

Я слежу за тобой, маленькая вредина



СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Арника Вермон

Арника Вермон

**Я слежу за тобой,
маленькая вредина**

«Автор»

2026

Вермон А.

Я слежу за тобой, маленькая вредина / А. Вермон — «Автор», 2026

«Она думала, что следит за ним. Она думала, что это просто запретная страсть. Но когда она узнала, кто он на самом деле, она поняла: это не она выбрала его. Это он выбрал её, чтобы она нашла его. И возраст здесь — наименьшая из проблем.» Запретная страсть с возрастной разницей и элементами 18+ Кровавые убийства и криминальная изнанка ночного города Психологический сталкер с обеих сторон — кто за кем наблюдает? Студенческая жизнь, общага, лекции и внутренний конфликт молодости Шокирующий финал, который меняет всё восприятие сюжета

© Вермон А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Арника Вермон

Я слежу за тобой, маленькая вредина

Пролог

Эта история — не для слабонервных. Она для тех, кто хоть раз ловил себя на мысли, что реальность вокруг начинает трещать по швам. Для тех, кто сомневался в собственной вменяемости, стоя перед зеркалом глубокой ночью. Для тех, кто хочет больше, чем может позволить себе озвучить вслух, кто чувствует страх и страсть на кончиках пальцев, и для кого чужие запреты звучат как самое сладкое приглашение.

Темный вечер поглощал город, затягивая узкие улочки липким туманом, словно ватой. Мир казался особенно мрачным из-за сумрачной погоды и недавно прошедшего дождя, оставившего на асфальте зеркальные лужи. Я брела из университета, полностью поглощенная мыслями об учебе. Первый, мать его, курс. Как же мне сложно кому-то признаться, что я боюсь вылететь по дурацкой причине? Как страшно разочаровать родителей, которые так на меня надеются, и не справиться с этой бесконечной зубрежкой, которая, кажется, не имеет ни конца, ни края.

Меня зовут Нелли. Мне только-только исполнилось восемнадцать, и я молодая студентка, которую жизнь уже успела треснуть по голове тяжелым талмудом экономической теории. Мои родители настаивали, чтобы я поступала на банковское дело, и я, послушно кивнув, сделала это. Пройдя конкурс, я поступила на платное отделение, ведь в этом году мест на бюджете не было совсем. Их было всего пять, и все их заняли льготники. Я пролетела, как фанера над Парижем: сидела на скамейке перед приемной комиссией и ревела, потому что надежды рухнули. Тогда папа, вздохнув, сказал, что они оплатят обучение, и отправил меня с документами оформляться на «платку». Хм, знал бы он, чем мне это выйдет, — ни за что бы туда не отправил, наотрез бы запретил. Но тогда я еще не знала, что скоро начну сходить с ума.

Моя студенческая жизнь оказалась далекой от картинок из гляцевых журналов. Вместо творческих тусовок — серые стены аудиторий и горы литературы. С однокурсниками у меня сплошные непонятки. Им лишь бы побухать в общаге или списать у меня решение перед парой, а когда я пытаюсь заговорить о книгах или планах на будущее, они смотрят на меня как на инопланетянина. Я чувствую себя белой вороной, и мне чертовски одиноко в этой толпе. Я постоянно сомневаюсь в себе, в том, правильно ли я выбрала путь, и пытаюсь понять их приоритеты, но безуспешно. Их мир — это вечеринки, а мой — бесконечная гонка за стипендией, которой, кстати, у меня нет.

Но это лишь половина беды.

С недавних пор меня преследует странное, липкое чувство. Мне начинает казаться, что за мной кто-то следит. Это ощущение не отпускает меня ни на минуту. Оно преследует меня даже дома, когда я закрываюсь в своей комнате. Оно крадется следом, когда я принимаю душ, смывая пену с лица и чувствуя на себе чужой взгляд сквозь запотевшее стекло. Оно настигает меня на безлюдных улицах поздно вечером. Кто это? Просто моя разыгравшаяся фантазия, стресс из-за сессии или же нечто иное, то, что прячется в темноте за туманом, наблюдая за мной из каждого угла?..

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.