

ШАЦИЛО В.Т.
АЛИНА и ЗЕТТА.
ВСТРЕЧА НА ЗЕЛИОНЕ
СКАЗКА



Владислав Шацило

Алина и Zетта. Встреча на Зелионе

«Автор»

2026

Шацило В. Т.

Алина и Zетта. Встреча на Зелионе / В. Т. Шацило — «Автор»,
2026

Где-то в глубинах космоса скрыта планета Зелион — мир света, тайн и звёздных голосов. Девочка Алина отправляется туда, чтобы встретиться с подругой - звёздочкой Zеттой, Там их ждут загадочные леса и города, испытания и чудеса. Вместе они раскроют тайны источников света, подружатся с обитателями планеты и пройдут путь смелости, добра и волшебства.

© Шацило В. Т., 2026

© Автор, 2026

Содержание

ПРЕДИСЛОВИЕ.	5
Дорогие родители!	6
Глава 1. Путешествие сквозь Зеркало.	7
Глава 2. По ту сторону Зеркала. Первое знакомство.	14
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Алина и Зетта. Встреча на Зелионе

ПРЕДИСЛОВИЕ.

**«Волшебство всегда рядом,
стоит лишь поверить,
а каждое мгновение
ждёт своей истории...»**

Дорогие родители!

Подарив эту книжку, вы дадите ребенку желание познать окружающий мир, научите ребенка не только мечтать, но и воплощать в жизнь эти мечты.

Юный друг, маленький читатель!

Хочешь узнать о далекой таинственной планете Зелион, о чудесах, которые там происходят?

Тогда прочти эту сказку.

Эта сказка расскажет о девочке Алине и её подружке - крошечной звездочке Zette.

В этой сказке ты узнаешь, как она познакомится с обитателями планеты, узнает тайны источников света и найдёт ответы на вопросы, которые она хотела знать.

Ты узнаешь, как Алина училась дружить с неземными существами и помогала Zette справиться с важной миссией.

В этой книге есть смелость, новые друзья и чудеса, которых не встретишь ни в одном учебнике.

Приготовься к волшебному полёту: впереди тебя ждут сияющие города, загадочные леса и настоящие космические приключения!

Юный читатель! Пристегни ремни любопытства и распахни душу для чудес: начинается путешествие, о котором предстоит рассказать самой Zette, а потом — каждому, кто когда-нибудь мечтал о путешествиях не только в дальние страны, а даже на другие планеты.

А сказка только начинается... Начинается самое интересное...

Глава 1. Путешествие сквозь Зеркало.

Обычный день начался совершенно обыкновенно. Девочка по имени Алина вернулась из школы — немного уставшая, но с головой, полной мыслей, как будто внутри поселились прыгающие идеи.

Мама звала с кухни:

— Алина! Идём обедать — суп уже разговаривает с ложкой - пошутила мама!

Алина засмеялась, съела свой суп (который действительно слегка шептал о морковке), и ушла в свою комнату делать уроки.

Сначала она открыла учебник и начала... обучать котика Барсика иностранным словам. Он сидел на подоконнике, хвостом изящно обвивая тетрадь, и иногда важно мяукал:

— Мяу-мяу-у... Бонжур?

Алина кивнула: — Отлично, Барсик, ты почти знаешь французский!

Алина очень любила рисовать. Больше всего она любила рисовать небо, а на нем звезды.

И, как всегда, после занятий она начала рисовать.

— Смотри! — показывала Барсику рисунки, А вот небо и на нем звезды. А одна звездочка, очень далекая, посылает мне свой лучик - привет. И к звездам мчится космический корабль. — А вот твой портрет в костюме космонавта. На рисунке над Барсиком раскинулось ночное небо, усыпанное звёздами. Одна особенно далёкая звёздочка протянула свой лучик — нежный, сияющий, как привет из глубин Вселенной. Он коснулся края шлема Барсика, будто шепча: «Ты не один. Мы видим тебя. Мы ждём тебя вместе с Алиной».

Барсик мурчал, терся об её ногу, и, не только мурлыкал, но и говорил свое одобрительное «мяу».

Вот так и сегодня. Уже под вечер в комнате стало как то необычно тихо и тепло. Алина провела взглядом по своим картинам — и вдруг... её взгляд остановился на зеркале. Оно было старинным, с резной рамой, будто его сделали из веток сказочного леса.



Она вспомнила, как мама делала причёску и красила губы. И ей тоже захотелось попробовать быть... как взрослая. Немного помады, расчёска, серьёзный вид.

Барсик прищурился. — Мяу?.. — прошептал он осуждающе и отошёл. Было ясно: эксперимент не понравился.

Алина, засмеявшись, быстро вытерла всё с лица и решила проверить в зеркале — всё ли чисто?

Но тут... в зеркале что-то изменилось.

Превращение ночного сияния в ворота в Чудесную страну. Первый шаг в неизвестность.

И вот что Алина увидела.

Зеркало уже не отражало комнату — в нём, вместо привычной стены, начало сиять **ночное небо**, где звёзды всплывали, словно пузырьки от смеха.

Ночное синее сияние, проникнув через окно, легло на стены комнаты и отразилось в старинном зеркале, висящем над столом. Лучи разлились по гравированному узору рамы, а затем

загорелись серебристыми нитями прямо на поверхности зеркала, замирая и вновь распускаясь серебристыми нитями.

С каждой секундой эти мерцающие узоры в зеркале становились всё ярче, словно живое полотно превращаясь в изящную арку из мягкого тумана, серебристого света. обрамлённую тончайшим свечением. В глубине зеркала за аркой виднелся узкий длинный коридор, вымощенный звёздными искрами, а стены его переливались бледно-голубыми и пурпурными отблесками. Откуда-то доносился тихий шелест ветра, в котором угадывались голоса сказочных существ, и нежный аромат цветущих небесных цветов.

В это мгновение привычные очертания комнаты рассыпались, уступив место арке из мягкого серебристого света и обещанию невероятных приключений.

Алина замерла. Барсик подошёл, лизнул её ладошку и сказал:

— Мяу...

Алина подошла к светящейся арке, отражающейся в зеркале: и перед ней распахнулись полупрозрачные створки ворот в неизвестную планету Зелион. Полупрозрачные створки дрожали, словно живые, и манили за свой порог.

Сердце Алины застучало чаще, желание встретиться с Зеттой и пришельцем из планеты Зелион Z-47 было сильнее её, страх уступил место восторгу, любопытству,... Она протянула руку — и касание света оказалось тёплым, как дыхание давнего друга.



Алина почувствовала, что наступило то самое время, которое она так ждала.

Мир за отражением зеркала зовет тонкой мелодией, которая звучит одновременно знакомо и совершенно чуждо. Еще миг — и реальность плавно растворяется, уступая место сверкающему царству, от которого захватывает дух.

Алина шагнула в арку зеркала и лучи портала окружили её и в ту же секунду всё вокруг будто превратилось в живой свет.

Когда Алина шагнула в светящуюся арку, пространство вокруг мгновенно изменилось.

Зеркальная поверхность под ногами задрожала, как растаявшее стекло, усыпанное крошечными искрами. Лёгкое покалывание пробежало по кончикам пальцев ног, а по венам разлилось тёплое сияние, будто сама энергия Чудесной страны стремилась пробудить каждый нерв её тела.

Сияющий свет втянул Алину в переход-коридор. Её силуэт на мгновение растворился в узоры света.

Путешествие сквозь Зеркало.

Сердце стучит так громко, что заглушает шум ночных звуков, и поверхность зеркала под ногами податливо колеблется, как вода.

Холодное прикосновение света обволакивает кожу, пронизывая каждую клетку ощущением полета и ожидания..

Словно нежные струйки тёплого света нежно пробежали по телу, оживляя каждую клеточку. В тот же миг мир вокруг закружился вихрем переливов: узоры света менялись с завораживающей скоростью, и голова закружилась от их глубины и яркости.

Девочка почувствовала, как будто она скользит по мягкому туннелю из рассыпающихся звёздных искр, а вокруг неё все превратилась в невесомую вуаль света.

Алина словно скользила в невесомом пространстве: ноги освободились от привычного напряжения, будто она парила на невидимых потоках энергии.

Каждое движение давалось ей легко, как ходьба по водной глади, где нет ни гравитации, ни преград.

Едва уловимое тепло окутало плечи и шею – ощущение было похожее на дружеское прикосновение, лёгкое и успокаивающее.

В ушах зазвучал тихий гул — смесь далёкого эхо цифровых колоколов и лёгкого шелеста чёрно-фиолетовых туманов, которые струились по бокам.

Она пролетала сквозь **туннель, сотканный из сияющей ткани ночи**, в котором не было ни пола, ни потолка — только движение, как дыхание космоса.



Сердце билось в такт с миром, который она пересекала. Перед глазами мелькали серебристые, тонкие спирали света, словно дорожки звёздных мыслей на фоне глубокого сапфирового неба. За каждой спиралью прятались мерцающие силуэты существ, похожих на мыльные бабочки, игристых кенгуру и поющих капелек дождя.

Алина чувствовала, как в груди пульсирует жгучее любопытство — ей хотелось протянуть руку и заглянуть за каждый занавес из искр, разглядеть, понять, расшифровать... ведь у каждой искры, как ей казалось, был свой язык — то ли похожий на музыку, то ли на шепот снов.

Её волосы слегка колыхались от течения светового потока, а вокруг слышалось нечто похожее на голос, состоящий из звёзд:

«Смелость — это крыло, которым касаются сказки. Ты летишь.»

И она летела — не вниз, не вверх, а прямо туда, где мечты начинались. И никто, кроме неё самой, не знал, что она вот-вот вступит в страну, где зеркало — это только первая страница.

Но вместе с восторгом подкрадывалась лёгкая тревога: что-то неизвестное пряталось в глубине этих блестящих дорожек, и сердце щемило от предвкушения неизвестности. Даже страх не мог остановить Алину — голос внутри успокаивал и шептал, что каждое её движение приближает к самому центру Чудесной страны. В тишине, наполненной звоном далеких колоколов и шёпотом фиолетового тумана, она сделала последний шаг сквозь свет.

Яркая вспышка осветила всё вокруг, и когда Алина вновь открыла глаза, перед ней раскинулся лес из гигантских сверкающих деревьев. Хотя её ноги ещё не коснулись твердой земли, она уже знала: впереди её ждало неизведанное приключение, полное загадок, сияния и обещаний новых открытий.

Проходя сквозь световой коридор, Алина ощущала, как её собственное биение сердца словно синхронизируется с ритмом этого мира. Каждая секунда растягивалась и сокращалась одновременно, даря необъяснимое ощущение во времени.

В конце перехода свет вокруг неё вспыхнул яркой вспышкой, и девочка открыла глаза уже в самом центре сверкающего леса неземных деревьев — начала ближайшее и самое захватывающее приключение в стране Чудес.

Глава 2. По ту сторону Зеркала. Первое знакомство.

Когда Алина, всё ещё затаив дыхание, вышла из светового туннеля, перед ней раскинулся настоящий сказочный пейзаж. Над головой она увидела небо, словно гигантский перламутровый купол: днём оно переливалось розово-лавандовым сиянием, а к вечеру наполнялось тихим бирюзовым светом. В его просторах плыли облака из легчайшего серебристого тумана, и в ясные ночи зажигались звёзды — будто крошечные фонарики, весело подмигивавшие друг другу.

Алина всё ещё не могла поверить своим глазам: перед ней раскинулся тот самый мир, каким ей его описывал при встрече с ним на Земле космический пришелец Z-47 из планеты Зелион.

Вдали поднимались величественные горы --- Звёздные Пики, их склоны устланы гладкими кристаллами и они блестели серебристым цветом, отражая меняющееся небо от пурпурного до бирюзового, и лёгкая дымка из лунной пыли таилась над вершинами. а вершины скрывала мягкая пелена лунной пыли. Там, на хрустальной скале, стекали миниатюрные водопады из расплавленного стекла, и от каждого шага под ногами разносился мелодичный звон, словно горные духи приветствовали путницу.

Алина подошла к Водопадам Лунного Спада и замерла: тончайшие серебряные нити падали со скал и рассыпались в воздухе жемчужными каплями. Каждая капля, превратившись в крошечную светящуюся сферу, разбивалась о гладь озера, взметая лёгкий дождь из цветных брызг. Шум воды звучал, как перезвон арфы, а в тумане над подножием играла радуга, пригласившая её протянуть руку и принять привет из самого сердца Зазеркалья.

Тёмные ущелья закрывали собой серые склоны, где в расщелинах сияли грибы и аморфные кристаллы. Эхо шагов отдавалось из глубины, будто шептало древние сказания, а в самом сердце каньона брызгал фонтан тёплой световой лавы — безопасный поток, который мягко согревал ладони и манил заглянуть дальше, к тайнам подземных галактик.

Между ними тянулись изумрудные долины, покрытые светящимися травами, от которых исходил приятный прохладный аромат. По склонам текли крохотные родники — струйки чистой воды, усыпанной блестящими песчинками, похожими на расплавленное стекло.



Неподалёку раскинулось Лунное озеро, и его гладь ни разу не потревожила рябь: оно было словно хрустальная зеркальная чашка, отражавшая в себе два сияющих спутника Зелиона—маленькую Zетту и большую Еру.

По берегам росли деревья-колокольчики: их прозрачные ветви звенели на ветру тихими мелодиями, а лёгкий серебристый дождик из цветочных лепестков подарил Алине ощущение нежной прохлады. Берег покрывала серебристая трава, усыпанная золотыми росинками, отражавшими свет звёзд ещё до восхода солнца. Лёгкий ветер несли за собой мельчайшие вихри света, которые нежно касались прохожей, словно предлагая углубиться в пространство этой безмятежной равнины.

По берегу порхали птицы-светлячки с прозрачными крыльями, рассыпав цветные блики на траву, а из-за камней на неё робко выглядывали розоватые оленята с хрустальными рогами.

Вдалеке торчал носик ёжика из светящегося опала, бережно охранявшего лужайку от незнакомцев. Все обитатели наблюдали за Алиной с лаконичной любознательностью, будто не решались первыми заговорить.

Река медленно вилась между холмами: её струя была из газа, и при касании воздуха превращалась в зелёное пламя, но Алина не обжигалась. Точно так, как уверял тогда Z-47, этот огонь не обжигал.

Дороги этой страны были выложены осколками лунного опала, вмонтированными в мягкую почву, словно светящийся мозаик. По краям троп росли лунно-голубые лютики, меняющие цвет от ярко-белого до золотого, сообщая о безопасности пути. На развилках невесомые указатели-стрелы шептали направление голосом ветра, а ночью дорога тянулась ввысь, к новым созвездиям, приглашая отправиться дальше в безграничное путешествие.

Она шагала по опаловой тропинке вдоль берега, слыша, как камни под ногами откликаются мелодичным перезвоном. Ветер играл с длинными стеблями травы, шёпотом рассказывая истории этих мест, а солнечные блики танцевали на каждом листочке.

Небольшие холмики и уступы хрустальной породы прятали в своих тёплых пещерах светлячков — крошечных существ, мерцающих мягким желтым светом. А далеко в небе, среди облаков, то и дело промелькивали прозрачные киты-аурелии, плывущие в невесомости, словно бархатные корабли.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.