

Олеся Обережная



Берегини: Славянские обереги. История, символы и практики

Правь	Госаля
Вроилья	Навь
Лротьа	Лв
Нарилья	Навь
Нарилья	Лво

Олеся Обережная

**Берегини: Славянские обереги.
История, символы и практики**

«Автор»

2026

Обережная О.

Берегини: Славянские обереги. История, символы и практики /
О. Обережная — «Автор», 2026

Книга для тех, кто ищет опору в корнях, хочет вернуть тепло в дом и научиться созидать с любовью. Вы узнаете, что такое Правь, Явь и Навь, как берегли дом наши предки и почему в современном мире снова обращаются к древним берегиням. Эта книга показывает их не как музейные куклы, а как живую традицию защиты дома и души. Практическая часть поможет выбрать свою берегиню, таблица подскажет, какая фигурка подходит, а совет объяснит, почему несколько кукол не конфликтуют, а усиливают друг друга.

© Обережная О., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	6
Глава 3	8
Глава 4	10
Глава 5	12
Глава 6	13
Кто такая Берегиня Удачница?	14
Имена-синонимы	15
Свойства	16
Где ставить Берегиню Удачницу?	17
Домашний алтарь	18
Заговор-активатор для Берегини	19
Подношения для Удачницы	20
Заговор для Берегини на удачу	21
Камни Удачницы	22
Цвета Удачницы	23
Травы для свечей	24
Атрибуты Удачницы	25

Олеся Обережная

Берегини: Славянские обереги. История, символы и практики

Глава 1

Введение: Почему берегини возвращаются?

Мы живем в мире, который движется слишком быстро. Технологии меняются ежедневно, потоки информации не иссякают ни на минуту, а привычные ориентиры часто теряются в шуме новостей. В этой гонке человек неожиданно остро ощутил потребность в защите. Не в броне из бетона и стали, а в тихом, надежном слове и символе, который стоял бы на страже у порога дома и у границ души. Именно поэтому мы снова обращаем свой взгляд в глубину веков, туда, где наши предки искали силу и покой.

Возвращение берегини

Долгое время мы смотрели на них свысока, считая лишь забавными куклами или незамысловатыми узорами на рушниках. Музейные витрины превратили их в молчаливые экспонаты, лишённые дыхания жизни. Но это поверхностный взгляд, **берегини никогда не были просто игрушками или декором, это сложная, стройная система мировоззрения, способ взаимодействия с миром**, где каждая нить, каждый стежок и каждый поворот ткани имели значение. Это язык, на котором женщина говорила с судьбой, с природой и с силами, невидимыми глазу.

Эта книга задумана не как учебник истории или сборник инструкций по рукоделию. Моя цель иная. **Я хочу показать берегинь как живую традицию, которая пульсирует и сегодня.** Они не окаменели в прошлом, они рядом с нами, стоит лишь протянуть руку и вспомнить забытое. Мы пройдем путь от древних корней до наших дней, чтобы понять, как работает этот древний механизм защиты и почему он так необходим современному человеку. Мы не будем ностальгировать по ушедшему, мы будем учиться использовать мудрость прошлого для созидания настоящего.

Давайте откроем эту дверь вместе.

Глава 2

Берегиня не богиня, а помощница и защитница

В глубине человеческой психики живут древние образы, которые не зависят от эпохи, моды или политического строя. Они проявляются в снах, сказках, страхах и надеждах, на подсознательном уровне. **Берегиня принадлежит к числу самых древних и самых устойчивых образов, который хранит конкретный дом, конкретную семью, конкретного ребенка.**

Важно сразу отделить берегиню от богов. В славянском пантеоне были Перун, Велес, Мокошь и другие, им строили капища, приносили жертвы, их боялись и славили. Берегиня не входит в этот ряд, она не богиня и не требует поклонения, ей не нужны храмы. **Она есть дух, который хранит, помощница и защитница.** Она близка к домовому, но имеет женскую природу, живет рядом с человеком, а не над ним.

Берегиня не всемогуща, не решает всех проблем. Она делает то, что может - поддерживает, предупреждает, утешает. В этом ее ценность. Она доступна, не далека, как небо, не наказывает, как молния, она рядом, как дыхание за спиной.

Такое положение делает берегиню особенно живучей. **Боги меняются, пантеоны рушатся, религии приходят и уходят, а тихий дух дома остается.** Он не спорит с новыми верованиями, просто продолжает делать свое дело и хранит то, что ему доверили. Это качество позволило берегине пережить века и сохраниться в народной памяти.

Переход от поклонения идолам к домашним оберегам. Почему христианство не смогло полностью искоренить традицию

С приходом христианства на Русь началась долгая борьба с язычеством. Идолы были низвергнуты, капища разрушены, обряды запрещены. Церковь учила, что старые боги есть бесы, а старые обычаи есть грех. Но берегиня не была богиней, ее не было в пантеоне и поэтому ее нельзя было низвергнуть как идол. Она жила в избе, в колыбели, в рушнике, в узоре на одежде. Она была слишком мала для капища и слишком родной и семейной для запрета.

Так начался переход от открытого поклонения к домашним оберегам. Берегиня спряталась в быт. Церковь запрещала кукол и заговоры, но люди продолжали делать их втайне, женщины шептали заговоры над колыбелью, бабушки передавали внукам правила и обряды. Традиция не исчезла, она стала еще прочнее.

Почему христианство не смогло полностью искоренить традицию?

Потому что надежду нельзя запретить указом. **Человек нуждается в осязаемой защите,** ему мало далекого неба. Ему нужна кукла в ладони или узор на рукаве, или древняя старуха которая знает, что делать в трудную годину. Люди верили в Бога и одновременно просили берегиню о помощи, любви, здоровье и удаче. Это не было предательством, это было доверием и уважение к древней силе, которая никогда не уходила.

Сегодня мы видим новый виток, берегиня возвращается не как музейный экспонат или запретный обряд. Она возвращается как живая традиция, как ответ на потребность в защите, напоминание о том, что женщина способна созидать и оберегать. Как тихий голос Великой Матери, который звучит в каждом доме, где помнят о своих корнях.

Глава 3

Теоретический фундамент. Кто такие берегини?

Прежде чем выбирать куклу и искать ей место в доме, стоит разобраться в самой картине мира, из которой берегини выросли. Без этого их назначение кажется странным. Мы видим красивую фигурку и не понимаем, зачем она нужна, но для наших предков дом не был просто постройкой с мебелью, **дом был крепостью на границе миров, а берегиня была часовым на этой границе**. Чтобы понять, кого и от чего она охраняла, нужно сначала понять, как было устроено пространство в традиции древних славян.

Правь, Явь, Навь. Три слоя реальности

Славянская традиция делила мир на три части, это Правь, Явь и Навь. Деление простое, но очень емкое, в нем есть и логика, и поэзия, и практический смысл.

Правь это мир закона, порядка, истины, здесь живут высшие силы, находится то, что мы называли бы правильным устройством бытия. Правь не вмешивается в мелкие дела напрямую, она задает общие правила, по ней сверяют жизнь. От этого слова происходит наше «правильно» и «правда».

Явь это мир, в котором мы живем, явный мир. Его можно увидеть, потрогать, измерить. Здесь стоят дома, растут деревья, рождаются дети, идет работа. Явь находится между Правью и Навью, она есть поле, на котором встречаются свет и тьма, порядок и хаос.

Навь это мир иной, мир предков, духов, тумана, снов, болезней и всего непроявленного. Навь не есть зло в чистом его понимании, это важная часть бытия, без которой нет ни памяти, ни смерти, ни перехода. Но Навь опасна для живых, она живет по своим законам и может просачиваться в Явь через щели, пороги, зеркала, воду, через сон и через слабость человека.

Отсюда становится понятно главное - **Дом человека есть остров в Яви, который нужно защитить от Нави**. Границы дома должны быть закрыты, порог, окно, дверь, печная труба, подпол, чердак - все это места, где Навь может войти. **Берегиня и есть тот страж, который держит границу, не пускает Навь внутрь, хранит явное пространство жизни**.

Печь, порог и красный угол. Где проходит граница

Если дом есть остров, то у него есть свои святыне и опасные точки. **Печь** была сердцем дома, она давала тепло и пищу, она же связывала дом с Навью через трубу. Поэтому у печи всегда были обереги.

Порог был главной границей между своим и чужим, через порог не здоровались за руку, не передавали вещи, не садились. Под порог клали защитные предметы.

Красный угол был местом света и связи с Правью, туда ставили иконы, а еще раньше алтари и идолов. Туда же вешали вышитые рушники с древними знаками.

Получалось кольцо защиты. Печь, порог, окна, красный угол. Берегини стояли именно на этих рубежах.

От кого и чего берегут сейчас

Мир изменился, но сама структура осталась. У человека по прежнему есть дом, который нужно защищать, есть границы, через которые в жизнь проникает чужое и разрушительное. Только теперь у этого чужого другие имена.

Первый враг сегодня это шум. Бесконечный поток новостей, тревог, чужих мнений и требований, он входит в дом через экран, как когда то входил через трубу. Он лишает сна, выматывает, сеет страх. Берегиня дома сегодня помогает вернуть тишину, она напоминает о простых делах, о теле, о руках, о тепле, возвращает человека в Явь, в реальное пространство.

Второй враг это разобщенность, люди живут рядом, но не вместе, ссоры, обиды, молчание за ужином. Лад в семье сегодня остается главной защитой от невзгод. Берегиня, подавленная близкому человеку, становится поводом для разговора и тепла.

Третий враг это потеря смысла и связи с корнями, человек не знает, кто он, откуда род, что было до него. Без этого он слаб, его легко напугать или повести за собой. Берегиня возвращает чувство опоры, соединяет с памятью рода, напоминает,, что ты не один.

Четвертый враг это болезнь и усталость, поэтому травница или врачевница сегодня так же нужна, как и века назад. Она не лечит, она создает атмосферу покоя и заботы, а покой есть половина выздоровления.

Пятый враг это страх бедности. Берегиня отвечает на тревогу о недостатке, она не приносит богатства, но возвращает ясность мысли. Ты помнишь о своих ресурсах, благодарен за то, что есть, спокойно планируешь. Из этого спокойствия рождаются решения.

Берегиня не устарела, она просто сменила список противников. Раньше она стояла против кикиморы и лихорадки, теперь она стоит против тревоги, шума и пустоты. Задача та же, держать границу живого и теплого мира, оберегать пространство, где человек может дышать, любить, растить детей и делать свое дело.

Теперь можно перейти к самому выбору. Кто именно нужен вам и вашей семье прямо сейчас.

Глава 4

Как выбрать свою берегиню

Выбор берегини не похож на поход в магазин, здесь нет полок с ценниками и нет продавца, который расскажет, что модно в этом сезоне. **Здесь есть вы и есть ваш запрос, то, что тревожит, чего не хватает, о чем вы думаете перед сном.** Берегиня отвечает именно на это, поэтому выбор начинается не с фигурки, а с честного разговора с самой собой. В первую очередь определите, что **сейчас** важнее всего, не на всю жизнь, а именно сейчас, в этот период.

Простой тест. Что сейчас важнее?

Возьмите лист бумаги или просто закройте глаза и задайте себе четыре вопроса. Отвечайте не умом, а ощущениями, обращайтесь внимание на то, какое слово отзывается теплом, надеждой, волнением? Это и есть ваш ответ.

Первый вопрос. Что тревожит меня чаще всего? Мысли о деньгах и счетах? О здоровье своем или близких? Об отношениях, одиночестве, ссорах? О доме, о его безопасности, о покое семьи? Запишите первое, что пришло в голову..

Второй вопрос. Чего я хочу больше всего? Не что должна хотеть, а чего действительно хочу. Стабильности и достатка? Силы и легкости в теле? Тепла рядом с другим человеком? Тишины и защищенности в собственном пространстве?

Третий вопрос. О чем я прошу, когда мне страшно? В минуты тревоги человек не лукавит, он просит самое важное. Вспомните свою последнюю бессонную ночь. О чем вы думали?

Четвертый вопрос. Какая фигурка мне нравится? Посмотрите на изображения разных берегинь. Не анализируйте, просто отметьте, к какой тянется рука. Тело часто знает раньше головы.

Если ответы совпали, считайте, что выбор сделан. **Если разошлись, выберите то, что отозвалось на третьем и четвертом вопросе.** Это самые честные ответы.

Можно держать несколько. Они не конфликтуют

Частый вопрос: а если я хочу и про деньги, и про здоровье, и про любовь? Не подерутся ли они между собой? Нет. Берегини не воюют, они не делят между собой ваше внимание как ревнивые существа. Они как разные комнаты в одном доме, в каждой своя атмосфера, и вместе они создают целое.

Более того, они усиливают друг друга. Здоровье помогает зарабатывать, достаток дает возможность заботиться о близких, лад в семье укрепляет и тело, и дело. Одна берегиня поддерживает другую, потому что все они служат одной цели - вашей целостной, спокойной, наполненной жизни.

Как обустроить берегиню в доме

Место имеет значение. Берегиню дома хорошо поставить у входа или в комнате, где собирается семья.

Не нужно устраивать сложных ритуалов, если душа к ним не лежит. Достаточно взять фигурку в руки, поддержать, сказать своими словами, зачем она здесь, просто, тепло, без пафоса. Дальше берегиня сама встроится в вашу жизнь, а вы будете иногда поглядывать на нее, поправлять, вспоминать о своей просьбе. Так намерение будет жить и работать.

И последнее - Берегиня не заменяет действие, она поддерживает того, кто сам делает шаг. Она не принесет денег, если вы сидите сложа руки, не вылечит, если вы не бережете себя, она помощница, а не волшебница. Ее сила раскрывается там, где есть ваша воля. Выбирайте свою берегиню сердцем. Она ответит тем же.

Глава 5

Какие берегини бывают. Выбор обережных кукол

Берегини не являются строгой системой с единым списком и уставом, это живая традиция, которая складывалась веками в разных землях и семьях. Поэтому одна и та же кукла могла иметь разные имена, а разные куклы могли решать схожие задачи.

Важно понять главный принцип - каждая берегиня создавалась под конкретную цель и несла в себе определенный смысл.

Обычно, если берегини будут служить оберегами, их различают по задаче: одни хранят дом и семью, другие отвечают за достаток и сытость, третьи заботятся о здоровье и силах, четвертые помогают в любви, материнстве, дороге или исполнении желания. Таким образом создаётся круг берегинь, речь о котором пойдет в другой главе.

Различаются берегини по форме. Бывают куклы из ткани, соломы, дерева, глины, зерна и трав. В этой книге речь пойдет о берегинях из гипса, недорогих и практичных современных аналогах тряпичных или соломенных берегинь дореволюционной России.

Почему гипс

Легко заряжается — пористая структура быстро впитывает энергетику заговоров и подношений;

Безопасна для дома — не содержит токсичных компонентов, подходит для спальни и детской;

Приятна на ощупь — тёплая, шероховатая поверхность создаёт живой контакт с оберегом;

Доступна по цене — в отличие от деревянных или каменных аналогов, гипсовую Берегиню может позволить себе каждый;

Пригодна для самостоятельного раскрашивания - купите гипсовую заготовку и раскрасьте берегиню в любые, выбранные вами, цвета. Или в цвета, которые будут в описании для каждой куклы.

Гипс это материал, который обладает способностью накапливать и сохранять энергетику, а также легко впитывает информацию, которую вы вкладываете в оберег.

Впитывает негативную энергию - гипс это материал, который легко впитывает негативную энергию, забирая ее из окружающей пространства. Регулярные подношения и заговоры будут очищать фигурку. Если кукла треснет или разобьётся, значит, негатива накопилось слишком много.

Что делать с такой куклой, я расскажу в другой главе.

Далее мы рассмотрим основных берегинь и их значения. Важно понять, что этот список не догма, он помощник для тех, кто хочет выбрать свою куклу или создать домашний круг берегинь осознанно и с любовью.

Глава 6



В мире славянских оберегов особое место занимает берегиня **Удачница** — фигурка, которая не просто украшает дом, а становится проводником силы **древней богини Живы**. В её руках пшеничные колосья, на голове венок из полевых цветов, а в волосы вплетены нити с жемчугом. Этот образ не случайный набор символов, а глубокое воплощение жизненной силы, плодородия и удачи.

Кто такая Берегиня Удачница?

Берегиня Удачница это собирательный образ славянской берегини, олицетворяющий Живу, богиню жизни, плодородия и жизненной силы.

Жива (она же Живана, Сева, Сива) почиталась как **источник жизни, дарующий всему мирозданию живительную энергию**. Её имя родственно словам «жизнь», «жилище», «живой», и это не совпадение, ведь Жива воплощает саму жизненную силу, противостоящую смерти и увяданию.

В образе Удачницы богиня Жива проявляется как покровительница **удачи, благосостояния и плодородия, источник силы и энергии**. Колосья в её руках символизируют урожай, достаток и жизненную энергию, венок из полевых цветов красоту и расцвет природы, а жемчуг в волосах чистоту и благородство помыслов.

Имена-синонимы

В славянской традиции Удачницу называли разными именами, каждое из которых подчёркивает её особые свойства:

Успешница — приносит удачу в любых делах, карьере и бизнесе

Жива — олицетворяет жизненную силу и плодородие

Живана — дарующая жизнь

Сева (Сива) — одно из древних имён богини

Красопаня — прекрасная, сияющая, как звезда Венера

Свойства

Берегиня Удачница обладает широким спектром обережных свойств:

Привлекает удачу — помогает в делах, начинаниях и повседневных заботах

Увеличивает достаток — приносит благосостояние и материальное благополучие

Дарует здоровье — наполняет жизненной силой и энергией

Где ставить Берегиню Удачницу?

Место для Удачницы имеет важное значение. Традиционно фигурку размещали:

В красном углу — почётном месте дома, где смыкались пристенные лавки

На домашнем алтаре — среди других славянских оберегов

У входа в дом — выше головы, чтобы Берегиня могла видеть всех входящих

В рабочей зоне — для привлечения удачи в делах

Домашний алтарь

Лучше всего обережные свойства фигурки срабатывают именно в домашнем алтаре, среди других берегинь и славянских богов. **Это не просто традиция, а глубоко обоснованный принцип.** В языческие времена в красном углу размещали изображения особо почитаемых богов, алтарь часто делали трёхъярусным, что соответствовало славянской модели мира: Правь (мир богов), Явь (мир людей) и Навь (мир духов и предков).

Когда берегиня стоит среди других оберегов и фигурок богов, сила каждого из них усиливается за счёт энергетического взаимодействия. **Алтарь это средоточие священных предметов, которые собираются в семье на протяжении многих лет, а иногда и не одним поколением.** В таком окружении берегиня не просто «работает» в одиночку, а включается в единую систему защиты и благословения, которую создаёт вся божница. Кроме того, на алтаре берегиня находится в правильном пространственном контексте: она занимает своё место в иерархии, рядом с другими силами, и её энергия направляется гармонично, не конфликтуя, а дополняя общую защиту дома.

Заговор-активатор для Берегини

Чтобы фигурка начала «работать», её необходимо активировать. Вот традиционный заговор-активатор:

«Матушка Берегиня по земле ходила, свет белый хранила, лад берегла, порядок блюла. Матушка Берегиня, сбереги меня да мою семью от злобы людской, от молвы мирской, от сглазу да порчи. Стань мне заступницей, удачу приведи, достаток принеси, дом мой сохрани.»

Читайте заговор трижды, держа фигурку в руках, представляя, как сила богини Живы наполняет её.

Подношения для Удачницы

Богине Живе, как и берегине Удачнице, приносили дары, связанные с плодородием и жизненной силой:

Яблоки — символ плодородия и жизненной силы

Виноград — символ изобилия

Зерно и хлеб — дары урожая

Мёд — сладость жизни и благополучие

Полевые цветы — красота и расцвет природы

Молоко — чистота и питание.

Особенно угодны Живе подношения, сделанные во время сбора урожая или при первом пении кукушки, её священной птицы.

Заговор для Берегини на удачу

Для привлечения удачи и благосостояния можно прочитать следующий заговор, обращаясь к Берегине:

«Берегиня-матушка, удачу в дом мой приведи, благосостояние умножь, дела мои ладом устрой. Как колосья в руках твоих зреют, так и достаток мой пусть растёт. Как цветы в венке твоём цветут, так и жизнь моя пусть расцветает. Слово моё крепко, дело моё ладно. Да будет так!»

Камни Удачницы

Главный камень богини Живы это **изумруд**. Его оливково-зелёный оттенок символизирует пробуждение природы, обновление и гармонию. Изумруд считается камнем жизненной силы, мудрости и любви, он помогает владельцу сохранять внутреннюю гармонию и защищает от негатива.

Цвета Удачницы

Цветовая гамма, связанная с Удачницей, отражает её связь с природой и жизнью:

Зелёный — главный цвет Живы, символ весны, роста и обновления

Золотистый — цвет колосьев, достатка и урожая

Белый — чистота помыслов и светлая энергия

Розовый и голубой — нежность и красота полевых цветов

Травы для свечей

Для обрядов с берегиней Удачницей подойдут свечи с травами, усиливающими её свойства:

Полынь — очищение пространства и защита рода

Бasilik — привлечение денег и достатка

Роза — любовь и гармония

Лаванда — успокоение и мир в доме

Мята — денежная магия и свежесть

Зверобой — защита от негатива

Атрибуты Удачницы

Помимо фигурки, в обрядах и на алтаре могут использоваться:

Пшеничные колосья — символ урожая и достатка

Венок из полевых цветов — красота и жизненная сила

Нити с жемчугом — чистота и благородство

Свечи (зелёные или золотистые) — для активации и обрядов

Рушник с вышивкой — традиционное украшение алтаря

Живые растения — хмель, яблоня

Входит в Круг богатства, Круг удачи, Круг здоровья, Женский Круг.

Берегиня Удачница это не просто статуэтка, а живой оберег, который при правильном подходе становится верным помощником в привлечении удачи, благосостояния и защиты дома. Поставьте её на домашний алтарь, активируйте заговором, приносите дары и позвольте силе богини Живы наполнить вашу жизнь светом, благополучием и любовью к каждому дню.