



12 ЛАБИРИНТОВ ЭРИКИ

БОЛЬШЕ ЧЕМ ПРИКЛЮЧЕНИЕ

КОМИКС
ВЕРСИЯ

Олли О.

Олли О.

**12 лабиринтов Эрики.
Комикс версия.**

«Автор»

2026

О. О.

12 лабиринтов Эрики. Комикс версия. / О. О. — «Автор», 2026

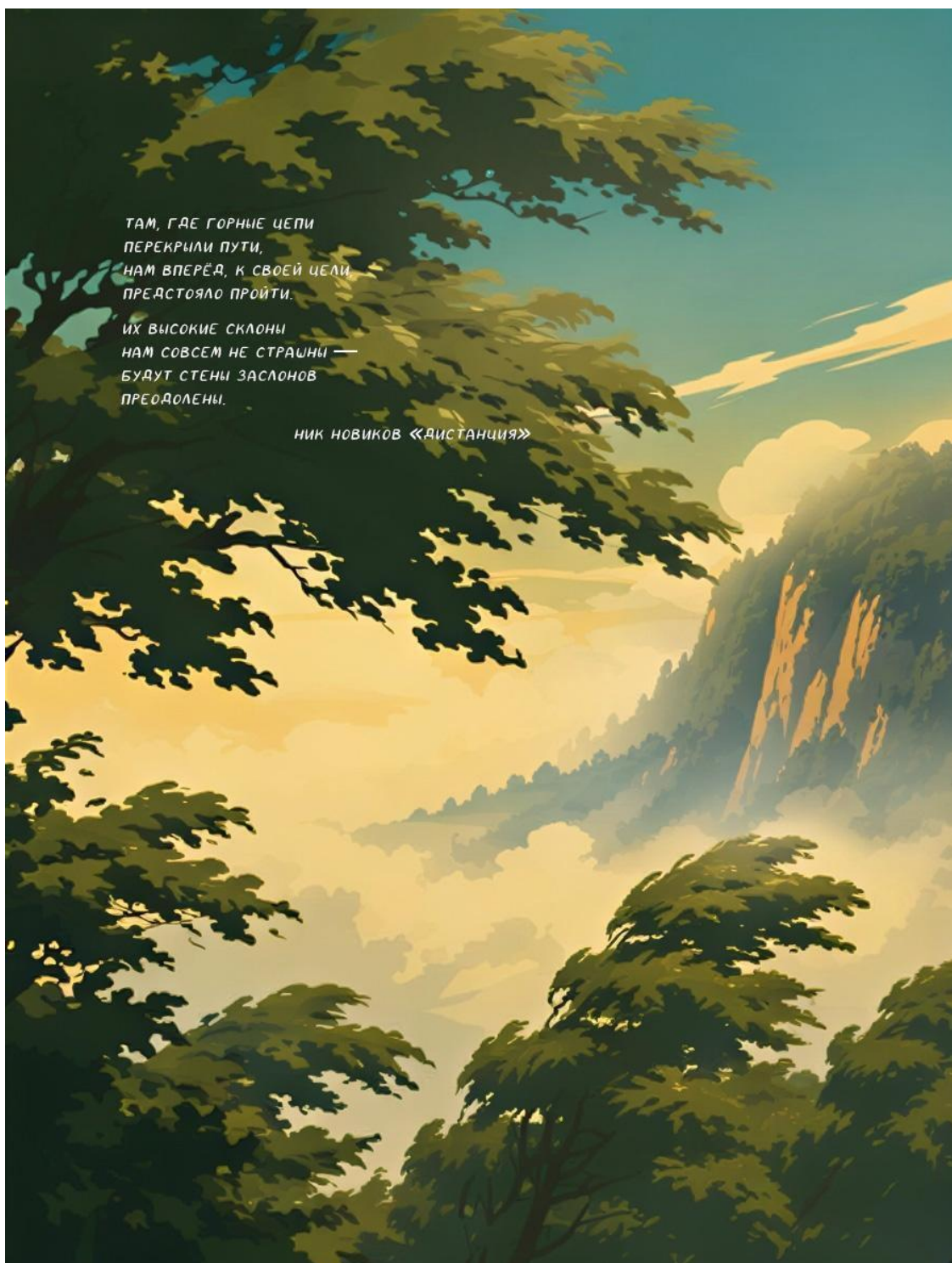
Привет, взрослые и юные искатели приключений. Вы, несомненно, кое-что уже слышали об Эрике и её невероятной истории. Но слышали от друзей, знакомых или из случайных разговоров. В которых непонятно, где правда, а где вымысел. Но теперь пришла пора узнать как всё было на самом деле. А это значит, пришла пора совершить вместе с Эрикой путешествие по огромному, но местами совсем не прекрасному миру, полному очень странных событий и загадок. Это эпическое повествование о настоящей дружбе. Об опасностях и преодолении опасностей. О сложном выборе, который нам иногда приходится делать. А такие качества юной героини, как самоотверженность, преданность и находчивость в опасных ситуациях, помогут детям обрести уверенность в себе, а взрослым поверить в способности своих детей. Немного об этой книге: Оригинальный и занимательный сюжет. Более 300 страниц в стиле увлекательного комикса. Сотни великолепных оригинальных арт иллюстраций. P.S. Никакой ИИ не использовался при написании книги.

© О. О., 2026

© Автор, 2026

Олли О. 12 лабиринтов Эрики. Комикс версия.

Глава 1



Признайтесь, что почти каждому из нас, кто гостил в детстве у своих бабушек и дедушек в деревне, где дома деревянные, а улицы узкие, приходилось иногда скучать, не зная, чем заняться в долгие летние дни.

Другое дело, конечно, если ждут тебя там старые друзья, с которыми связаны воспоминания об опасных походах к заброшенным прудам и оврагам, ночные рыбалки, шалаши на деревьях и костры под звёздным небом.

И тогда даже драки с местными мальчишками порой вспоминаются с улыбкой, будто и не было синяка под глазом и порванной футболки.

Но как бы то ни было, через неделю, а то и раньше, мелькнёт мысль, что неплохо бы сейчас перенестись хоть на часок домой и зарубиться в «Фортнайт» или «Роблокс», попивая сок у себя в квартире.

А не валяться тут в темноте на печи, с тоской думая о завтрашней прополке грядок.

А вот девочке Эрике скучно стало в первый же день, когда она приехала в деревню. Наверное, потому что кроме бабушки её здесь никто не ждал.

Ни друзей, ни даже недругов у неё там не было, да и не могло быть, так как приехала она к бабушке впервые за восемь лет. То есть за всю свою жизнь.

И она, успев совершить небольшой туристический тур по двору, куда входили экскурсии по местным достопримечательностям — сараям, сеновалу и курятнику, «шведский стол», состоящий из редисок и морковок с огорода, и знакомство с местными жителями — курицами и козой, вдруг осознала, что смотреть тут больше и нечего.

— Эх, как же хорошо было дома, — вздохнула Эрика.

Она вышла за калитку и огляделась.

Главная, она же единственная, улица в деревне была пуста, и не было на ней слышно ни голосов, ни даже пения птиц. Только жужжали надоедливые мухи, да яркое солнце слепило глаза. Эрика даже поёжилась, несмотря на жару.

Прямо скажем, жутковато, как в том фильме «Исчезнувшие». И Эрика, постояв немного, вернулась в избу.

— А где все люди, бабушка? — спросила она.

— Люди-то? А кто ж их знает, — бабушка, что-то стряпающая, пожала плечами, — кто на работе, а кто и дома, поди, сидит, в такую-то жару.

Жара действительно была ужасной, и неудивительно, что все люди попрятались. Но в избе было прохладно, хоть кондиционера у бабушки не было. Даже куры захаживали сюда отдохнуть от палящего зноя.

Эрика сидела за столом, ела пирожки с капустой и тосковала по своему смартфону, оставшемуся дома.

Его обнаружил и изъяс папа, когда проверял вещи, которые Эрика уложила в свой рюкзак.

- Зачем он тебе? — сказал папа. — Связи там всё равно практически нет.
- Там у меня скачанные игры и мультики, — не сдавалась Эрика.
- Отдохнёшь от игр, — сказал папа. — А мультики по телевизору посмотришь.

И вместо него положил Эрике в рюкзак три книжки. Но на всякий случай всё же уточнил у мамы:

- У твоей мамы есть телевизор?

Баба Рита была маминой мамой, и, как оказалось, телевизор у неё всё же был, а иначе Эрике, возможно, и позволили бы взять с собой смартфон.

А сейчас бы он очень пригодился!

Телефон у бабушки, правда, тоже имелся. Но такой древний, что Эрика долго с недоумением его разглядывала, пытаясь понять, как им пользоваться.

По телевизору же — ни мультиков, ни блогеров.

А всего два канала — «Моя деревня» и «Магазин на диване».

Смотреть их было невозможно. А баба Рита этого не понимала.

— И чего тебе ещё надо? — удивлялась она. — Глянь, вон какой набор кастрюль предлагают задёшево. Надоть заказать.

Колонки Алисы тоже не было, а было лишь радио. Но с ним ведь не поговоришь и любимых песен не послушаешь...

Ну вот и скажите, чем тут заняться?

Смотреть в окно на куриц, за которыми гоняется Тобик?

Тобик был щенок, глупый и приставучий. Кроме него и куриц, у бабушки жили кот Матвей, корова Зорька, козёл Борька и его козы. И ещё несколько кроликов без имён, сидевших в клетке.

— И как только бабушка с ними со всеми управляется? — думала Эрика. У них дома были только рыбки, которых постоянно забывали покормить. А здесь — целый зоопарк! Ну а теперь и она примкнула к этой развесёлой компании.

А всё потому, что мама с папой затеяли ремонт и долго решали, куда её на пару недель пристроить.

Вариантов было несколько, но все они отпали по разным причинам.

И даже главная бабушка — баба Зина, которой Эрику обычно отдавали в подобных случаях, была на отдыхе в Крыму.

Баба Зина была очень продвинутая. Она вела свой блог и ТГ-канал о здоровом питании. Даже мама его смотрела. И у неё было триста подписчиков! А может, у бабы Риты тоже есть блог?

— Бабушка! — с надеждой спросила Эрика. — А блог у тебя свой есть?

— Какой ещё блох? — испугалась бабушка. —

Блох у меня отродясь не было, ни своих, ни чужих. Вон у Тобики может и есть блохи, да и то вряд ли.

Эрика вздохнула. Бабушке надо объяснить.

— Ты не понимаешь, — сказала она. — Давай заведём блог. Будем пилить контент.

Что такое «пилить контент», Эрика и сама толком не знала. Но звучало круто.

— Да Боже упаси, — испуганно сказала бабушка. — Что несёшь-то, глупая? От мух спасу нет, а она блох завести надумала. Вон живности сколько вокруг — Тобик, курицы... И пилить ничего не надо, дров мне дядька Иван напилит.

Эрике стало грустно. Ей захотелось спать, и она бы заснула, если бы не кот Матвей.

Кота Матвея Эрика видела редко. Он как бы был, и одновременно его не было, потому что он постоянно где-то пропадал и неожиданно появлялся.

Чаще всего, конечно, он появлялся на кухне, когда бабушка что-нибудь стряпала. Следил, что бы ничто не пригорело.

А сейчас он возник и запрыгнул на диван, прервав едва начавшийся сон девочки.

Заново заснуть не удалось. Серdito посмотрев на Матвея, она поднялась с дивана и вышла во двор.

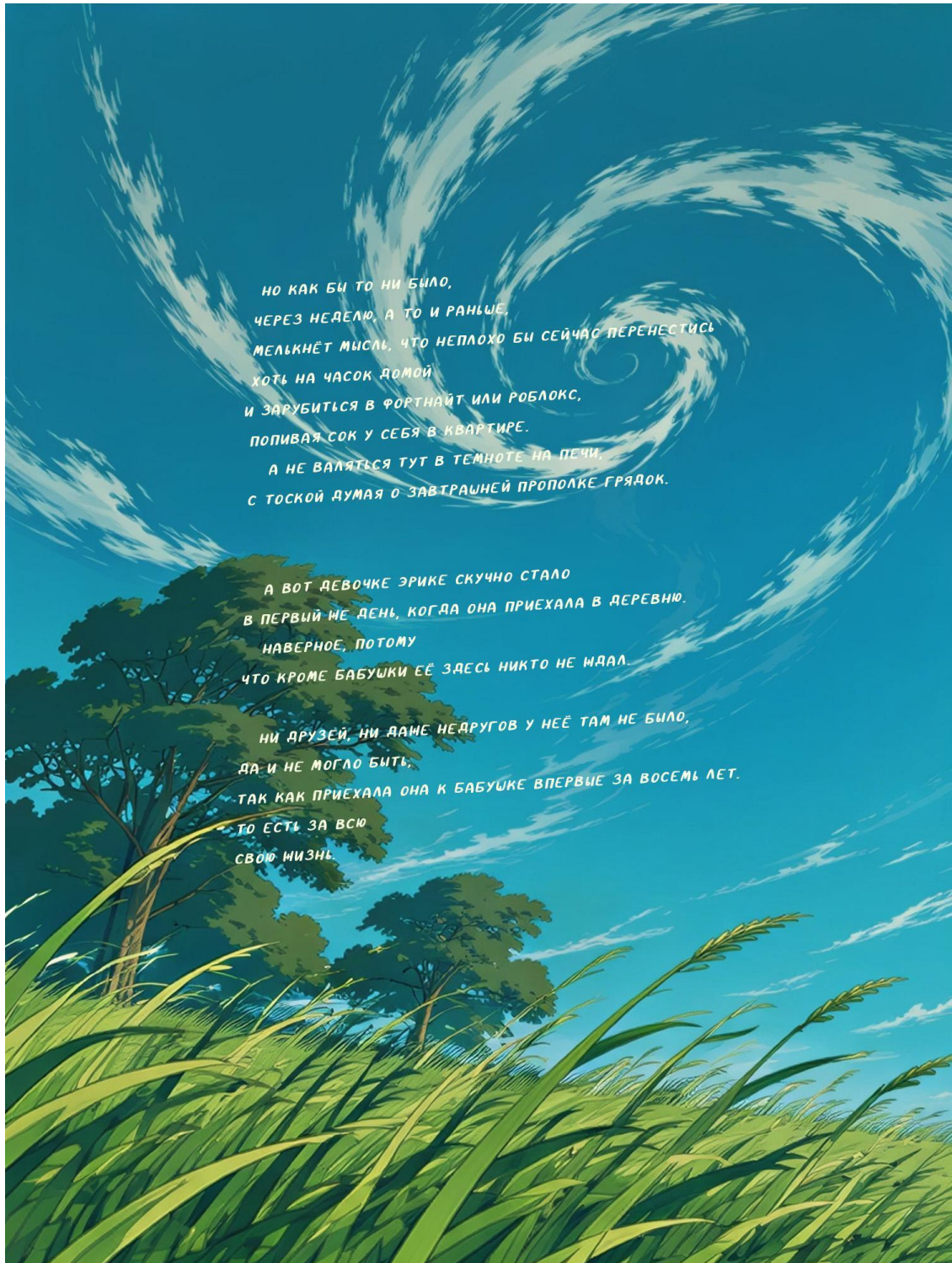
Там бабушка поливала грядки. Баба Рита была очень занятым человеком, ни минуты не сидела без дела. Вот бы Эрике такую энергию.

— Помогать мне пришла? — обрадовалась бабушка. — Ну, держи.

И она вручила внучке тяжёлую жестяную лейку.

Хотя Эрика всего лишь вышла спросить, есть ли у бабушки электросамокат.















БАБА РИТА

**БЫЛА ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫМ ЧЕЛОВЕКОМ,
НИ МИНУТЫ НЕ СИДЕЛА БЕЗ ДЕЛА.**

ВОТ БЫ ЕЙ, ЭРИКЕ, ТАКУЮ ЭНЕРГИЮ!





