



Настоящий

Энн Паркер

ТЫ

Энн Паркер

Настоящий ты

«Автор»

2026

Паркер Э.

Настоящий ты / Э. Паркер — «Автор», 2026

В мире фальшивых улыбок и позолоченных обещаний Пак Аёнг ищет одного - искренности. Дочь элиты, запертая в клетке предначертанной судьбы. Корейская история о выборе между долгом и сердцем, о поиске себя и своего места в мире. О том, как важно не потерять способность различать настоящие чувства в океане притворства. Сможет ли Аёнг найти своего «Настоящего тебя» или будет вынуждена жить в мире масок? Судьба готовит ей испытания, и только время покажет, кто из её окружения окажется достоин доверия...

© Паркер Э., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Энн Паркер

Настоящий ты

Глава 1

— А... что... уже шесть? Да встаю я, встаю! Что ты так звенишь?!

Солнце сегодня так светит... Как прекрасно, когда тёплые лучи пробираются сквозь окно, играя на твоём лице и освещая всю комнату...

— Пак Аёнг, вы проснулись? Что будете сегодня на завтрак?— Приготовьте, пожалуйста, немного апельсинового сока и авокадо.

Да, так начинается обычный день старшеклассницы. Меня зовут Пак Аёнг. Мне 17 лет. Я учусь в школе Joosin High School... Каждый день я встаю в шесть и привожу себя в порядок: умывание, разминка, десять кругов пробежки — это мой обычный распорядок.

Надев любимые розовые тапочки, я направляюсь в ванную. Смотрю в зеркало — и едва сдерживаю тихий стон. Тёмные шелковистые волосы, которые вчера так аккуратно легли волнами, сегодня будто пережили шторм: спутались, торчат в разные стороны, упрямые пряди липнут к лицу. Провожу ладонью — бесполезно. Опять этот хаос, будто я спала не в мягкой постели, а где-то на ветру. Глаза опухли и кажутся ещё больше, а лицо — ещё бледнее. Смотрю на себя и вижу лицо с чёткими чертами, но улыбка вытягивается в фальшивую тонкую нить. Внутри — грусть и тоска.

Натянув школьную форму, за тридцать минут я была готова. Осталось, как и каждый день, закрыть за собой дверь, натянув на себя счастливую маску. День уже начался. Пора проснуться, мисс Аёнг...

— О, Аёнг, вы так прекрасно выглядите! Не бойтесь, что появится ещё больше завистников? Кажется, их и так предостаточно, — раздался мягкий голос из кухни.— Спасибо, имо, — смеюсь я. — А вы, как всегда, безупречны.

(Это моя самая любимая тётя в мире.)

Меня часто называли в детстве красавицей. Всё осталось прежним с тех пор: на мне, как всегда, безупречно сидит дорогая одежда. Возможно, вы уже поняли, что я не из бедной семьи. И, кажется, каждая девушка в мире мечтает просыпаться рано утром в своей комнате на третьем этаже, иметь сотни красивых платьев от разных брендов — в общем, родиться с золотой ложкой во рту.

Но... вы, наверно, подумаете, что это глупо. Честно признаться? Я ненавижу это. Хожу в самую элитную школу, у меня от природы красивая внешность, я умная, но все думают, что это только потому, что я — представительница одной из элитных семей корейского общества. Меня это очень бесит. Бесит, когда не ценят мой труд, мои старания и умения, и думают, что всё, что у меня есть, — только из-за родителей и их денег.

Возможно, это про тех, кто учится в моей школе, а также про тех, кто им потакает. Но лично я не хочу быть похожей на них. Для меня самое главное — человечность и старания человека, а не его статус. Но моим родителям этого не понять...

— Имо, ты всегда так вкусно готовишь! Спасибо тебе! #— Не за что, Аёнг. Ешь, тебе нужно набираться сил перед экзаменами. Они ведь скоро?— Да! Корейская система образования никого не щадит, но я уверена, что смогу набрать самые высокие баллы. Я стану замечательным адвокатом!— Верю, милая. Так, всё, иди, иди. Чже Хван уже, наверно, готов. Удачи! — сказала имо и показала мне сердце руками.

Мне так нравятся наши утренние и вечерние разговоры. Она всегда такая добрая, всегда меня понимает. Так часто бывает в семьях вроде моей... Папа с мамой редко бывают дома.

Даже сейчас они заняты своим бизнесом. Сейчас он на самой вершине процветания, поэтому важно его поддерживать.

Кстати, точно! Ведь скоро будет сто лет со дня основания их компании, а на следующей неделе пройдёт грандиозный банкет в честь этого. Как я могла забыть! И да, мне тоже придётся там присутствовать — наперекор своим желаниям. Вспоминая об этом, я чувствую грусть. Не хватает сил всё время притворяться. Выплывает вопрос: сколько ещё продержусь ?..

Только одно место меня веселит и отгоняет тяжёлые мысли...

Я села в машину и вместе со своим личным водителем и телохранителем, который возит меня с малых лет, поехала в школу. Она находится довольно близко — для такой поездки даже не обязательно садиться в машину... Но мне не разрешают ходить кудалибо одной. «Это не к лицу такой, как ты!» — утверждают в семье.

Находясь за стенами дома, в школе я как будто превращаюсь в другого человека. «Королева высокомерия и денег» — вот как я выгляжу в глазах обычных людей. Нередко я слышу чтото подобное, когда хочу просто пройтись по улице пешком или зайти в магазин.

С такими мыслями я и отправилась сегодня в путь. Небо такое чистое... Какое же сегодня прекрасное утро!

— Чже Хван, остановитесь около «того» места.— Да, госпожа.

Мой водитель знает, о каком месте я говорю, — оно особенное для меня. Ведь никто о нём не знает.



Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.