

— ∞ АНГЕЛИНА ∞ —
КОДЕКС
СОВРЕМЕННОЙ
ВЕДЬМЫ

ПРАКТИЧЕСКАЯ МАГИЯ, СИЛА РОДА,
ИСКУССТВО РАБОТЫ МАСТЕРА

БОНУС
РАБОЧИЕ
ЗАГОВОРЫ



МАГИЯ — ЭТО ИСКУССТВО СОЗДАВАТЬ СУДЬБУ
И ЗАЩИЩАТЬ ЕЁ

Ангелина Ангелина

Кодекс современной ведьмы

«Автор»

2026

Ангелина А.

Кодекс современной ведьмы / А. Ангелина — «Автор», 2026

«Кодекс современной ведьмы» - это не просто книга. Это личный опыт практика, который прошёл путь от страха и сомнений до уверенности в своей силе. Здесь нет пустых обещаний - только то, что автор проверила на себе. Как слышать интуицию, когда все вокруг твердят обратное? Как работать с родом и не бояться его силы? Диагностика, заговоры, фамильяры, погостная магия, сны, выход в астрал - всё разложено честно и без мистического тумана. Бонус - сборник рабочих заговоров: защита, очищение, открытие дорог, финансы, женское счастье, преодоление страха. Бери и работай.

© Ангелина А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	6
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Ангелина Ангелина Кодекс современной ведьмы

Глава



Ангелина

Кодекс современной ведьмы

Практическая магия • сила рода • искусство работы мастера

16+

2026

Кодекс современной ведьмы

Автор: Ангелина

Возрастная маркировка: 16+

Информационная продукция предназначена для лиц, достигших шестнадцати лет.

Все права на текст и оформление принадлежат правообладателю. Воспроизведение и распространение

без разрешения правообладателя не допускаются, за исключением случаев, предусмотренных

законодательством.

Издание подготовлено для передачи в издательство. ISBN, выходные сведения об издательстве, месте

издания и тиражные данные оформляются издателем.

2026

Содержание

Пролог. Восход за гранью: Исповедь дара

Глава 1. Эгрегоры: Мир как паутина

Глава 2. Просмотр и диагностика: Искусство видеть суть

Глава 3. Негативные воздействия: Порчи, проклятия и тёмные следы

Глава 4. Фамильяры и родовые помощники

Глава 5. Сила слова и заговоры

Глава 6. Сновидения и астрал: Путешествия между мирами

Глава 7. Благодарность и откупы: Ключи и замки магической работы

Глава 8. Погостная магия: Искусство работы на кладбище

Глава 9. Закрепы: Как зафиксировать магическую работу

Глава 10. Защита: Невидимые щиты мастера

Бонус для читателей: Рабочие заговоры мастера

Эпилог. Слово от автора

Пролог

Восход за гранью: Исповедь дара

Когда-то, в туманные годы детства, мне довелось услышать, что ровно в тринадцать лет у девочек, наделённых искрой

ведьмовства, магии или дара ясновидения, наступает час пробуждения. Именно тогда внутренние силы, дремавшие в крови, начинают свой первый, ещё робкий, но неумолимый отсчёт.

Я родилась не такой, как все. С малых лет меня манили к себе сухие травы, хрустальные колбочки и загадочные пузырьки

из-под лекарств — всякая мистическая атрибутика, всё необычное и выходящее за рамки быта. Мне казалось, что наш мир —

лишь тонкая завеса, скрывающая иное, чудесное пространство. По ночам меня посещали сны, наполненные невиданными

существами; они разговаривали со мной, нащёптывали советы и раскладывали передо мной пазлы судьбы. Моя мама была

художницей, и её талант, передаваемый из поколения в поколение — от бабушки к ней, а затем ко мне и моим детям, — жил

в моей крови. Я пыталась запечатлеть своих ночных визитёров на бумаге, воплотить их в линии и краски. Мама вложила в

меня столько творческого огня, что его хватило бы на несколько жизней. Эти незримые создания стали моими самыми

верными друзьями, ведь в реальном мире я была белой вороной — сверстницы сторонились меня, не находя общего языка с

«необычным ребёнком».

Я обожала ливни. Когда небо разверзлось грозой, а раскаты грома сотрясали землю, все в страхе прятались по домам, меня же это буйство стихии наполняло необъяснимой радостью и трепетом. Прыгая по лужам под холодными струями

дождя, я ощущала, как пульс Вселенной бьётся в унисон с моим сердцем, и чувствовала себя частью великого, безбрежного

космоса.

В тринадцать лет мир рухнул: я потеряла обоих родителей. Именно тогда я осознала горькую истину: небо не всегда

усыпано розовыми облаками, а жизнь — это не только яркие акварельные краски. Мне пришлось повзрослеть в одночасье.

Но со временем я поняла сакральную мудрость: нас убивает не боль, а лишь отсутствие воли; напротив, страдания куют наш

дух, делая его крепче стали.

В девятнадцать лет меня настиг сильнейший стресс — настоящая трансформация. Именно тогда я впервые отчётливо

услышала голоса. Они словно считывали информацию с невидимых скрижалей, давая мне подсказки и рассказывая о

незнакомых людях так, будто знали их всю жизнь. Позже эти слова неизменно находили подтверждение. Я могла отвечать

на вопросы, которые люди ещё не успели задать, и слышала в ответ изумлённое: «Откуда вы знаете?» Но помимо голосов, передо мной стали являться образы. Признаюсь честно: тогда мне было по-настоящему страшно. Я не была готова к такому

откровению. Я молилась, взывая к светлым силам, чтобы они прекратили это наваждение.

Не помню, сколько длилось это испытание — дни, недели или месяцы, — но в одно прекрасное утро голоса произнесли:

«Ступай, учись, набирайся опыта. Мы будем ждать тебя». И растворились в тишине.

Вслед за этим пришёл удивительный сон. Мне приснилось, что явились два исполина, ростом более пяти метров, и повели

меня мимо длинной очереди, где томилось бесчисленное множество душ. Я возражала, говоря, что нам нужно занять

своё место, но они ответили: «Тебе не надобно стоять в хвосте. Тебя уже заждались, и эта очередь ждёт именно тебя».

В те годы я была ещё юна и мечтала лишь об одном — рисовать, стать художником, воплощать красоту на холсте. Мама, пока была жива, успела передать мне множество знаний: древние заговоры, намоленные молитвы, искусство хиромантии и

тайную силу чисел. Я впитывала это, но тогда не придавала значения, считая это лишь бабушкиными сказками.

Вернёмся к моему сну. Великаны подвели меня к двери, которую отворила дряхлая старуха — божий одуванчик с бельмом

на глазу. Она пропела скрипучим голосом: «Ой, детка, проходи! Я жду тебя вот уже две-сти лет». Я переступила порог, и она

попросила: «Погляди на меня, нагнись поближе, я слеповата — хочу рассмотреть твои очи». Я приблизилась, коснувшись

переносицей её переносицы, и заглянула в самую бездну её зрачка. В тот же миг я ощутила, как она пытается вытянуть из

меня мой дар, словно высасывая живительную силу. Во мне вспыхнуло пламя возмущения. Я сосредоточила волю в кулак и, собрав всю свою энергию, вытянула из неё всё, что она имела, не отдав ей ни крупинки своего дара. Бабка истаяла в воздухе, словно утренний туман.

С того самого дня моя жизнь разделилась на «до» и «после». Я начала принимать людей.

Помню, как однажды зашла в салон красоты. Там сидела женщина, и парикмахер делала ей укладку, а она горько плакала, причитая, что у неё онкология последней стадии, а на руках — трое детей. Я взглянула на неё и вдруг увидела её старость, её

будущее, её спасение. Услышав про детей, я не смогла смолчать и, обращаясь к ней, сказала: «Вам необходимо срочно

сменить клинику». Я знала парикмахера и посчитала нужным вставить своё слово. Через месяц я снова заглянула в ту же

парикмахерскую — и меня ждал ящик шампанского от той самой женщины, а также подтверждение от мастера: никакого

рака у неё не обнаружили.

И с того дня выстроилась огромная очередь — люди шли ко мне со своими бедами и вопросами. За долгие годы я

пропустила через себя сотни судеб, видела и горе, и счастье, и головокружительные взлёты, и падения в бездну. И каждому

из этих людей я помогала по мере своих сил, возможностей и благословения тех Высших Сил, что незримо стоят за моей спиной.

Эту книгу я пишу для тех, кто нуждается в поддержке, кто готов сражаться за своё место в этом мире, защищать своих

любимых детей, родителей и близких, кто идёт вперёд, несмотря ни на что. А также — для молодых мастеров, только

вступающих на этот путь. Верьте в себя, никогда не сдавайтесь, идите вперёд — и тогда Высшие Силы обязательно протянут вам руку помощи.

Глава 1. Эгрегоры: Мир как паутина

§ 1. Ячейки мироздания

Мир наш устроен непросто. Всё в нём разделено на ячейки, и в каждой из них — своя система, свои законы, своя

философия. И, по сути, это правильно. Испокон веков люди объединялись в группы, чтобы выжить, — так рождались

эгрегоры. Многие из них несут в себе свет и порядок: в них заложены каноны, правила и своды, которые веками

оттачивались и шлифовались. Нарушать их не стоит, ибо они — нити, скрепляющие ткань бытия. Ведь если отпустить всё на

волю случая, если позволить хаосу разгуляться, люди, скорее всего, перебили бы друг друга. Выжил бы сильнейший — и

умер бы в одиночестве, не оставив после себя ничего, кроме пепла.

Даже в животном мире есть свои устои, свои законы и своя философия. Волки сбиваются в стаи, пчёлы — в рои, муравьи

строят города. Везде — своя иерархия, свои роли, своя взаимопомощь. Человек же, существо мыслящее, пошёл дальше: он

создал эгрегоры не только для выживания, но и для власти, для творчества, для познания самого себя и Вселенной.

§ 2. Что такое эгрегор и в чём его сила

Теперь я расскажу вам о людских эгрегорах. Есть эгрегоры церковные, военные, политические, есть даже эгрегор

бизнесменов, а создание семьи — это тоже эгрегор, один из самых древних и мощных. Так что же такое эгрегор? Это

наработанная сила, которая копилась не один год и не одно десятилетие — веками. Её впитывали в себя поколения людей, её

укрепляли стихии, её вытачивало само время. В этой силе заключена власть. И она способна вести за собой толпы, направлять их в нужное русло или, напротив, останавливать. Но проявляется эта власть всегда через конкретных людей —

тех, кто наделён харизмой, силой слова и лидерскими качествами. Артисты, инфлюенсеры, блогеры с миллионной

аудиторией — все они, даже не осознавая того, служат проводниками эгрегоров, ибо в их имени и голосе уже накоплена

огромная мощь.

Каждый начинающий маг, каждый практик, ступая на путь, тоже открывает свою личную ячейку — набирает силу и

создаёт собственный эгрегор. Очень часто у таких мастеров есть свои «места силы». Они могут быть природными — лесная

поляна, берег реки, — а могут быть и личными, например, кабинет, где мастер принимает людей.

Я приведу вам пример из собственной жизни. Ко мне часто приходят подруги, когда у них случаются энергетические

блоки. Им достаточно просто сесть на мой диван в приёмном кабинете — даже в моё отсутствие, — и у них сразу же

происходит трансформация: открываются потоки, разжимаются узлы, и человек, пришедший с ноутбуком или просто с

тяжёлой мыслью, вдруг обретает ясность. Почему? Потому что моё намерение — помогать, моя вера и мой посыл пропитали

это пространство. Так рождается личный эгрегор мастера — поле, которое исцеляет и вдохновляет.

§ 3. Свет и тень в мире эгрегоров

Многие маги причисляют себя к определённым эгрегорам. Одни — к церковным, другие — к полям «светлых сил», и

громко заявляют, что они только светлые и работают лишь со светом. Третьи, напротив, называют себя тёмными и служат

иным силам. Но наш мир разнообразен. В нём есть и день, и ночь, и солнце, и луна, и свет, и тьма, и хорошее, и плохое. Даже

Люцифер, согласно преданиям, был сыном Божиим, рождённым лучезарным, а в итоге перешёл на тёмную сторону. И эта

вечная борьба «отцов и детей» — она тоже есть в нашем мире, она пронизывает всё сущее, от семьи до галактик.

Мир несовершенен, и пытаться разделить его на «хорошо» и «плохо» — значит обеднять себя, лишая объёма и глубины.

Настоящий мастер должен уметь ориентироваться в темноте, чтобы выйти к свету. Он обязан знать тёмные силы в лицо —

чтобы различать, где демоны, где ангелы, а где мелкие бесы, где силы, готовые сотрудничать, а где — только пожирающие.

Даже снимая с человека негатив — порчу, приворот, проклятье, крадник, — мастер обязан чувствовать, куда направить

освободившуюся энергию, как переработать её без вреда для себя и клиента. Это приходит только с опытом и с умением

видеть ситуацию целиком, а не фрагментарно.

Мастер может находиться под влиянием определённого эгрегора, но по-настоящему сильный способен подняться над

всеми полями — в зависимости от уровня своего мастерства. Что даёт эгрегор? Он даёт силу и защиту. Я с огромным

уважением отношусь ко всем эгрегорам, которые несут в себе добро и порядочность. Но сейчас, увы, много подмены: многие

пытаются разрушать существующие устои, создавая свои сырые и пустотелые эгрегоры, оскверняя каноны и правила. Читая

мою книгу, вы научитесь отделять зёрна от плевел и понимать, где истинное добро, а где лишь его видимость, за которой

скрывается пустота.

§ 4. Самые популярные эгрегоры современности

Я познакомлю вас с самыми распространёнными людскими эгрегорами. Вот их перечень:

- Христианский эгрегор
- Мусульманский эгрегор
- Политический
- Военный
- Денежный и успеха
- Развлечений
- Власти
- Религиозный (в широком смысле)
- СМИ
- Бандитский
- Эгрегор спорта
- Семейный
- Эгрегор профессий и увлечений
- Искусства
- Интернета
- Эгрегор сект
- А также позитивные, негативные и нейтральные

Все они переплетены между собой, как паутина в руках искусного ткача. Весь мир — это гигантская паутина, и каждый

эгрегор связан с другими, более крупными и сильными. Самые мощные из них — религия, власть и криминал. Они

пронизывают общество насквозь, диктуют свои правила и забирают львиную долю энергии, оставляя человеку лишь

иллюзию выбора.

§ 5. Позитивные, негативные и нейтральные поля

Условно все эгрегоры делятся на три группы в зависимости от того, какое влияние они оказывают на человека.

Позитивные рождаются из любви, добра, созидания и молитвы. Это храмы, общины целителей, волонтеры, материнские

круги — всё, что питает светлые поля. В них легко дышится, они дарят ясность, защиту и внутреннюю опору, словно

невидимый щит в минуты испытаний.

Негативные — дети страха, ненависти, жадности, зависти и жажды власти. Это эгрегоры национализма, войн, алкоголизма, наркомании, игровой зависимости, проституции, педофилии, а также жадности, ярости и чёрной магии. Они

полностью подчиняют волю человека, делая его марионеткой, лишая способности мыслить самостоятельно.

Нейтральные сами по себе не несут ни добра, ни зла. Например, эгрегор кулинарии, домоводства, садоводства, здорового

образа жизни. Они безвредны, пока человек сохраняет меру. Но стоит потерять чувство меры — и даже нейтральное поле

становится врагом, превращаясь из помощника в палача.

Возьмём моду на здоровый образ жизни. Люди стараются правильно питаться, бегать, плавать, ходить в тренажёрные

залы. В этом нет ничего плохого, если делать всё с умом, в своём темпе, прислушиваясь к собственному организму. Но очень

часто люди слишком сильно вовлекаются, и здесь большую роль играют фитнес-клубы, чьи собственные эгрегоры диктуют

жёсткие, порой жестокие правила. Тренеры советуют принимать стероиды для набора массы — но это уже несовместимо со

здоровьем, это прямой путь к разрушению тела. Советуют голодать для похудения, но не всем это можно, и после голодовок

вес возвращается с лихвой, а организм страдает от стресса, который аукается годами. Гораздо разумнее снижать вес

постепенно, без насилия над собой, шаг за шагом, день за днём.

§ 6. Как эгрегоры забирают энергию и как распознать зависимость

Если заглянуть на тонкий план, эгрегоры видны как щупальца, жгуты, нити, тянущиеся от человека вверх — от головы, солнечного сплетения, третьего глаза. Они сходятся в энергетических сгустках, похожих на кляксы, которые пульсируют и

дышат, словно живые существа. Эти сгустки, в свою очередь, соединены с более крупными полями, и вся система

напоминает паутину, где каждый узел передаёт энергию вышестоящим эгрегорам, словно по проводам — электричество.

За связь с любым эгрегором человек платит своей энергией. С позитивными и нейтральными он отдаёт часть сил, но

взамен получает знания, опыт и защиту. Негативные же забирают свободу воли, превращая человека в марионетку, в куклу

на чужих нитях. Пока человек полон сил и верно служит эгрегору, он чувствует себя хорошо. Но стоит ему заболеть, постареть или просто устать — эгрегор перестаёт давать энергию, а продолжает высасывать её, становясь вампиром. Люди

приходят с работы выжатыми, как лимон, и на тонком плане это выглядит именно так: эгрегор забирает 90–100 % энергии, а

отдаёт лишь 60–70 %. Если же человек отдаёт всего 20–30 %, эгрегор не даёт ему ничего — он просто забирает своё и уходит, оставляя человека опустошённым.

Как распознать, что вы стали рабом эгрегора? Вот верные признаки, которые не обманут.

Первый. Вам хочется заниматься только этим и больше ничем — все другие интересы угасают, как свечи на ветру.

Второй. Без этого занятия вы не чувствуете себя счастливым — внутри пустота, тревога, словно вы потеряли что-то важное.

Третий. Если вас отвлекают или не дают заниматься, вы злитесь, готовы «всех поубивать» — ваша реакция несоразмерна ситуации.

Четвёртый. Вы строго соблюдаете все ритуалы эгрегора, даже если они вредят вам. Например, эгрегор алкоголизма

диктует: получил зарплату — выпей, пятница — повод напиться, любой праздник — тоже. И так по кругу, изо дня в день, из года в год.

Пятый. Ваш круг общения не меняется, вам неинтересны люди, не разделяющие ваших убеждений, — вы считаете их

чужими, недалёкими, даже враждебными.

Если вы узнали себя хотя бы в одном пункте, стоит задуматься и пересмотреть свои связи. Возможно, пришло время вернуть себе свободу.

§ 7. Сила мастера и напутствие

Вы сами должны быть мысленно размером с исполина — то есть выше, шире, сильнее любого отдельного эгрегора, —

чтобы уметь управлять даже негативными энергиями и создавать благоприятную среду для тех, кто обращается к вам за

помощью. Дальше мы более детально поговорим о чистках, снятии родовых программ и всевозможных воздействиях, в которых я посвящена.

А сейчас я хочу сказать главное: сила мастера — в его стержне, в вере в себя, в свой род, в свою связь со Вселенной. В том, что он осознаёт себя частью великого целого, которое помогает, отсекает лишнее, созидает и даёт людям возможность жить с

добром и верой в себя и во всё, что их окружает. Самое важное в этом мире — не потеряться в бесчисленном множестве

эгрегоров, а занять своё правильное место, чувствовать себя нужным, востребованным и быть таковым. Только тогда вы

станете не марионеткой, а творцом своей судьбы — хозяином своей жизни, а не игрушкой в чужих руках.

Практическое задание: «Карта моих эгрегоров»

Чтобы увидеть, где вы находитесь и кто на самом деле управляет вашей энергией, выполните простое, но полезное упражнение.

1. Возьмите лист бумаги и выпишите все группы, организации, профессии, верования, хобби, к которым вы имеете

отношение: семья, работа, клубы, соцсети, друзья, политические взгляды и т.д.

2. Рядом с каждым пунктом поставьте:

· «+», если это даёт вам силы, вдохновение и радость;

· «-», если после этого вы чувствуете упадок, тревогу или раздражение;

· «0», если вы нейтральны.

3. Посмотрите на получившийся список. «Плюсы» — это ваши питающие эгрегоры, «минусы» — те, что высасывают вас,

«нули» — нейтральные, но они могут стать опасными при потере меры. Задайте себе честные вопросы: какие из этих полей

занимают больше всего вашего времени? Готовы ли вы сократить влияние минусовых? Как усилить плюсовые?

Эта карта станет вашим личным компасом в мире невидимых полей. Она покажет, куда утекает ваша энергия и что можно

изменить уже сегодня, не откладывая на завтра.

Заговоры для усиления силы и открытия дорог

К этому практическому заданию я дам вам несколько заговоров на открытие дорог и увеличение своей силы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.