мной следит.

— Еще раз, здравствуйте.

— Ааа, мой зажиточный оборванец! Проходи, показывай, что принес!

Я выложил амулет на прилавок, а торгош принялся внимательно его рассматривать. Пару минут осмотра с важным и хмурым видом, и торговец был готов вынести вердикт. Наклонившись ко мне, он тихо сказал:

— Работа местного ювелира Косты. Хорошая работа. Вот только не твоей бабке амулетик принадлежал, да? Тут есть насечка, Коста сделал его в том месяце. Обычно он выставляет товары раз в три-четыре месяца, когда наберется коллекция. Так что тут два варианта. Первый: бабуля твоя заказывала этот амулет лично для себя, но тогда насечки бы не было. Да и личный заказ стоит не мало, вряд ли деньжата у вас в семье водились. Второй вариант: ты маленький воришка и стащил украшение у Косты на днях. Я склоняюсь ко второму, а ты что скажешь?

Вот проныра! Раскусил меня так быстро. И что делать, краденое он не купит, еще и стражу вызовет. Открыв инвентарь и выбрав кинжал я начал оправдываться:

— Ну, допустим я его украл. Что тогда? Не купите? Вещь хорошая, бабушка долго откладывала на него. Я не вор. А если так, то за мной должна быть гильдия, ведь так?

— Допустим. Если ты гильдейский воришка, то у вас есть свои скупщики. Но ты маловат для вступления в Гильдию Воров. Ты точно не вор, но вот проныра ты знатный. Ложь я вижу за милую.

— Ваша правда. Так как поступим?

— А ты храбрый, даже голос не дрогнул! Нравишься ты мне, ушастый, хех! Амулет я заберу, но денег не дам, это не законно. Мне проблемы не нужны. Я верну его законному владельцу...

— Полагаю, что вернете за небольшое вознаграждение, так?

— Допустим. Тебе то какое дело?

— Тогда я предлагаю бартер. Амулет ваш, сколько вы получите от Косты?

— Пару серебряных, не больше. Делиться не буду, если ты про это.

— Делиться не нужно. Дайте мне какие-нибудь вещи из вашего ассортимента на эту сумму. Это будет честно.

— Честно будет, если ты уйдешь отсюда свободным, а не в кандалах. Ничего ты не получишь, считай, что это плата за мои закрытые глаза и рот.

— Ладно, по рукам. Но потом не жалуйтесь на вдруг возникшие проблемы.

Торгош расхохотался. Непонятно, что конкретно его рассмешило: угрюмый и серьезный восьмилетка, угрожающий проблемами или моя наглость.

— Нет, ну посмотрите на него! Уважаю! С такой наглостью ты вырастешь великим торговцем! Уморил! Ахахах!

— Вообще-то я серьезно. Что мне мешает сказать стражникам, что вы замолчали о краже?

— Значит предлагаешь мне тебя все же сдать, чтоб спалось спокойнее?

Мой гениальный ход оказался тупиком. Но эти шахматы мне нравились. Я вижу, что торговец готов уступить, но ему нужен такой довод, чтобы он сам остался в плюсе.

— Нет, я предлагаю сделку выгодную нам обоим. Вы не можете купить краденое, но при этом получите деньги замолчав преступление. Но если вы сдадите меня страже, то они конфискуют амулет, выходит как-то накладно. Но и отдавать товары на два серебряных вы не хотите, это не выгодно. А я не уйду с пустыми руками, ведь иначе я поступлю не очень красиво.

— Допустим. Продолжай, — с энтузиазмом ответил торговец.

— Тут нам двоим нужен компромисс. Скажем так, мне не нужно от вас много. Теплую одежду и немного полезного мне барахла. Поэтому мы поступим так. Вы покажите мне товары, я выберу то, что мне нужно. Если сумма вас устроит, то на этом и сойдемся. Если нет, то вы вычтете что-нибудь из этого списка. Идет?

— Молоде-е-ец! Раскидал все по полочкам за пару минут! Как тебя звать, бизнесмен?

— Нертаал.

— Я Бори. Будем знакомы. Что до сделки — я согласен. Можешь выбрать товаров скажем на 1 серебрянник. Это будет честно.

— Идет, показывайте, что есть.

Бори сунул свиток, открыв который я увидел интерактивное окно торговли. Справа список предметов, разбитых по категориям и ценности, в центре окно сделки, слева - мой инвентарь. Цены, у интересующих меня предметов, были смехотворные. А именно: теплая одежда темного цвета, плащ, капюшон с маской для маскировки, теплые сапоги, перчатки, резец для растений и магический кошель. Если со всеми предметами было все ясно, то вот цена кошелька меня удивила. По сути это расширение моего инвентаря, ценой всего в десяток меди. За эту цену я получал дополнительные шесть слотов. Помнится, что на моем паладине расширялки стоили по паре золотых, но давали они по шестнадцать ячеек. Подбив всю сумму сделки вышло на девяносто семь меди. Уложился.

— Запросы у тебя, Нертаал, конечно не большие... — почесав голову, сказал торговец. - Ну да ладно. Сделка есть сделка.

— Я доволен покупкой, спасибо.

— Это главное, да? Мы все в плюсе. Слушай, я вижу, что ты парень толковый, дальновидный и рассудительный. Но воровать вот так, под носом у гильдии очень рискованно. Если попадешься им на глаза, то добра не жди. Не убьют конечно, но неприятностей подкинут и много!

— Если вы не хотите взять меня на работу, то других вариантов для выживания у меня нет. Я знаю о рисках, но я делаю что могу.

— Нет, работу я предложить не могу, как бы мне не хотелось. Ладно, раз ты продолжишь левачить, то позволь я дам тебе один совет.

— Не откажусь.

— Не суйся к скупщикам, иначе тебя сразу же сдадут гильдии. Они все работают исключительно с членами гильдии. Не воруй вещи, особенно дорогие — это привлечет внимание. Если наживы за день у гильдии меньше, то они быстро найдут причину!

— Я уже прочувствовал это на себе. Безделушек у меня было много больше, но стоило выйти, как дом тут же обнесли.

— Вот-вот, и я о том же! Совет простой — бери кошельки! Это самый верный способ остаться незамеченным. Зевак много, а на прибыли гильдии это никак не скажется, они предпочитают брать предметы. Ну и напоследок. Если тиснешь что-то дороже пары серебряных, то можешь нести мне, скажем, не чаще раза в месяц. Я не хочу проблем, поэтому чаще не смогу оказать тебе услугу. Ты можешь оставить заказ на какие-то предметы, обменяемся, как и сейчас, и разойдемся. Ворованное нельзя оставлять у себя, все равно украдут воры из гильдии. Так все будет в выигрыше. Только не проси что-то заоблачно дорогое!

— По рукам, Бори! Было приятно иметь с вами дело!

— Взаимно, Нертаал, до встречи.

Как только я вышел из лавки, то тут же увидел системное сообщение: Поздравляем! Ваше умение убеждать принесло свои плоды! Мелкий квест завершен. Награда 200 ехр, репутация с НИП Бори плюс 300. Текущий уровень репутации: доверие.

Это как раз кстати! Мои социальные навыки неплохо меня прокачивают, смотрю на окно своего статуса - опыта хватает для перехода на третий уровень. Придя домой, я одел обновки. Кра-со-та. Теперь я похож на персонажа, а не оборванца. А самое главное, что с капюшоном не видно, какой именно я расы. Можно свободно разгуливать по городу. Кажется мои дела начинают потихоньку налаживаться.

За едой решил не идти. Вообще мои дальнейшие планы были весьма ясны: воровать кошельки и еду. Будут деньги — копим прямо в инвентаре, чтоб не обобрали. Еда, чтоб с голоду не помереть. Когда накоплю достаточно, посмотрю какую-нибудь бижутерию на стати, желательно на воровство. Сейчас пора ложиться спать, новый уровень подарит новую способность! Надеюсь, что-нибудь профильное по классу Вор, но я буду рад любому навыку. С этими мыслями я и заснул...

Во сне ко мне пришла фигура, сокрытая в облаке черного, как смоль, дыма. Вокруг пустота и тьма, тут только мы с ней. Фигура медленно приближалась, постепенно проявляя свои контуры. Подойдя почти вплотную, я смог разглядеть стройную фигуру женщины. Она протянула руки, коснулась моего лица и присела так, что наши глаза оказались на одном уровне.

— Ты растешь, мой мальчик. Наберись терпения, скоро твоя жизнь кардинально изменится. На пути будет много трудностей, но ты преодолеешь их, хоть и не без труда. Я ясно вижу твое будущее. Будущее, где мы будем вместе...

— Кто ты?

— Сейчас это не важно, важно лишь то, что ты мой. Я буду направлять тебя на твоём пути и подскажу дорогу домой.

— Если ты знаешь, как мне выбраться, то скажи это сейчас! Немедленно!

— Успокойся, юный дроу. Всему свое время. Чтобы выбраться, тебе придется стать сильнее. Это не быстрый процесс. Сейчас я могу лишь сказать, что ты на верном пути. Проснувшись, ты обнаружишь новый навык: Родство с магией. Это важный навык для тебя в будущем. Все эльфы берут свое начало в самих основах магии, оттого им без усилий поддается даже самая сложная магия. Но это не та истина, которую стоит понимать. У всего в этом мире есть два состояния: физическое и магическое. Понимание этого, открывает множество путей развития. Сейчас ты должен сосредоточиться на главном - понять, как устроен этот мир. Понять не как игрок, а как его часть.

— Я не понимаю, чем мне это поможет? Что за загадки? Расскажи мне все.

— Всему свое время, Нертаал. А теперь, проснись. Впереди еще много того, что ты должен сделать...

Глава 6

Открыв глаза, я уставился на окно своего статуса. Гордо взятый третий уровень, все статьи по три и новая расовая пассивка: Родство с магией. Отличный из меня вояка получится, герой пассивных абилок. Тьфу! Хоть бы один навык нормальный дали! Еще эта женщина, не спросил её имя, балда! Одни тайны, никакой конкретики. Ладно, сейчас на это нет времени, буду придерживаться своего намеченного плана.

Так сменялись дни, недели, месяцы. Поход в лес за цветами, пара краж на рынке, поиски информации. Иногда заходил во Всякую Всячину, планомерно прокачивая репутацию с Бори. Вообще этот человек единственный, кому я сейчас мог полностью доверять, хоть он и отрицал нашу дружбу, шкала репутации за несколько месяцев заполнилась до Крепкие узы. Это говорило о многом. Погрузившись в рутину я поднял еще один уровень, а до пятого оставалось всего две сотни опыта. Приятно было то, что за все это время я не влипал в передраги, а просто спокойно развивался и осваивался.

Но мой покой прервала одна мелкая, но очень даже критичная пакость. Настала весна. Придя, по привычке, на поляну, чтобы пополнить запасы алого теневика, именно так назывались цветы, что давали мне невидимость, я с досадой, обнаружил, что цветы просто закончились. Бори рассказал, что теневик цветет только в зиму и эта новость меня ошарашила. И вот, имея в инвентаре всего пять чудодейственных цветков, я уселся в углу площади и, проклиная все и вся, принялся думать, как быть дальше. Единственный здравый вариант был на виду — поднять пятый уровень и получить новый навык, надеясь, что он будет мне полезным. К тому же расовых навыков я не получу аж до десятого уровня, а значит можно рассчитывать на что-то большее, чем пассивка. Если навык поможет мне в моем деле — очень хорошо, если нет, то всегда можно сменить стиль жизни. Начиная с пятого уровня выдают очки характеристик, которые можно распределять куда душе угодно. Так что стать маломайским воином или чем то похожим всегда успею. У меня есть лук, кинжал, у Бори можно выменять броню и меч, с голым задом не останусь. Самый простой способ прокачки — своровать что-то ценное, сдать торговцу и получить свои двести - триста опыта. Так и поступим.

Выйдя на рыночную площадь, которая со сменой времени года так же преобразилась, я вздохнул полной грудью. Лавочки стали более цветастыми, кто-то украшал их первыми весенними цветами, кто-то доставал из закровов различные рукодельные безделушки, воспевающие бога Крона и кричащие о невероятной выгоде при покупке. Люди сменили одежды на более легкие, открытые. Это давало простор для вора-щипача, ведь подобраться к кошельку было куда проще. Лазурное небо, на котором ни одного облака, сливалось с линией высокой стены, поросшей ранней лозой, заполненной маленькими, слегка проклюнувшимися почками. Стаи птиц, возвращающихся с зимовки в местные леса, пронеслись над головами зевак, разливая площадь своим пением. Весна! Она такая. Пошел по рядам, примечая вещи подороже, но глаз никак не цеплялся за ценность различных безделушек. Дойдя до конца ряда, я оказался у лавки уже знакомого ювелира Косты. И тут меня словно молнией прошибло! На прилавке старика лежало кольцо. Синего качества! Парка, чтоб её! Выродил старикан шедевр. Видимо копил очки вдохновения всю зиму, чтобы выдать столь дорогую вещь. Вокруг толпился народ, выказывая восхищение мастеру-ювелиру за столь искусную работу:

- Мастер Коста! Этот шедевр достоин легенд!
- Невероятная работа!
- Давненько вы не радовали нас подобными изысками!
- Кольцо, достойное пальца настоящего героя!
- Рекомендую преподнести такой дар ярлу или его сыну! Идеальное исполнение!

Смотря на беснующихся бездарей, лицо Косты буквально кричало о раздражительности. На лбу вздулась вена, которая, по ощущениям, вот-вот взорвется, челюсть сжата так, что сквозь крики и вздохи был слышен скрежет оставшихся у старика зубов. Ну а я, не теряя времени, захомячил цветок, растворился и полез сквозь толпу, попутно выдергивая кошельки зевак в свой инвентарь. Пробравшись к прилавку сквозь лютую давку, меня оглушил пронзительный вопль самого Косты. Старик не выдержал и начал вопить, будто в припадке:

— А ну руки прочь, бездельники! Я потратил несколько месяцев своей жизни не для того, чтобы всякая челядь крутилась тут и мешала добросовестным покупателям! Коль нет денег — проваливайте и освободите место господам, кому по карману оценить плоды моих трудов!

В этот момент я уже тянул свою руку к кольцу, но высота, на которой находилась подставка для него, была мне не по росту. Стараясь вытянуть все мои кости на максимальную длину, я тянулся, не обращая внимание ни на что, кроме моего сокровища.

— Расступитесь! Расступитесь, говорю! Идет помощник тана Лист, не мешайте ему!

— Что тут за беспорядки? — Лист обратил внимание, услышав свое имя. — Что тут происходит, говорите, живо!

— Господин! Просто живая торговля, не более. Посмотрите, какой шедевр создал наш мастер Коста!

— Шедевр? — Лист слез с коня и направился сквозь толпу к прилавку ювелира.

— Господин Лист! Проходите, полюбуйтесь на это прекрасное кольцо. Реликт!

Пока все лобызали жопу помощника тана, мои ручки все тянулись к заветной цели, но все безрезультатно. Мне не хватает пары сантиметров. Я пробовал подпрыгнуть, сделать рывок, но все без толку. В голове пробежала мысль о Мгновении смерти, сейчас бы не помешало замедление времени, но да, это невозможно.

— Ну. И где ваш шедевр?

— Вот, полюбуйтесь! Кольцо Северного Ветра! Оправа выполнена из местных материалов, сплав стали и провидиума! Искусная гравировка, содержащая магическое плетение слов силы, скорости и выносливости! — ведя свою презентацию, Коста медленно вел руки к подставке с кольцом, — Камень — Рубинид высшего качества, обеспечивает средоточие магической силы великого уровня!

В этот самый момент перед моими глазами возникает сообщение: Поздравляем! Скрываясь от десятка любопытных глаз вы оставались незамеченным на виду в течение минуты. Получено достижение: Скрытный лис на виду у охотников — 1. Награда: 500 exp. Эффективность и продолжительность навыков скрытности повышена на 1%. И следом: «Поздравляем! Вы достигли пятого уровня! Получен новый навык: Кража». Я оцепенел от удивления, а в этот момент Лист подошел к прилавку вплотную. С грохотом он опустил обе руки на прилавок, от чего возникла тряска. Небольшая, но достаточная для того, чтобы все предметы сдвинулись немного вперед. Подставка с кольцом наклонилась и предмет покатылся прямо в мою ладонь. Ощущение добычи в ладони тут же привели в чувства, поэтому в тот же момент я поместил кольцо в инвентарь и метнулся в сторону переулка.

— Ну, так и где ваше хваленое кольцо?! — Лист не успел заметить исчезновение предмета, поэтому стоял в недоумении уставившись на пустую подставку. — Или оно прозрачное? Не пойму.

— Что?! — Коста скривился в недоумении, не поворачивая головы, глаза его уставились на пустующее место и увеличивались с каждым мгновением до невероятных размеров. — Где же... Воры! Кража! Мой шедевр! Украли!

Началась суета и неразбериха, что было мне на руку. Под яростные крики Косты и поднявшийся кипиш я спокойно и ускользнул в переулок и направился домой, а через пару секунд развеялся эффект цветка. Отойдя подальше, решил рассмотреть находку подробнее. Достал из инвентаря и внимательно начал вчитываться в описание предмета. За каждый стат,

что добавляло колечко, я накидывал по 1-2 золотых, но едва я дошел до последней строчки описания, как кольцо просто... Испарилось! Что? Где?

— Ну и цирк. Хотя работа хорошая.

Я осмотрелся вокруг, но никого не увидел. Кто-то использует мой трюк?

— Кто здесь?!

— Да разуй глаза, малявка, — в этот момент на мое плечо упала чья-то рука, отчего я напрягся всеми фибрами своего тела, — да расслабься, парниша...

Резко развернувшись, я увидел девчонку, чуть выше меня ростом, с большими выпученными, немного маниакальными глазами, тонкими чертами лица. Она была закутана в саван, темный, как сама ночь, на голове полуодетый капюшон, а поверх него... Ушки? Кошачьи уши. Передо мной стояла юная, лет пятнадцать-шестнадцать, Эстэра — это звероподобная раса, что интересно у разных представителей по-разному выражены звериные черты, у кого-то больше, у кого-то меньше. В целом это могло быть почти любое животное, но на моем пути возникла именно кошка-девочка.

— Это ты стащила мое кольцо?

— Твое кольцо? Какое же оно твое! Это мое кольцо.

— Твое кольцо, которое ты нагло стащила у меня...

— Которое ты так безалаберно стащил из ювелирной лавки. Да, это мое кольцо.

— Ты видела меня? Как?

— А ты посмотри в мои красивые глазки и поймешь.

Обычные кошачьи глаза, зеленые, с продолговатым зрачком и довольно большие. Я бы сказал, что непропорционально большие. Не понятно как, но она точно меня видела.

— Глаза, как глаза. Ты мне мозги не пудри! Отдавай мое кольцо!

— Тише-тише, мальчик. Как я и сказала, это мое кольцо. Ты своровал его на моей территории, считай, что обокрал меня. А если обокрал меня, значит обокрал гильдию. Мы такого не прощаем.

— Да кому ты чешешь, кошечка! Не маловата ты для Гильдии Воров, а? — напряжение сковывало мне связки так, что на последней ноте я дал петуха. Моя знакомая раздалась в ехидной улыбке.

— Слушай, мальчик, а ты кто вообще будешь?

— Не твое дело! - снова по-вороньи каркнул я.

— Ахах! Забавный! Ладно, времени у меня немного, — кошка исчезла прямо перед моим носом, затем, оказавшись за моей спиной, приблизилась к уху и прошептала, — воровать на территории гильдии — это преступление. Тебе сильно повезло, что заметила тебя именно я. Я буду помалкивать, а ты притворишься, что меня не видел и перестанешь промышлять на рынке. Хотя нет, лучше ты прекратишь воровать в этом городе вообще, — кошка вытянула руку, задрал рукав. На руке была татуировка: небольшой символ в виде ромба, в центре которого зиял кошель и кинжал. — Видишь это? Это метка гильдии. Будь внимателен, когда ходишь по городу, подобные знаки есть тут и там, а еще воооон там. Понимаешь?

— Угрожать мне бесполезно...

— Да я и не угрожаю. Просто говорю, чтобы ты пропал с моих глаз. Так проблем будет меньше. А теперь скажи мне свое имя, чтобы я знала того, кому воткну кинжал в спину, — все тем же ровным и спокойным голосом прошептала воровка.

— Нер...Нертаал...

— Вот и хорошо, Нертаал. А теперь ступай домой, полежи в своей кроватке и подумай обо всем случившемся, как ты это обычно делаешь.

С последним звуком её голоса, воровка растворилась. Как она это делает? Черт! Мой улов, на который я так надеялся, утек в чужой карман! Удобно ей, конечно!

— Я с тобой покрываюсь, кошка драная! — прокричал я в гнев.

В горле встал ком, от всей души хотелось плакать. Но я сдержался. Присев на корточки, я проклинал кошку-девочку всеми известными и неизвестными проклятиями. Только я разжился чем-то действительно ценным, как гильдия тут же до меня добралась. Бори был прав, ценные предметы для меня под запретом. Ничего не осталось, кроме как проглотить этот ком обиды и последовать совету этой помойной кошары. Пошел домой. Дома покоя я не нашел. Все еще бесила встреча с воровкой. Паранойя разгулялась на полную, когда в голове я проигрывал диалог снова и снова. Гильдия следила за мной и уже довольно давно, или не гильдия... Эта блохастая была у меня дома! Наблюдала, слышала все мои рассуждения вслух, видела, как я тестировал теневик. Неудивительно, что она смогла исчезнуть без следа. Скорее всего запасы цветов иссякли так не вовремя именно из-за нее. До зимы четыре месяца! И что мне делать? Я конечно запас 40 серебра на черный день и складировал еду с большим сроком хранения, все же я не идиот. Неприятный осадок будет со мной еще долго. В такой агонии я провел весь день и к вечеру просто вырубился.

Снова эта женщина... Сколько мы не виделись? Три или четыре месяца... Она медленно шла ко мне, я уселся и ждал...

— Приветствую, дитя. Я довольна твоими успехами. Как твои дела? Я ощущаю в тебе сильное смятение...

— А чему мне радоваться? Только моя жизнь наладилась и я поймал журавля, как весь мир рухнул на меня со всей силы!

— О чем конкретно ты говоришь?

— О кольце, цветах и жизни в целом..

— А, я поняла... Ты о материальном мире... Ты оставил мои слова без внимания... Это печально, Нертаал... — женщина говорила печальным голосом, хоть я и не видел ее лица, все равно ощущал, насколько искренне грустно ей было.

— Но я не могу сейчас на этом сосредоточиться. Мне нужно как-то выживать!

— Я не говорю, что нужно бросить все и слепо исполнять мою волю. У тебя есть время на освоение своих возможностей, но ты тратишь его напрасно. Скажи, что ты узнал о магии и твоих узах с ней?

— Ничего! Как я вообще могу что-то узнать? У меня нет способностей, которые я мог бы использовать. У меня нет доступа к хоть какой-то базе данных. Я не знаю ни одного заклинания, у меня нет ничего!

— Созидание. У тебя есть глаза? Уши? Нос? Рот? Кожа? У тебя есть все, чтобы созидать этот мир. У тебя есть острый ум, чтобы использовать полученную информацию. У тебя есть все, что нужно.

— И как мне это поможет? Я не понимаю!

— Попробуй, понимание придет со временем. В следующий раз мы встретимся, когда ты сможешь верно ответить на мои вопросы. До встречи, мой мальчик...

Расстались мы на грустной ноте. Она ничего не сказала о моем повышении уровня, новых способностях. Она оставила меня одного в пустоте. Сон не заканчивался, я не мог проснуться. Все, что я ощущал — одиночество и неопределенность. Эти чувства наполняли меня все больше, пронзали, кололи и гложили. Со временем, я полностью растворился в них, моя физическая оболочка исчезла...

Проспал я почти два дня. Едва открыв глаза, осознал, что они залиты слезами. Я плакал во сне? Сфокусировав взгляд, увидел системное сообщение: Доступно повышение уровня. Проморгавшись, нашел силы встать с кровати, нужно привести себя в нормальный вид. Чувство одиночества осталось.

В том году у меня были проблемы с эмоциями, а точнее с гневом. В шестнадцать лет я был готов разрушать все, что попадалась на глаза. Причиной тому была семья, родители были на грани развода, постоянные ссоры и недостаток внимания с их стороны превратили

меня в настоящую угрозу обществу. Потом ситуация наладилась, а папа отвел меня к своему психологу, чтобы решить уже мою собственную проблему. Сеансы мне помогли, но большее влияние оказала медитация. Погружаясь в себя, я отбрасывал все лишнее и находил точку опоры, приводя свои эмоции в порядок. Решил, что сейчас самое время, чтобы прибегнуть к этой методике. Сел на колени, строго на восток, как учил психолог, кажется это поза называлась ваджрасана, но точно уже не помню. Сам процесс состоял из четырех этапов: расслабление, сосредоточение, и собственно поддержание самого медитативного состояния. Закрывая глаза, стараюсь отпустить все мысли и раствориться в самом себе...

Чувствую, как падаю вниз. Быстро. Перед глазами проносятся обрывки воспоминаний моей жизни: битва с охотниками, встреча с Семилуной, Эсберн и Эльма, битва с богиней демоном, воровские будни и долгие беседы с Бори. Также проносятся обрывки моей реальной жизни, но они очень расплывчатые, нечеткие: мой семнадцатый день рождения, когда родители подарили мне FI-капсулу, но я как будто сторонний наблюдатель. Я вижу себя, родителей. Я четко помню этот день, но моя комната просто залита белым светом, есть капсула, она четко видна. Лица моих родителей отсутствуют, как будто их просто не нарисовали... Моего лица тоже нет... Потом проносятся обрывки юности, встречи с друзьями, первая любовь... Но во всех этих фрагментах у людей нет лиц, а в пространстве пусто... Опускаясь все ниже, не цепляясь за обрывки воспоминаний, я достигаю самого дна, мое подсознание. Оглядываясь вокруг, вижу, как отдельные фрагменты моей памяти исчезают, разбиваются и трескаются. В другом конце этого пространства стоит юноша. Иду к нему.

— Привет! Кто ты?

Юноша не откликнулся. Я приближался все ближе, пока не подошел практически в упор. Парень стоял ко мне спиной, я окликнул его повторно:

— Эй! Ты меня слышишь? Привет, парень!

— Я слышу тебя, не нужно так кричать! - Возмущенно провопил некто, все также стоя ко мне спиной.

— Эй, спокойно. Я не собираюсь на тебя нападать. Где это мы?

— Дома, где же еще! Разве ты не слышишь эти крики? Родители то и дело орут друг на друга. Как тут быть спокойным!

В этот момент я понял, что юноша — это я, реальный я. Хотя кого я надеялся встретить в своем же разуме. Решил успокоить его, поэтому начал уводить разговор в другую сторону:

— Ты ведь, Марк, верно? Марк Гильдерман?

— Да, верно. Откуда ты меня знаешь?

— Но ведь я тоже Марк Гильдерман. Ты — это я, а я — это ты. Мы часть одного человека, просто ты все еще живешь в то время, когда родители ругались. Я уже пережил этот момент, у них все наладилось, у нас тоже.

Марк обернулся. По силуэту действительно я, но лицо все еще отсутствовало. Почему я не могу вспомнить свое лицо? Я ведь помню, как выгляжу. Четко помню. Стрижка средней длины, волосы темные, худое лицо, вечные синяки под глазами, а глаза у меня голубые...

— Да ты на себя посмотри! Мы вообще не похожи! Какой же ты Марк? Ты даже не человек!

— Ты видишь наш аватар в игре. Тут я темный эльф, да. Но я точно знаю, что мы одно целое!

— Темный эльф? Аватар в игре? Что за бред! На вот взгляни!

Марк швырнул в меня зеркало. Оно повисло в воздухе, прямо передо мной. Увиденное меня сильно огорошило... Сейчас я представлял собой темный сгусток, похожий на гудрон, закованный в черную, прозрачную оболочку в виде ромба. В центре зиял огонек чего-то светлого и теплого, но свет был неустойчив. Прерываясь он давал понять, что скоро угаснет.

— Что это?! Это не я!

— Да ты, ты. Не знаю что ты такое, но могу сказать наверняка - я тебя не знаю! Проваливай!

— Марк!

Крикнув вслед самому себе, мой двойник раскололся на сотни осколков, подобно воспоминаниям о реальности. Но сразу после стали появляться люди без лиц. Направляясь ко мне, фигуры скандировали одну фразу:

— Что ты такое?!

Подходя ближе люди распадалась на фрагменты, как и Марк. В силуэтах я узнавал отца, мать, друзей... через мгновение они исчезли все...

Глава 7

Открыв глаза, я понял, что не могу дышать. Тело покрылось холодным потом. Что за чертовщина происходит! Задышавшись, я добрался до ведра с водой и окунул в него голову. Отпустило... Что это было? Мороз или видение? Стало только больше вопросов, но я, с великим удивлением, обнаружил, что успокоился. Эмоции в порядке, это хорошо. Этого я и добивался. Но то, что я видел, походило на кошмар, в котором я неосознанно так боялся оказаться. Для полной гармонии я проверил, что помню: мама Аня, папа Герман, я — Марк. Все верно. Все нормально... Ведь так?

Слегка похандрив, но внутренне найдя уравновешенное состояние и убедив самого себя, что все хорошо, я побрел в дом, нужно поесть. Из закровов достал вяленое мясо, поставил котелок на огонь, залил воду. Достал овощи и начал нарезать. За эти месяцы я нехило прибавил в навыке готовки, хоть это никак не учитывалось системой. Закинул все ингредиенты в котел, сел за стол и открыл окно статуса. Пора поднять уровень и посмотреть, что там за навык мне дали. В статусе все по классике: все статьи по пять, плюс 5 свободных для распределения очков. Интерес представлял навык Кража.

Читаю описание: Навык истинного вора. Повышает шансы успешной кражи на: 1 уровень: 30%, 2 уровень - 50%, 3 уровень - 90%. Вот это уже разговор! Без невидимости шанс был всего десять процентов, а без навыка скрытности вообще четыре! А тут, независимо от степени видимости моей жопки, минимум 34%. Это просто шикарно!

Но сюрпризы не закончились:

Внимание, используя навык Родство с магией, вы можете изменить свойства навыка Кража. Навык будет использовать ману, как основной ресурс, но получит уникальные дополнительные свойства. Хотите применить Родство с магией? Внимание, после активации, откатить изменения невозможно!

Магический навык? Нельзя изменить? Дополнительные свойства, но никакой инфы? Это что вообще? Судя по описанию, сработала моя невероятная пассивка. Активирую и назад дороги не будет. Черт знает, что из этого получится, крутой навык или юзлесс дичь, которую в нормальных условиях невозможно использовать. Пару секунд раздумий и слышу как из котла выкипает бульон! Бегу, бегу! Помешал варево и убрал с огня. Не хватало все сжечь и перевести продукты. Вернемся к навыку. Снова открываю окно и вижу это:

Активация родства - успешно. Выберите ветку развития.

Криворукий неудачник, который так переживал за свой завтрак, то ли жопой, то ли хрен пойми чем нажал Подтвердить... Да, со мной всегда так, с этим мне жить... Смотрю, что там нынче нам предлагают: ветка от Кражи разветвляется на шесть направлений: Тьма, Свет, Аркана, Порча, Хаос, Стихия. Под каждым описание получаемого результата. Так Стихия давала возможность красть сопротивления какой-то стихии, полагаю рандомной - дичь. Аркана создавала из обычной кражи навык Чарокрад - просто временно одалживать заклинания и навыки целей, которые они применили перед кражей - тоже дичь. Тьма накладывала невидимость на 10 секунд, после успешной кражи - неплохо. Порча накладывала рандомный дебаф на цель - прикольно, но сомнительно в этот момент. Свет после кражи ослеплял все цели в радиусе пяти метров - весело, но весьма заметно для вора. Если я хочу сообщить всем, что совершил кражу, то просто идеально. Но, как плюс, займусь бегом на длинные дистанции и стражников на это дело подсажу. В общем, в помойку. Напоследок Хаос: отключает возможность выбора предмета для кражи, но можно украсть абсолютно все что угодно, независимо от ценности, с одинаковым шансом. Способность можно применить с некоторого расстояния, но какого именно, не указали. Штука выглядит на бумаге очень круто. Можно выкрасть эпик или легендарку, а просто так легу вообще украсть невозможно. Это круто. С другой стороны,

я могу красть вместо, скажем, кошельков всякие тряпки и прочую бесполезную фигню. Полагаю, что это будет скорее чаще, чем что-то удобоваримое и это плохо. Еще дистанция, сколько там метров или сантиметров, не ясно.

Хорошенько прикинув все варианты, я пришел к выводу, что выбор между Тьмой и Хаосом. Инвиз неплох и очень полезен, а случайные кражи когда-нибудь могут принести мне реально крутую вещь. Присев еще на минут десять, я вспомнил про воровку, которая спокойно раскрыла мою невидимость. Это неприятно и к такому повороту быть готовым нереально. Ты идешь себе незаметно, а тебя кто-то видит. Ты об этом не знаешь, отчего легко потерять преимущество. Плюс длительность, десять секунд маловато, с рынка не сбежать, но отойти от жертвы можно. С хаосом тоже не все гладко, так как слишком много неизвестных. Так и не приняв решение, вернусь к этому позже. Закрыв окно и тут же открыл, чтобы убедиться, что выбор все еще доступен. Все на месте. Закрывая, накладываю сытного хрючева и ем. Пообедав, решил прогуляться к Бори, может он сможет помочь с выбором.

— Привет, дружище!

— О, Нертаал! Проходи! Напоминаю, что мы не друзья, а деловые партнеры!

— Да-да, помню, друг.

— Ты неисправим! Ладно, с чем пожаловал? Что-то стоящее?

— Подкинуть нечего, увы. Я тут с гильдией воров столкнулся. Мне ясно дали понять, что они в курсе моих делишек, и им это не нравится.

— Да ты что! Я предупреждал тебя, мальчик мой! Ты цел?

— Да все нормально, просто припугнули. Запретили воровать, конечно. А еще обокрали...

— Так ты что-то ценное достал?

— Да, слышал о кольце, что создал Коста?

— Да иди ты! Это ты его спер?

— Я.

— Ну ты виртуоз! Я тебя даже не заметил! На моих глазах украли.

— Тебя я тоже не видел. Суета была. В общем кольцо у меня забрали, так что я пуст.

— Дааа. Это большая потеря. За такое кольцо я дал бы тебе 20 золотых!

— Ты же не покупаешь краденое... Что-то изменилось?

— Нет, я так, теоретически. Если честно, понятия не имею, что бы я делал, если ты притащил бы его сюда. Может и хорошо, что все так вышло...

— Надеюсь, ты не серьезно. Вообще, обидно.

— Понимаю-понимаю. Ну так что, ты теперь честный и порядочный эльф?

— Ага, шаз-з! Еще б я драную кошару слушал!

— Кошару?

— Проехали! В пекло её! Я к тебе вот по какому делу: скажи мне, что выберешь: тьму или хаос?

Лучше плана я не придумал, поэтому решил банально переложить ответственность на Бори. Неведающий торговец подскажет мне верный выбор, основываясь лишь на словах, а не свойствах. Любой выбор полезен, поэтому сам Бори особо на мое будущее не повлияет.

— Прости, что? К чему загадки?

— Это не загадка, просто ответь, что ты выберешь.

— Ну тут нужно подумать, — Бори вышел из-за прилавка и начал ходить из стороны в сторону, что-то бурча себе под нос, а после спросил — А на что повлияет мой выбор? Это что-то серьезное, да?

— Нет, простой вопрос. Ты можешь даже не думать, просто выбери и все.

— Я так не могу! Давай пораскинем мозгами. Тьма или Хаос, Хаос и Тьма. Тьма. Хаос. — повторяя эти слова, торговец находил пару километров по комнате. Я никуда не торопился,

поэтому просто смиренно сидел и ждал. — Ты можешь налить себе чаю, полагаю мне понадобится больше времени. Может зайдешь завтра?

— От чая не откажусь, а вот ответ нужен сегодня, желательно побыстрее.

— Понял-понял. Смотри, Тьма и Хаос, так? Тьма — это как тьма, темная такая, злая.

— Ага, а Хаос — это такой хаос, беспорядок. Хаос в общем. — с сарказмом сказал я.

— Да, верно. Хотя нет, как говорил Латум, из Хаоса рождается Порядок.

— Да, а из порядка рождается хаос, знаем...

— Нет, нет! Латум воплощает свет и порядок, а значит и сам хаос! Все я решил! Хаос!

— Понял, спасибо за помощь. Увидимся еще, бывай, друг!

— Партнер! Так ты расскажешь, для чего я голову тут ломал?

— Не-а.

— Это жестоко, Нертаал! Ну поделись со старым другом!

— Ооо, так значит ты признаешь, что мы друзья?

— Не дави на меня, прохиндей.

— Ладно, расскажу, но потом. Пока просто не думай об этом. Пока.

Выйдя из лавки, я открыл окно навыков и с облегчением выбрал ветку хаоса. На самом деле, сам хотел это выбрать, так что я получил удовольствие от сделанного. Появился новый навык, заменивший Кражу, Длань Хаоса: дальность действия пятнадцать метров, шанс кражи тридцать процентов, активация по фразе Назначить фразу. Стоит две единицы маны. Кулдаун - десять минут. До повышения ранга пятьдесят успешных краж или сумма кражи в три золотых. Конкретика, м-м-м. Люблю конкретику! Навык стал более привлекательным, несмотря на высокий кд, я мог сидеть где-нибудь в углу площади и щипать бедолаг без их ведома раз в десять минут. Реген маны не позволял спамить навыком, так как сейчас я регенерировал ее по одной единице в час. Пул у меня был небольшим, всего двадцать единиц, поэтому был дневной кап на использование. Обратил внимание и на статки, которые предстояло раскидать. Драться я не собирался, поэтому сила, ловкость и выносливость отпадает. Сложение качать тоже нет смысла, это повышает ресурсы для физических способностей. Остаются интеллект, дух и удача. Интеллект повысит ману, дух реген здоровья, маны и энергии, а удача прямо влияет на редкость предметов, которые мне встречаются, всякие шансы, типа крита. Кстати, на кражу она тоже влияет. Выбор очевидный, я не жадный, поэтому интеллект и дух мне не нужны, пока. Качаю удачу на пять, итого десяточка. Плюс шесть процентов к шансу кражи и более частые проки зеленых вещей.

А дела-то, налаживаются...

Ждать я не стал, поэтому тут же пошел искать место, где можно тихонько присесть и наворовывать себе в удовольствие. Пройдя вдоль площади, нашел отличное место, на крыше казармы дневной стражи. Да, немного нагло, но что делать, удобство — наше все. Незаметно присел на краю, открыл меню, назначил ключевую фразу для активации. Хотелось выбрать что-нибудь экстравагантное или эпичное, но времени долго думать не было, поэтому просто назначил банальное "Кража". Пометка на будущее: придумать крутое название для абилки, как в каком-нибудь аниме. А пока время для первых тестов. Высматривая хабар посочнее, решил особо не выбирать и просто использовал способность на ближайшем торговце. Никакого визуального эффекта я не увидел, кроме как повисшей иконке кд в правом углу моего поля зрения. Оповещения об успешной или неуспешной краже также не было. Проверил инвентарь - без изменений. Видимо не вышло. Ладно ждем.

Через десять минут повторил процедуру на том же торговце, но увидел сообщение, что нельзя использовать навык на цели повторно в течение сорока восьми часов. Вот тебе раз! Выявил ограничение, неприятно, но полезно знать такие нюансы. На кд навык не ушел, поэтому выбрал другую цель, рядом стоящего зеваку-покупателя. На этот раз успех кражи был заметен: в руке, из тысяч голубых магических частиц, материализовался какой-то нож сомни-

тельного качества. Пока идет кулдаун, осматриваю безделушку, но не выявив в ней ничего особенного, характеристики хуже моего кинжала, выбрасываю нож в сторону. Спустя пару секунд понимаю, что не заметил одну деталь - у ножа не было пометки - краденый предмет. Чтоооо? Для подтверждения теории, нужно проверить на чем-то более ценном.

— Кража! — пусто, ждем-с . — Кража! — снова пусто.

После получаса безуспешных попыток, мне все же удалось выловить платок, а потом двадцать медных монет. Деньги пометку никогда не имели, а вот платок должен был, но пометка отсутствовала. Это, конечно, круто, но понятия не имею почему так происходит. То ли это из-за магии, предметы буквально телепортируются в руку. То ли это из-за расстояния, в системе есть четко заданные критерии, связанные с расстоянием, например ближний бой. Атаки не летят на километр, а лишь на фактическую длину атаки. Физика и математика, все просто и понятно. Что касательно кражи, то она буквально подразумевает, что я должен быть рядом с целью и стащить что-то из кармана. В этот момент система ставит пометку на предмет и ты свободен. С пятнадцати метров действие не воспринимают как воровство, поэтому пометки нет. Интересно, если меня заметит стражник, как он поступит? Надо проверить. У меня как раз остались последние две единицы маны, хватит на одно использование. Подо мной как раз стоит караульный, на нем и проверим. Спускаюсь, чтобы тот меня заметил.

— Эй, ты! Чего тут лазишь?!

— Эмм, да я так, играю тут...

— Тут взрослые службу несут, малец! Иди играй в другом месте, понял?

— Ладно, понял. Дядя, а хотите фокус покажу?

— Фоскус? Эт что за фоскус такой?

— Фо-кус. Шутка такая или как-то так... — недоуменно попытался я найти в своей голове объяснение элементарной вещи для недалекого стражника.

— А, шутки эти. Видал уже, иди давай.

— Ставлю десять медных, что такой не видел.

— Хах! Ты серьезно, малец? Ну давай, показывай свой фокрус

— Кража!

В то же момент в моей руке появилась фляга, прямо из кармана стражника, у которого глаза вылезли из орбит так, что выглядел он крипово. Хотя удивленная рожа этого тупицы меня здорово повеселила.

— Эй, ты! Это как?! Что за колдунство!

— Фокус же, ну...

— Да ты вор! Отдавай краденое, сейчас же! А то, это, в темницу кину!

— Так я и не крал ничего... — расстояние между мной и стражником во время кражи было примерно метр. Достаточно близко я был от него, чтобы система засчитала мое действие, как кражу. Но нет, предмет был "чистый", — взгляни, вот. Видишь?

— Это моя фляга! А ну, отдавай!

— Где ж написано, что она твоя?

— Так вот же... Ой... Ты меня надурить решил, мошенник?!

— Обман тут есть, но нет, тебя конкретно я не обманываю. Ладно, не нужна мне твоя фляга, это ведь простой фокус! Вот, забирай, — я протянул флягу потерявшему стражнику, — я не собирался у тебя ее отбирать.

Стражник взял флягу, медленно начал совать её за пазуху и что-то недоуменно бормотать.

— Как ты это сделал?

— Настоящий волшебник не раскрывает своих секретов, ахах. Понравилось представление?

— Иди ты, колдун мелкий! Давай, это самое, вали отсюда. Нечего слоняться и бездельничать... Вот, понял?

— Ладно, бывай!

Стражник знатно меня повеселил, момент, когда его мир рухнул, бесценен. Лицо бедолаги очень четко выражало недоумение, ведь по всем законам он прав, но фактически ничего сделать не мог. Сломал я НИПа... Сломал.

Уже дома, лежа в кровати, я продумывал свой день. Нужно как можно быстрее выполнить условия для увеличения ранга навыка. За сегодня у меня вышло 5 краж, осталось еще 45. Ничего ценного я, конечно, не подцепил, но это лишь проба пера. Впереди еще куча веселья. К слову, такие кражи стабильно приносят и опыт. Сегодня получил совсем крохи, но ничего. Вот прокачаю навык и дело пойдет куда быстрее! На этой ноте я и заснул.

На утро моя мана восстановилась полностью. Надо бы запастись пузырьками на ману и на регенерацию. Взял со своего "банковского счета" часть денег, закинул в рот наспех сварга-ненный бутер и побрел на рынок. Сейчас меня интересовала лавка алхимика. Вообще ни разу у него ничего не брал и думаю, что это мое упущение. Обычно зелья и ингредиенты стоят не дешево.

— Доброе утро! Открыты?

— Конечно, проходите, юноша. Чего желаете?

— Мне нужны зелья восполнения Маны и, желательно, эликсиры регенерации Маны. У вас такое имеется?

— Ааа, юный маг? Вам какой концентрации?

— Да мне в общем-то самые слабые, я только начинаю познавать это искусство...

— Понимаю, сколько бутыльков?

— А в какую цену?

— Зелья по шесть меди, эликсиры по одному серебряному.

— А почему такие дорогие эликсиры? - возмутился я.

— Ну так эликсир действует долго, часов 8 - 10, в зависимости от ваших навыков. Да и готовится он куда сложнее.

— Ваша правда, беру 100 зелий и 20 эликсиров. Вот 26 серебра.

— Сотня? Эмм, молодой человек, вы видите тут такое количество бутыльков? Конечно нет! Ни один алхимик столько зелий не варит, это расточительство! Могу предложить, скажем 5 бутыльков и 1 эликсир. Подходит?

Так, так, так. Кажется намечается очередной квест.

— Мне нужно такое количество зелий, деньги у меня есть. Скажите, любезный, сколько времени вам потребуется на подготовку нужной партии?

— Мальчик! Ты хоть знаешь, сколько времени хранятся зелья? Два дня! Два! Не месяц, а два дня! Я сомневаюсь, что ты выпьешь все зелья за такой короткий срок. К тому же у меня нет столько ингредиентов!

Попался. Кстати, инфа действительно полезная, не знал про сроки хранения.

— Я вас понял, уважаемый. А не подскажите, в округе есть еще лавки алхимиков?

— Эмм, ну есть, конечно... Но они предложат вам и того меньше! Может мы с вами как-нибудь договоримся?

— Мне нужно узнать, что по ценам у остальных, но если предложите скидку, скажем тридцать процентов, то я могу передумать посещать ваших конкурентов... — подмигнул я торговцу. На его лице появилось некое недовольство, но буквально на мгновение.

— Просишь скидку, но даже не выслушал мое предложение? - неожиданно перешел на "ты" торговец. — Я тебя недооценил, мальчик.

— Нертаал. А, вы?

— Герхарт Рубиус. Вот что я предлагаю, Нертаал, ты возьмешь зелья по обычной цене, а я ежедневно буду подготавливать для тебя партию новых. Так все в плюсе, идет?

— Нет, не идёт. Вот как мы поступим: я оставляю вам двадцать серебряных, забираю зелья и эликсир и захожу каждый день за партией, равной этой, пока не рассчитаемся.

— Значит, решил брать зелья бесплатно в плату за ожидание?

— Ну, я не говорил, что торг не уместен. Однако, зелья принесли бы вам прибыль, если вы смогли бы продать мне сразу сотню, а так вам ни горячо, ни холодно. Заметьте, что за эликсиры я отдаю полную стоимость.

— Зелья тоже стоят денег, за доставленные неудобства могу уступить три серебряных, не больше.

— Нет, за зелья я платить не буду. Вы и сами не захотите с меня деньги брать.

— Это еще почему?

— Потому, что если вы приготовите мой заказ, скажем за десять, а не за двадцать дней, то даю вам слово, что закупаться буду, впредь, только у вас, по полной стоимости. К тому же скоро я стану авантюристом и смогу приносить вам редкие ингредиенты.

— Я смотрю, наглость — твое второе имя. Напоминаешь мне одного знакомого.

— Я полагаю, вы говорите о Бори, так?

— Ну точно! Ладно, по рукам. Не подскажешь, на кой юнцу столько Маны?

— Подскажу. Вы и сами верно догадались, я учусь магии, чтобы стать авантюристом. У меня есть пара навыков, но их нужно хорошенько освоить.

— Дело молодое! Ладно, будут тебе зелья. Сойдемся на двадцати серебра, плюс уговор о закупках.

— По рукам! С вами, Герхарт, приятно иметь дело!

— Вот, партия на сегодня. И поаккуратнее там!

— Конечно. Спасибо вам, до завтра.

Ваши навыки красноречия превосходят матёрых торговцев! Мелкий квест завершен. Вы получаете 500 ехр. Репутация с Герхартом Рубиусом повышена. Текущий уровень: деловые отношения".

Глава 8

Фишка работает как часы, стоит поторговаться и прийти к соглашению, как насыпают опыта и репутации. Приятно. Зелья у меня, так что пора действовать. Эликсир регенит десять маны в час, весит восемь часов, но хранится месяц. Я поедаю своей "Дланью Хаоса" двенадцать маны в час. Эликсир на полку, будем пока обходиться зельями, они мне ману восстанавливают полностью.

"Порыбачив" целый день, оставаясь незамеченным, вышло проверить двенадцать успешных краж. По улову не густо: сорок медных, колье из дешевого, но надо сказать, красивого металла, какая-то коробочка и жетон охотника, не знаю для чего он нужен, описания нет. Решил заскочить к Бори и попробовать продать колье. После моего появления и предоставленной безделушки и торгаша челюсть на прилавок упала.

— Ты сейчас серьезно? Ты точно это украл?!

— Точно, точно. Так что скажешь?

— Ну, оно "чистое", — рассматривая со всех сторон колье, Бори надул губы, создавая важный вид, — законы тут не нарушаются, могу купить, скажем за пять медных.

— Вот что ты начинаешь. Опять язык заплетается. Пять се-ре-бря-ных, ну.

— Не, Нертаал. Это ширпотреб, сам же видишь. Ты лучше скажи, как ты так умудрился?

— Я нашел способ "отмывать" краденое, идешь значит за город, на восток, в чащу. Идти минут сорок, не меньше. Там озерцо, окунаешь предмет и он становится чистым.

— Сказки эти страже рассказывай, а мне изволь правду выложить.

— Ладно. Я изменил подход к работе. Теперь я не вор, типа. Я конечно все так же ворую, но это не воровство, а так, мое личное искусство.

— Правду, Нертаал!

— Так это правда. Делаю все то же самое, но иначе. Тебя что, интересует воровская работа?

— Я к тому, что если это временная магия какая, то лучше скажи сразу.

— Я не собираюсь тебя подставлять. Все чисто, дружище.

— Хорошо. Доверюсь. На том и сойдемся, пять медных твои.

— Давай, хотя бы, десять?

— Восемь, забирай... Друг.

— Я очень ценю нашу дружбу, дружище.

— В следующий раз приноси что поинтереснее.

— А вот это, как получится. До завтра!

— Хорошего вечера, сорванец!

Уже дома я подбил барыши. Сорок восемь меди за день не так плохо. Это меньше, чем я воровал раньше, но и не так мало, как могло быть. По моим подсчетам мне понадобится еще два-три дня на прокачку, а потом заработок вырастет кратно. Интересно, есть ли у кого-то такая же способность, как у меня? Скорее нет, чем да. В своей основе дроу выбирают путь магов или скрытных ассасинов. Любой игрок выбрал бы для навыка какой-нибудь контроль, чтобы иметь преимущество в PvP ситуациях. Рассуждая, я вырубился. Утром, слегка проспав на пару часов дольше, я направился в лавку алхимика.

— О, Нертаал! Как раз думал о тебе. Вот, твои 6 зелий и эликсир.

— Доброе утро, уважаемый Герхарт! Благодарю вас за столь своевременно подготовленное дополнительное зелье. Вчера мне его не хватало.

— Да, без проблем, я уже заказал необходимые ингредиенты, так что заказ выполняю в срок. К слову, я тут поговорил с моим другом Бори вчера, в таверне. Он о тебе хорошо отзывается, хоть и подчеркивает твою наглость. Так вот, есть у меня к тебе одно дельце...

— Стесняюсь спросить, а Бори рассказал чем именно я занимаюсь? И какое у вас ко мне дело?

— Рассказал, да.

— И вас это не смущает?

— Вообще-то нет, мне нужен именно такой человек, ну в твоём случае не слишком человек... Эмм... Короче нужны твои специфические навыки. Выслушаешь?

— Конечно, выкладывайте, — Герхарт явно хотел выдать мне квест, поэтому отказывать я не собирался.

— Мальчик мой, дело весьма деликатное. Прошу не делать никаких выводов, пока не выслушаешь меня полностью. Суть дела простая, нужно выкрасть рецепт у моего конкурента.

— А, понимаю. Но скажу сразу, мои навыки не очень-то подходят для кражи конкретных предметов. Это может занять время. Может, вам стоит обратиться в Гильдию Воров?

— Время тут не очень важно, главное сам результат. А в гильдию обратиться не могу, это собственно они виноваты в том, что рецепт оказался у конкурента, хотя он предназначался мне, от моего учителя. Его дом обнесли пару недель назад, забрали много чего ценного, но главное его труды по алхимии. В общем, я хочу, чтобы ты принес мне книгу моего учителя. Она называется "Песнь Алхимика", труд всей его жизни. Сможешь?

— Ну обещать не буду, но постараюсь что-нибудь сделать.

— Больше и не прошу, Нертаал. Заходи завтра, партия будет большая.

Пройдясь по площади я нашел еще две алхимические лавки. Нужная находилась на отшибе, "Пряное зелье". У входа был ажиотаж, видимо новое зелье по рецепту учителя Рубиуса было весьма популярно. Пробился внутрь, толпа народу и шум. И где прикажете искать эту книгу. Осмотревшись, принял решение, для начала изучить территорию. Есть еще четыре цветка алого теневика, парочку я готов потратить. К слову, теперь понятно, от кого Бори узнал его название.

Ем цветок, растворяюсь и потихоньку двигаю на верхний этаж. Передо мной спальня, кладовая и еще две комнаты, полагаю что прислуги, так как на фоне хозяйской спальни обставлены они скудно. Отмечаем комнаты прислуги и прокрадываемся в комнату алхимика. Большая кровать, стол с кучей бумаг, стеллаж с книгами, стулья, и шкаф для одежды - ничего особенного. Подойдя к столу, эффект цветка развеялся, поэтому пришлось действовать максимально тихо и аккуратно. В куче бумаг не было никаких книг, значит искать нужно в другом месте. На стеллаже тоже нужной книги не оказалось, а осмотрев остальную часть комнаты, я знатно так расстроился. Пусто.

Делать нечего, направляюсь в кладовую: там книг вообще нет. На всякий случай осмотрел и другие две комнаты, но, как я и думал, ничего интересного там нет. Под шумок вернулся в холл, слившись с толпой начал думать, как пробраться за прилавок и спуститься в подвал, там находилась алхимическая мастерская. Решил параллельно использовать кражу на торгаше и его помощниках. За тридцать минут ничего не придумал, кроме как съесть цветок. А вот по улову интересно, с помощника ничего не пришло, торгаш дал шестьдесят медных монет, а вот с девушки поимел бирку. На ней написано "Лив". Где-то я уже видел это имя... Записка Дави! Она была адресована Лив! Подойдя к прилавку, я тихонько подозвал девушку, строка статуса показала, что это нужный мне персонаж.

— Привет, скажи, это тебя зовут Лив?

— Здравствуйте. Да, а откуда вы меня знаете?

— Вы обронили, — протянул ей бирку.

— Ой! Спасибо большое! Мне бы влетело, если бы заметили.

— Вообще-то я тебя искал, Лив. Мы можем отойти куда-нибудь, где потише, чтобы поговорить?

— Дайте мне минуту, я отпрошусь.

Девушка направилась к торговцу, шепнула ему что-то на ухо и тот кивнул. Затем показал рукой на вход в подвал и принялся дальше заниматься своими делами.

— Идем...

Девушка повела меня в подвал. То что надо! Оказавшись внутри, осмотрелся. Довольно большое помещение. По центру стоял большой котел, вокруг полки с книгами... Их тут наверно тысячи! И как найти нужную? Так успокойся, Марк, разберемся.

— О чем ты хотел поговорить?

— Скажи, тебе знаком Дави?

— Да... — глаза девушки наполнились страхом, зрачки бегали, дыхание участилось, а сердце просто грохотало. — Это мой папа... Откуда ты его знаешь?

— Твой отец спас мне жизнь, но сам, к сожалению, не выжил. Его убили на моих глазах. Прости, что говорю тебе все это...

— В глубине души я... — Лив едва сдерживала слезы, голос стал надрывистым. Но я должен дожать эту ситуацию до конца, — знала, что его уже нет. Он должен был вернуться неделю назад... Ты видел, кто это сделал?

— Видел. Его уже нет на этом свете.

— Кто это был?

— Ирт. Он хотел убить меня, но Дави вступился, тогда Ирт убил его из под тишка. Вонзил, — я достал кинжал, — этот кинжал прямо в шею. А после попытался убить меня. Чудом я выжил.

— Ты отомстил за него... Спасибо.

"Вы успешно завершили квест "Мечь юной девы". Получена награда: 2000 ехр и репутация с НИП Лив Таррион. Текущий уровень репутации: доверие."

— Это еще не все. Дави дал мне это перед смертью, — протянул записку девушке, — думаю, он хотел, чтобы я отдал это тебе.

Взяв в руки записку, Лив не выдержала и разрыдалась. Она упала на колени, а я обнял ее, чтобы оказать моральную поддержку. От этого девушка расплакалась еще сильнее. Спустя пару минут, она взяла себя в руки и развернула записку. Пробежав по ней глазами, слезы снова потекли по лицу Лив, но сама девушка молчала.

— Спасибо... Спасибо огромное! Ты не представляешь, что сделал для меня!

"Вы успешно завершили задание "Последние слова охотника". Получена награда: 2000 ехр и репутация с НИП Лив Таррион. Текущий уровень репутации: абсолютное доверие."

Получилось! Теперь можно приступить к следующему шагу.

— Послушай, Лив. Мы с тобой встретились случайно, но я рад, что смог найти тебя. Однако, сейчас мне нужна помощь...

— Чем я могу тебе помочь?

— Один мой друг попросил найти книгу, которая ему очень дорога. Эту книгу написал его учитель, он уже умер. Я узнал, что книгу присвоил хозяин этой лавки. Я осмотрел комнаты, но ничего не нашел, может ты знаешь, где книга, она называется "Песнь Алхимика".

— Эту книгу приносила женщина из гильдии воров... Но хозяин не смог ее купить, слишком дорого. Девушка вырвала пару страниц и продала их. Страницы хозяин носит при себе, никому не показывает. С их помощью наша лавка стала очень популярной. Я не знаю, как тебе тут помочь... Прости...

— Ты уже очень помогла. Скажи, ты помнишь, как выглядела та девушка?

— Не очень хорошо. На ней был черный саван... Еще темные волосы и большие глаза.

— Подожди... А у нее были кошачьи уши?

— Да.... Точно были...

Помойная кошка! Чтоб ее собаки загрызли! Все, плакал мой квест, сторел прямо у меня в руках... Почему каждый раз, когда мне светит солнце, перед лицом возникает волосатый

кошачий зад. Так, успокойся, Нертаал... Марк, успокойся. Я еще могу повернуть это в свою пользу.

— Спасибо, Лив. Я очень благодарен за твою помощь и рад, что мы познакомились.

— Ты не назвал свое имя..

— Нертаал. Я Нертаал.

— Я запомню тебя. Пойдем, пора возвращаться...

Поднялись наверх и тут же ловлю на себе пристальный взгляд хозяина лавки.

— Вы все обсудили, Лив?

— Да, хозяин, у него были вести от моего отца...

— Вот отчего ты вся зареванная. Иди наверх и приведи себя в порядок, а потом возвращайся к работе.

Дослушивать весь разговор я не стал, отправился на рыночную площадь и продолжил качать навывод. К вечеру же разжился всяким барахлом и зеленым колечком на ловкость. Продать или оставить себе? Скорее продам, Бори даст честную цену. Направляясь во "Всякую Всячину", заметил в переулке, буквально мельком, знакомый силуэт. Кошка! Точно она. Решаю проследить.

— Ты мне зубы не заговаривай! Я сказала не спускать с него глаз, а ты говоришь "потерял"! Ты хоть представляешь, что с тобой сделает Гаален? А? — кошка явно была чем-то расстроена и вообще не сдерживалась.

— Он вошел в лавку, я пошел за ним, а потом он просто исчез. Я не виноват, госпожа... Смиритесь.

— Тц... Ладно, вали давай. Сегодня я не в настроении. Завтра будь готов, понял?!

— Конечно, госпожа.

Кошка моментально исчезла, а вот ее собеседник остался, сидя на земле и бормоча под нос. Достая кинжал и тихонько направляюсь к нему. Подойдя сзади приставил к спине острей и начал свой допрос.

— Тихо. Ни звука. Как звать?

— Фитц...

— Ясно, Фитц значит. Зачем следил за мной?

— Что? Я не следил... То есть следил, но не за тобой...

— За кем, раз не за мной?

— Не скажу, точнее не могу сказать. Ты же видел с кем я говорил...

— Ее тут нет, а у меня оружие. Так что выкладывай давай, все и подробно.

— Ты не понимаешь! Это дела гильдии воров. Хочешь убить - убей! Лучше ты, чем она!

Такого я не ожидал. Неужели эта блохастая так запугала парня. Применил кражу на нем, но шансы меня подвели. Ладно, попробуем нажать сильнее.

— Слушай, Фитц. Сейчас я отрежу тебе палец и отстану. Палец я отнесу знакомой колдунье и заплачу ей кучу денег, чтобы в течение всей твоей жизни она раз за разом накладывала на тебя всякие проклятия. Понос, золотуха и всякое такое, понимаешь, о чем я? — парень изменился в лице, его храбрость быстро улетучилась и мы оба поняли, что он почти сломался. Дождем.

— Потом, когда у тебя, не дай бог, появятся дети, я приду к ним и проделаю то же самое и...

В этот самый момент бедолага Фитц взорвался залпом крови и упал замертво. Еще через мгновение уже я получил тяжеленный удар в грудь и отлетел в другой конец переулка. Пытаясь сделать вдох, почувствовал, как что-то касается моего лица, что-то холодное и твердое. Но никого рядом не было...

— А ты, я вижу, все под ногами путаешься, мальчик-дроу. Как тебя там, Набрал, кажется...

Перед глазами возникла кошка, точнее ее полупрозрачный силуэт. Невидимость или что это? Все же набрав воздуха в легкие я прохрипел.

— Нертаал, дура ты, тупая...

— Ах, да. Точно, Нертаал. Манеры вижу все еще при тебе. Скажи-ка, разве я неясно выразилась в последнюю нашу встречу, чтобы ты не попадался мне на глаза?

— А с какого хрена я должен тебя слушать, курица ты облезлая!

— Видишь тот мешок мяса, вон там? Знаешь, он был мне нужен для одного дела, а я его того... Убила. Даже глазом не моргнула. Как думаешь, что я сделаю с тобой?

— Хотела бы убить, давно бы убил, так что не выпендривайся тут, старуха малолетняя.

— Прозорливо... Хм... Нравишься ты мне, котик. У тебя есть потенциал, не будь ты помойным псом, то получился бы из тебя хороший вор или шпион. А так, ты просто игрушка...

— Знаешь, что я тебе скажу, кошара облезлая? Кража! Чтобы это не значило...

— А, хочешь меня обокрасть, как я тебя. Понимаю, только думать даже об этом забудь. Такой, как ты за всю жизнь меня обдурить не сможет. Ладно, живи пока. А я пойду повеселюсь еще немного. Бывай, пройдоха.

— Сучка ты, редкостная такая. Чтоб тебя в марте толпа котяр озабоченных изнасиловала, пока спать будешь!

— Как грубо...

Кошка влепила мне еще одну оплеуху, чем в миг меня вырубил. Через минут десять я очухался, встал, тела Фитца уже нет. Умеет замечать следы, зверье неотёсанное. Надеюсь, что Бори еще работает, пойду к нему.

— Мать моя женщина! Это кто тебя так отделал?

— Так, старая знакомая, неважно.

— Вот, приложи пока. Рожу тебе раздуло знатно, - Бори протянул мне холодный мешочек с кристаллами.

— Спасибо. Взгляни пока на это...

— Ого, удачный улов, как я погляжу. Кольцо на плюс три к ловкости. Себе оставить не хочешь?

— Сейчас нужнее деньги, чем ловкость.

— Не скажи, друг. Будь ты чутка побыстрее, может и личико твоё бы так не помяли.

— Да нет, точно бы помяли.

— Ладно, дам тридцать три серебряных, идет?

— Идет.

— Что, торговаться не будешь?

— Настроения что-то нет, извини.

— Понял-понял. Хорошо, в качестве презента за настроение добавлю еще два серебряных.

— Семь добавь и может я повеселею.

Разговор с другом меня приободрил. Мы попили чаю, поговорили и я пошел домой. Снова сварганил себе примочку на ночь, чтобы снять отек. Лег спать.

"Поздравляем, вы достигли 7 уровня. Ранг умения "Длань Хаоса" повышен до 2. Нераспределенных очков умений 10.

Утро порадовало меня больше обычного. Целых два уровня, повысил ранг умения и, самое главное, живой остался! Пока очки не распределяю, смотрю на Длань Хаоса: ранг повышен, значит я выполнил одно из условий... Но я сделал краж меньше, чем пятьдесят, а заработал чуть меньше одного золотого...

Смотрю инвентарь и вижу новый предмет: Печать Вора. В описании ничего не написано, кроме имени Гаален. Я слышал это имя в разговоре кошки и Фитца. Видимо, я смог украсть

этот предмет у нее. Но сколько он стоит, если мне засчитали кражу на пятьдесят золотых? Нужно показать его Бори.

Собираюсь, но мельком, в окне, замечаю движение. Один, три, сколько? Человек десять. Выбегаю во двор, а перед глазами стоят люди, одетые в темные, кожаные одеяния, с капюшонами на головах. Лица каждого сокрыты маской. Всех, кроме одного... Лет тридцати пяти, с сединой на висках, борода также с седыми прядями, мужчина. Он был одет иначе, более вычурно, богато что ли... Мужчина был единственным, кто сидел на черном, вороном коне.

Глава 9

— Стоять на месте! - один из толпы громко крикнул мне.

— Спокойнее, ребята. Вы хотите напугать парня?

Мужчина медленно подъезжал ближе ко мне, а я стоял, ища глазами пути отхода. Что делать, не знаю, может съест теневик...

— Вы кто такие? Не подходите ближе.

— Спокойно, Нертаал. Мы пришли с благими намерениями.

— Благими? Вдесятером?!

— Это моя охрана, не более. Они не причинят тебе вреда. Разумеется, если ты не будешь делать никаких глупостей.

— Глупить не намерен... А вы кто? Лорд какой-то? Что вам надо от такого, как я?

Мужчина слез с коня и направился ко мне. Только сейчас я понял, насколько он большой - выше прочих на голову. Широкоплечий, очень хорошо сложен. Глаза добрые, но в то же время и суровые. Голос располагал к себе, но внимание я не ослаблял.

— Тебе попалась вещица, которая принадлежит мне. Прошу ее вернуть.

— Какая еще вещица?

— Воровская печать, круглая такая, металлическая. Припоминаешь? Эта вещь не должна находиться в руках чужих людей, мне пришлось лично прийти к тебе, чтобы все прошло гладко... без жертв.

— Есть такая... Но с чего вы решили, что она еще у меня? Может я ее продал?

Мужчина поднял руку, сжал ладонь и печать тут же оказалась у него.

— Я, Гаален, Король Воров, Глава Гильдии Воров, признаю твои навыки, Нертаал! — Гаален наклонился ко мне и шепотом спросил. - Скажи-ка, как ты умудрился её заполучить?

— Стащил у одной драной кошки... — в толпе послышалось шипение.

— А-ха-ха-ха! А ты куда искуснее, чем мне говорили! Ты вообще понимаешь, что стащил у моей подчиненной?

— Понятия не имею, просто взял и все.

— Пойдем-ка, пройдемся немного, поболтаем.

— Не откажусь... — будто у меня был выбор, согласился я.

— Ребята, вы свободны. Дальше я сам.

Мы пошли в сторону городской стены, шли молча. На лице Гаалена светилась улыбка, видимо он что-то затеял. Пока я не особо понимал, что он от меня хочет, стоит проявить терпение. Выйдя к южным воротам, мы направились к выходу. Стражники косо смотрели на нашу компашку, но все молчали. Гаален внушал уважение и страх одним своим видом. Отошли от города, свернули с дороги в сторону, скрытой в кустах, тропы.

— Нертаал, скажи, каким ты видишь свое будущее?

— К чему такой вопрос? Я выживаю, а вообще хочу путешествовать по Эстэросу.

— Авантюрист, значит. Ясно. А что скажешь, чтобы присоединиться к моей гильдии?

— С чего такая щедрость? Кошка сказала, что меня никогда не возьмут в Гильдию Воров...

— Она ничего не решает. Буду с тобой предельно честен: ты сделал, сам того не ведая, то, что не каждому под силу. Ты стащил воровскую печать и продержал её у себя до восхода солнца. Это называется Испытанием Короля. Раз в десять лет десять мастера гильдии могут объявить испытание. Глава гильдии прячет печать, а через три дня мастера стараются найти её, выкрасть и продержать у себя, пока не встанет солнце. Таким образом выбирают нового главу.

— Хотите сказать, что теперь я глава гильдии?

— Конечно, нет, ха-ха-ха. Ты, скажем так, победил вне конкурса. По правилам, ты не имел права участвовать.

— И поэтому вы приглашаете меня в гильдию? Это что-то вроде компенсации?

— Такие дела. Большого я предложить не могу, увы. По нашим правилам, ты слишком мал для гильдии, но я готов сделать исключение. Я четко вижу твое будущее, ты станешь великим вором.

— О как! Ну, я приглашение принимаю, я не идиот. Но что дальше? Теперь мне можно будет воровать без опаски, что меня прижмут?

— Все не так просто. Я не отпущу тебя в поле, пока ты не обучишься азам. Ты, конечно, умелый малый, но этого недостаточно. У тебя нет зерна, которое определяет кто ты.

— Класс...

— Что ты сказал?

— Нет, я так, свои мысли.

— Ладно, мы пришли.

Перед нами стоял камень, огромный, как небольшая гора. На камне был выбит тот же символ, что и на руке кошки. Кинжал и кошелек. В центре камня было углубление, довольно глубокое, так как рука Гаалена спокойно туда вошла по самое плечо. Глава поместил в углубление печать, после чего по камню стал ползти свет. Частицы собирались в его верхушке, образуя собой тот самый символ гильдии. Когда все закончилось, и знак начал светиться, Гаален повернулся ко мне.

— Подойди, — я подошел ближе. — Преклони колено, — следуя приказу Гаалена. — Именем Короля Воров, я, Гаален, признаю этого юношу: Нертаала, сына рода дроу, достойным! Отныне ты, Нертаал, часть нашей семьи, вор гильдии и защитник наших догматов! Клянешься ли ты, нести свои имя с воровской честью?

— Клянусь..

— Клянешься ли ты, честно соблюдать наши догматы.

— Но я не знаю догматов..

— Заткнись, просто согласишься, это лишь формальность...

— А, да! Клянусь!

— Клянешься ли ты, хранить наши тайны, даже ценой своей жизни?

— Клянусь!

— Да будет так!

Гаален достал кинжал, надрезал свою ладонь и опустил мою голову. Бледные волосы окропились алым. В тот же момент свет на камне рванул вниз и остановился в том самом углублении.

— Получи метку гильдии, брат.

Я просунул руку в углубление. Гаалену пришлось меня приподнять, так как я был, слегка, коротковат для этой процедуры. Вспышка, свет погас, а в руке чувствовалось легкое жжение. Как итог, на запястье образовалась татуировка в виде знака гильдии. Теперь я полноправный вор!

— Добро пожаловать в семью, Нертаал. Теперь, когда ты присоединился к нам, продолжим наш разговор.

— Это еще не все?

— Нет, все тайны я не мог рассказать, но сейчас ты с нами, поэтому слушай. Видишь на печати имя, оно твое.

— Как это мое! На ней же было выгравировано Гаален!

— Да, но сейчас камень изменил гравировку. Это означает, что ты теперь глава. Но не будем спешить. Давай-ка мы с тобой договоримся. Сейчас я не могу передать тебе свой пост, ты слишком мал и неопытен. Поэтому мы подождем десять лет. Мастера соберутся для нового

испытания и ты должен быть в их числе. Поэтому, вот тебе мое задание: стань мастером-вором за 10 лет!

— Чего! Это вообще возможно?

— Да, среди мастеров есть те, кому еще нет и 18. Это исключительные таланты, такие как ты сам. Поэтому задание вполне выполнимо!

Перед глазами возникло сообщение:

Получено задание: Мастер-вор. Срок выполнения: 3653 дня.

Цели:

1. Обучиться азам воровства.

2. Пройти испытание наставника.

3. Пройти испытание главы гильдии. Награда: неизвестно.

Хм. Вообще выглядит не сложно, а времени достаточно. Выполнить реально, но чую попотеть придется знатно.

— Ладно, я выполню твое задание. Но вопрос остается открытым: даже если я стану мастером, откуда гарантия, что я выиграю Испытание Короля?

— А вот тут как раз проблем не будет. Ты знаешь, как я тебя нашел?

— Король знает, где сейчас печать?

— Именно! К тому же, по твоему желанию, она в любой момент может оказаться у тебя. Стоит только захотеть.

— Понял, тогда действительно все просто. Считаю, что мы договорились.

— Отлично, Нертаал. Ты умен не по годам.

— Что есть, то есть.

По дороге Гаален рассказал мне о догматах. В общем ничего серьезного, но знать такое нужно: не красть у бедняков, не убивать без нужды, не попадаться властям, выручать товарищей, если я могу это сделать, всегда отдавать равную часть добычи в казну гильдии. Когда я клялся, то был сильно смущен незнанием того, на что соглашаюсь. Сейчас же один камень с моих плеч спал.

На обратном пути мы с Гааленом обсудили еще некоторые детали. Шли медленно, глава по пути присматривался к травам, даже что-то сунул в подсумок. К воротам Рифта подошли уже к вечеру.

— Ты должен явиться в нашу "нору" завтра, до полуночи. Найдешь Баст — она будет твоим наставником. С ней держи ухо востро. Своеобразная женщина и очень искусный вор. М-да... — Гаален задумчиво посмотрел себе под ноги, ухмыльнулся и добавил,

— Смотри не опаздывай! Не стоит злить её раньше времени, ахах!

Вместе с исчезающим звуком смеха, исчез и сам Гаален. Ну а у меня остались кое-какие дела, поэтому направился во "Всякую Всячину", но придя на место увидел лишь запертую дверь. Значит Бори сидит в таверне, скорее всего вместе с Рубиусом, как обычно. В таверне "Очаг и Меч" всегда было шумно. Не проходило ни одной тихой ночи. Солнце заходит, толпа идет напиваться до упаду, галдеть и бить друг другу морды. Мои товарищи были на месте: сидели, пили, о чем-то громко спорили. Прошмыгнул мимо вышибалы, пританцовывая под бодрящую музыку барда, я подошел к столу и со всего маху воткнул кинжал в стол. Оба побледнели, притихли, оглянулись друг на друга, потом на меня, затем снова друг на друга и во весь голос заржали.

— Вот же ж мелкий прохвост! — возмутился Герхарт.

— Ахах. Да ладно тебе, дружище! Садись, Нертаал, выпьем, поедим!

— Я вообще по делу пришел. Рубиус, насчет вашей книги.

— Есть подвижки?

— И да, и нет. В лавочку я наведалься, но книги там нет. В общем ее сперли члены гильдии воров. Пытались продать, но у владельца хватило золота лишь на пару страниц.

— Вот как, ладно. Спасибо, что постарался.

— Не вешайте нос! Это еще не все! — я засучил рукав и положил руку на стол, показав метку. — Теперь я член гильдии, а значит не все потеряно.

— Вот тебе и прохвост... Это, это что? Настоящая?! — в один голос захопотали старики.

— Настоящая. Зуб даю! Теперь я член гильдии. Если все пойдет как надо, то верну я тебе книгу, Рубиус.

— За это надо выпить!

— Это вы без меня, маловат я ещё. Дел много, так что позвольте откланяться. Бори, я зайду к тебе, как будет время. Нужно будет кое-что "обкашлять".

Направился домой. Нужно нормально выспаться и решить ещё один важный вопрос. Гаален сказал, что я должен явиться в "нору", но где это не сказал. Я, балда, тоже затупил и не спросил что да как. Скорее всего, это часть испытания. Хороший вор должен уметь пробираться куда угодно. Спрошу завтра у Бори, он много слухов знает. Вдруг повезёт и торговец даст мне зацепку.

Придя домой, смачно поел и завалился спать. Но спать не хотелось. На душе трепет и предвкушение новой жизни. Ворочался долго, мысли лезли разные. Полный мрачняк и радужные единороги. К рассвету вырубился и проспал до обеда. Вскочив с кровати я направился к Бори, бежал сломя голову.

— Здарова, малец!

— Привет-привет. Я ненадолго, времени в обрез. Собственно, я по делу.

— Внимательно слушаю, Нертаал.

— Мое первое задание, как вора: добраться до некой "норы". Знаешь что-нибудь об этом?

— Нора, значит. А это что?

— Как что?! Логово гильдии... Я понятия не имею как туда попасть!

— Задача... Ну, а от меня-то что хочешь? Я там точно никогда не бывал.

— Мне нужна зацепка, любая. Даже малюсенькая, понимаешь? Ты ведь все на свете слухи знаешь. Подсоби, а. В долгу не останусь.

— Слухи о "норе". Дай-ка подумать, — Бори помолчал пару минут, нахмутив лоб. Я сохранял тишину, хотя "терпелка" уже была на пределе. — Слышал я, что гильдия обосновалась в "Древнем Рифте". Собственно, это все, что я могу вспомнить.

— Так, а что это за "Древний Рифт"?

— Ну-у-у. Это вообще байка старая. Слухи когда-то ходили, что под городом есть еще один город. Мол, древние норы там жили. Потом он под землю ушел, а на плато, уже наши предки, основали этот город.

— И? Где вход в этот подземный город?

— А мне почем знать! Говорят, что какие-то доходяги, с северной стороны подножья предела, рыли ход, чтоб войти туда. Но никаких подтверждений тому нет. Я бы посоветовал обратиться к Рубиусу. Он книжек много читает, может что и знает про "Древний Рифт".

— Понял! Спасибо и до встречи!

Я пулей вылетел из "Всякой Всячины" в сторону "Королевской Припарки", ворвался в дверь и закричал:

— Рубиус! Древний Рифт! Скажи мне!

Рубиус и еще четыре покупателя, в довольно пожилом возрасте, с недоумением смотрели на меня. Ну а я, в лучших традициях таких моментов, поскользнулся и с грохотом впечатался в стойку магазина, разбил нос и, лежа на полу, простонал "Древний Рубиус". Гогот раздался по всей лавке. Стыдно-то как.

— Нертаал, подожди меня в мастерской. Я освобожусь и тогда уже поговорим, — едва сдерживая смущения, ровным голосом сказал Рубиус.

Мастерская Герхарта находилась в подвале. В центре большой алхимический стол, в дальнем углу большой котел и пара поменьше, слева стеллаж с мензурками и всякими стеклянными штуками, а справа книжные шкафы, набитые книгами с рецептами, свитками и рукописями самого Рубиуса. За годы своей работы он скопил немало материала. Позади меня стояли полки с ингредиентами, а под потолком развешаны различные травы на сушку. Рубиус пришел через двадцать минут.

— Ну как ты, Нертаал, живой?

— Да все в порядке. Герхарт, мне нужна твоя помощь. Что ты знаешь о "Древнем Рифте"?

— Достаточно много. А что конкретно тебя интересует?

— Как туда войти?

— Собрался в подземелье? А ты хоть понимаешь, что тебя там ждёт?

— Это вопрос жизни и смерти, Рубиус. Помоги.

— Хорошо. Вход прямо тут, под твоими ногами.

— Мне не до шуток, Рубиус!

— Я и не шучу, — Рубиус подошел к алхимическому столу, ударил ногой в одну и деревянных плиток и прямо под моими ногами открылся лаз. — Аккуратнее, не свались раньше времени.

— Обалдеть! Рубиус! Ты мне жизнь спас!

— Всегда пожалуйста. Скажи, зачем тебе в подземелье?

— Там логово гильдии. Мне нужно сегодня явиться к наставнику.

— А, теперь понимаю. Учти, что спустившись туда, ты не окажешься в нужном месте. Я бродил там годами, но нашел лишь монстров, обитающих во тьме.

— Монстры? Какие еще монстры?

— Страшные. Подробнее не скажу, я к ним не приближался. Там внизу - лабиринт. Если не знать путь, то просто заблудишься и там же сгинешь. Вот, — Герхарт взял со стеллажа аккуратно сложенную бумагу и протянул мне, — возьми. Это карта, которую я составил. Будет ориентир, куда идти не нужно. Однако, все пути там заканчиваются либо тупиком, либо монстром.

— Понял. Спасибо за помощь. Герхарт, если ты будешь жив через десять лет, то я обещаю, что окажу тебе любую помощь, о которой попросишь.

— Почему именно десять лет? — улыбнулся Герхарт.

— Через десять лет я стану главой гильдии, поэтому я смогу помочь в любом вопросе.

— Довольно амбициозно, что ж, по рукам!

— Еще раз, спасибо.

Я спрыгнул в лаз. Темно. Мои глаза чувствовали себя тут особенно комфортно. Я видел все, до мельчайших деталей. Я бы сказал, что так четко я еще никогда ничего не видел. Сразу развернул карту Рубиуса.

Он прошел довольно много, а самое главное, что карта была в масштабе самого Рифта. Логично предположить, что древний город был примерно того же размера, тогда, согласно карте, Герхарт прошел практически половину. Неисследованный центр и восточная часть. Теперь самое главное: логово гильдии воров должно иметь массу входов, практически из любой части города. Таким образом "нора" должна быть в самом центре. Об этом говорил еще один фактор: город ушел под землю, провал произошел вокруг города, когда как центральная его часть ушла не так глубоко. Решение тут одно — двигаться в центр. По карте проход к центру только один, вот только он помечен красным крестом. Монстры. Мне предстоит бой. Зелья есть, кинжал и, самое главное, один цветок теневика. Это даст мне преимущество. Наметил маршрут и побрел к цели.

Идя по темным коридорам, то и дело замечал куски древнего города: украшенные рунами колонны, каменные стены, куски дверей из какого-то дерева, осколки посуды и другой домашней утвари, расписанные на непонятном мне языке. Я шел, любуясь антуражем останков древ-

него города, пока не наткнулся на стену, практически не тронутую произошедшей тут катастрофой.

На стене была гравюра, рассказывающая очень интересную историю: некая женская фигура раскинула руки вверх, к Древнему Рифту, над городом фигура мужчины, державшего над головой черное солнце. Следующая картина показывала человека, преклонившего колено перед той же женщиной и, зеркально, уже другой человек преклонился перед мужчиной. Далее оба человека, скрестив клинки в пылу сражения, создали некий круг, который разрушал все вокруг, а позади них стояли фигуры женщины и мужчины. Последняя картина показывала первые тела сражавшихся людей, над которыми нависла уже другая фигура, смотрящая, но не участвующая в событиях.

Фреска рассказывала о божественных избранниках, а точнее, об игроках. Самые сильные игроки всегда получали милость божества, повышая свои характеристики и получая преимущества над остальными — это фундаментальная система Эстэроса. Когда избранники сходились в бою, их мощь несла разрушение всему. А после их смерти все повторялось.

Получается, что эта система описана в этой легенде. Или это пророчество? Тогда бой двух игроков мог похоронить древний город. Альфа тест? Я слышал, что на первых тестах ограничений не было. Интересно, что мир воспринимает все как часть естества. Сколько времени прошло тут с момента альфы? Сотни или даже тысячи лет. Любопытно и одновременно страшно осознавать, какими монстрами могут стать игроки. Впервые за несколько месяцев я вспомнил, что я в игре, а не в реальности. Мое сознание настолько привыкло к этому миру, что я потерял связь с собой настоящим. Я осознал, что на протяжении уже долгого времени я идентифицировал себя, как Нертаал, не Марк. Прошло лишь несколько месяцев... Что же будет через 10 лет?

Двинулся дальше. Полчаса пути и пришел к метке на карте. Буквально сразу заприметил вдали движение. Замедлился, шел, стараясь не шуметь, нельзя привлекать внимание до того, как я пойму, с чем имею дело, какой уровень, количество врагов и есть ли у меня вообще шансы.

Через несколько минут в поле зрения попал и мой враг: шипастый, каменный, большой, по виду голем. Один, медленный, это хорошо, но он мне не по зубам. Об этом кричал индикатор над его головой в виде красного черепа. Посидев в засаде еще немного, больше никого не заметил. Подойду как можно ближе, а как только меня заметит, съем теневик и тихонечко сбегу.

Голем заметил меня уже с десяти метров, но никаких действий не делал. Я двигался вперед. Подойдя почти в упор, трясаясь от страха, как замерзший котенок, начал семенить вдоль стены. Голем никак не реагировал, просто смотрел на меня и все. Когда дошел до края комнаты, голем потерял ко мне всякий интерес, поэтому просто отвернулся. В этот самый момент я увидел на его спине тот же знак, что был у меня на руке. Это страж? Сейчас мне действительно повезло. Интересно, Рубиус подходил к нему? Какая была реакция голема? Представил, как старик в страхе улепетывал и засмеялся в голос. Это разносилось гулом по темным коридорам.

— Смешно тебе, малявка?

Глава 10

Я аж завизжал от страха. Голос за моей спиной состарил меня лет на триста. За фразой последовал уже смех моей собеседницы.

— Ах, ты, кошка драная! Чего ржешь, облезлая! — напугала меня та самая кошара, которую я презирал всеми фибрами души.

— Чего разверещался, трусишка. Неужели я такая страшная, невежда?

— Да иди ты лесом, котяра! Нельзя так к людям подкрадываться в темноте!

— Так ты и не человек. Ладно, проехали. Ты чего тут ползаешь, балбес?

— Иду в "нору". Может, подсобишь?

— Ну и нахал. Сначала бессовестно меня обокрал, потом начал обзывать, а теперь просишь помочь, даже не извинившись... Интересно, как же мы поступим?

— Извиняться я не буду, даже не жди. Ты сделала мне куда больше пакостей, чем я.

— Ясно. А ты понимаешь, что у меня украл тогда?

— Какую-то дрянь, — прикинулся я не ведущим тетерей, — ни продать, ни выкинуть, ни использовать. Одним словом почти бесполезно. Ты ж еще наябедничала кому-то, так за мной пришли, а теперь я лажу по этим катакомбам непонятно зачем.

— Хах, ну понятно. Глупец, каких поискать! Вообще мне сказали за тобой проследить, так как все понимают, что ты бы тут заблудился.

— Ты шла за мной все это время?

— Конечно. Я надеялась, что ты труханёшь и развернешься. Мне бы не пришлось полчаса тут лазить, пыльно-здесь и не убрано. Я люблю чистоту и порядок.

— А что ж ты, чистюля усатая, меня сразу не окликнула!

— Ну, я же кошка. Мне было интересно, к чему это приведет, — котяра скорчила ехидную мину, отчего у меня засвербило в груди. — Ладно, идем. Тут не далеко идти осталось. Иди молча, пока я тебя не спрошу сама, понял?

— Соглашусь, нам говорить не о чем.

Мы молча побрели по коридору, пока не вышли на свет. Куча камней, сияющих светлым, фиолетово-синим светом, озаряли огромную площадь, по периметру которой натканы здания. В центре площади стоял большой дом, я бы даже сказал замок, а вокруг него домишки поменьше. На площади, тут и там, бродили НИП, занимаясь своими делами. Кто-то тренировался, кто-то просто трепался о чем-то, кто-то подготавливал снаряжение. Обратил внимание, что все они были одеты плюс-минус одинаково: темные кожаные жилеты с карманами, под ними куртки с капюшоном, тоже черные. Спускаясь по импровизированной лестнице, заприметил ухмыляющегося Гаалена. Он точно сам послал кошару за мной в сопровождение.

— Ладно, пришли. Пойдем, тебя хотел видеть Гаален, должен будет назначить тебе наставника.

— Я знал, что ты не так прост, юный дроу, но все же решил перестраховаться. Как добрался?

— Да все нормально, если б не эта кошка драная, добрался бы быстрее.

— От оно как! — Гаален с улыбкой посмотрел на девушку, а та лишь зашипела в ответ.

— Я рад, что вы так хорошо ладите! Теперь, Нертаал, начинается твое обучение. Баст, забирай бойца!

— Что?!!! — воскликнула кошка.

— Что?!!! — следом закричал я.

Гаален ржал от всей души, а мы недоуменно с Баст смотрели друг на друга.

— Эй, старикан! Ты что, мне решил свинью подкинуть! Нахера мне сдался этот балласт!

— Ахахахаха! — продолжал смеяться Гаален.

— Мне, конечно, противно говорить такое, но эта блохастая тварь дело говорит. Может ты мне другого наставника дашь, а?

— Ты че, шкет, решил, что я хреновая воровка?! Да я мастер! Я, таких, как ты, сотню за день обучу, понял!

— Ахахахахаха! — Гаален ржал все сильнее.

— Да пошла ты, недомастер. Видал я тебя в деле! Облапошил, как девку малолетнюю.

— Сам ты, малолетка! Я, Баст! Величайшая воровка гильдии! Да не родился еще тот, кто смог бы меня облапошить! А то, что ты смог спереть у меня печать — это случайность! И вообще я сразу заметила, что ты провернул, понял!

— Да кому ты чешешь, дура! Я видел, как ты по полу ползала на корточках по подворотне и ныла, что ты тупица невнимательная!

— Ах, ты! — кошка выпустила свои когти и прыгнула в мою сторону. — Я тебя сейчас на куски разорву...

— А ну-к, притормози, шальная, — прыжок Баст прервал сам Гаален. Одним легким движением руки он поймал кошку за шею и без труда удерживал в воздухе, сама Баст брыкалась, как бес в раскаленном котле. — Вы конечно оба остры на язык, но тут прав мальчишка. Облапошил он тебя! Ахахахаха!

Сцена длилась еще минуты две, пока Баст не выбилась из сил, тогда глава опустил ее на землю. Глаза кошки поникли, на лице читалась досада - она признала поражение.

— Что касается ваших возражений, то срать я на них хотел. Это мой приказ, как главы гильдии и оспаривать его у вас права нет. Всем все ясно?

— Да... — поникшим хором, подтвердили мы.

— Вот и славно, а то детсад тут устроили, ей богу.

Проглотив недовольство, Баст молча махнула рукой и побрела в сторону домиков с северной части площади. Не имея других вариантов, я пошел за ней. Пришли мы в, как я понял, мою комнату. Выглядело не густо: кровать, тумба, стол, стул и сундук. Даже в моей лачуге было все как-то побогаче.

— Значит так, шкет, — надменно и с презрением сказала Баст, — сегодня уже поздно вато тебя чему-то учить, потому живи пока. Осмотрись, познакомься с ребятами. А завтра я приду по твою душу... Завтра ты будешь хотеть свалить отсюда побыстрее.

— Угрожаешь мне?

— Пророчу твой день. Я не бросаю слов понапрасну.

— Ага, слышал я уже твою болтовню.

— Тц... Еще одно. Если хочешь остаться живым, то, будь добр, прояви уважение. Я твоя наставница, тебе это не нравится... Мне это не нравится. Но выбора у нас нет. Если не сдохнешь, то станешь хорошим вором. А если силенок не хватит, то плакать не стану, да и хоронить тоже.

— Вот чего ты ведёшь себя как ребёнок? Ты начала все это, угрозы тут сыпешь, уважать просишь... Я не сдохну, не надейся. Мы можем договориться на берегу, насчет отношения друг к другу. В друзья я не набиваюсь, но вот чисто деловой подход к этому вопросу имею, как и ты, наверное.

— Деловые отношения, говоришь? Это можно. Скажи, почему тебя вообще взяли в гильдию? Ты ведь мелкий еще.

— Мелкий, да. Зато умелый. Ты ведь мастер, а я тебя смог обокрасть. Со всей твоей ловкостью, ты даже не поняла что произошло.

— И теперь я несу это наказание. Жизнь ты мне знатно подпортил, конечно. Из-за тебя я так и осталась на своем месте. А могла бы уже главой гильдии стать! Какой же ты всё-таки придурок!

— Сама виновата. Украла у меня, поди и не раз, да?

— Ну заглянула в твою халупу. Вообще, сначала я думала, что ты мастер скрытности, а значит способен утянуть много ценного мимо моего кармана. Но я быстро раскусила, какой ты балбес. Вот только одно мне не понятно: как ты умудрился стащить у меня печать?

— Все-то тебе расскажи! Дура ты невнимательная, вот и утянул твою безделушку!

— Мы кажется условились о деловом стиле общения... Уродец. Давай, выкладывай, а то не понятно, что ты можешь, а что нет. Мне нужно понять, как тебя учить, куда направлять, что развивать. Понимаешь?

— Понимаю, но объяснить не смогу. Скажу лишь, что есть у меня необычный навык, который завязан на удаче. А тогда тебе очень повезло, что без штанов не осталась. Ходила бы с голой жопой и мяукала, как бездомная котятка.

— Тц... Ну и что за навык?

— А я могу стащить что угодно на расстоянии 15 метров, но что именно — не знаю, пока не украду.

— Хаос, значит. Ясно...

— Да как ты...

— Ты что, реально веришь в свой бред? Что я тупая? Я видела побольше твоего, малыш. Ладно, отдыхай. А завтра мы посмотрим, что из тебя можно вылепить.

Кошка ушла, в кой-то веки не испарилась, а утёрпала ножками. Чертовка... Еще Гаален... Мужик с приветом. Я более чем уверен, что он прекрасно знал о нашем конфликте. Все же именно я обломал мечты Баст о восхождении к трону воровской королевы. Мое негодование никуда не делось. Я все еще испытываю сильную неприязнь к этой личности, как и она ко мне.

Однако, нужно смотреть дальше. Как ни крути, а она мастер-вор, не хухры-мухры. Навыки и опыт есть, научить может многому, но вот станет ли? Не знаю... Гаален дал ей понять, что она обязана обучить меня, но вот про становление мастером разговора не было. К слову, кошаре лет 15-16, а она уже мастер. Обладая талантом, подняться можно довольно быстро. А вот есть ли он у меня, тут даже не знаю. Никогда вором не играл, не мое. Обстоятельства вынуждают идти по этому пути, безопасно и эффективно.

Спать я не торопился, решил пройтись и осмотреться, может с кем познакомлюсь.

— Эй, парниша! Новенький, да? Садись, поешь с нами!

— Привет, я Нертаал.

— Я Бренн, а это Колван. Он молчаливый, отвечает только "да" и "нет", но вообще парень хороший.

— Понял, — мне вручили порцию вкусного мясного рагу, а я не отказался. Уселся поудобнее и стал уплетать.

— Так вот, братец. Я о чем говорю, нужно было продумать путь отхода! Всегда нужно! Я теперь эту простую истину никогда не забуду! Схватили, значит, меня эти шавки, окружили! Все в броне, с мечами такими длинными, мощными щитами! Сверху: лучники! Вдруг строй раздвигается, а там чародей мощный! В руке пламя адское, глаза магию источают! Все, думаю, мне конец. А потом нахожу значит в кармане мою монетку, верчу пальцами и тут... Сама Фортуна мне говорит: выход есть всегда, главное смотреть дальше чем ты видишь, Бренн.

— Ну вот, я смотрю за спину магу, а там окошко. Я, кричу, значит, свой боевой клич и бегом, прям в мага! Тот струсил, все они трусы, вблизи ни черта не могут, телепортировался в башню свою сразу! А я, вхожу не сбавляя, прям в форточку — хоба! И полетел вниз. Внизу стог тряпья какого-то, прям туда приземлился! Ну и знал честь... Вот так вот! — Бренн повернулся ко мне. — Учись, студент!

— Да... — безучастно сказал Колван.

— Тебе сильно повезло, Бренн. Невероятная история.

— Да, это так, цветочки! Вот как то раз, я от дракона улепетывал! То было вообще незабываемо!

— И, как всегда, никто не подтвердит ни одного твоего рассказа, да, Бренн, — в разговор влезла Баст. От ее появления сразу нависло напряжение. Видимо, не только я питал к ней "теплые" чувства. — А ты чего свои уши развесил? Доедай и спать. В пять утра уже должен быть на площадке, понял! — я просто кивнул.

— Вот и хорошо, опоздаешь — приблю...

Баст тут же ушла. Бренн сидел бледный, а вот Колварту, судя по всему, было вообще насрать на все.

— Это че, братан, садюга Баст — твоя наставница?

— К сожалению, да...

— Ну ты и попал, брат. Соболезную. До тебя она обучала двоих, так они и месяц не продержались. Сбежали...

— Да...

— Спасибо за еду, я, пожалуй, пойду спать..

— С миром, брат, с миром...

Бренн долго провожал меня взглядом. Фантазер он, конечно, тот еще, но парень веселый. Однако, его реакция на кошару меня сильно обеспокоила. Неужели все так страшно? Хотя, мне не привыкать к трудностям. Меня откровенно хотели убить, и почти убили, но я все еще жив. А кошара в юбке меня точно не проймёт! С этими мыслями я и уснул.

Проснулся я от резкого похолодания в области всего тела и чувства повышенной влажности по всей площади кровати, от чего быстро вскочил. Едва продрав глаза, рассмотрел разъярённые лицо кошары. Пропал...

— Ты охренел?! Я тебя жду уже три минуты! Малолетка заспанная заставляет меня, великую Баст, ждать?!

— Да не ори ты... Какой черт тебя вообще дернул вставать в пять утра?

— В пять утра ты должен был стоять и ждать меня на площадке, а уже половина седьмого, рожа ты ушастая!

— Ага, значит я бы ждал тебя с пяти до шести тридцати, так?

— Именно! Ноги в руки и марш на тренировку. Даю еще минуту!

Баст не стала слушать мои возражения, а просто вышла, демонстративно, со всей дури, хлопнув дверью так, что она чуть не вылетела. Я, не особо спеша, начал одеваться. По итогу я пришел через минут десять. Баст все еще была в ярости, ну и фиг с ней. Перебеситься.

— Тц... Ладно, пунктуальность, давай посмотрим на что ты способен. Встань вон туда, — Баст указала в сторону манекена.

— Ну и что мне показывать? Петь и плясать я не умею.

— Научим. Как у тебя дела с ловкостью? Ты вроде дроу, вы быстрые... Относительно людей..

— Ловкость ниже плинтуса. Я удачливый.

— Чего? Ты вор или шулер?

— Пока я никто. Буквально.

— Это по тебе видно. Ты рожден с призванием, какое оно?

— Призвание мое — мозолить тебе глаза.

— Серьезно отвечай, гадкий шкет!

— Нет у меня призвания....

— О как! Впервые встречаю настолько бесполезное создание. Ладно, какие навыки есть?

— Краж... Длань Хаоса.. Ну и пара расовых.

— Скрытность, оценка, взлом? Хотя что-то полезное?

— По нулям..

— Боже! Ладно иди сюда. Дай руку и закрой глаза.

Я выполнил требование училки, за этим последовал укол в руку когтем этой ненормальной. Потом она положила свой палец в рот, насмакивая капли моей крови.

— Ты что, ошалела, людоедка!

— Заткнись, я изучаю твои характеристики.

— Эмм.. Ты точно больная...

— Ловкость семь, все по семь, кроме удачи. Навык только один. Мдааа.... Ты действительно бесполезный.

— Да пошла ты!

— Но с этим можно работать. Основам я тебя обучу, развивать будешь сам. Я не нянька. Вставай на колени и расстегни рубашку. Покажу тебе ускоренный курс воровского искусства.

Делать нечего, выполняю. Баст присела на корты передо мной, приблизилась лбом и велела закрыть глаза. Дальше происходило необъяснимое: поток информации пролетал сквозь меня, оседая в памяти так, что можно было воспроизвести любую её деталь мгновенно. Перед глазами всплывали сообщения о получении навыков, опыта и достижений.

Через какое-то время все прекратилось. Баст отпрыгнула, а я с удивлением разглядывал окно статуса: появились навыки "Скрытность", "Взлом", "Оценка". Все три горели индикатором модификации расовой пассивки, но я пока не торопился их разглядывать. Далее, каким-то неведомым методом, Баст залила в меня тонну опыта, подняв мой уровень сразу до двадцати пяти! А это максимум на текущий момент. Вот это я понимаю буст! Открыты достижения "Начинающий вор", что повышало шанс кражи еще на два процента, "Рожденный в тени", что повышало эффективность скрытности на два процента и добавляло единицу ловкости, "Наметанный глаз", что ускоряло прокачку навыка "Оценка" и любых его модификаций аж на тридцать процентов и также давало единицу интеллекта. Обалдеть!

— Ну что глазенки вылупил, олух?

— Как? Как ты это сделала?

— А, да ничего особенного. Когда дедан назначил меня твоим наставником, у меня появился навык "Ментор". Поэтому, пока я тобой владею, твой уровень будет равен моему, а навыки и прочее останутся уже навсегда. Как-то так..

Система менторства действительно была в Эстэросе, но никто ей не пользовался на бете. Увидеть, как она работает, было круто. Надо запомнить на будущее.

— Хорош сидеть! Вон там сундуки, вот отмычка, иди, тренируйся. Как только взломаешь вон тот, — кошка показала на огромный экспертный сундук, — найдешь меня, понятно?

— Да, понятно... — Я все еще не пришел в себя, после такого перформанса, поэтому мне было абсолютно все равно, что там кукарекала эта курица.

— Вот и славно! Справишься к концу недели, получишь бонус.

— Да, понял... Так, стоп! К концу недели?!

— Ну да. Покеда, мерзотный.

В пару движений, кошара упрыгала куда-то в подворотню. Держа в руках отмычку и не понимая с чего начать, я побрел к куче сундуков. Окинул взглядом и сразу заметил кое-что новое: я вижу статусы предметов, как будто это шмотки в моем инвентаре. Вот сундук новичка, рекомендуемый уровень взлома от одного до пятнадцати, первый ранг. Мой клиент, получается. Сую отмычку, а в голове уже точно знаю куда нажать, как повернуть, где надавить. Интересно...

Сундук я открыл с первой попытки, отчего взлом поднялся на единичку. После открытия, сундук захлопнулся и снова оказался заперт. Удобно, однако. Пооткрывав его еще минут десять, навык был уже семнадцать. Нашел другой подходящий по рангу и принялся возиться с ним.

К обеду "Взлом" я прокачал до двухста. До перехода на следующий ранг нужно еще тысяча триста пунктов. Долго! Посмотрел на экспертный сундук: требуется второй ранг и две тысячи навыка. Да это не одну неделю качать!

Решаю посмотреть, какие блага мне предлагает "Родство с магией". Вдруг есть что-то, что поможет ускорить процесс. Из предложенных морфов выделил два: "Воровская рука" и "Скелетный ключ". Рука, за одну единицу маны, ставила отмычку уже в нужное положение, позволяя сосредоточиться лишь на верной силе нажима отмычки. А вот "Скелетный ключ", за три единицы маны, создавал ключ уже открытого мной замка, что позволяло без усилий открыть тот же замок моментально в течение минуты. На том и порешили! Морфирую "Взлом" в "Скелетный ключ", и через час получаю оповещение, что ранг повышен до второго. Работаем!

К вечеру нарисовалась Баст. Увидев меня, ковыряющего экспертный сундук, рассмеялась.

— Эй, балбес! Сначала сундуки поменьше! Этот ты не осилишь, навык мелковат, прям как ты! Ахахах!

В тот же момент я нашел нужное положение отмычки и сундук открылся. У кошары челюсть упала прямо в ад.

— Чегоооооо!

— Того! Бонус гони, марамойка усатая!

— Как, мать твою, ты его открыл!

— Прокачал навык и открыл. Тут разве есть другой вариант?

— А ну-ка закрой и повтори! Я хочу это видеть!

Уговаривать меня долго не нужно. Создаю ключ, делаю максимально пафосное лицо и просто открываю сундук.

— Да какого хера! Ты мухлюешь!

Кошка подскочила ко мне, сама закрыла сундук, проверила, что он заперт и попросила повторить. Сундук снова открылся мгновенно. Однако Баст заметила, что в руках у меня отмычка отсутствует, поэтому, с еще большим напором, налегла повторно:

— Это что, магия какая-то? Ну-ка показывай, что там у тебя! — в тот же момент она выхватила скелетный ключ у меня из рук, но тот в мгновение обратился в пыль. — Точно же, магия... Я тебя для чего взлому учила, балбес?!

— Ну так это и взлом, такой же, какому ты учила...

— Ага, как же, я же вижу твои навыки. Что за скелетный ключ и откуда?

— Это мой личный навык взлома.

— Так ты умеешь навыки изменять или что-то такое, да? А говорил, что призвания нет.

— Призвания нет. Это расовое, все дроу так умеют.

— Серьезно? — чутка помолчав, кошка ехидно продолжила. — Это может быть полезно... Такс, прежде, чем мы продолжим, я тебе кое-что объясню: то, чему я тебя обучила — это основы, которые формируют тебя как вора. Самые важные навыки.

— И "Оценка" тоже?

— Еще как! Вор без этого навыка не вор! Способность оценить стоимость вещи, сложность замка, шансы на победу и еще много чего! Очень важно. Обычно все развивают "Оценку" до второго ранга, так как все, что не оценивает второй ранг - априори дорого! Вот как то кольцо, что я у тебя стащила! В общем, третий ранг нужен торговцам, но не нам, сечешь?

— Да, вроде понятно.

— "Вроде"... Балбесина... Я так понимаю эта твоя способность с хаосом тоже из чего-то простого выродилась?

— Ага, она от кражи получилась.

— Вот как... Интересно. А ты можешь выбрать что-то или оно так, само получается?

— Выбор есть...

— И на кой ты тогда хаос выбрал? Это априори вору не нужно! Хаос — чистейший рандом.

— "Из хаоса рождается порядок", — подняв палец вверх, припомнил я слова Бори.

— Эх! Ну, сделанного не воротишь. А скелетный ключ тебе зачем?

— Ну, просто хотел побыстрее прокачать навык, да и путного на выбор там ничего не было.

— Тут разумно. Я сама то второй ранг взлома имею, хотя у меня он покруче будет, раза в четыре или в пять. Такс, я подумаю, что тебе, идиотине хитрожопой, подогнать в качестве бонуса. Обещала, как никак. А ты пока посиди, проверь, что у тебя еще там есть. Но не выбирай ничего без меня, понял?!

— Понял, понял. Заканчивай орать, как котяра психованная.

— Все! Шуруй и разбирайся! Завтра зайду, будем скрытности учиться.

Просидев у костра полночи, в прикуску с различными кусками мяса, которые мне подгонял Бренн, я вдумчиво читал описание модификаций новых умений. Бренн громко заливал свои байки, но до меня не доходило ни звука. Сосредоточен и внимателен — такими словами я бы описал мое состояние.

Кошка сказала не выбирать ничего, однако я с ходу определил те, что мне подходят. Дабы не вызывать визги и шипение этой потаскухи, я решил повременить с выбором до завтра. Если она будет настаивать на выборе способностей, которые не по мне, то у меня найдется пара аргументов против. Перед самым сном в голову пришла еще более интересная идея: выбрать всего по два-три варианта, где будет мой и остальные максимально отстойные.

На утро мой сладкий сон прервал резкий холод, который сменился ощущениями сильной влажности. Одновременно с этим я услышал крик полоумной Баст:

— Доброе утро, сладенький! Поднимай задницу и научись уже наконец вставать вовремя! Я тебе не нянька!

Определенно точно, она была не в духе. Первое, что пришло мне в голову - кошара не нашла для меня тот самый бонус, забыла или просто не смогла. Ну и ладно, я особо на нее и не надеюсь. Встал, снял одежду, закутался в плащ и вышел во двор. Баст стояла с довольной рожей, осматривая меня снизу вверх. В ее руках был мешок, который она пыталась скрыть за спиной.

— Ну, поздравляю тебя с прохождением моего испытания, Нертаал... Это, вот, — Баст протянула мне мешок, - тебе... От меня бонус. Форму гильдии ты получаешь только после прохождения обучения и испытания новичка, но раз ты такой у нас "талантливый", то и получаешь ее сейчас. С этим комплектом тебе будет попроще. Забирай, заслужил...

Я молча взял мешок и направился в дом, заглянул и расплылся в улыбке. В мешке лежал полный комплект вора-щипача. Легкая броня с неплохими показателями, а бонусом повышала все воровские навыки, ловкость, удачу и скрытность на порядок. Незамедлительно надел. И направился к зеркалу: темно-синяя ткань, из которой были сделаны рубашка, штаны и плащ, практически сливалась с тенью в углу комнаты. Черные кожаные ремешки, под сумки, сапоги и перчатки очень даже помогали ткани играть в темноте. В целом выглядел я круче, чем за все проведенное тут время. Нравится.

— Ну как?

— Гляди, с размерчиком угадала. Пойдёт.

— Да отлично, выглядит! — раздался голос Бренна откуда-то издали.

— Я доволен, спасибо за подгон, ушаст... Наставник...

— Пошли, дела не ждут.

Мы вышли с главной площади, молча прошли по длинному темному коридору и вышли в Рифт, в аккурат, рядом с казармой стражников. Потайной лаз был мастерски скрыт, прямо в

стене с тыльной стороны дома, а пометкой служила небольшая насечка на одной из дощечек. Если не знать что искать — никогда не найдешь.

— Прежде, чем мы приступим, давай-ка разберемся с твоими навыками.

— Давай, я как раз тут просмотрел все, там не густо, сейчас, минуточку, открою тут...

— Я не разрешала тебе говорить! Первое правило скрытности: держи рот на замке... Слушай и не перебивай. Твоя эта способность превращать одно в другое — редкость. Даже среди вас, дроу. Я видала таких — сильные. Но вот, что я тебе скажу: не выбирай сейчас ничего. Есть один колдун, зовут его Арандил, старый знакомый, и тоже дроу. Он владеет такой же способностью и многое про это знает. Как-нибудь я тебя отведу к нему. Он расскажет, а пока запомни, что твой выбор очень ограничен по количеству и выбирать бесконечно не выйдет.

— Значит выбор ограничен.... Спасибо, Баст. Ты не представляешь, насколько это важная для меня информация.

— Рада, что ты не тупой. А теперь марш на площадь!

Целый день мы ползали с кошкой по рынку, то прятались по углам, то двигались к центру площади, стараясь подмечать любой взгляд, зацепивший меня, хотя бы краем глаза. Немного подворовал, по фишке, пока Баст отвлекалась. Как итог: за день прокачал скрытность до второго ранга и просто умирал от бессилия. Завалившись спать, думал лишь о словах Баст, по поводу выбора навыков, пока в один момент меня не прервала, хрен пойми откуда вылезшая, ехидная морда кошары.

— Пссс, эй! Не спишь еще?

— Теперь не сплю...

— Это хорошо, у тебя еще одно задание.

— Какое нахрен задание, я не встану!

— Да не кричи ты! Очень важное задание. Давай одевайся и выходи, жду на улице.

Делать нечего, подъем, Нертаал, подъём. Накинул шмотки и выполз, кошка сидела на крыше моей халупы и качала ножками.

— Твой день настал. Испытание Новичка! — торжественно прошептала Баст. — Твое задание, если ты возьмешься за него, устранить особо опасного, легендарного и ужаснейшего ублюдка, невероятного простофилю и просто величайшего всего и вся... Барабанная дробь.... Бренна!

В этот момент из-за угла выполз пьянящий в хламину Бренн. Бедолага еле стоял на ногах и что-то невнятно орал. В руке была бутылка чего-то горячительного, изрядно так отбитая.

— Ты, блин, шутишь что ли?

— Ну... Нет. Я конечно не прошу тебя буквально убивать бедолагу, но задача такая: сделай так, чтобы он на глаза мне не попался, хотя бы дня два. Отдохну хоть...

— Ладно, устранить, так устранить.

— Вот это настрой! Давай, парень! Сделай даме приятно, ахахаха!

Я направился к Бренну. Убивать, конечно, я его не собирался, однако других придумок у меня в общем-то не было. Можно подождать пока он уснет, но за пару дней я узнал о Бренне две вещи: язык у него без костей и то, что этот чертила вообще не спит. Буквально! Я ни разу не видел его спящим. Когда уже светало, Бренн все еще сидел и травил байки, засыпал я под его бубнеж и просыпался тоже. Этот человек просто монстр. Однако я не видел его настолько смертельно пьяным. Что ж, подумаем, подождем, понаблюдаем.

Прождал я два часа. Бренн стоял перед дверью Колварта, ну как стоял, скорее лежал на ней, рассказывал какую то историю, пока не захрапел. К этому времени у меня созрел довольно мерзкий план. Взял веревку, привязал к ногам моей "жертвы", а с другим концом пошел в сторону полурухнувшей древней арки. Перекинул конец через верх, пошел дальше. На глаза попался здоровый мужичина, подходит...

— Доброй ночи. Не поможете?

— Привет, а чего надо?

— Вам знаком Бренн?

— Тьфу! Да кто ж этого балабола не знает! Напряг тебя или что?

— Да не, просто он нажрался и уснул возле моей двери. Я мелковат, а оттащить не могу.

Сволочуга храпит аки медведь!

— Это мы на раз два, веди.

Мужичина одной рукой подобрал Бренна и начал оглядываться, куда его пристроить.

— Вон туда его давайте, к той арке. Там он никому мешать не будет.

Без лишних вопросов, мой новый друг оттащил пьянчугу в нужное место, попрощался и удалился. Теперь самое сложное. Я залез на арку и попытался затянуть Бренна вверх, но эта пьяная туша была для меня непосильной ношей. Тогда решил воспользоваться методом рычага, но мой вес также не давал сдвинуть Бренна. Возясь какое-то время, с попытками поднять тело на арку, я не заметил, как Бренн проснулся.

— Эй, малой, ты чего там эээто делаешь?

— Тихо, ты спишь на земле холодной, я пытаюсь тебя поднять повыше.

— А, дык щаз увсе сделаем... Не ссы!

Ловким, пьяным движением, Бренн забрался на арку и тут же вырубился. Дело сделано, пора делать ноги. Прибежав к кошаре, я сказал что миссия выполнена, она недоуменно смотрела на меня, но ничего не сказав, уселась рядом и спросила:

— Так и чего ты там придумал? Не пойму...

— Видишь арку в центре зала?

— Ага...

— Сейчас там благополучно дрыхнет Бренн.

— Голый?

— Очень даже одетый, не суть важна. Сейчас на нужно немного подождать, пока наш пьянчуга не начнет давать храпу.

— Ничего не поняла, но давай подождем.

Ждать долго не пришлось. Минут через пять по всему логову гильдии раздался ужасающий гул. Бренн захрапел. Еще через пару минут выбежал народ и в панике забегал. Кошка недоуменно смотрела на меня и на картину в целом, вопросительно не понимая, что происходит. Некоторое время спустя бравые ребята нашли источник шума, сняли Бренна, отметили от души и уволокли куда-то вглубь коридоров. Наступила тишина, Баст смотрела на меня выпученными глазами:

— Что? Как... Как ты это сделал? У тебя магия какая-то такая или что?

— Не магия, а наука! Физика, если точнее.

— Физика? Чего?

— А ты не так уж и умна, хех. Объяснить?

— Конечно объясни!

— Ладно. Арка стоит в самом центре всей этой залы. Она довольно высокая. Сама зала имеет сферическую форму, в каменный свод очень хорошо отражает звук. Я заметил это в первый день: гул, эхо и все такое. Поэтому я затащил Бренна наверх, чтобы само помещение усилило его храп. Ну а дальше ты видела все сама. Пару дней ты его точно не увидишь, миссия выполнена.

— А-ха-ха-ха!!! Вот ты хитрец хитрый! Не так уж и безнадёжен, ошибалась, извиняй. Хорошо. Торжественно объявляю, Испытание Новичка успешно пройдено! Теперь ты, официально, вор!

Сразу после этих слов перед глазами возникло системное сообщение: "Прогресс задания "Мастер-вор". Испытание наставника: выполнено".

Следом еще одно: "Внимание. Вам доступен класс Вор. Желаете принять? (после вашего решения, отменить выбор будет нельзя)."

Радостно жамкаю "Принять", пробегают еще пара сообщений и вуаля, я заимел, наконец таки, класс!

— Ого, ты и призванием наконец обзавелся. Поздравляю. Мне льстит, что с моей подачки у тебя жизнь налаживается. А-ха-ха!

— Ну, тут могу лишь сказать Спасибо!

— Не спеши благодарить. Тебе еще учиться и учиться. Весь твой путь, до этого дня был лишь легкой прогулкой. Теперь тебя ждут настоящие испытания. Через три дня мы отправляемся с тобой на дело, поэтому все это время я буду натаскивать тебя под конкретные задачи. Так что даю тебе 4 часа на сон, а после начнем подготовку.... Напарник...

Глава 11. Часть вторая: Фантазм

Уже прошло семь лет, как мы с Баст напарники, точнее мастер и коллега на подхвате. Честно говоря, я не ожидал, что мы так хорошо сработаемся. Конечно, общение осталось на прежнем уровне, но теперь подколки были уже дружеские, нежели враждебные.

За это время мы успели провернуть сотни самых изощрённых краж: грабили дворец ярла, таскали золото из казны, пока тан со стражей сидели и считали доходы, слонялись по катакомбам в поисках ценностей, уносили ноги от сотни разъярённых воинов, даже сражались насмерть с людьми и чудовищами. Все эти активности быстро подняли меня на 25 уровень, я обзавелся новыми умениями, научился фехтовать, уклоняться и парировать.

Рубиус дал уроки алхимии, так что я поднатерел в зельеварении. Бори я подтянул в гильдию скупщиком, хоть он и упирался долго. Жизнь шла потихоньку, наполняя дни увлекательными событиями, и мне это нравилось.

Мы только вернулись из Нортреста, привезя с собой знатный хабар. Осталось только сдать в казну гильдии, рассчитаться с перекупками и можно идти отдыхать. Последние три месяца мы были по уши в работе, поэтому Баст сказала, что пару недель я ее просто не найду. Ну и пусть, будет время заняться своими делами.

— С возвращением домой! Как улов? — приветствовал нас Гаален, успевший слегка постареть.

— От тяжести добычи спину ломит, мастер...

— Ахахах. Ладно, сдавайте барахло и пойдем поедим все вместе! Есть разговор.

— Вообще-то я собралась отдохнуть пару недель, Гаален...

— Все нормально, будет тебе отдых! Не такой разговор вас ждет.

— Тогда сбросим шмотки и придём. Умираю, хочу помыться! — Баст ловко манипулировала настроением гильдмастера. — Это ведь ничего, да?

— Ладно, жду вас вечером, вертихвостка...

Сдав вещи, мы разбрелись по своим комнатам. В моей многое поменялось: я собрал нормальную кровать, купил подушки, обставил интерьер. В углу стоял алхимический котел и перегонный куб, рядом шкаф с ингредиентами. У кровати другой шкаф, но уже для книг. На полу коврик, который я любезно "одолжил" у ярла. Ковёр диковинный, просто продать его не вышло бы, поэтому оставил себе. В карманах водятся монеты, немало монет, надо сказать. Пойти перекусить, что ли? Нет, сначала ванна. Ее я организовал в нижнем ярусе комнаты, о котором ранее я и не подозревал.

Вообще в этом месте полно всяких тайников, так что если покопаться и внимательно осмотреться, что не составляло труда с моей прокаченной "Оценкой", можно найти немало интересностей. Таким нехитрым методом моя халупа увеличилась в размерах раза в три. Я натаскал воды, согрел с помощью магических камней огня, они использовались повсеместно всеми, у кого был один золотой на покупку набора, и залег отпаривать свое усталое тело. Красотаааа. Добавил в воду пару капель масла из глевиса, по запаху аналогичное пихтовому. Отличная штука, если нужно расслабиться. Через минут пять вырубился, но вернулся в сознание, как только нос погрузился в воду. С детства ненавижу, когда вода попадает в нос, а оттуда прямо в голову. Боль жуткая, хоть и быстро проходит. Решил, что долго валяться пока не стоит, поэтому намылился от души, ополоснулся и запах чистотой. В роли мыла тут выступало алхимическая смесь, создавалась она из дистиллята животного жира, корней ливены и масла различных цветов для запаха.

Надел чистую одежду и поплелся к домику Баст. За семь лет я понял о кошке три вещи: от нее ничего не утаить, с ней лучше не спорить и не заставлять ее ждать. Вредина, одним словом. Собственно, сама Баст отвечала обратным: очень любила все недоговаривать, спорила

как матерый шулер, которого поймали с поличным и опаздывала всегда и везде. Однако со временем я привык к этой чертовке, поэтому делал все, что от меня требовалось, четко, без задержек и недомолвок. Наверное, именно поэтому мы с ней так хорошо сработались. Предávalа ли она меня за эти годы? Нет. Обманывала? Несомненно! Но скорее это была шалость, а не предательство, поэтому эмоции ушли куда-то за пивом, остался лишь профессионализм. Как обычно, Баст никуда не торопилась и в условленное время ее не было. Ну и ладно, давненько я не был в "Норе", есть с кем поболтать.

— Здарова, Нертаал! Как житуха?

— И тебе не хворать, Бренн! Давненько не виделись!

— Да не видел бы тебя еще вечность!

— Все еще дуешься?

— Да какой там! Сам виноват. В нашем деле нельзя ослаблять бдительность! Вот в том месяце, например. Урок усвоил снова! Попали мы в такую задницу! А все почему? Моргнул! На миг глаза закрылись, а передо мной уже толпа другров...

Время, благодаря Бренну, пролетело незаметно. Баст выползла из дома, надела обычную одежду: свободные штаны, белая кофта, расшитая золотыми нитками, куча браслетов, колец и горсть сережек в ушках.

— Эхх! Хорошо-то как! Нертаал, пошли поедим, жрать охота...

— Время летит, а кошка на своем месте... Ладно, пойдем, только потом мне нужно будет отойти по делам.

— Да вали куда хочешь, главное накорми даму.

Направились мы в уже излюбленное место — харчевня "Мед и мясо". У нас был там свой столик, за которым мы наедались от пуза и напивались до поросычьего визга. Был собственный "официант", которому дали барыши и тот без остановки таскал хрючево. У самой Баст там также нашлась своя компания: столик с матерыми жуликами, играющих в кости. В каждое посещение, кошка раздевала их до нитки, но ребята не унывали и всегда охотно звали ее сыграть. Пару раз пытались затянуть и меня, но такие вещи меня не интересовали.

С момента, как мы начали "хулиганить" с Баст по всему Рифту, я без остановки копил деньги. Копил лишь с одной целью: выкупить у ярла собственность, а именно две неприметные лавочки. "Всякая всячина" и "Королевская припарка". Бори и Рубиус уже в возрасте, сначала умрет Рубиус, его лавка отойдет в собственность ярла, потом и Бори. Не хочется губить их наследие, пусть и местечковое. К тому же это торговые места, а значит потенциально приносит деньги — профит.

— Юродивый! Ползи сюда, постоянные клиенты прибыли! — Баст демонстративно подошла к нашему столику, за которым сидели какие-то бедолаги, властно закинула на него ногу и наклонилась к одному из сидевших. — Сгинь...

Столик в мгновение освободился, а через толпу ропотно пробивался наш подавальщик еды.

— Чего изволите, госпожа?

— Тащи всего по два! Но на этот раз без выпивки.

— Сию минуту, госпожа!

— Ну так какие у тебя дела в городе?

— Да ничего особого, нужно повидаться со старыми друзьями.

— А, те старые пердуны с рынка. Вот тебе делать нечего, как со стариками общаться.

— Рубиус неплохо меня обучает алхимии, забыла?

— Да как забудешь, то тошнотворное зелье было знатным. Бедолага рыгал во все стороны сколько, дня два? А второй торгаш, как его там? Бори? Ты ему неплохо выручку поднял.

— Бори мой старый друг, очень меня выручил в начале пути. Так что я ценю нашу дружбу.

— Вот тебе, Нертаал, урок, который я забыла преподать. У вора нет друзей. Есть напарники, подельники, компаньоны, коллеги. Есть заказчики, жертвы, прислужники, зайцы и информаторы. А друзей нет. Понимаешь?

— Понимаю, но эти люди к моей профессии не относятся. Вот взять тебя. У тебя же наверняка есть семья?

— Была. Да, семья это неотъемлемая часть жизни, но друзья в эту категорию не входят.

— Ну вот эти "ископаемые" считай, что моя семья...

— Ладно, я поняла тебя. Но все же береги спину. Порой кинжал уже воткнут, а ты не понимаешь, почему тебе так плохо. Проехали. Короче, в восемь вечера у Гаалена. Ещё, если ты не против, то, перед моим отъездом, прошу подсобить с одним делом.

— Делом?

— Ничего такого, это личное. Без криминала, если угодно. Нужно меня кое-куда сопроводить.

— Понял, бронирую для тебя время на завтра.

— Вот и договор. Эй, юродивый! Я жду уже 10 минут, а на столе пусто! Ты что, из Норн-теста жратву там тащишь!

— Уже несу, госпожа!

Наелись мы действительно знатно. Кошка не теряя времени переместилась к знакомым завсегдатаям азартных игр, ну а я направился к своим знакомым. По пути взял на рынке кружку эля, и забрел во "Всякую всячину". Бори стоял за прилавком и что-то внимательно изучал, не обращая на меня никакого внимания. За семь лет он знатно постарел: борода постригла сединой, а на голове едва просматривались былые русые волосы. Лицо покрылось морщинами, дыхание стало тяжелее. Еще бы, он прибавил в весе пару десятков кило!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.