



Максим Кушнаренко

Шёпот на грани яви. Книга 2: Вершители

Максим Кушнарєнко

**Шёпот на грани яви.
Книга 2: Вершители**

«Автор»

2026

Кушнарeнко М.

Шёпот на грани яви. Книга 2: Вершители / М. Кушнарeнко —
«Автор», 2026

Тихий Кукловод не исчез. Он ждёт, когда ты закроешь глаза. Трое изгоев — Кай, Эва и Ной — последний рубеж между сном и явью. Обычные люди боятся их и называют Отродьями. Но когда кошмары вырываются в реальность, только они могут перерезать нити. Их путь лежит через три круга ада к тому, кто держит нити. Но что, если пробуждение — лишь очередной уровень кошмара?

© Кушнарeнко М., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Максим Кушнарченко

Шёпот на грани яви. Книга 2: Вершители

Глава

Пролог. Те, кто не спит

Я помню тот день, когда понял, что сны — это не просто картинки. Это территория. И на этой территории есть свои хищники.

Мы — Вершители. Нас трое. Мы не ищем славы. Мы ищем тишину. Но Тихий Кукловод не дает нам её.

Это не просто охота. Это война. И сегодня мы идём на охоту.

Вершителями не рождаются. Ими становятся те, кто пережил «Первый Контакт» — момент, когда Тихий Кукловод попытался забрать их душу, но потерпел неудачу. Их психика не сломалась, а переплавилась, создав трещину между сном и явью. Именно через эту трещину они черпают свою силу. Но цена всегда высока.

Ночь. Крыша заброшенной многоэтажки. Трое сидят в кругу, глядя на город, который вот-вот погрузится в сон. Кай точит свой клинок, Эва перебирает спицы в волосах, я смотрю сквозь стены, будто вижу что-то невидимое.

Он снова начал. Чувствуете? Воздух стал тяжелее.

Всегда чувствую. Как будто кто-то наступил на могилу. Только вот чью?

Нашу, Кай. Он всегда наступает на нашу.

Тогда пора нанести ответный визит. Я устал быть дичью.

Ты никогда не был дичью. Ты — волк, который притворяется овцой. Но даже волки иногда попадают в капкан.

Тогда я перегрызу этот капкан. Клык Голода голоден.

Не торопись. Сегодня мы идём не убивать. Сегодня мы идём слушать.

Верно. Кукловод не просто убивает. Он говорит. И в его словах есть ключ.

Часть I. Три осколка

Глава 1. Кай (Пожиратель): «Тот, кто съел свою смерть»

Кай был обычным студентом-медиком. Его младшая сестра страдала от неизлечимой бессонницы и постоянных кошмаров. Врачи разводили руками. Однажды ночью Кай решил не спать рядом с ней, чтобы разбудить, если ей станет плохо. Но он не выдержал и задремал.

Ему приснился сон, где Белая Вдова забирала его сестру. Кай не испугался — он разозлился. В мире сна он бросился на Вдову и укусил её. Он не просто укусил, он начал поглощать её сущность. Вдова закричала — впервые за всё время существования — и её энергия хлынула в Кая. Он проснулся, держа в руках окровавленный, в реальности просто холодный, кусок ткани от савана. Сестра спала спокойно впервые за годы.

Но с того дня Кай перестал чувствовать вкус еды и перестал отражаться в зеркалах, как обычный человек. Его отражение всегда смотрит чуть в сторону. В реальности он выглядит бледным, с тёмными венами на руках и пустыми, как у мертвеца, глазами. Обычные люди шарахаются от него, называя «Отродьем».

Кай может съесть любого монстра сна, получив его силу, но навсегда запомнив его боль и воспоминания. Это медленно разрушает его психику.

Его оружие — «Клык Голода». Короткий, грубо выкованный железный клинок, похожий на клык хищника, с насечками по краям. Рукоять обмотана почерневшей от времени кожей. Клинок не наносит физических ран. Он оставляет на теле монстра «голодные метки». Когда Кай активирует способность, клинок резонирует с этими метками, буквально всасывая сущ-

ность врага в лезвие, а оттуда — в Кая. Если Кай долго не кормит клинок, железо начинает ржаветь и покрываться солью, кристаллами соли из снов, а сам Кай чувствует невыносимый голод, рискуя напасть на союзников.

Квартира Кая. Ночь. Сестра мечется в постели, шепчет что-то на древнем языке.

Кай... он идёт... он уже здесь...

Я рядом. Я не дам тебя в обиду.

Кай засыпает. Он оказывается в мире снов. Перед ним — Белая Вдова. Она скользит в белом саване, не касаясь земли.

Ты пришёл за ней. Как трогательно. Но ты всего лишь человек. А я — вечность.

Ты — просто кошмар. А кошмары заканчиваются, когда открываешь глаза.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.