



ВОРОН

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Сергей Ломов

ВОРОН

<https://litres.ru/74622887>

SelfPub; 2026

Аннотация

Эйден привык бороться за простые вещи: крышу над головой, еду и несколько медных монет в кармане. Но одна поездка в Арден превращает обычную дорогу в кошмар, а встреча с чудовищами навсегда меняет его жизнь.

В мире, где за пределами городских стен таятся неизвестные угрозы, а жестокость людей порой страшнее любых монстров, Эйдену предстоит найти собственный путь. Чтобы докопаться до истины, ему придётся научиться сражаться, столкнуться с тёмными сторонами человеческой природы и понять, какую цену приходится платить за силу.

Но чем дальше он заходит, тем яснее становится: чудовища не просто появляются на дорогах. За ними скрывается нечто большее.

Содержание

Глава 1. Дорога в Арден	4
Глава 2. За стенами Ардена.	29
Конец ознакомительного фрагмента.	43

Сергей Ломов

ВОРОН

Глава 1. Дорога в Арден

Утро в Вальде началось с дождя. Мелкие капли барабанили по черепичной крыше старого трактира и стекали по оконному стеклу. За окном город уже просыпался. По вымощенным камнем улицам проезжали первые телеги, торговцы открывали ставни лавок, а из конюшен доносились ржание лошадей и голоса конюхов. Эйден проснулся ещё до рассвета.

Он некоторое время лежал, глядя в потолок. Спать больше не хотелось. Сегодня нужно было платить за комнату. Эйден сел на кровати, опустил ноги на холодный пол и потянулся к столу. Там лежал его старый кожаный кошелёк. Он открыл его и высыпал содержимое на ладонь. Три медные монеты. Эйден пересчитал их ещё раз.

Три.

— Этого даже на ужин не хватит, — тихо произнёс он.

Монеты вернулись в кошелёк. За комнату он задолжал Гарену уже четыре дня. Хозяин трактира пока ничего не требовал, но Эйден понимал: его терпение не бесконечно. Сегодня вечером придётся заплатить хотя бы часть долга. Ина-

че придётся искать новое место для ночлега. Эйден оглядел комнату.

Она была маленькой и почти пустой: узкая кровать, деревянный стол, стул и старый сундук. На стене висела его куртка, рядом стояли сапоги, испачканные вчерашней грязью. Он открыл сундук. Внутри лежали две рубахи, запасные штаны, несколько мелких вещей и старый нож в кожаных ножнах. Эйден задержал взгляд на ноже. Его можно было продать. Но тогда у него не осталось бы даже этого. Он закрыл сундук.

— Нет.

Одевшись, Эйден затянул ремень и убрал кошелёк за пояс. В животе неприятно заурчало. Вчера он пропустил ужин, чтобы сэкономить последние деньги. Сегодня выбора уже не было. Он открыл дверь и спустился в общий зал. Внизу пахло горячей кашей и свежим хлебом. За стойкой стоял Гарен — седой хозяин трактира. Увидев Эйдена, он поставил перед ним кружку воды.

— Доброе утро.

— Доброе.

Гарен посмотрел на него.

— Завтрак?

Эйден бросил взгляд в сторону кухни.

— Потом.

Он уже направился к двери, когда Гарен окликнул его:

— Эйден.

Тот остановился.

— Да?

— Вечером.

Эйден кивнул. Он прекрасно понимал, о чем речь.

— Я помню.

На улице его встретил холодный дождь. Эйден поднял воротник плаща и посмотрел на серое небо. Сегодня ему нужно было найти работу.

Любую.

Главное – чтобы за неё заплатили. Эйден вышел на улицу и плотнее запахнул старый плащ. Вальд был небольшим, но оживлённым городом. Через него проходила дорога, соединявшая северные поселения со столицей, поэтому здесь постоянно появлялись торговцы, наёмники и путешественники. На главной площади почти каждый день можно было найти какую-нибудь работу.

Если повезёт.

Эйден направился туда. Каменная мостовая блестела от дождя. Колёса проезжающих телег разбрызгивали грязную воду, и Эйден несколько раз успел испачкать сапоги. Он не обращал внимания. Сейчас его интересовали только деньги. На площади было многолюдно. Торговцы укрывались под навесами, крестьяне продавали овощи, мясо, зерно. Несколько человек стояли возле деревянного столба, на котором висели объявления о работе.

Эйден подошёл ближе. Требуется помощник кузнеца. Требуется работник на мельницу. Требуется охрана для ка-

равана. Он прочитал несколько объявлений, но ни одно его не устроило. Кузнечному делу он не обучался. На мельнице платили слишком мало. А работа охранником требовала опыта, которого у него тоже не было. Эйден уже собирался уйти, когда услышал неподалёку голос:

— Эй! Тебе работа нужна?

Эйден обернулся. Перед ним стоял невысокий мужчина лет сорока. На нём был промокший коричневый плащ, а из-под капюшона выбивались редкие седые волосы.

— Смотря какая, — ответил Эйден.

Мужчина оглядел его с головы до ног.

— Возить умеешь?

— Телегу?

— А что ещё?

Эйден впервые за утро почувствовал интерес.

— Умею.

Мужчина кивнул.

— Хорошо. Мне нужно доставить груз в Арден.

Эйден посмотрел на него внимательнее.

Арден.

Столица находилась в нескольких днях пути от Вальда. Для Эйдена это было не просто очередное место назначения. Это был шанс заработать достаточно денег, чтобы расплатиться с Гареном и какое-то время не думать о том, где взять следующий медяк. Мужчина протянул руку.

— Марек.

— Эйден.

Они пожали руки.

— Груз уже собран, — сказал Марек. — Нужно отвезти его в Арден и передать человеку, которого я тебе назову. Дорога займёт несколько дней.

— Что за груз?

— Обычный торговый товар.

Марек говорил спокойно, но Эйден всё равно посмотрел на него внимательнее.

— Какой именно?

— Ткань, инструменты, немного посуды. Ничего запрещённого.

— А если что-нибудь случится по дороге?

— Поэтому я и ищу человека, который умеет обращаться с лошадьми и телегой.

Эйден кивнул.

— Сколько платишь?

Марек назвал сумму. Эйден мгновенно замолчал. Денег было достаточно, чтобы расплатиться с Гареном за комнату, купить еду и ещё немного отложить.

— Когда получу?

— После доставки.

Эйден ещё раз посмотрел на Марека. Другой работы сегодня он всё равно не найдёт.

— Договорились.

— Тогда возвращайся сюда через час. Телега будет ждать

у северных ворот.

Эйден кивнул и пошёл обратно к трактиру. Дождь стал сильнее. Вода стекала по краям капюшона и капала на землю перед сапогами. Но теперь Эйден почти не обращал на неё внимания. Теперь у него был шанс выбраться из безденежья. А потом он вспомнил, что он обещал Гарену расплатиться сегодня.

Эйден вошёл в трактир и поднялся наверх. В комнате он достал из сундука запасную рубашу, штаны и несколько личных вещей. Всё сложил в небольшой дорожный мешок. Перед выходом Эйден ещё раз оглядел комнату. Он не знал, когда вернётся. Может быть, через три дня. Может, через четыре. Он взял нож, проверил, хорошо ли тот закреплён на поясе, и спустился вниз. Гарен всё ещё стоял за стойкой.

Увидев дорожный мешок, он сразу понял, что произошло.

— Нашёл работу?

— Да.

— Где?

— В Ардене.

Гарен поднял брови.

— Собрался в столицу?

— Нужно отвезти груз.

— На сколько?

— На несколько дней.

Гарен ненадолго задумался.

— А мои деньги?

Эйден достал кошелёк и положил на стойку три медные монеты.

— Это всё, что у меня есть.

Гарен посмотрел на монеты, затем на Эйдена.

— Ты же знаешь, что этого недостаточно.

— Знаю.

Эйден убрал монеты обратно.

— Когда вернусь из Ардена, сразу расплачусь.

Гарен молча смотрел на него несколько секунд.

— Только не пропадай.

— Не пропаду.

Эйден накинул плащ и направился к выходу. За дверью его ждала дорога в столицу. Северные ворота находились на другом конце Вальда. Эйден шел по главной улице, придерживая дорожный мешок одной рукой. Дождь почти закончился, и между тяжёлыми серыми облаками начали появляться первые полосы света. Город постепенно оживал.

Лавки уже работали, торговцы раскладывали товары под навесами, а по улицам становилось всё больше людей. Кто-то спешил по своим делам, кто-то останавливался у торговых рядов, кто-то просто прятался от оставшийся мороси. Эйден шёл молча. Впереди его ждала дорога.

Он редко покидал Вальд. За последние несколько лет дальше ближайших деревень ему выбраться почти не доводилось. Арден он видел только на старых картах да на рисунках, которые иногда попадались в книгах. Говорили, столица

была огромной.

Крепостные стены окружали её со всех сторон, а над городом возвышался королевский замок. Туда стекались купцы, наёмники, ремесленники и люди, которые искали возможность начать новую жизнь. Эйден не собирался начинать новую жизнь. Ему нужны были деньги. Он свернул с главной улицы и прошёл мимо небольшой кузницы. Оттуда доносился звон молота. Кузнец уже работал, несмотря на ранний час. Эйден остановился на мгновение.

На стене рядом с кузницей висел старый меч. Лезвие было широким и потемневшим от времени. Наверное, его давно никто не использовал. Эйден посмотрел на него, затем пошёл дальше. Через несколько минут показались северные ворота. Возле них уже стояло несколько телег. Одни только собирались покинуть город, другие въезжали внутрь. Стражники проверяли проезжающих и иногда останавливались поговорить с возчиками.

Эйден сразу заметил Марека. Тот стоял возле крытой телеги и разговаривал с пожилой возницей. Увидев Эйдена, он поднял руку.

— А вот и ты.

— Я сказал, что приду.

Марек оглядел его дорожный мешок.

— Собрался основательно.

— Несколько дней в дороге.

— Верно.

Марек подошёл к телеге и откинул край плотной ткани. Под ней лежали аккуратно уложенные тюки.

— Здесь всё, что нужно доставить.

Ничего необычного он не увидел.

— А кто будет вести?

— Ты.

Эйден посмотрел на Марека.

— Я думал, будет ещё кто-нибудь.

— Будет. Но не с тобой.

Марек улыбнулся.

— Не переживай. Дорога до Ардена не настолько опасна, как о ней рассказывают.

Эйден ничего не ответил. Он ещё раз посмотрел на телегу. Через несколько минут они должны были отправиться. Для него это была всего лишь работа.

По крайней мере, тогда он именно так и думал.

Марек обошёл телегу и проверил крепления на колёсах.

— Всё на месте.

Эйден забрался на козлы и взялся за поводья. Лошадь недовольно мотнула головой, когда он натянул упряжь.

— Она всегда такая?

— Только когда не хочет работать, — ответил Марек.

Эйден усмехнулся.

— Значит, мы с ней похожи.

Марек коротко рассмеялся.

— В таком случае вы быстро найдёте общий язык.

Он забрался на телегу и ещё раз проверил груз.

— До Ардена дорога одна. Держись её и не сворачивай без причины.

— Почему?

Марек пожал плечами.

— Так безопаснее.

Эйден посмотрел на него.

— Ты сказал, что дорога не опасная.

— Я сказал, что она не настолько опасная, как о ней рассказывают.

Марек поправил плащ.

— Это разные вещи.

Эйден хотел спросить ещё что-нибудь, но передумал. Стражник у ворот махнул рукой.

— Проезжайте!

Эйден тронул поводья. Колёса медленно покатались по мокрому камню. Телега прошла под аркой и покинула Вальд. За воротами город быстро остался позади. Дорога уходила на северо-восток, петляя между полями и небольшими холмами. По обеим сторонам тянулись мокрые от дождя травы. Дальше виднелись редкие деревья, а ещё дальше начинался лес. Эйден несколько раз оглянулся. Вальд постепенно исчезал за поворотом.

Странное чувство. Он прожил там достаточно долго, чтобы привыкнуть к его улицам, запахам и шуму. Но сейчас, когда город остался позади, Эйден впервые подумал, что не

знает, когда увидит его снова.

— Первый раз едешь в Арден? — спросил Марек.

— Да.

— Тогда многое увидишь.

— Например?

— Сам узнаешь.

Эйден посмотрел на него, но Марек уже отвернулся. Телега продолжала двигаться вперёд. Первые часы дороги прошли спокойно. Дождь окончательно прекратился. Между облаками пробивалось солнце, высушивая мокрую одежду и разогревая землю. Эйден постепенно расслабился. Работа оказалась проще, чем он ожидал. Если всё пойдёт так же, через несколько дней он будет в Ардене, получит деньги и вернётся домой.

Он ещё не знал, что обратно эта дорога будет казаться ему совсем другой. К полудню дорога стала суше. Колёса уже не вязли в грязи, а лошадь шла ровнее, почти не требуя понуканий. Эйден сидел на козлах и время от времени поглядывал по сторонам. Вдали показалась небольшая деревня. Несколько деревянных домов стояли вдоль дороги, рядом с ними виднелись загоны для скота. Из трубы одного дома поднимался тонкий дым.

Марек заметил его взгляд.

— Если хочешь, можем остановиться.

— Зачем?

— Купить еды. Впереди до вечера ничего не будет.

Эйден задумался. Трёх медных монет у него всё ещё было немного, но теперь он мог позволить потратить одну.

— Остановимся.

Они свернули к деревне. Возле небольшого деревянного здания с вывеской «Старая мельница» стояли несколько телег. Рядом паслись лошади. Марек прыгнул первым.

— Подожди здесь.

Эйден остался на телеге. Он смотрел, как Марек вошёл внутрь. Через несколько минут тот вышел с двумя кусками хлеба и небольшим мешком сушёного мяса. Один кусок протянул Эйдену.

— Держи.

— Я сам заплачу.

— Оставь монеты.

Эйден взял хлеб.

— Спасибо.

Они поели прямо возле телеги. Хлеб был суховатым, мясо — слишком солёным, но Эйдену было всё равно. Он не ел нормально уже несколько дней. Когда они закончили, Марек снова сел рядом.

— Почему именно Арден? — спросил он.

Эйден пожал плечами.

— Работа.

— Я не об этом.

Эйден посмотрел на него.

— А о чём?

— Ты мог искать работу в Вальде. Но согласился ехать за несколько дней пути от дома.

— Мне нужны деньги.

Марек несколько секунд молчал.

— Только деньги?

Эйден ничего не ответил. Он не собирался рассказывать незнакомому человеку о своих делах. Марек понял и больше не спрашивал. Они выехали из деревни. Через некоторое время впереди снова показался лес. Он начинался прямо у дороги и тянулся далеко на север. Деревья стояли плотной стеной, почти не пропуская солнечного света. Эйден посмотрел туда.

— Мы через него поедem?

— Нет.

Марек указал дорогу.

— Объедem с восточной стороны.

Эйден кивнул. Лес остался справа. Он не придавал этому значения. Пока. К вечеру дорога стала почти пустой. Редкие телеги, которые встречались им днём, остались далеко позади. По обе стороны дороги тянулись поля, постепенно темнеющие под вечерним небом. Эйден уже несколько часов видел на козлах и начал чувствовать усталость в спине.

— Долго ещё? — спросил он.

Марек посмотрел на солнце.

— До следующей стоянки около часа.

— А потом?

— Переночуем и утром продолжим.

Эйден кивнул. Он думал, что дорога окажется скучнее. В Вальде каждый день что-нибудь происходило. Кто-то ругался на рынке, торговцы спорили о ценах, по улицам проходили люди. Здесь же были только дорога, поля и редкие деревья. Но в этой тишине было что-то непривычное. Эйден несколько раз оборачивался, хотя сам не понимал, зачем.

— Что-то увидел? — спросил Марек.

— Нет.

— Тогда не крути головой.

— Почему?

— Устанешь раньше, чем доедем.

Эйден усмехнулся.

— Хороший совет.

Марек ничего не ответил. Через час они остановились возле небольшой придорожной площадки. Там стоял старый деревянный навес и каменный очаг, которым пользовались проезжие. Марек распряг лошадь и отвёл её к небольшому участку травы. Эйден тем временем собрал несколько сухих веток. Вскоре загорелся огонь. Они сели возле него, поужинали остатками хлеба и мяса и запили еду водой из фляги. Эйден вытянул ноги.

— Не думал, что работа будет такой.

— Какой?

— Спокойной.

Марек посмотрел на него и улыбнулся.

— Ты только первый день едешь.

— И что?

— Ничего.

Марек снова повернулся к огню. Эйден хотел спросить, что тот имел в виду, но не стал. Ночь наступала быстро. На небе появились первые звёзды. Вдалеке иногда слышался вой какого-то зверя. Эйден лёг под навесом, положив дорожный мешок рядом с собой. Он закрыл глаза. Завтра их снова ждала дорога. А пока что было просто. Работа. Несколько дней пути. Деньги. И возвращение в Вальд.

Эйден ещё не знал, насколько быстро эти планы могут измениться. На следующее утро они снова отправились в путь. Ночь прошла спокойно. Эйден проснулся ещё до рассвета, когда огонь в очаге почти погас. Марек уже собирал вещи и готовил лошадь. Через полчаса телега снова катилась по дороге. Первый день остался позади. Теперь вокруг простирались уже не поля Вальда, а редкие леса и небольшие холмы.

К полудню Эйден заметил впереди торговый караван. Пять телег медленно двигались в ту же сторону. Возницы поприветствовали Марека, когда они поравнялись, но останавливаться никто не стал.

— Ты их знаешь? — спросил Эйден.

— Некоторые лица знакомы.

— Часто ездешь в Арден?

— Достаточно часто.

Эйден снова посмотрел вперёд.

— Тогда странно, что тебе вообще нужен кто-то вроде меня.

Марек усмехнулся.

— Мне нужен человек, который сможет довезти груз, а ещё чтобы в дороге не было скучно.

Больше он ничего не объяснил. К вечеру они снова остановились на ночлег. Так прошел второй день пути. На третий день погода снова изменилась. С утра небо затянули тучи, а сильный ветер гнал по дороге сухие листья. Эйден сидел на козлах и уверенно держал поводья.

— Скоро Арден? — спросил он.

— Завтра вечером, если ничего не задержит.

Эйден кивнул. До столицы оставался всего один день. Он уже думал о деньгах. О том, как вернётся в Вальд, расплатиться с Гареном и наконец сможет купить нормальной еды. Впереди показалась развилка. На обочине стоял старый деревянный указатель. От дождей он потемнел, а некоторые буквы почти стёрлись. Эйден замедлил лошадь.

— Нам куда?

— На восток.

— Ты уверен?

Марек посмотрел на него с лёгкой улыбкой.

— Я езжу этой дорогой не первый год.

Эйден кивнул и повернул поводья. Телега свернула на восточную дорогу. Сам Эйден пока не мог отличить один путь от другого. Для Марека же эта дорога была знакома до по-

следнего поворота. Всё шло спокойно. Пока. К вечеру третьего дня дорога стала заметно оживлённее.

Им всё чаще встречались повозки и всадники, направлявшиеся в сторону Ардена. Иногда на обочине попадались небольшие придорожные постоянные дворы, возле которых стояли привязанные лошади. Эйден уже привык к дороге. Он научился чувствовать лошадь по натяжению поводьев, заранее замечать ямы и не давать телеге слишком сильно разгнуться на спусках. Марек почти не смешивался.

— Неплохо, — сказал он однажды.

Эйден посмотрел на него.

— Что?

— Ведёшь нормально.

— Я говорил, что умею.

— Говорил.

Марек улыбнулся.

— Но одно дело — сказать. Другое — сделать.

Эйден ничего не ответил. За эти дни они успели немного привыкнуть друг к другу. Разговоров было немного, но тишина между ними уже не казалось неловкой. Когда солнце начало садиться, Марек указал вперёд.

— Видишь?

На горизонте возвышалась тонкая тёмная линия.

— Что это?

— Стены Ардена.

Эйден прищурился. Сначала он действительно ничего не

мог разглядеть. Но постепенно среди вечерней дымки стали появляться очертания огромных каменных стен

Арден.

Столица была ближе, чем он ожидал.

— Значит, завтра будем там?

— Если ничего не случится.

Эйден усмехнулся.

— Ты всегда так говоришь?

— Только когда хочу, чтобы дорога не преподнесла сюрпризов.

Они проехали ещё несколько километров, после чего Марек свернул с основной дороги на небольшую площадку возле леса.

— Почему остановились? — спросил Эйден.

— Ночевать здесь.

Эйден посмотрел на небо. До темноты оставалось ещё время.

— Мы могли бы доехать дальше.

— Могли бы.

Марек спрыгнул с телеги.

— Но завтра нам всё равно нужно быть у ворот утром. Лучше отдохнуть.

Эйден пожал плечами и начал распрягать лошадь. Через некоторое время небольшой костёр снова горел рядом с телегой. Эйден сидел у огня и смотрел на далёкие стены столицы. Он почти достиг цели. Ещё один день — и работа будет

закончена. Он думал о Гарене, о своей комнате и о том, что впервые за долгое время сможет не беспокоиться о деньгах. Марек тем временем молча смотрел в сторону леса.

— Что? — спросил Эйден.

— Ничего.

— Ты уже минут пять туда смотришь.

Марек помолчал.

— Просто показалось, что там кто-то есть.

Эйден повернулся к лесу. Между деревьями было темно и тихо.

— Наверное, зверь.

— Наверное.

Марек отвернулся от леса. Эйден ещё несколько секунд смотрел туда, но ничего не увидел. Он вернулся к огню. Ночь только начиналась. Она прошла беспокойно. Эйден несколько раз просыпался от тихого шороха в траве, но каждый раз слышал только ветер и снова закрывал глаза. Под утро Эйден проснулся от тихого звука. Марек сидел у почти погасшего костра и смотрел в сторону леса. В руке он держал нож.

— Что случилось? — спросил Эйден.

Марек не сразу ответил.

— Ничего.

— Тогда зачем нож?

— Привычка.

Эйден посмотрел на тёмные деревья.

— Из-за того, что ты вчера слышал?

Марек помолчал.

— В этих местах иногда встречаются опасные звери.

— Звери?

— Иногда.

Он убрал нож за пояс.

— Не забивай голову. Скоро рассвет.

Эйден пожал плечами и снова лёг. Он не заметил, как Марек ещё долго не сводил взгляда с леса. Утром они снова отправились в путь. До Ардена оставалось немного. Эйден уже видел вдали башни столицы. Они то появлялись между холмами, то снова скрывались за деревьями. Эйден смотрел вперёд и время от времени пытался разглядеть вдали стены города.

— Скоро? — спросил он.

— Несколько часов.

Дорога становилась шире, но почему-то людей на ней почти не было. Эйден сначала не обратил на это внимания. Марек заметил. Он несколько раз посмотрел назад, затем вперёд.

— Странно.

— Что?

— Здесь обычно больше людей.

Эйден оглянулся. Дорога действительно была почти пустой. Ни торговых повозок, ни всадников. Даже путников на обочине не было видно.

— Может, просто день такой, — сказал Эйден.

Марек ничего не ответил. Он продолжал смотреть на дорогу. Через несколько минут впереди показался поворот между двумя невысокими холмами. Марек поднял руку.

— Стой.

Телега остановилось.

— Что случилось? — спросил Эйден.

Марек не ответил сразу. На дороге, чуть дальше за поворотом, что-то лежало. Эйден прищурился.

— Это телега?

Марек спрыгнул с телеги.

— Оставайся здесь.

— Почему?

— Просто оставайся.

Он медленно пошёл вперёд. Чем ближе он подходил, тем яснее становилось, что это действительно была телега. Она лежала набок. Одно колесо было сломано. Рядом валялись мешки и разбросанные по земле вещи. Марек остановился. Несколько секунд просто смотрел. Затем медленно опустил руку к году на поясе. Эйден заметил это.

— Марек?

Тот обернулся.

— Не выходи из телеги.

В его голосе не осталось ни следа прежней беспечности. Эйден спрыгнул с козел и подошёл к Мареку.

— Может им нужна помощь?

— Я же сказал, оставайся в телеге.

Эйден посмотрел на перевёрнутую повозку.

— Я просто посмотрю.

Он сделал ещё несколько шагов. Марек уже хотел что-то сказать, когда из-за перевёрнутой телеги показалось существо. Оно было выше человека, худое, с длинными руками и острыми пальцами. Двигалось оно неровно, но довольно быстро. Марек сразу встал между ним и Эйдоном.

— Назад!

Существо бросилось вперёд. Марек успел ударить его ножом, но тварь отбросило его в сторону. Он поднялся и снова попытался закрыть Эйдена.

— Беги!

Эйден не успел ответить. Существо ударило Марека. Он рухнул на землю.

— Марек!

Эйден сделал шаг к нему. В этот момент со стороны его телеги показалось ещё одно существо. Оно вышло прямо на дорогу и перекрыло путь назад. Эйден замер. Он посмотрел на Марека. Тот уже не двигался. Впереди оставалось только дорога в сторону Ардена. Эйден развернулся и побежал. Он бежал, не разбирая дороги. Несколько раз споткнулся, но не останавливался. В ушах стучала кровь, дыхание сбилось.

Он боялся обернуться. Позади осталась дорога, телега и Марек. Эйден заставил себя смотреть только вперёд. Арден был где-то там. Он уже не чувствовал усталости. Только страх и желание добраться до города. Через некоторое время

всё же оглянулся. На дороге никого не было. Он продолжил бежать. Дорога постепенно стала шире. Вдалеке появились первые дома, а ещё дальше над деревьями показались высокие каменные стены Ардена.

Эйден остановился на несколько секунд, пытаясь отдышаться. Он посмотрел назад. Пусто.

— Марек...

Имя сорвалось с губ почти шёпотом. Эйден снова пошёл вперёд. Теперь он понимал, что должен рассказать всё, что произошло. Но пока не знал, поверит ли ему кто-нибудь. Эйден добрался до ворот Ардена уже ближе к вечеру. Стражники сразу заметили его состояние — грязная одежда, сбитое дыхание, кровь на рукаве.

— Что случилось? — спросил один из них.

— На дороге... на нас напали.

Стражник нахмурился.

— На какой дороге?

Эйден рассказал всё. Про перевёрнутую телегу, про существ, про Марека и о том, как ему пришлось бежать. Стражники выслушали его молча. Когда Эйден закончил, один из них только кивнул.

— Мы знаем.

Эйден посмотрел на него.

— Знаете?

— Тогда почему вы ничего не сделали?

Стражник пожал плечами.

— Завтра отправим отряд.

— Почему завтра? Почему не сегодня?

— Не твоё дело.

Эйден сжал кулаки. Несколько секунд он молчал, затем спросил:

— Я могу пойти с ними?

Стражник посмотрел на него с недоверием.

— Ты?

— Я знаю дорогу и видел этих существ.

Стражник некоторое время изучал его, затем махнул рукой в сторону внутреннего двора.

— Вон там командир отряда. Иди к нему.

Эйден поблагодарил его и прошёл через ворота. У дальней стены стоял мужчина в дорожной броне и разговаривал с двумя солдатами. Эйден подошёл ближе.

— Вы командир отряда?

Мужчина посмотрел на него.

— Да.

— Я хочу пойти с вами завтра.

— Зачем?

— Я видел этих существ. И знаю, где они напали.

Командир несколько секунд молчал. Затем кивнул.

— Хорошо. Будешь идти позади отряда и не вмешиваться без приказа.

Эйден кивнул.

— Понял.

Он отошёл в сторону и впервые за весь день позволил себе расслабиться. Завтра ему предстояло вернуться туда, где погиб Марек. И на этот раз пойдёт не один.

Глава 2. За стенами Ардена.

Эйден проснулся от холода.

Он лежал на узкой деревянной скамье под навесом возле закрытой лавки. Ночью здесь, по крайней мере, не было дождя, но сырость пробралась под одежду, а спина затекла так, что первые несколько секунд он не мог нормально разогнуться.

Он сел, провёл ладонью по лицу и огляделся.

Арден уже просыпался.

По улице гремели колёса телег, торговцы раскладывали товар на прилавки, а из открытых дверей харчевен тянуло запахом горячей еды. Между повозками сновали люди. Кто-то спешил на работу, кто-то тащил мешки, кто-то ругался с грузчиками. Город жил так, словно за его стенами ничего не происходило.

Но стоило присмотреться, и становилось ясно: что-то изменилось.

У ворот стояли дополнительные стражники. На перекрёстках задерживались патрули. Несколько лавок так и не открылись, а возле одной из них двое мужчин спорили с вооружённым караульным.

— Я тебе говорю, они не вернулись! — донёсся до Эйдена голос одного из мужчин. — Трое человек. Вышли позавчера и пропали. Что мне теперь делать, ждать, пока их кости

найдут?

— Не ори на меня, сука. Я не знаю, где твои люди. Приказано никого не выпускать из города без проверки.

— А если они ещё живы?

Стражник отвернулся.

Эйден задержал взгляд на спорящих, затем поднялся. Вчерашняя дорога снова встала перед глазами: тёмный лес, лошадиный крик, Марек, пытавшийся удержать тварь подалеже от повозки. Он не знал, сколько ещё людей погибло на дорогах. Но теперь понимал, что нападение не было случайностью.

Он сунул руку в карман.

Три медяка.

Монеты никуда не делись. Эйден пересчитал их, убрал обратно и направился к ближайшему торговцу едой.

На прилавке лежали ломти хлеба, несколько почерневших лепёшек и миска с густой кашей. Торговец, грузный мужчина с засаленным фартуком, смерил Эйдена взглядом.

— Чего надо?

— Поесть. Что можно взять за один медяк?

Торговец усмехнулся.

— За один? Вон кусок хлеба. Если зубы свои жалко, можешь размочить в воде.

Он бросил на прилавок небольшой, подсохший ломоть.

Эйден заплатил и отошёл в сторону. Хлеб оказался жёстким и безвкусным, но голод не оставлял выбора. Он ел мед-

ленно, запивая водой из общественного колодца, и наблюдал за улицей.

Два медяка оставались у него. Небольшое состояние, если сравнивать с тем, чего у него не было, и ничто, если учитывать, сколько ещё могло случиться.

Закончив, он направился к городским воротам.

Арден был больше, чем он представлял. Каменные здания теснились вдоль узких улиц, над крышами поднимались башни, а вдалеке виднелся высокий силуэт дворца. Однако величие столицы терялось среди грязи, запаха навоза и лиц людей, привыкших не задавать лишних вопросов. На стенах темнели старые следы пожаров. У некоторых домов окна были заколочены досками, а двери отмечены меловыми знаками.

Город не выглядел безопасным. Он лишь умел скрывать собственную опасность за камнем и сталью.

Чем ближе Эйден подходил к воротам, тем больше встречал вооружённых людей. Стража проверяла повозки, осматривала товары и задавала приезжим одни и те же вопросы. Торговцы нервничали. Возчики спорили. Никто не хотел оставаться за стенами после заката, но и выезжать за них теперь желающих было немного.

За воротами, на широкой площадке между стеной и казармами, собралась небольшая группа солдат.

Эйден узнал командира, к которому его направили накануне. Высокий мужчина лет сорока с коротко подстрижен-

ными тёмными волосами стоял над разложенной на ящике картой. На его лице лежали усталость и раздражение человека, которому не дали выспаться, а утром сообщили ещё одну плохую новость.

Рядом находились шестеро солдат. Один, совсем молодой, едва ли старше самого Эйдена, нервно поправлял ремень на груди. Другой, широкоплечий и бородатый, проверял крепления на щите. Остальные молча готовили оружие.

Чуть поодаль стояла девушка в тёмном дорожном плаще. Сначала Эйден заметил её волосы — светлые, почти серебристые в утреннем свете. Они были собраны на затылке, но несколько прядей выбились и обрамляли лицо. Девушка выглядела молодой, однако в её осанке не было ни суетливости, ни неуверенности. На поясе висел узкий кинжал, а на пальцах правой руки виднелись тонкие металлические кольца с выгравированными знаками. От неё не исходило ничего угрожающего, но солдаты держались с ней осторожнее, чем друг с другом.

Её глаза были серыми и холодными. Она изучала карту, не обращая внимания на шум вокруг.

— Явился, — сказал командир, заметив Эйдена.

— Вы сказали прийти к воротам.

— Сказал. Не обещал, что возьму тебя с собой.

Эйден остановился перед ним.

— Я всё равно пойду.

Бородатый солдат фыркнул.

— Слышали? Парень вчера впервые увидел тварей, а сегодня уже решил стать героем.

— Заткнись, Бран, — бросил командир. — Если бы мне платили за каждую такую речь, я бы давно купил себе крепость.

Он отложил карту и внимательно посмотрел на Эйдена.

— Гарт. Командир этого отряда. Ты тот, кто добрался до города после нападения на повозку Марека?

— Да.

— Сколько тварей видел?

— Двух возле дороги. Потом ещё одну у повозки.

— И ты выжил?

— Да.

— Повезло.

Эйден не ответил.

— Не путай везение с умением, — продолжил Гарт. — Вчера ты мог погибнуть десятком разных способов. Сегодня у тебя будет шанс погибнуть ещё раз, если я решу взять тебя с собой. Ты умеешь обращаться с мечом?

— Нет.

— Прекрасно. Хоть не врёшь.

Гарт кивнул одному из солдат. Тот снял с телеги старый меч в потёртых ножнах и протянул его Эйдену.

— Возьми. Не потеряй и не размахивай им без причины. Если прижмёт, держи перед собой и постарайся не попасть под удар. На большее пока не рассчитывай.

Эйден принял оружие. Рукоять была грубой, кожа на ней местами облезла. Меч оказался тяжелее, чем он ожидал, но держать его можно было.

— А теперь слушай, — сказал Гарт. — На дороге к старой заставе нашли следы. По словам дозорных, твари ушли в лес. Мы должны выяснить, сколько их и куда они направляются. Уничтожить тех, кого сможем. Если их окажется слишком много, отступаем. Никаких подвигов.

— Что это за твари? — спросил Эйден.

Ответила девушка.

— Лесные пожиратели. По крайней мере, так их называют в старых записях.

Она наконец подняла взгляд на него. В её глазах не было ни сочувствия, ни интереса — только быстрая оценка человека, который мог стать помехой.

— Они предпочитают нападать из засады, — сказала Элиана. — Лес, густые заросли, узкие дороги. Им не обязательно нужна темнота. Они ждут, пока жертва окажется достаточно близко, а затем атакуют. Огонь действует на них лучше обычного оружия: он мешает им восстанавливаться и заставляет отступать.

— Ты маг? — спросил Эйден.

— Элиана, — ответила она, будто вопрос был лишним. — Да.

— Она будет держаться позади отряда, — добавил Гарт. — Солдаты прикрывают её, пока она работает. Если магия не

остановит тварей, остальным придётся закончить дело стальнойю.

— А я? — спросил Эйден.

— Ты остаёшься рядом с Элианой, позади бойцов. Смотри по сторонам. Если кто-то прорвётся к ней, постарайся задержать его, пока мы не подоспеем. Не бросайся вперёд. Не отделяйся от группы. И если я прикажу отступить — бежишь вместе со всеми.

— Понял.

— Проверим.

Гарт повернулся к отряду.

— Бран, впереди. Двое с щитами за ним. Остальные держат строй. Лис, не отставай и не дрожи так, будто тебя уже разделявают.

Молодой солдат сглотнул.

— Я не дрожу.

— Конечно. Это у тебя доспех сам по себе звенит.

Кто-то коротко усмехнулся. Напряжение не исчезло, но хотя бы перестало душить отряд молчанием.

Эйден посмотрел на юношу. Тот старался выглядеть спокойным, однако пальцы на рукояти копья побелели от напряжения. Он был слишком молод для всего этого. Впрочем, Эйден и сам не знал, насколько молодым выглядел со стороны.

— Выдвигаемся! — приказал Гарт.

За воротами дорога постепенно сужалась, уходя между

холмами к тёмной полосе леса. По обочинам валялись обломки телеги, разбросанные мешки и сломанное колесо. Местами земля была исцарапана глубокими бороздами, будто по ней тащили что-то тяжёлое.

Чем дальше они отходили от города, тем тише становилось вокруг.

Птиц не было слышно. Ветер почти не двигал ветви. Даже солдаты перестали переговариваться.

— Не нравится мне это место, — пробормотал Бран. — Слишком тихо.

— Тебе нигде не нравится, — ответил один из солдат.

— Потому что я, в отличие от некоторых идиотов, предпочитаю жить.

Гарт поднял руку, останавливая отряд.

На земле у края дороги темнели пятна засохшей крови. Чуть дальше, среди кустов, лежал человеческий сапог. Эйден не стал подходить ближе. Он уже знал, что может скрываться за такими следами.

Элиана сняла с пальца одно из колец и зажала его между большим и указательным пальцами. По металлу пробежал слабый красноватый отблеск.

— Они близко, — тихо сказала она.

— Сколько? — спросил Гарт.

— Не знаю. Чувствую следы магии, но они смешаны. Возможно, несколько.

— Значит, держим строй.

Отряд двинулся к лесу. Эйден шёл рядом с Элианой, на несколько шагов позади бойцов. Меч оттягивал руку, а ножны постоянно цеплялись за край плаща. Он старался запоминать расположение солдат и не упускать из виду то, что происходило вокруг.

Элиана заметила его взгляд.

— Если собираешься следить за каждым моим движением, лучше смотри на лес.

— Я смотрю на лес.

— Тогда продолжай.

Она отвернулась. Разговор закончился, не успев начаться.

Через несколько минут впереди раздался треск.

Из кустов вылетела тварь.

Она была похожа на тощего зверя, если бы звери умели двигаться с такой неправильной скоростью. Длинные передние конечности заканчивались кривыми когтями, спина выгибалась дугой, а вытянутая морда раскрылась почти до самых ушей. Кожа висела клочьями, обнажая тёмные мышцы. Из пасти свисала густая слюна.

— Щиты! — рявкнул Гарт.

Первый удар пришёлся в щит Брана. Дерево треснуло, но солдат устоял. Второй боец ударил копьём в бок твари, заставив её отшатнуться.

— Элиана! — крикнул Гарт.

Девушка подняла руку.

Красный свет вспыхнул между её пальцами. Воздух перед

ней задрожал, а затем огненная струя ударила тварь в грудь. Та завизжала и рухнула на землю, извиваясь в пламени. Запах горелого мяса мгновенно заполнил лес.

Но из глубины кустов ответил другой визг.

Потом ещё один.

— Их больше, чем мы думали! — крикнул один из солдат.

Три тени вырвались из леса почти одновременно.

Гарт встретил первую ударом меча. Бран удержал вторую щитом, пока копейщик бил её в шею. Третья обошла бойцов сбоку и рванулась к задней части отряда.

— Справа! — крикнул Эйден.

Элиана уже поворачивалась. Она вскинула руку, но тварь двигалась слишком быстро. Огненный сгусток ударил в землю перед ней, осветив корни и камни. Существо перескочило через пламя.

Эйден отступил вместе с Элианой, не пытаясь встать у неё на пути. Он видел, как тварь приближается, как её когти скользят по земле и как солдат позади пытается развернуть копье.

— Лис, назад! — закричал Гарт.

Юноша замешкался всего на миг.

Этого хватило.

Тварь ударила его в грудь и сбила с ног. Копье отлетело в сторону. Лис попытался отползти, но когти распорили ему живот. Его крик оборвался на хрипе.

— Сука! — Бран бросился к нему, однако Гарт схватил

его за плечо.

— Стой в строю! Хочешь лечь рядом?!

Бран выругался, но подчинился.

Элиана собрала обе руки перед собой. Красные знаки на её кольцах вспыхнули, и воздух вокруг неё стал горячим. Эйден почувствовал, как обожгло лицо.

— Отойди! — приказала она.

Он сделал несколько шагов назад, не выпуская тварь из виду.

Огненная волна ударила по лесной подстилке. Пламя растекалось по сухим веткам и охватило существо. Оно метнулось в сторону, но Бран ударил его щитом, сбивая с ног. Гарт подошёл с другой стороны и вогнал меч под основание черепа.

Тварь дёрнулась и затихла.

Впереди ещё продолжался бой. Один из солдат удерживал существо копьём, пока другой рубил его по конечностям. Гарт выкрикнул приказ, и бойцы сомкнули строй. Элиана направила огонь в кусты, отрезая оставшимся тварям путь к отступлению.

Последний пожиратель бросился на них из-за дерева. Бран принял удар на щит, отступил на шаг и едва удержался на ногах. Гарт ударил тварь в бок, а копейщик вонзил оружие ей в горло. Существо рухнуло, заскребло когтями землю и наконец перестало двигаться.

Лес снова замолчал.

Теперь тишина была другой. В ней не чувствовалось ожидания. Только запах дыма, крови и горелой плоти.

Эйден стоял, крепко сжимая рукоять меча. Он не нанёс ни одного удара. Не спас Лиса. Не остановил тварь. Всё произошло слишком быстро, и он не знал, что мог сделать иначе.

Гарт подошёл к телу молодого солдата и опустился на одно колено. Некоторое время он молчал, затем закрыл Лису глаза.

— Чёртова дрянь, — тихо сказал Бран.

Никто не ответил.

Элиана опустила руки. На её лице не было заметного выражения, но пальцы слегка дрожали от напряжения. Она посмотрела на погибшего, затем на остальных.

— Я не чувствую других поблизости, — сказала она. — По крайней мере, в пределах досягаемости.

— Этого достаточно, — ответил Гарт. — Проверяем тела, забираем оружие и возвращаемся. Здесь мы больше ничего не добьёмся.

Один из солдат хотел что-то сказать, но передумал. Никто не спорил.

Они нашли четыре тела тварей на поляне и ещё одну у дороги. Погибший солдат лежал отдельно, накрытый плащом. Его копье так и осталось в траве, а ремень на груди был разорван.

Обратный путь занял меньше времени, чем дорога к лесу. Никто не разговаривал. Даже Бран, который прежде не умол-

кал ни на минуту, шёл молча, сжимая повреждённый щит.

У ворот Ардена их встретили двое стражников. Один пересчитал вернувшихся, задержал взгляд на плаще, под которым несли тело, и молча отступил в сторону.

Гарт остановился перед Эйденем.

— Сегодня ты не полез под когти и не мешал отряду. Это уже больше, чем я ожидал.

— Я ничего не сделал.

— Верно. И поэтому остался жив. Запомни это, пока не решишь, что меч в руках делает тебя бойцом.

Эйден посмотрел на оружие. Теперь оно казалось ему ещё тяжелее.

— Я хочу научиться.

Гарт несколько секунд изучал его лицо.

— Завтра на рассвете приходи к казармам. Бран покажет тебе, как держать меч и не открывать живот первому встречному. Дальше посмотрим.

— Хорошо.

— И ещё. Если собираешься остаться в Ардене, найди себе работу. Я не собираюсь кормить тебя за красивые глаза.

Гарт развернулся и пошёл за остальными.

Эйден проводил взглядом солдат, уносивших тело Лиса. Он запомнил имя юноши, хотя почти не успел с ним поговорить. Вчера погиб Марек. Сегодня — Лис. Между этими смертями прошло меньше суток.

Город продолжал жить. Торговцы снова кричали о това-

рах, телеги гремели по камню, а люди торопились по своим делам. Для большинства возвращение отряда было лишь коротким поводом посмотреть в сторону ворот.

Эйден убрал меч в ножны.

У него оставалось два медяка, старое оружие и обещание прийти к казармам на рассвете. Этого было мало, чтобы изменить свою жизнь. Но теперь он знал, что за стенами Ардена скрывается не просто опасность.

Там было нечто, что убивало людей, не оставляя им времени даже на крик.

И Эйден собирался выяснить, откуда оно пришло.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.