



# Пока мир ещё держится

Ольга Канаева

# Ольга Канаева

## Пока мир ещё держится

*<https://litres.ru/74626298>*

*SelfPub; 2026*

### Аннотация

Кайя Беннет живёт обычную жизнь: работа, не самые счастливые отношения и чувство, что настоящая жизнь проходит мимо. Но однажды вечером она встречает на пустой улице человека, который видит то, чего не видят другие, и вместе с ним переступает черту между мирами.

Поначалу новая реальность кажется просто любопытной, хоть и местами опасной. А главные проблемы сводятся к тому, чтобы, не проговориться бойфренду и постараться удержать остатки нормальности в новой, двойной жизни.

Но чем глубже она входит в Ланду, тем яснее становится: то, что начиналось как неловкая попытка освоиться среди чужих людей и магии, превращается в нечто гораздо большее. Страны балансируют на грани войны, у освободившихся тронов плетутся интриги. Древнее зло, однажды уже стоившее жизней тысячам людей, не побеждено, оно просто затаилось.

Эпическое фэнтези о девушке, которая всего лишь искала немного смысла, а нашла мир, в судьбе которого ей придётся сыграть свою роль. И решить, чем она готова ради этого пожертвовать.

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Глава 1                           | 4  |
| Глава 2                           | 19 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 37 |

# Ольга Канаева

## Пока мир ещё держится

### Глава 1

Жаркий, душный субботний день, наконец, подошел к концу. И тьма, накрывшая город, принесла с собой прохладный ветерок. По крайней мере теперь на улице можно было дышать.

Кайя Беннет, проведшая весь свой выходной день дома, бездумно глядя в экран телевизора, потянулась, отложила пульт в сторону и поглядела в окно. Короткие сумерки снаружи давно уже превратились в настоящую ночь. Тело девушки от долгого лежания затекло и просило перемен, да и голова уже порядком гудела от безделья.

Быстро поднявшись с дивана, пока решимость двигаться не испарилась, Кайя прошла через комнату к шкафу и вытянула оттуда свои любимые джинсы. Однако, пуговка на штанах не желала сходиться с петлей, как бы девушка не старалась. «Сели после стирки как пить дать! Разношу их потом дома – и всё», – утешилась Кайя, снимая штаны. Оглядев содержимое шкафа, она приняла решение. На этот раз выбор пал на широкие бежевые шорты до колена на свободной резинке, которые её парень, Крейг, называл не иначе как «ба-

бушкины панталоны».

– Всё равно никто меня сейчас не увидит, не для кого и прихорашиваться. Зато мне будет удобно, а это главное, – сказала она своему отражению в зеркале. И лицо с той стороны стекла ответило ей немного неловкой улыбкой. Кайя сунула в карман телефон, мелочь и ключи и отправилась на прогулку.

Девушка шагала вдоль дороги в сторону скверика, расположенного примерно в квартале от её дома. Смотреть на улице было не на что: ровные ряды давно знакомых домов за белыми оградками выглядели так же, как и всегда. Гринфилд драйв, по которой она шла, была практически пуста, что было весьма предсказуемо в это время и день недели. Может быть изредка попадались навстречу соседи, запоздало выгуливавшие своих собак – но на этом всё. Потому-то, за неимением визуальных впечатлений, Кайя ушла в свои мысли буквально через несколько шагов.

И как-то вышло так, что, стоило шуму телевизора затихнуть, как в голову прокралась привычная уже тоска. Крейг ушёл с друзьями в бар ещё несколько часов назад, хотя в этом не было ничего необычного. Обидней было то, что за почти четыре года жизни здесь, в Мейпл Крике, у девушки почему-то так и не появилось ни одного человека, которому можно было бы пожаловаться на то, что прямо сейчас ей чуточку грустно. И самую малость одиноко.

«Ну, ведь я всё-таки не одна! – приободрила себя Кайя. –

Всегда можно набрать Эм или Бекки!»

Она уже достала телефон из кармана, но тут одна мысль окончательно испортила ей настроение: «Боже мой, да ведь в Нью-Йорке сейчас на два часа больше! Они, наверное, спят уже давно». Кайя продолжила идти, так и не убрав телефон. И через несколько метров свернула за угол сквера, на Уиллоу стрит, направляясь ко входу и всё ещё думая, кому бы позвонить.

И тогда она впервые увидела его. Высокий мужчина, одетый в чёрную ветровку и шапочку, несмотря на исключительно тёплый вечер, стоял спиной к ней на краю тротуара, освещённого оранжевым светом. Хотя можно ли говорить «стоял» о том, кто будто бы метался вдоль видимой лишь ему преграды? Человек сделал несколько неуверенных шагов вперёд, будто что-то мешало ему двигаться, а потом вернулся на тротуар. Секунду спустя он, схватившись руками за голову, опустился на колени, что-то бормоча себе под нос. Всё это выглядело как картина из странного фильма, непонятно как переместившаяся в реалии Мейпл Крика.

«Да ему же просто нужна помощь! Наверняка что-нибудь потерял...» — мозг быстро подсказал ей ответ, делающий происходящее удобоваримым. С такими вызовами она привыкла справляться только одним способом. И ноги сами понесли Кайю, пересекая последние оставшиеся метры между ней и мужчиной под фонарями. Он не заметил её приближения, пока девушка не подошла почти вплотную.

– Нет, нет, нет, нет! Его здесь просто не может быть, не должно быть... Ну почему?! – разобрала она отрывки скомканных, нетерпеливых фраз. Порыв удивительно свежего ветра обдал её лицо, когда до незнакомца оставалось всего пара метров. Кайя сделала ещё несколько шагов вперёд, сокращая расстояние, и в этот момент незнакомец повернул голову в её сторону.

– Простите, я могу вам чем-то помочь?

– Господи, да я даже не могу пройти дальше! И чем мне поможешь ты?! – практически закричал мужчина, вскакивая на ноги, – Но почему именно сейчас? Почему сегодня?!

Остановившись на долю секунды, он выпалил ей в лицо: – Да и что тебе надо, кстати? А вообще – плевать! Просто уйди!

Незнакомец больше не смотрел на девушку. Он снова отвернулся и всё его внимание было приковано к тому, что находилось перед ним – к уходящей вдаль скучной улочке маленького городка, по скромному мнению Кайи. Ей стало немного страшно, и непонятно почему по спине побежали мурашки как от холода. Но отступать было уже поздно, а мужчина был явно не в порядке. «Чёртово море, чёртово море!» – твердил он теперь монотонно, как метроном.

– Но здесь нет никакого...

Протянув руку, девушка коснулась рукава незнакомца, и вот оно – внезапно, всё целиком, появилось перед ней – море, прохладное и абсолютно точно реальное, судя по то-

му, как моментально намокли её ноги, оказавшиеся в полосе прибоя. От неожиданного прикосновения воды к босым пальцам, выглядывавшим из сандалий, Кайя выронила телефон прямо в отступавшую волну. Коробочка из тёмного пластика тут же заскользила прочь. Девушка быстро подхватила телефон, не давая ему уплыть. И попутно зачерпнула в горсть такого настоящего песка, тут же заструившегося сквозь пальцы.

Кайя медленно распрямила спину, держа телефон в горсти, как пойманную рыбку. Вода капала с её ладоней, настоящая, очень мокрая, вода с солёным запахом моря. Пятки начали уходить в песок после того, как очередная волна откатилась с лёгким шуршанием. Улица впереди исчезла. Её место заняла неопределённая, едва освещённая тёмная гладь, сходящаяся с абсолютно беззвёздным небом где-то далеко впереди. Со спины девушка чувствовала поток тёплого воздуха, хотя в лицо ей дышал прохладный ветерок. Ощущение было такое, будто заходишь с летней улицы в дом со включённым кондиционером, но зачем-то задержался на пороге. Обернувшись назад, она увидела всё ту же ограду сквера и фонари, которые были тут всегда.

– Значит, ты тоже видишь? – голос незнакомца заставил ее вздрогнуть. Говорил он теперь гораздо спокойней, но глаза его смотрели на Кайю с недоверием.

– Это... почти невероятно, но... возможно... – теперь мужчина, казалось, разговаривал сам с собой.

– Ну ладно, это пока не важно, – встряхнул он головой, снова глядя на воду перед собой, – надо что-то решать, и прямо сейчас. И, если ни у кого нет лучшего предложения, пожалуй, придётся плыть, пока хватит сил.

– Подождите, вы ничего мне объясните? – испуганно произнесла девушка.

– Неа. Может, позднее, но точно не сейчас, – человек сел прямо на песок и начал стягивать с себя кроссовки, а затем и носки. Закончив, он поднялся и закинул свою обувь за ограду скверика, всё ещё видневшуюся справа от него. – Повезёт кому-то завтра утром найти мой подарок!

– Держи, это можешь забрать себе, – мужчина ткнул Кайе в грудь небольшой трекинговый рюкзак, который только что снял со спины. От неожиданности девушка прижала его к себе, но потом всё же заговорила, сбиваясь и торопясь, поскольку незнакомец уже начал бодрым шагом заходить в воду:

– Извините, мистер, я до сих пор не понимаю вообще, что тут происходит. Всё это какой-то бред, или розыгрыш, или... Я не знаю! Но пытаться перебраться на другую сторону вплавь – это же полное безумие! Послушайте...

– Я тебя слушаю, – сказал мужчина, продолжая двигаться. Вода уже дошла ему до бедер, – Но слышать особо нечего. Мне надо туда, и поскорее, поэтому я поплыву.

– В-вообще-то у меня дома есть надувная лодка, мы иногда с парнем плаваем на ней по озеру. Кажется, на лодке у

вас будет больше шансов на успех...

– И ты отдашь свою лодку парню, которого видишь впервые в жизни? – кажется, этот человек впервые посмотрел на неё внимательно с тех пор, как понял, что девушка тоже видит море. – Учти, вернуть я её не смогу.

– Да... пусть! Я не хочу, чтобы вы утонули, простите меня, даже если всё это только мой бред.

– Что ж, я сейчас готов принять любую помощь. Пойдём за твоей лодкой! — мужчина вышел из воды и протянул руку за своим рюкзаком. Надев его обратно на спину, он направился в сторону парка. «За обувью», – догадалась девушка. И действительно, через полминуты человек вышел к ней, держа в руках свои кроссовки.

– Жаль только, что носки мои уплыли, – усмехнулся мужчина и начал натягивать обувь прямо на мокрые стопы. – Всё, я готов.

И только ту Кайя вспомнила одну вещь, из-за которой вся эта затея могла рассыпаться вдребезги.

– Простите!

– За что ты опять извиняешься?

– Я... У меня нет ключей от гаража, где лежат лодка и насос... Они у моего парня, Крейга, а он пьёт с друзьями где-то в городе, – незнакомец закатил глаза, и открыл было рот, но девушка быстро продолжила, – Но я могу попытаться позвонить ему, чтобы узнать, где он и забрать у него ключи.

– Ладно, в этой дыре всего три бара, должно быть не очень

сложно, — покладисто ответил мужчина.

— Он, правда, не очень любит, когда я беспокою его во время отдыха. И телефон отключился после купания, — девушка мельком глянула на экран, убедившись, что он точно мёртв. — Я побегу домой, это рядом, и наберу ему с домашнего.

— Ну... этот план всё равно лучше моего. Я подожду тебя здесь, на скамейке у входа. Заодно покараулю, вдруг здесь что-то изменится. Только ты, ради бога, не очень много рассказывай своему парню, ладно? Ну, беги!

И она побежала. Сначала до угла сквера, потом домой, вниз по улице. Размокшие сандалии неприятно хлюпали на ногах, а в боку почти сразу закололо. Войдя в помещение, девушка прислонилась к стене и попыталась восстановить дыхание. Странное состояние от осознания нереальности и полной реальности происходящего одновременно, накрывшее её в момент, когда она подхватила свой телефон из волны, не думало улетучиваться даже теперь. Сменив обувь на сухую, Кайя схватилась за телефонную трубку и набрала номер Крейга. Длинные гудки и никакого ответа. Но ведь это не могло быть так просто! «Итак, Майкл, школьный друг моего парня, я звоню тебе!»

Нет, и он тоже не берёт трубку. Тогда Итан. Как хорошо, что записная книжка тоже здесь, рядом с трубкой, на столике у входа! Снова гудки и, наконец, голос в трубке: «Алло! Кайя, это ты? Чо надо?» — почти орали на том конце трубки, пытаясь перекричать музыку.

– Итан, скажи, где вы? Это срочно! Мне очень нужен Крейг! Сейчас!

– Ну, давай я трубку ему передам.

– Не надо. Как вас найти?

– Ну, мы в «Сайд Шифт», но тебе лучше здесь не появлять... – всё, трубка уже брошена.

Не очень вежливо, правда, но сейчас не до того. Слава богу, это как раз недалеко. Оставшемуся в парке незнакомому мужчине не придётся ждать до утра, пока одна лишённая транспорта и не совсем спортивная девушка носится по городу в поисках своего бойфренда! «Сайд шифт» всего в паре кварталов от дома! В боку колет всё сильнее, и постепенно Кайе приходится перейти на быстрый шаг, чтобы совсем не задохнуться.

Удивительно, но Крейг стоит на пороге бара с сигаретой в руке. Вот повезло, теперь можно не искать его в прокуренном помещении! Или?..

– Кайя, какого чёрта ты тут делаешь?! Знаешь ведь, что я отдыхаю! А ты звонишь всем моим друзьям подряд, ищешь меня! Это даже для тебя ненормально!

Да, он уже в курсе, и, очевидно, зол.

– Крейг, послушай! Я знаю, это странная просьба, но дай мне ключ от гаража, пожалуйста!

– И зачем же?

– Мне нужна... – девушка запнулась, ведь о том, чтобы заготовить хоть какую-то складную историю, она не подума-

ла. Молчание начало затягиваться, и Крейг нетерпеливо передёрнул плечами:

– Ну, и что тебе нужно? Говори скорей, из-за чего такая срочность. Кайя, ты воды в рот набрала?

– Нет, просто... не знаю, что сказать. Врать тебе не хочется... – пробормотала девушка.

– И правильно, не стоит. Ты этого категорически не умеешь.

– Но и сказать тебе всё я не могу, это не мой секрет.

– Не твой? А чей же, милая? – Крейг наклонил голову набок, как бы спрашивая «чей же, правда?» – Да и какие у нас с тобой после стольких лет могут быть секреты? Разве это правильно? А если ты ввязалась в какую-то дурную историю, я ведь должен узнать об этом первым.

– Да, ты прав, конечно, но... – запнулась она. Незнакомец очень просил её не болтать.

– Но знаешь, что? – нетерпеливо продолжил парень. – Разговор простой: или расскажешь, что там стряслось, как есть, или ключи остаются у меня. Третьего варианта не будет.

Обидно. На что она вообще рассчитывала, впутывая его в эту историю? Что он просто так, без вопросов выполнит её просьбу? Всё это не могло закончиться иначе, не с ним. Похоже, остаётся только убедить Крейга помочь ей по-хорошему. И Кайя, решившись, принялась сбивчиво рассказывать всю историю сегодняшнего вечера, все его безумные и странные события.

– Ну, в то, что ты утопила свой телефон, я охотно верю, – полунасмешливо произнёс Крейг, кладя руку на плечо подружки, – но вот остальное... Детка, ты вообще себя слышишь?

– Да нет же, поверь мне, пожалуйста! Я видела это всё, я трогала воду, у меня ноги были в песке. И этот парень – он настоящий, и ему помощь наша нужна! – чуть не захлёбывалась словами Кайя.

– Это точно, что кому-то здесь определённо нужна помощь, – задумчиво произнёс парень, – и у меня есть пара вариантов.

Он заговорил уже гораздо ласковей:

– Или она нужна тебе, милая...

– Нет-нет, я в порядке, просто запыхалась чуть-чуть.

Как? Ну вот как ему объяснить?

– Значит, остаётся только тот мужик в парке, если он на самом деле существует. Но тогда ему нужна не лодка, а, скорее карета, – подытожил меж тем бойфренд.

– К чему ты клонишь? – произнесла девушка упавшим голосом. Здесь, вдали от моря и высокого незнакомца, воспоминания вечера, высказанные вслух, показались ей самой... ну, как минимум неправдоподобными. Вся история начала будто бы выцветать, блёкнуть под пристальным взглядом самого приземлённого человека, которого она знала.

Мягко поглаживая подружку по плечу, Крейг продолжил мысль:

– Малыш, тебе всегда было слишком легко втереть любую чушь. Но ты ведь понимаешь, что в Мейпл Крике нет и не может быть ни моря, ни крабов, ни ракушек? Правда, ты у меня такая добрая! За это и люблю тебя! Но этому парню нужна помощь специалистов, а не простых смертных.

Пока он говорил, горячая волна стыда за свою глупость накрыла девушку, заставив щёки пылать, а ладони покрыться холодным потом. «Ты ведь взрослый человек, Кайя Беннет!» – нашёптывал ей собственный ум.

План Крейга был прост: они вместе направляются к парку, и, если незнакомец ещё там, Кайя идёт к нему и тянет время, уводя его в сторону дома, за которым практически сразу улица оканчивалась тупиком. А Крейг в это время звонит в службу спасения. В такое время они должны среагировать быстро – дороги в город пусты, да и трасса свободна от большегрузов. Пять-десять минут, и они будут на месте. Всё должно сработать, и человек, явно опасный для себя и окружающих, отправится куда следует. Не туда, куда он собирался.

Пока двое молодых людей говорили, внутри живота у Кайи постепенно формировался тугий комок. Мерзенький голосок в голове нашёптывал что-то о предательстве и обмане доверия, но девушка подавила эти мысли. Ей нужно собрать всю свою решимость в кулак, чтобы план Крейга сработал. Так нужно и правильно, и она должна в этом поучаствовать.

Что же, вопреки её сомнениям в своих силах, всё прошло именно так, как и было задумано. Незнакомец, дожидаясь её возле парка в условленном месте. Ни о чём не подозревая, он пошёл вслед за девушкой к её дому, чтобы помочь ей достать из гаража тяжёлую лодку. Спасатели как раз вовремя появились с двух сторон квартала, отрезая мужчине путь к бегству. И всё же он пытался бежать. Но сотрудники спасательной службы оказались проворнее и скрутили его метров через сто.

Машина спасателей давно уехала, взяв у пары показания. Крейг отправился догуливать с друзьями в баре, «пока ночь молода». Даже соседи, выглянувшие на шум, отправились восвояси.

А Кайя осталась стоять на улице одна. Запоздалая дрожь волнения накрыла её тело только теперь, когда всё закончилось. Она прислонилась к фонарному столбу, закрыв глаза и стараясь думать о том, что совершила единственно правильный поступок. Почему-то мысль эта была перемешано с сильным желанием выпустить свой ужин обратно в большой мир.

Немного отдышавшись, чтобы унять внезапные позывы к рвоте, девушка побрела домой.

Шаг. Картины вечера одна за одной выстраивались в цепочку перед её внутренним взором. Вот высокий мужчина напряжённо глядит вдаль в тёплом свете фонарей.

Шаг. И вот уже песок бежит вместе с водой сквозь её мок-

рые пальцы. «Этого не было. Не могло быть».

Ещё шаг. «Кстати, я Эдвард», – это были последние слова, которые сказал ей мужчина.

Шаг. Если не считать другие... Секундное замешательство на лице, а после – понимание. Его реакция мгновенна – и вот он бежит на полной скорости прочь, но спасатели уже окружили его.

Шаг. Он лежит животом вниз на асфальте, и на лице его кровь.

– Сука!!! Ты не понимаешь, что ты наделала! Да гореть тебе в аду вместе с твоей грёбаной лодкой! Ты же видела его! Видела!!! Так почему?!

Ещё один шаг. Его ведут к машине, руки за спиной. Он уже не кричит. Голова запрокинута, а глаза почти закрыты. Он уже не смотрит на Кайю, и это хорошо.

Последний шаг, наконец-то она у двери. Самое время забыть обо всём и просто лечь спать. И, поворачивая дверную ручку, девушка в последний раз видит лицо Эдварда, каким она запомнила его во время их короткой прогулки. Густые, пшеничного цвета брови, тонкий прямой рот с чуть выпирающей вперёд нижней губой, квадратный подбородок. То ли лицо военного, то ли актёра из боевиков. Тогда, представляясь, он впервые слегка улыбнулся ей, и возле глаз заиграли тёплые морщинки.

Прочь все видения! Завтра всё покажется сном. А куда ночь, туда и сон.

И да, моря на улице, конечно же, не было – это была просто та же будничная, сонная Уиллоу стрит, что и всегда.

Она захлопнула за собой дверь. Дома её ждали только мокрые сандалии в прихожей и мёртвый телефон, покрытый песком, на столе.

## Глава 2

Кайя открыла глаза по звонку будильника, как делала это почти каждое утро уже много лет. С самого детства она была ранней пташкой и весело вскакивала с постели, когда мама приходила будить её. В отличие от младшей сестры, которую приходилось подолгу уговаривать подняться с кровати, хотя ложились обе девочки в одно и то же время.

Но в последние пару недель пробуждения не отличались особой приятностью.

Телефон, прошедший своё испытание водой, давно высох и заработал (только одну кнопку теперь периодически заедало), а остатки морского песка были беспощадно вычищены со столика и с сандалий. С того момента Кайя изо всех сил старалась делать вид, что вся эта ночная история осталась позади, и присутствует в её жизни только в виде нечастых подколов её бойфренда. В его пересказе всё в итоге превратилось в балладу о том, как его девушка чуть не сбежала от него с таинственным незнакомцем, отдавшись на волю волн городского фонтана. И ей даже пару раз удалось над этим посмеяться.

Сама она, однако, не спешила говорить с кем-либо о пережитом опыте. Слишком много неразрешенных загадок осталось там. И вопросов, ответы на которые Кайя, откровенно говоря, не хотела знать. Каждый её день теперь начинал-

ся одинаково: стоило девушке открыть глаза, как вопросы, спокойно переночевавшие в голове, принимались ворочаться где-то на краю сознания. Не помогало и то, что почти каждый день, идя на работу или возвращаясь оттуда, она проходила по Уиллоу стрит мимо злополучного сквера, потерявшего для неё теперь всякую привлекательность. И каждый раз, внутренне злясь на себя, Кайя бросала быстрый взгляд на то место на тротуаре, где когда-то, конечно же, не было моря.

Нынче утром, однако, Кайя решила, что с неё хватит этих мучений. Да здравствует обычная, лишённая всякой таинственности жизнь! А посему сегодня она отправится на работу другой дорогой. Да, этот путь, огибающий сквер с обратной стороны, был, безусловно, длиннее. Но безопасность и спокойствие ума превыше всего, не так ли? Нужно только заложить лишних пять минут на дорогу, и ей больше не придётся видеть это отвратительное место.

– Новый день, новая я! – и никаких лишних волнений.

Крейг ещё спал, когда девушка покинула дом – сегодня их графики не совпадали. Утро было отличное, и день обещал быть таким же: прекрасным обычным днём её самой обычной жизни. Именно то, что нужно! Дорога также выдалась на редкость приятной, и, войдя в двери небольшой парикмахерской, где она проработала последние несколько лет, Кайя искренне пожелала доброго утра двум уже присутствовавшим в зале мастерам. Оправдывая её ожидания, люди, при-

ходившие постричься в этот день, были все как один весьма приятными и беспроблемными.

Вечером девушка возвращалась домой по своей новой любимой дороге. Уже стемнело, но фонари прекрасно справлялись с рассеиванием ночного мрака. Настроение было приподнятое, несмотря на усталость после рабочего дня. Взгляд её, как и мысли, скользил по всему понемногу, не особо фиксируясь на чём-то конкретном.

Внезапно в мозг поступил тревожный сигнал: что-то неправильно! Здесь есть что-то, чего не должно быть!

Кайя медленно огляделась. В коротком, захламлённом тупичке, расположенном между двумя вполне респектабельными домами и ведущем в никуда, сейчас вместо дорожки и мусорных баков она видела только прямоугольное пятно тьмы. «Не может быть!» Девушка зажмурилась и потрясла головой. Нечто тёмное, очертаниями напоминающее высокую, узкую дверь, не исчезло. «Нет, не верю! Только не опять!»

Навстречу девушке прошёл мужчина в шортах – один из соседей по улице, которого она едва знала в лицо. Улыбнувшись, он кивнул Кайе и, бросив взгляд в сторону прогулка (потому что она, очевидно, стояла, уставившись туда), спокойно отправился дальше. «То есть, он не видит ничего странного? Может, стоит догнать и спросить?» – мелькнула в её голове шальная мысль. Второе мнение бы здесь не помешало, но... Предыдущий человек, замеченный ею за на-

блюдением несуществующих объектов, наверное, до сих пор отдыхает в больнице.

«Господи, теперь точно остаётся одно из двух: или я сошла с ума, и у меня начались галлюцинации, или всё это было правдой!»

Все эти дни, не признаваясь сама себе, Кайя больше всего боялась не того, что заболела. Это было как раз не так уж страшно; современная медицина лечит многое. Нет, сильнее пугало другое: она, возможно, собственными руками уничтожила свой единственный шанс прикоснуться к тому, что все считали невозможным.

Ещё какое-то время постояв на тротуаре и убедившись, что ни один прохожий не видит в тупичке ничего необычного, девушка быстро пересекла дорогу. Тёмный участок реальности вблизи оказался не дверью, а, скорее, открытым в какое-то иное измерение проходом. За резко очерченной границей не было абсолютно темно: там царил сумрак, будто в облачную, безлунную ночь. Так что Кайя смогла разглядеть некое подобие тропы, уходящей прочь, среди каменистой безжизненной равнины.

Рука её беспрепятственно прошла сквозь границу, отделяющую освещённую улицу от темноты за дверью. За гранью был тот же воздух, только более прохладный, чувствовалось лёгкое движение ветерка, но не более. Прикоснувшись к земле, девушка почувствовала под рукой именно то, что должна была – сухой, смешанный с пылью и камешками песок.

Всё это совершенно не походило на галлюцинацию. Как и тогда, когда она стояла по щиколотку в морской воде и ловила свой телефон, Кайя ощущала полную, бесспорную реальность происходящего. И открытие это было ошеломительным.

Но, хотя ощущение было похожее, кое-что всё-таки отличало сегодняшний вечер от той памятной ночи. Тогда девушка была не одна. Рядом с ней ещё один человек смотрел на мир теми же глазами. И могла ли она решиться переступить ту черту, что отделяла её от тайны сейчас, в одиночку?

Нет, сначала ей нужно было закончить одно дело. Если эта новая реальность решила нагнать её спустя столько дней, значит, она сможет подождать ещё немного.

А Кайе сейчас нужно было только одно: постараться найти Эдварда.

К сожалению, ни в тот же вечер, ни на следующий день заняться поисками напрямую у неё не было никакой возможности. Крейг заметил бы странности в поведении своей подруги. А посвящать его в свои планы она больше не собиралась.

Не смотря на это день на работе не прошёл зря. В перерывах между клиентами Кайя смогла проанализировать все варианты больниц, куда могли увезти Эдварда. Список был невелик, и это радовало. В её собственной дыре психдиспансера, конечно, не было. Но в сети девушка обнаружила два адреса больниц, расположенных в соседних городах поболь-

ше: один в двадцати минутах езды, другой в полчасе. Хуже если спасатели решили отвезти пациента в одну из больниц Спрингфилда, тогда поиски могли бы сильно затянуться. Но Кайя решила отложить этот вариант на потом, а пока заняться больницами в Миллбруке и Редфилде.

Очевидно, что по телефону ей ничего не скажут, ведь она даже не знает, под каким именем Эдвард находится в больнице. И всё же есть крошечная надежда на то, что, расспросив персонал на месте, Кайя сможет узнать хоть что-то. Поступал ли? Где сейчас? Куда направили? Любая информация об этом человеке стоила для неё сейчас дороже золота. Ведь если его след потеряется, то...

Если бы она в тот вечер не испугалась самой себя, осуждения Крейга и общества! Если бы хотя бы попыталась во всём разобраться на холодную голову вместо того, чтобы спрятаться в ракушку своего привычного унылого мирка! И вот из-за неё пострадал ни в чём не повинный человек!

Это было так больно.

«Кроме того, он – единственный, который сможет ответить на все твои вопросы», – нащёптывал тихий голосок в голове, но девушка задвинула эти мысли куда подальше.

Завтра выходной, а Крейг как раз на сутках, так что, действовать надо наверняка. На то, чтобы выкрутить у него разрешение воспользоваться машиной, надежды особо не было, и по дороге домой Кайя купила в кассе билет до Миллбрука на завтрашнее утро. Проходя мимо тупичка в свете фонарей,

девушка с огромной радостью обнаружила, что дверь находится там, где она её оставила в предыдущий вечер. Утром, по дороге на работу, она не обнаружила таинственного прохода на прежнем месте. И весь день после этого открытия Кайю глодала тревога. Но теперь она сильно приободрилась: если во всём этом есть какая-то система, то значит, она сможет в ней разобраться!

В Миллбруке ей не повезло. Она больше часа провела в больнице, пытаясь достучаться до администратора, или хоть кого-то из врачей. Её вежливо выслушивали, качали головами в ответ и неловко отходили в сторону, не сказав ни слова о том, что она хотела бы слышать. Всё это сильно её расстроило. Но немного успокоившись, она направилась к выходу. Ведь если не повезло здесь, у неё есть ещё надежда найти зацепки в Редфилде! Может, там ей встретится хотя бы один человек, готовый как-то помочь.

Перекусив бутербродом на автостанции, она дождалась автобуса и провела следующий час, разглядывая пейзажи за окном. Было уже хорошо за полдень, когда девушка добралась до места назначения. «Надо бы озаботиться вопросом транспорта на будущее, – подумала Кайя, пока шла от больничных ворот к корпусу. – На автобусах много не наездишь».

Больница Редфидла выглядела больше, чем предыдущая. «Она будто сама устала от происходящего в ней. Такое унылое серое здание. Впрочем, такие места редко бывают весёлыми. Лишь бы мне здесь повезло, тогда я назову её самой

милой больничкой на свете в своём личном рейтинге!»

Холл, однако, не внушал особых надежд: оливковые стены с развешанными на них плакатами о здоровье, два торговых автомата в углу при входе. Два ряда металлических, с серо-зелёной обивкой кресел для посетителей, прикрученных к полу. И ровный, безликий белый свет, заливающий всё вокруг. Народу было немного: несколько посетителей дожидались кого-то, глядя на экран молчаливого настенного телевизора или изучая надписи на плакатах. Парень в больничных штанах покупал кофе у автомата. Пара администраторов и охранник за стойкой – вот и всё. Но Кайа чувствовала: дальше, за стеклянной дверью проходной, отделяющей холл от остального здания, это место живёт странной, по-своему насыщенной жизнью.

– Добрый день, чем я могу вам помочь? – прервал её размышления голос администратора из-за стойки. Приятная женщина средних лет дежурно улыбнулась Кайе из-под очков в тонкой оправе.

– Здравствуйте! Я ищу одного человека. Мужчина, высокий, белый, примерно тридцати лет. Его забрали из Мейпл Крика на скорой в ночь с первого на второе августа, и, возможно, привезли сюда.

– Назовите, пожалуйста, имя, – сказала женщина.

– Его? Или моё?

– Его, конечно. Полное имя и дату рождения, пожалуйста.

– Его зовут Эдвард.

– А дальше? И сразу подскажите, кем вы ему приходиться?

– Я не знаю его полного имени. Только то, что я назвала. Скорее всего, его доставили в психиатрическое отделение.

Улыбка женщины за стойкой стала заметно более натянутой:

– Сожалею, но я не могу выдать вам никакой информации без полного имени и даты рождения. Кроме того, похоже, вы не являетесь лицом, авторизованным для получения медицинских данных. А потому я не имею права ни подтвердить, ни опровергнуть присутствие здесь этого пациента.

Пискнул картридер, и стеклянная дверь проходной открылась. Кайя обернулась к двери, в надежде увидеть там, может быть, доктора, но это оказался всего лишь очередной пациент. «Привет, Джек!» – бросил ему охранник, но девушка уже потеряла интерес к этому человеку. Вместо этого она обратилась ко второму администратору, девушке примерно её возраста. Её голос непроизвольно стал громче:

– Пожалуйста, помогите мне! Я ищу мужчину, высокого, белого, со светлыми волосами. Его могли привезти сюда ночью с первого на второе в состоянии, похожем на помешательство! Мне не нужно никаких данных, простого «да» или «нет» будет достаточно!

– Мисс, я слышала ваш разговор и скажу ровно то же, что вы слышали от моей коллеги.

Кайя хлопнула ладонью по стойке, а девушка проговорила

уже чуть настойчивей:

– Если вы продолжите в том же духе, я буду вынуждена позвать охрану. И лучше бы вам вместо бесполезных походов по больницам обратиться напрямую в полицию, если вы ищете пропавшего человека.

Кайя мельком оглядела помещение: посетители, привлечённые перепалкой у стойки, вяло смотрели в их сторону. Парень в больничных штанах направлялся ко входу в отделение.

– Может, хоть вы мне что-то подскажите, сэр? – обратилась она к пациенту.

– Не, подруга, не надо меня в это впутывать, – он пискнул карточкой и был таков.

Охранник за стойкой приподнялся со своего места: «Позвольте, я провожу вас до выхода, мисс?»

– Спасибо, сама дойду, – весьма невежливо ответила ему Кайя. И, отвернувшись, направилась к двери.

Кто бы сомневался, здесь всё прошло ещё хуже, чем в Миллбруке! Не надо было привлекать к себе так много внимания! Может, тогда удалось бы ещё кого-нибудь расспросить. Но теперь, под пристальным взглядом охранника и администраторов, нечего было и думать об этом.

«Но это ещё не конец, и не надейтесь! Завтра я вернусь, когда вас всех здесь не будет, и повторю всё снова. И так до тех пор, пока не получу ответы!»

Солнце на улице всё так же весело светило, а воробьи ще-

бетали о своём на ветках и дорожках больничного парка. Им было плевать на крушение надежд одной неудачливой девушки.

Обратная дорога до дома прошла во внутреннем молчании. А на следующий день всё повторилось: автобус, Миллбрукская городская больница с холодно-вежливыми отказами, снова автобус. И вот она опять идёт к знакомой стойке администратора в Редфилдовском госпитале.

– Добрый день! Чем я...

О нет, за стойкой и сегодня сидит вчерашняя девушка, грозившая Кайе вызовом охраны! И они обе смотрят друг на друга с явным узнаванием. «Всё, я ухожу!» – быстро говорит Кайя, поднимая руки в жесте, как бы говорящем: «Я сдаюсь, вы победили!» Девушка ретируется, а поле битвы и сегодня остаётся за персоналом больницы.

Ещё во время отступления Кайя начала всерьёз задумываться об эффективности выбранной ею тактики действий. Посещение больниц наудачу пока не принесло никаких результатов. Впрочем, идея с самого начала была так себе. Так, может быть, ей стоило озаботиться поиском более эффективной стратегии?

– Мисс, не согласитесь ли вы выкурить со мной сигаретку? – Кайя даже не сразу поняла, что этот вопрос обращён к ней. Обернувшись на голос, она увидела смутно знакомого мужчину в одежде пациента больницы. Он стоял, опершись на колонну у входа, и держал в руке пачку сигарет.

– Спасибо, не курю! – не хватало ещё точить ляды со ску-чающим больничным жителем. Хотя...

– Жаль! – ответил незнакомец нейтрально. Он то ли не расстроился из-за отказа, то ли ему было всё равно. – Но, может, вы составите мне компанию в небольшой прогулке? Вам это будет несложно, зато сможет разнообразить мой день. Жизнь здесь, знаете те ли, идёт очень монотонно. А разговор со свежим лицом хорошо бы меня взбодрил.

Незнакомец сделал приглашающий жест рукой и, не дожидаясь ответа, направился в сторону больничного парка.

«Он что-то может знать! Не стоит ему отказывать», – сообразила девушка и отправилась следом. Человек не спешил заводить разговор, двигаясь вглубь парка и медленно затягиваясь сигаретой время от времени. Молчала и Кайя, но, пользуясь случаем, рассмотрела его повнимательней. Довольно высокий, чуть сутулый мужчина с небольшим брюшком, он когда-то, похоже, держал себя в форме, но потом забросил занятия. Глаза его смотрели на мир из-под слегка опущенных век, а волосы поредели, преждевременно покинув свои места. Несмотря на жаркий день, пациент накинул поверх больничной одежды тёмную толстовку на молнии, и сейчас держал одну руку в её кармане.

«Вспомнила! Он тот самый человек, которого я чуть было не приняла за доктора вчера. Кажется, охранник ещё называл его Джеком!» – вспомнила Кайя. И тут мужчина прервал молчание. Сняв сигаретный окурок об угол урны, он

уселся на лавочку и вопросительно посмотрел на неё:

– Может быть, вы хотите о чём-то меня спросить?

– Вы же Джек, правильно? Как так получилось, что я встретила вас и вчера, и сегодня? – вырвалось у девушки, пока она присаживалась рядом. Солнечные пятна, прорывающиеся сквозь тени деревьев, скакали по асфальтированной дорожке перемешку с воробьями.

– Да, я Джек, поздравляю с верным выводом. Не ожидал от вас подобной наблюдательности! Мы действительно встречались с вами вчера, и, поверьте, тогда это была чистая случайность.

– Вот как... – протянула Кайя, не зная, что ещё ответить.

– Не повезло и сегодня, да? – неожиданно сменил тему мужчина, так, что девушка не сразу поняла, о чём он.

– Да, снова неудача, – констатировала она, наконец, поняв, в чём дело. – Так вы говорите, что вчера всё вышло случайно. Почему же сегодня мы встретились снова?

– Хороший вопрос. И вот что я вам отвечу: я специально вышел сегодня на улицу в то же время, чтобы попытаться удачу. И, может быть, встретить вас снова. Как видите, я преуспел.

– А зачем я вам понадобилась? – эта игра в вопросы постепенно утомляла девушку, и она начала сожалеть, что решила потратить время на разговор с незнакомцем.

– Видите ли, здесь главный вопрос, скорее, не «зачем?», а «вследствие чего?» Я расскажу вам немного о себе для нача-

ла. Я оказался здесь, чтобы вылечить депрессию – самый банальный из всех поводов. Нет никакой интересной предыстории, просто в какой-то момент я понял, что не справляюсь со своей жизнью, и отправился сюда.

– И как долго вы здесь находитесь? – спросила она, хотя внутри всё уже начинало потихоньку закипать. Но всё же невежливо было бы просто оборвать разговор и уйти. Не так её воспитывали.

– Спасибо, что интересуетесь! – благосклонно, но несколько безразлично ответил Джек. – Достаточно для того, чтобы начать забывать, на что моя жизнь была похожа до этого. И достаточно долго, чтобы построить за этими стенами собственный маленький мир. В нём не очень много событий, поэтому, когда вы вчера ворвались в него так ярко, я не смог не обратить на это внимание. Ты ведь ищешь одного конкретного парня. Я думаю, что мог бы тебе подсказать кое-что.

– Так он здесь? – Кайя чуть было не подскочила от волнения, даже резкая смена обращения ускользнула от её внимания. Но мужчина тут же остановил её порыв.

– Подожди, нам бы понять, об одном ли человеке мы думаем. Его действительно привезли ночью первого числа – единственное пополнение в нашем отделении в тот день. Из твоего разговора со Стейси я уловил, что он был... нестабилен. Это тоже совпадает.

– Как он выглядит? – спросила Кайя и притихла, ожидая

ответа.

– Высокий, кудрявый такой, лицо будто из мрамора изваяно.

– Это он, – почти прошептала девушка, – Как он себя чувствует?

Мужчина задумался.

— Увы, знаю я об этом немного. Я ни разу не разговаривал с ним, но вижу его периодически во время прогулок. Таких, как он, тех, кто находится здесь не по своей воле, выводят на воздух каждый день. Не здесь, конечно, для этого у больницы есть закрытый задний двор. Я тоже хожу иногда на эти прогулки, там можно встретить весьма любопытных личностей.

Мужчина усмехнулся собственной шутке.

– Так вот, – продолжил он лениво, – я его сразу увидел, его вообще трудно было не заметить. Первое время он вёл себя очень беспокойно, ходил туда-сюда, осматривал стены, деревья. Мне кажется, он пытался понять, сможет ли выбраться отсюда. Я слышал, он также доставлял много хлопот санитарам. Но через несколько дней лекарства, видимо, свалили его, и он стал таким, знаешь, покорным, будто перестал бороться. У него теперь совершенно потухший взгляд, в котором только одно – безнадёга.

Слушая рассказ Джека, девушка всё больше бледнела, и, в конце концов, не спрашивая её разрешения, слезы начали катиться по щекам, оставляя на них мокрые дорожки. Гос-

поди, как же стыдно! Что же она наделала?

– Вижу, ты очень за него переживаешь, – сочувственно сказал мужчина, протягивая ей носовой платок, который она с благодарностью приняла. – Я давно в больнице, как ты помнишь, и достаточно насмотрелся на душевнобольных людей за это время. Я наблюдал за твоим приятелем и кое-что заметил: ни в самом начале, ни потом он не показался мне сумасшедшим. Скорее, человеком...

– Который глубоко отчаялся, – закончила мысль Кайя.

– Это очень точно, девочка! Я знаком с этой сукой – отчаянием, довольно насмотрелся за свою жизнь. И, глядя на твоего друга, я могу сказать, что ещё немного, и он может по-настоящему потерять себя в этих стенах.

– Честно говоря, он мне не друг, я едва знаю его, но...

Мужчина приложил к губам палец, а после проговорил:

– Люди ищут других людей в таких местах, не желая привлекать к делу полицию, по очень разным причинам. И не то, чтобы мне не хотелось знать твою историю, но, я думаю, мне лучше оставаться в неведении.

Кайя чувствовала всё нарастающее беспокойство. Эдвард был отделён от неё лишь несколькими стенами, и в то же время – до него была целая пропасть.

– Джек, вы можете помочь мне с ним связаться? Может, вы смогли бы передать ему записку?

– Отличная идея! – кажется, мужчина даже чуть оживился, – Пусть он знает, что снаружи у него кто-то есть. Видит

бог, ему это не повредит! Потому что ты – первый человек, который интересуется им за всё то время, которое он здесь провёл.

– Значит, его не искали...

Как же это было печально... Внезапная мысль, как молния, сверкнула в голове девушки: да ведь такой человек, как Джек, может помочь Эдварду выбраться из этого места! Не без волнения Кайя произнесла:

– Вы можете мне? Помогите ему? Ему здесь совершенно точно не место, я хочу, чтобы он поскорее отсюда вышел!

Мужчина выглядел слегка ошарашенным её предложением. Он заговорил чуть взволнованно, отбросив прежний размеренный тембр:

– Это немного внезапно, но... – Кайя вся вытянулась в его сторону при этих словах, – но я могу обсудить с ним эту возможность.

Девушка закивала. Новая идея уже захватила её целиком.

– Но только если он сам этого захочет, – слегка осадил её Джек, – Я неплохо знаю больничные правила, так что, у меня уже есть пара идей, как я могу с ним связаться. Сиделки тоже люди, и ночью они предпочитают отдыхать между обходами, так что я попробую повернуть всё сегодня.

– Это просто чудесно! Сейчас, у меня есть с собой ручка!

Кайя порылась в сумочке. Авторучка нашлась легко, а вот блокнота у неё с собой не было. Поэтому, немного подумав, она набросала на обратной стороне использованного авто-

бусного билета несколько предложений:

«Здравствуйте, Эдвард! Это Кайя, из-за меня вы оказались здесь. Но я знаю, что всё было правдой, и хочу всё исправить. Джек может помочь вам выбраться. Ответьте мне через него же».

Не читая, Джек принял из рук девушки записку и сунул её в карман толстовки.

– Что ж, Кайя, предлагаю встретиться завтра здесь же в то же время.

– В то же время я не смогу! – испугалась девушка, прокручивая в голове все варианты. Крейг завтра выходной, но он точно будет отсыпаться после суточного дежурства как минимум до обеда. Значит, надо успеть обернуться за утро, пока бойфренд ещё спит. Кроме того, завтра её рабочий день – надо будет придумать, как отмазаться от половины смены, это проще, чем подменяться на целую. «Может быть, мне срочно нужно в больницу?» – внутренне улыбнулась она.

– Мы можем встретиться здесь же в половине десятого? – так ей точно хватит времени на обратную дорогу.

– А ты не из терпеливых! Но хорошо, постараюсь закончить завтракать до этого времени. А теперь до завтра! И не теряй надежду!

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.