

А.В. Манин-Уралец

ОАО ВЗОВ

**Подвиг заводов
Том 50.
Внуковские
огнеупорные
изделия
1942-1960**

А.В. Манин-Уралец
Подвиг заводов Том 50.
Внуковские огнеупорные
изделия 1942-1960

*<https://litres.ru/74624864>
SelfPub; 2026*

Аннотация

Многие десятилетия, целые эпохи минули со времени пуска в эксплуатацию в 1942 году Внуковского завода огнеупорных изделий. Огнеупорным завод стал не сразу. Он был организован на базе завода по производству строительного кирпича, который, в свою очередь, создавался путем объединения двух полукустарных предприятий еще при царизме. Книга была издана к 60-летию предприятия в 2002 году. К этому времени за все шесть десятилетий своего существования неизменной для коллектива завода оставалась цель полнее удовлетворять потребности различных объектов промышленности в огнеупорных изделиях, всегда являющихся высококачественными, заслуженно пользующимися высоким спросом в отечественной металлургии и других отраслях промышленности.

А.В. Манин-Уралец

Подвиг заводов Том 50.

Внуковские огнеупорные изделия 1942-1960

ВВЕДЕНИЕ

В публикацию об истории Внуковского завода огнеупорных изделий в городе Одинцово вошел полный материал книги «Путь созидания», охватившей жизненный путь предприятия с его коллективом с 1942 по 2002 годы.

Первый раздел книги «К техническому прогрессу» был составлен и литературно обработан по материалам рукописной летописи коллектива ВЗОИ, созданной в 1975—1976 годах.

Автором всего второго раздела «Эстафетой творчества», охватывающего период 1976—2002 годов, становится А. В. Манин-Уралец.

В Редакционный общественный совет издания входили: В. С. Алимов, И. А. Арбузова, В. Н. Афанаскин, А. В. Демидов, Л. А. Измоденов, Е. И. Кривов, Г.Е. Легошина, Е. Е. Нижанковская, Г. В. Пешехонова, А. К. Савкин.

Издание посвящено коллективу Внуковского завода огнеупорных изделий — рабочим, инженерам, всем специали-

стам, вносящим достойный вклад в развитие огнеупорной промышленности России.

ОГЛАВЛЕНИЕ ВСЕХ РАЗДЕЛОВ ИСТОРИИ ЗАВОДА:

Внуковскому заводу огнеупорных изделий — 60

РАЗДЕЛ ПЕРВЫЙ

К ТЕХНИЧЕСКОМУ ПРОГРЕССУ

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

СТАНОВЛЕНИЕ

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

УКРУПНЕНИЕ ПРОМБАЗЫ

Глава 1. Предвоенная реконструкция

Глава 2. Завод огнеупоров (труд во имя Победы)

Глава 3. К мирному строительству

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ

НОВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ

Глава 1. Перспективы и результаты

Глава 2. Прирост мощностей

Глава 3. Многообещающие программы

ЧАСТЬ ЧЕТВЕРТАЯ

КУРС НА РЕНТАБЕЛЬНОСТЬ

Глава 1. По прогрессивным технологиям

Глава 2. Вспомогательные стимулы

Глава 3. Дополнительные варианты реконструкции

ЧАСТЬ ПЯТАЯ

С ТВОРЧЕСКИМ ПОДХОДОМ

Глава 1. НОТ и рационализация

Глава 2. По планам новой техники

Глава 3. Достижения в социальной сфере

РАЗДЕЛ ВТОРОЙ

ЭСТАФЕТОЙ ТВОРЧЕСТВА

ЧАСТЬ ШЕСТАЯ

ПРОГРАММЫ РОСТА

Глава 1. Совершенные технологии

Глава 2. Эффект технических знаний

Глава 3. Под знаком соревнования

ЧАСТЬ СЕДЬМАЯ

ДЕЛА И ЛЮДИ

Глава 1. Человеческий фактор

Глава 2. Участие в смотре культуры

Глава 3. В избранном направлении

ЧАСТЬ ВОСЬМАЯ

В ПЕРЕСТРОЙКЕ

Глава 1. Без остановки

Глава 2. Новые надежды

Глава 3. В условиях хозрасчета

ЧАСТЬ ДЕВЯТАЯ

В ЭПОХЕ РЫНКА

Глава 1. Путь в приватизации

Глава 2. Антикризисные меры

Глава 3. Слагаемые успеха

ПРИЛОЖЕНИЯ

ВНУКОВСКОМУ ЗАВОДУ ОГНЕУПОРНЫХ ИЗДЕЛИЙ — 60

(Вступительное слово генерального директора Акционерного общества «Внуковский завод огнеупорных изделий» Н. А. Овчинникова, 2002 г.)

Многие десятилетия, целые эпохи отделяют нас от времени строительства и пуска в эксплуатацию Внуковского завода огнеупорных изделий. Огнеупорным завод стал не сразу. Он был организован в 1942 году на базе завода по производству строительного кирпича, который, в свою очередь, создавался путем объединения двух полукустарных предприятий, заложенных частными предпринимателями еще при царизме.

С началом советской эпохи восстановление народного хозяйства повсеместно сопровождалось пуском в работу заводов без какого-либо существенного совершенствования их производства. Но стране очень был нужен кирпич. И начиная с середины 1920-х годов в Одинцово шло укрупнение и

техническое оснащение старых участков, и почти одновременно — строительство нового, с последующей механизацией всех производственных процессов и организации цехов полусухого прессования строительного кирпича.

Великая Отечественная война стала причиной срочной организации производства огнеупорных изделий. После этого, вот уже шестьдесят лет, коллектив завода выпускает огнеупорные изделия. За этот период неоднократно претерпевали реконструкцию помольно-формовочные отделения цехов почти с полной заменой производственного оборудования и заменой кольцевых печей в цехе № 2 на туннельную. Было внедрено множество других очень важных и интересных оргтехмероприятий, позволивших Внуковскому заводу огнеупорных изделий стать современным мощным заводом, одним из лучших в стране.

С приходом новой рыночной эпохи, кажется, все изменилось вокруг. Но неизменной для коллектива завода остается цель совершенствовать производственную базу, создавать новые образцы своей продукции, словом, идти в ногу со временем, чтобы полнее удовлетворять потребности различных объектов промышленности в огнеупорных изделиях. А они, подчеркнем, всегда являлись высококачественными, заслуженно пользовались высоким спросом.

Сегодня обстановка на рынке потребления огнеупорной продукции не простая, она, можно сказать, очень даже сложная. Но коллектив предприятия, уже в качестве акционер-

ного общества, делает все от него зависящее, чтобы сохранить завод полноценным, укрепить его позиции, обеспечить надежное функционирование в будущем всех его производственных участков.

В данной книге отражены страницы истории завода от начала его технического становления в двадцатые годы до наших дней. Посвящен этот летописный труд 60-летию организации огнеупорного производства. А вместе с тем, создание книги продиктовано самым искренним уважением, которое питают нынешние работники завода к первопроходцам, кто создавал завод и долгие годы заботился об укреплении его технического состояния, кто создавал тем самым основу для его более благополучного завтра.

В работе над книгой по истории завода использовались архивные материалы предприятия, технические документы его инженерных служб, интервью с различными специалистами и, конечно, воспоминания старейших ветеранов.

Работа над первым разделом носила коллективный характер, в минувшие годы в ней участвовало большое число ветеранов с 25—40-летним трудовым стажем: Д. С. Денисов, У. И. Гусева, К. А. Дюдина, Я. А. Панин, В. У. Блинова, И. Ф. Оксман, А. В. Фрайман, М. П. Александрова, С. О. Апросин, З. А. Попова, И. Ф. Простихин, Н. П. Козлов, М. Д. Иванова, Е. Н. Морозова, А. Н. Кузовлева и многие другие.

Фотографии ранних лет (1928—1935 годов) любезно предоставлены В.П. Ибердусовым, А. И. Маленковой и А. П.

Силаевой; фотографии 1951 — 1960 годов — С. А. Папиным и В. И. Федотовым. Снимки, наградные материалы и другие данные периода 1968 — 2000 годов были предоставлены инженером научной организации труда Г. В. Пешехоновой из архива завода.

Над систематизацией материалов в середине 70-х годов работала Т. А. Рейнгардт, а в период подготовки данной части истории завода к изданию — член Московской писательской организации Союза писателей России, член Союза журналистов г. Москвы А. В. Манин.

А. В. Маниным написан и весь второй раздел книги «Эстафетой творчества».

Надеемся, что труд этих авторов найдет добрый отклик в сердцах ветеранов завода и специалистов более молодого поколения, для кого труд, самоотверженность остаются понятиями, исполненными высокого смысла.

Книга эта, безусловно, является ярким свидетельством того, что все хорошее, все полезное для людей было создано только благодаря неустанной работе трудовых производственных коллективов. История Внуковского завода огнеупорных изделий достойна того, чтобы о ней знали и помнили, ведь в ней, как в капле воды, отражена история всей трудовой России.

В дни празднования 60-летнего юбилея завода желаю каждому ветерану завода здоровья и благополучия, а более молодому работающему специалисту новых успехов, удачи и,

конечно, — любить свой завод, хранить его историю, приумножать его лучшие трудовые традиции.

РАЗДЕЛ ПЕРВЫЙ К ТЕХНИЧЕСКОМУ ПРОГРЕССУ

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ СТАНОВЛЕНИЕ

Завод огнеупорных изделий в городе Одинцово, известный в современной России как Внуковский завод огнеупорных изделий, начинал свой путь с закладки двух частных заводов строительного кирпича еще в начале XX века.

Всего же в районе Одинцово существовало три таких завода — завод Шейкина (впоследствии цех № 2 ВЗОИ, завод Сергеева, на месте которого впоследствии встал завод металлоконструкций) и завод Якунчикова (потом там вырос завод стеновых материалов).

О времени их становления можно было судить по датам закладки кольцевых печей: на заводе Шейкина — в 1908 году, на заводе Сергеева — в 1912-м; на первом закладывались две шестнадцатикамерные печи, а на втором — одна восемнадцатикамерная.

Общая технология производства кирпича при столь, довольно прогрессивных по тем временам, печных агрегатах все же не давала возможности поставить эти два завода в ряд высокопроизводительных.

Ручная добыча глины, ручное приготовление массы, ручная формовка — все показывало, что это производство заметно отставало от аналогичного в России. На многих заводах для производства кирпича применялись и ленточные прессы, и глинообрабатывающие машины — бегуны, вальцы, глиномялки. Правда, повсюду сушили кирпич только в летний сезон.

В начале гражданской войны кирпичное производство на время повсеместно прекратилось, а к середине двадцатых годов представители новой власти в Одинцово, мобилизовав на восстановление кирпичных заводов несколько десятков людей, приступили к организации обоих производств на выпуск, в общей сложности, примерно, до трех миллионов штук кирпича в год. Такой ставилась задача на ближайшие годы.

В период зимы 1924—1925 годов представители завода поехали на вербовку сезонных рабочих по деревням. В те годы в деревнях довольно широко распространялось кустарное производство кирпича с обжигом его в напольных печах, и при вербовке старались привлечь именно тех, кто уже знаком с ручным производством красного кирпича. Особенно много таких умельцев находилось в сельских районах Брян-

щины.

Когда весной 1925 года строители завода доложили о готовности приступить к работе, приехавшая из Москвы и принимавшая производство комиссия увидела, что, несмотря на то что завод восстанавливали пролетарские рабочие и крестьяне, техника выделки кирпича еще не на один год здесь останется той же, какой была и у частных владельцев, в царское время. Оба завода (участки «А» и «Б») были лишь восстановлены, укомплектованы штатом — вот и все.

Весь технологический процесс производства кирпича до его обжига проходил в сушильных камерах, в оставшихся от прежних хозяев деревянных сооружениях, именованных как «сарай».

Добычей и доставкой до сараев глины занимались специальные бригады рабочих, называемых «глинщиками». Глину на обоих участках добывали вручную: брали верхний самый чистый незасоренный камнями пластичный слой. Отсюда тачками везли в сушильные сараи и «забивали» их глиной на высоту 0,75 метра.

Формовщики — они работали, как правило» по двое — подготовку массы производили сами. После ручной переработки они из глинистой массы нарезали валюшку и приступали к своей основной операции. Операция формовки производилась в допрессовочных ручных прессах, типа рычажных, с ножной педалью для выталкивания изделия, и в бронзовых формах. «Станица» с кирпичом-сырцом с продольной

стороны сарая завешивалась рогожами, во избежание сквозняков, чтобы не допустить быстрой сушки сырца и образования на нем трещин.

Длительность сушки кирпича-сырца в «станицах» зависела от погодных условий: при хорошей погоде хватало два-три дня, при плохой — больше, но максимум — неделя. Дальнейшие операции по сушке кирпича-сырца производили так же специальные бригады «сушильщиков».

Доставка кирпича-сырца в печь производилась на вагонетках, по 250 штук, передвигаемых вручную. Садка сырца в печь и выгрузка обожженного кирпича из печи производились на тачках. Обжигали кирпич дровами и кусковым торфом. Доставку топлива на печи (на участке «А» работала еще только одна печь, а другая требовала ремонта) осуществляли также с помощью тачек.

Обожженный кирпич выгружался на площадки в клетки, составлявшие «караваны», от которых отбирались пробы для анализа качества кирпича.

В Москве при Управлении «Моссиликат» была создана областная лаборатория, она-то и стала производить проверку качества кирпича, и продукция на местах маркировалась в соответствии с заключением лаборатории.

Одинцовский кирпич пользовался славой высококачественного, выпускался он преимущественно марок «100» и «150». На лицевой стороне каждого кирпича можно было найти штамп завода.

Во второй половине 1920-го года на завод все чаще наведывались столичные инженеры, начинался период разработки более серьезных проектов по строительству. А вскоре было заявлено, что в Москве принято решение создать на базе полукустарного производства крупный завод с механизированным способом производства красного строительного кирпича.

После этого были выделены средства на реконструкцию обоих участков: «А» и «Б».

На участке «А», прежде всего, начали строить формовочное отделение № 7, машинное здание, механическую мастерскую и кольцевую печь № 4; а на участке «Б» — формовочные отделения № 5 и 6 и два машинных здания.

В 1928 году завод приступил и к строительству нового крупного участка — участка «В», для чего были привлечены дополнительные силы подрядных организаций. Здесь работы начались с постройки двух восемнадцати-камерных кольцевых печей № 1 и 2, четырех формовочных отделений, сушильных и «отводных» сараев высотой в 1,3 метра. Кроме основных производственных зданий и сооружений закладывалась база машинного здания, артезианской скважины с водонапорной башней, а также сооружались здания кладовой, столовой, конного парка.

При столь масштабной застройке всех участков новыми объектами, нельзя было сказать, что со стороны правительства заводу было уделено какое-то особое внимание. Денег

не хватало, поэтому сюда если и завозилось оборудование иностранных фирм, то было оно достаточно устаревшим. Например, на участке «В» паровой Ланкаширский котел и паровая машина «Зульцер» появились на свет еще в 1896 году, локомобиль «Ланц» — в 1911 году. А электрические генераторы и вовсе пришлось изготавливать своими силами.

И все же с помощью этого оборудования участки уже могли пользоваться электроэнергией.

В связи с тем, что всюду в технологические процессы включилось оборудование с большой степенью износа, возникала острая необходимость в организации ремонтно-механического цеха. И на этом новом участке цех был построен; в него завезли три токарных станка, горизонтально-фрезерный, сверлильный, наждачный, а также инструмент и оснастку.

Для того, чтобы одинцовский кирпичный можно было называть, действительно, заводом, следовало еще немного поработать, чтобы обеспечить каждый объект необходимым запасом электроэнергии. Поэтому, например, формовочное отделение № 2 получило свой дизельный двигатель; на кольцевых печах № 3, 4 и 5 были установлены четырехтактные нефтяные двигатели. Механическая мастерская на участке «В» также получила дополнительный источник питания от установленного в ней нефтяного двигателя.

К этому времени получили гораздо более удобные условия для работы и быта специалисты инженерно-техническо-

го и руководящего состава: в 1929 году для этого была построена контора и четыре дома площадью около 160 квадратных метров, для рабочих построили пять общежитий; на другой год — еще четыре общежития, а на 1931 год было запланировано ввести в эксплуатацию еще четыре дома.

В связи с проведенной реконструкцией участков «А» и «Б» и окончанием строительства участка «В» в 1930 году все три участка официальным постановлением были «присоединены к Одинцовскому заводу строительных материалов. Директором завода был назначен А. В. Тумбовский, его заместителем — начальник производства П. И. Тюрин.

В перечне первостепенных задач, определенных руководством завода, была поставлена, прежде всего, задача максимально возможного устранения в технологии производства кирпича (на участках «А», «Б» и «В») трудоемких и малоэффективных ручных операций.

Большим облегчением для коллектива стало получение в 1931 году первого экскаватора фирмы «Артур Коппель».

Правда, и он еще не решал всех проблем. На помощь рабочим карьера поспешил коллектив ремонтно-механического цеха, уже имеющий большой опыт работы по изготовлению нового оборудования.

Для формовочных отделений ремонтники сделали ряд транспортеров, одновальные и двухвальные глиномесы, гладкие вальцы. Старое оборудование, ремонтируемое в цехе, выходило в работу на участки как новенькое. Сил впол-

не хватало, тем более что РМЦ работал полные две смены. Здесь трудилось до ста человек под руководством трех инженеров.

Основную работу вели, правда, в зимний период времени, когда все оборудование стояло и можно было беспрепятственно заниматься ремонтом. В летнее время объем работы в цехе значительно сокращался, сокращалось и количество рабочих. Интересно, что почти каждый рабочий цеха (кроме станочников) имел по две-три профессии, и в летнее время работал на участках изготовления кирпича.

Над внедрением новых форм организации труда на карьере, в формовочных отделениях, в сушильных сараях и кольцевых печах много работали опытные и хорошо знающие свое дело мастера Тимофей Тимофеевич Тимофеев, Абрам Антонович Левин, Степан Осипович Апросин.

Среди специалистов руководящего звена пользовался заслуженным авторитетом механик цеха № 2 Фома Евтеевич Романов, слывший отличным рационализатором, усовершенствовавший много различных механизмов и приспособлений, за что десятки рабочих сказали ему: «Большое спасибо!»

Очень значительной в те годы была роль парторганизации, хотя членов партии на заводе имелись еще единицы (партийное бюро завода возглавлял идейный коммунист Н. Н. Ерохин). Об этом говорят сохранившиеся воспоминания ветеранов, знавших его и его сподвижников в то очень сложное,

противоречивое время развития страны.

Нельзя отрицать и того большого влияния, которое оказывали высокоидейные люди на формирование взглядов молодежи в родном коллективе завода. Выступая на собраниях, они, как и все руководство, убежденно обещали, что завод станет совсем другим — более мощным, более богатым, и каждый, кто верит в него, в дальнейшем обеспечит себе вполне благополучную жизнь.

В 1932 году коллектив вышел из состава Одинцовского завода и предприятию присвоили наименование «Внуковский завод строительных материалов» Московского областного Управления строительных материалов. Директором завода был назначен Козулин; главным механиком становится Штегельман, а главным бухгалтером Алексеев: все трое они и составляли планы-графики первоочередных мероприятий.

Те рабочие, которые остались жить при заводе, считались кадровыми, все проходили определенный курс обучения.

В 1931 году для завода открылась Рабочая техническая школа (РТШ), она носила общеобразовательный характер, ведь рабочие из деревень не имели выше четырех классов образования, а в РТШ преподавалось бухгалтерское дело, здесь готовили кочегаров паровозных котлов, обжигальщиков и других. Там обрели профессию такие, в будущем очень известные специалисты своего дела, как Д. С. Денисов, Л. С. Силантьева, А. И. Гребнев и другие. Д.С. Денисов затем прошел курсы в областном учебном комбинате по подготов-

ке мастеров и механиков, действовавшим в Москве; прошли там свою теоретическую школу повышения мастерства также С. Апросин, И. Салаженкин, Т. Тимофеев, А. Клок, Д. Комаров.

Некоторые рабочие обрели навыки обслуживания техники на местах ее эксплуатации, в том числе — с помощью немецких специалистов.

Кирпич с каждым годом выходил из печей все более качественным, это работники завода видели на глазок, без всяких испытаний. Лаборатории завод еще не организовал, а в Московской областной лаборатории при Управлении о свойствах одинцовского кирпича давно сложилось представление, как об очень прочном, износостойком. «Марочность изделий преимущественно «100»—«125». Кирпич отгружается потребителю вагонами в разные районы Советского Союза и пользуется у потребителей хорошей репутацией» — говорилось в одном из отзывов о качестве продукции Внуковского завода строительных материалов в 1934 году.

Получая повышенную прибыль, коллектив завода имел и больше возможности расходовать средства на улучшение соцкультбыта. Так, например, был построен и оснащен инвентарем, получил музыкальные инструменты, свой заводской клуб.

Он стал основным местом сбора молодежи, а если учесть, что на заводе работали, в основном, рабочие от девятнадцати до тридцати лет, то можно представить, как здесь

всегда было шумно и весело. В клубе демонстрировались кинофильмы, собирался самодеятельный духовой оркестр. «Много было песен, плясок, игр. «Заводилы», как любовно их называли рабочие, Тим Тимыч Тимофеев, и Павел Васильевич Плешков, имели большие артистические способности. Коллектив был дружный, спаянный. В клубе же проводились торжественные вечера в праздничные дни и рабочие собрания.

Молодежь не страшило бездорожье, раскисшая глина в дождливые дни и буквально засасывающая сапоги грязь. Всех выручали... галоши. Случалось, хоть и без галош, но до клуба доходили, редко, кто мог отказать себе отвести душу в этом единственном на ту пору увеселительном заведении» — вспоминали ветераны.

Заводчане на правах более грамотных вели в те годы просветительную и агитационно-массовую работу в подшефных колхозах — в Акулово, Акишево, Бородки, Губкино, Глазынино, оказывая колхозам помощь в уборке урожая и в то же время часто демонстрируя заготовленные клубом программы. А потом из колхозов приходили заявки: чтобы в бригадах «шефов» обязательно были самодеятельные артисты.

Новые мероприятия по оснащению производства дополнительными техническими средствами или направленные на улучшение соцкультбыта постепенно подвели завод к тому состоянию, когда о нем можно было говорить, как о более или менее современном для тех лет заводе. Тем более,

что в ближайшее время, согласно новым планам, коллективу предстояло пережить новую техническую реконструкцию.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ УКРУПНЕНИЕ ПРОМБАЗЫ

ГЛАВА 1 ПРЕДВОЕННАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ

Общий рост промышленного производства в стране и огромные масштабы жилищного строительства во всех регионах и особенно в Москве потребовали увеличения выпуска основного в то время строительного материала — красного кирпича.

По решению правительства в стране начали строиться заводы и цехи полусухого прессования красного кирпича на основе револьверного пресса типа Шпенглера — ССМ-583.

Были определены возможности Внуковского завода строительных материалов с учетом запланированной реконструкции на период 1936—1939 годов.

Проектом реконструкции предусматривалось, прежде всего, строительство двух цехов полусухого прессования, электрификация завода и поселка — со строительством пяти электроподстанций и высоковольтных линий; строительство артскважины, насосной станции и водонапорной башни на

участке «А» с разветвленной сетью трубопроводов на участках «А» и «В». Проектом, правда, не были предусмотрены работы по развитию широкой сети канализации и строительству очистных сооружений.

Генеральная смета реконструкции завода не включила также больших затрат на благоустройство территории и дорог, на складские помещения и новые средства механизации погрузочно-разгрузочных операций. Очень мало средств выделялось на жилищное строительство. Денег хватало, по-видимому, только на развитие основного производства, да и то в суммах весьма ограниченных.

Первым начал возводиться цех полусухого прессования на участке «А» в 1936 году. На другой год развернулась стройка по возведению цеха полусухого прессования на участке «В», электростанции и высоковольтных линий.

Общестроительные работы завод вел хозяйственным способом, то есть своими силами, а монтажные — осуществляли коллективы треста «Энергомонтаж».

На строительных объектах трудилось очень много женщин и пожилых людей, руководимых специалистами из отдела капитального строительства завода.

Кадровых рабочих-специалистов, кто ушел строить, как в ОКСе, так и в основном производстве, было немного, группа ответственных работников в составе пятнадцати-двадцати человек круглый год работала и проживала на заводе. Среди них были Миронов, Грозное, Колычев, Зюков, Родич-

кин, Цыганков, Угаров и другие. Основные же кадры строителей приезжали с разных районов, в их числе вносили свою важную лепту каменщики-трубоукладчики из Сухиничей — братья Семины, Максимов, Егоркин, Климов; бригада землекопов из Татарии. Каждый год приезжала также бригада грабарей, бригада пильщиков, до семидесяти женщин-подсобниц — чаще всего из Мордовии.

Самым знаменитым коллективом на стройке стала бригада землекопов бригадира по имени Сафа, она вынимала в среднем на одного человека за смену по десять кубометров земли в плотных илистых грунтах. Лопаты у каждого были свои, особой формы и особой заточки. «Если учесть, что после работы бригады оставалась геометрически правильная траншея, не требовавшая зачистки, то можно считать, что трое хлопцев Сафы срабатывали за один экскаватор «Беларусь» — отзывались те, кто принимал у бригады ее работу.

Бригадир Сафа одним из первых в ряду строителей был удостоен Почетной грамоты дирекции завода.

Всеми работами на реконструкции руководил начальник ОКСа М. М. Кохановский. Позже, оставивший этот пост в 1938 году, М. М. Кохановский вспоминал:

— «Дисциплина, как трудовая, так и производственная на стройке была на очень высоком уровне. О прогулах, появлении на работе в нетрезвом виде не могло быть и речи, что было оговорено уже при приеме на работу. Рабочий день начинался и заканчивался в положенное время и был плотно

заполнен самым интенсивным трудом. Работа проходила без окриков и напоминаний со стороны руководства, и это особо подчеркивалось всеми: прорабы и рабочие работали как единый организм...»

К моменту смены руководства в заводском ОКСе было почти закончено строительство цехов полусухого прессования на участках «А» и «В». Сюда к лету 1938 года были брошены все основные силы строительных бригад.

Основными работами на участках руководили назначенный прорабом А. В. Барышников, а также опытные мастера Ларьков и Лагутин, под началом которых завершался монтаж основного оборудования — прессов, дезинтеграторов, бегунов, сушильных аппаратов и другого.

Особенно порадовало строителей и инженеров завода качество поступивших прессов Боткинского завода, их называли «очень удачными», их установили в цехе полусухого прессования на участке «В», и 7 ноября 1938 года цех был пущен в эксплуатацию.

Цех, правда, не смог работать в полную силу. Сказались как недостаточная опытность персонала, так и некоторые недостатки проектов. Цехи полусухого прессования на участках «А» и «В» строились по различным типовым проектам: поэтому там возводились непохожие здания, монтировалось разное технологическое оборудование. Предпочтение отдавалось проекту, по которому строился цех на участке «А»: он оказался наиболее удачным, и на этот цех ру-

ководство завода возлагало самые радужные надежды, не предполагая, что в самый ответственный момент этот «горячий объект» реконструкции внезапно превратится... в долгострой.

Строительство на участке «А» пришлось прекратить, так как два прессы завода «Большевик» из города Киева оказались с поломками. Устранить дефекты силами монтажной организации и завода не удалось. С 1939 года в цехе работала специальная бригада НИИ во главе с инженером Поляковым, выявлявшая причины неработоспособности прессов. Все дефекты устранили лишь в 1940 году, тогда же и было объявлено о вводе цеха в промышленную эксплуатацию.

Некоторые другие недостатки проекта также ликвидировались: были изъяты бегуны, заменены дезинтеграторами, встроены бункеры и так далее. Этими работами руководил уже новый начальник ОКСа А. В. Пановский. Он отмечал особый вклад в дело окончания реконструкции специалистов треста «Мосэнергомонтаж»: Н. Ф. Быченко, Н. Ф. Широкова, В. А. Зиновкина; не случайно эти специалисты впоследствии станут заводскими энергетиками. А еще в те годы они участвовали в прокладке на заводе высоковольтных линий и строительстве пяти трансформаторных подстанций.

В 1938—1939 годах были пущены в эксплуатацию артезианская, насосная станция и водонапорная башня на участке «А», а также разветвленная сеть трубопроводов на обоих участках. В 1940 году эту сеть на участке «В» продлил, до

детских яслей, коллектив подрядной организации «Проектс-пецстройбытмонтаж». Была выполнена и одна внеплановая работа: грунтовую дорогу в сторону Можайского шоссе выложили булыжником. Веселей по этой дороге ездили заводские грузовики, не увязали в распутицу, впрочем, как и лошади.

Хотя конный парк на заводе уже был ликвидирован. Конную тягу заменили пять мотовозов «Комсомолец», поставленных на колею 600 миллиметров и два мотовоза той же марки — на колею 750 миллиметров.

По мере осуществления реконструкции основных объектов Управлением были внесены коррективы в план социально-бытового развития завода; выделялись деньги на жилищное строительство: пятиэтажных восьмиквартирных кирпичных домов (по Глазынинской улице), но, опять же, неблагоустроенных, с печным отоплением, с колодцем во дворе, без прочих удобств. Первыми, еще в 1938 году, были готовы и заселены дома № 18 и 20; один недостроенный дом какое-то время использовался для размещения сезонников, в других велась кладка первого этажа... Работы здесь велись крайне вяло, подрядчик «Бытмонтаж» не был заинтересован в этой стройке, качество его работ также сильно хромало, и вскоре договор с ним был расторгнут, и на заводе перешли к строительству жилья хозяйственным способом. Было получено разрешение два дома построить не двух, а трехэтажные, а в подвале дома № 16 сделать котельную на обслуживание

всего поселка. В 1940 году это было сделано, к котельной было подсоединено несколько домов.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.