

Елен Вена



Алёнкины истории



Елен Вена

Алёнкины истории

«Автор»

2026

Вена Е.

Алёнкины истории / Е. Вена — «Автор», 2026

Это история о девочке, которая просто любила ловить мячи. Однажды папа привёл шестилетнюю Алёнку на стадион, где тренировались мальчики. Она поймала первый в своей жизни мяч — и с того дня её жизнь изменилась навсегда. Но у каждого настоящего вратаря есть невидимые помощники. У Алёнки их двое: крошечная Фея, которая всегда сидит на плече и шепчет правильные слова, и Сонный Футболист — загадочный хранитель снов с облачной головой и подушками вместо ног. Вместе они проходят через всё: первые победы и горькие поражения, скамейку запасных и решающие пенальти, переезд в чужой город и тоску по дому, ссоры и примирения, страх и смелость.

© Вена Е., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	6
Глава 3	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Елен Вена

Алёнкины истории

Глава 1

Сказка о Золотых Перчатках и Хранительнице Ворот Жила-была девочка Алёнка. Днём она носила футболку, спортивные штаны и огромные вратарские перчатки, а мальчишки из её команды говорили: «С Алёнкой в воротах мы как за каменной стеной!»

Она ловила мячи такие быстрые, что они свистели мимо ушей, и ни один голкипер в округе не умел прыгать так высоко и падать так бесшумно, как она. Но когда солнце садилось и последний свисток тренера затихал, Алёнка снимала бутсы и превращалась в обычную девочку с распущенными волосами, которая очень устала за день. Последний матч был особенный. Команда соперников — атаковали так яростно, что Алёнка отбила двадцать семь опасных ударов! На двадцать восьмом она вылетела за лицевую линию, кувыркнулась через голову и зажала мяч в перчатках так крепко, что судья даже присвистнул от уважения. И пусть ее команда не победила, но ребята играли слаженно и друг друга поддерживали.

Но теперь её коленки слегка горели, а веки тяжелели, как свинцовые штанги. Мама уложила её в кровать, поправила одеяло, но сон не шёл. Алёнка лежала и смотрела в потолок, прокручивая в голове каждый свой прыжок и каждый сейв.

Вдруг за окном что-то мягко стукнуло. Тук-тук. Это был не футбольный мяч. Алёничок подошла к подоконнику и увидела Сонного Футболиста. У него была голова из пушистого облака, а вместо ног — две мягкие подушки. Он летел по воздуху, держа в руках серебряный свисток.

— Алёничок, — прошептал он, — я Хранитель Ворот Снов. Я видел твой матч. Ты защитила свои ворота днём, а сейчас я пришёл защитить твой сон от тревожных мыслей. Он дунул в свой свисток, но вместо звука оттуда вылетели миллионы золотых искр. Искры запорхали по комнате, превращаясь в маленькие мягкие мячики.

— Эти мячики непробиваемые, — сказал Сонный Футболист, — они будут охранять твои сны. Если какая-то страшная мысль попытается просочиться в твою голову, мячики поймают её, как ты ловишь пенальти. Алёнка улыбнулась и почувствовала, как её кровать стала похожа на зелёное футбольное поле, только очень-очень мягкое. Подушки превратились в штанги ворот, а одеяло — в защитную сетку, которая никого не пропускала.

Сонный Футболист надел ей на руки невидимые перчатки из лунного света и сказал:

— Теперь ты — вратарь своей собственной ночи. Всё, что тебе снится, — это твоя игра. Лови звёзды вместо мячей, кувыркайся по облакам и не бойся ничего. Ты сегодня заслужила отдых, храбрая девочка.

Алёнка закрыла глаза. Под веками уже разворачивался невероятный матч, где вместо ворот была радуга, вместо мяча — пушистый одуванчик, а все игроки были добрыми медведжатами, которые играли в футбол очень аккуратно, чтобы никого не разбудить. И главное правило этого сна было: «Кто сладко спит — тот утром ловит всё на свете!» Именно так Алёнка и заснула — с улыбкой до ушей, в своих волшебных перчатках из лунного света, под звон серебряного свистка, который настраивал её сны на победу.

Глава 2

Сказка о несыгранном матче и вратаре, который не сдаётся. Прошло несколько недель. Алёнка так ловко защищала ворота, что про неё узнали даже в Нижнем Новгороде. Её пригласили в команду паришек. Она стала звездой.

Но в этот сезон, что-то пошло не так. Их команда поехала на выездную игру, и все девчонки визжали от радости, собирая рюкзаки. Алёнка начистила свои бутсы до блеска и положила перчатки в самое надёжное отделение сумки. Они ехали в поезде, и Алёнка всю дорогу смотрела в окно на пролетающие огни и представляла, как она вытаскивает «мёртвые» мячи с верхних углов, а московские болельщики кричат: «Девочка — стена!»

Но на стадионе всё пошло не так. Тренер подошёл к ней перед разминкой, положил руку на плечо и сказал:— Алёна, сегодня в воротах встанет Ксюша. Она основной вратарь на этот сезон. Ты — молодец, но пока посиди на скамейке. Алёнка замерла. Перчатки вдруг стали тяжёлыми, как мокрый песок. Она кивнула, сжала зубы и села на холодную лавку. Всю игру, все восемьдесят минут, она смотрела, как Ксюха ловит мячи, как бьёт по рукам, как вратарь соперников раз за разом выбивает мяч в поле. Алёнка даже не попрыгала на разминке — тренер не позвал. Её команда проиграла 0:1. Но самое обидное было не в счёте. Самое обидное — она даже не коснулась мяча.

Вечером в поезде Алёнка сидела уткнувшись лицом в холодное стекло. В ушах всё ещё гудел шум московского стадиона, но он был каким-то чужим, не её. Она чувствовала себя ненужной, как запасная перчатка в сумке.— Эй, Хранитель Ворот Снов, — прошептала она в темноту, — сегодня я не защищала ничьи ворота. Сегодня я даже не была вратарём. И вдруг за окном мягко стукнуло — тук-тук. На подоконнике сидел знакомый Сонный Футболист, но на этот раз он был не в облачных бутсах, а в тёплом шарфе, обмотанном вокруг шеи.

— Я знал, что ты позовёшь, — сказал он тихо. — Я видел этот матч. И знаешь, что я увидел?

Алёнка всхлипнула:

— Что я сидела на скамейке?

— Нет, — улыбнулся он. — Я видел, как ты на каждой остановке игры подскакивала на лавке, как сжимала кулаки, когда Ксюха брала мяч, как кричала «Давай!» громче всех. Ты не стояла в воротах, но ты была вратарём всей команды — вратарём их настроения, их надежды. Без твоего голоса с края поля защитники играли бы вяло, а нападающие — неуверенно.

Алёнчик приоткрыла рот:

— Но я же не ловила мячи...

— Иногда, — сказал Сонный Футболист, — вратарю не нужны ворота, чтобы быть главным. Бывают матчи, которые ты не играешь, но они учат тебя большему, чем десять выигранных финалов. Сегодня ты узнала, что футбол — это не только твои руки, но и твоё сердце. Оно билось за каждую подругу, и это биение слышали все.

Он дунул в свой серебряный свисток, и из него вылетели не золотые мячики, а прозрачные, как капли росы. Они облетели комнату и превратились в миниатюрный футбольный стадион, который поместился на ладони Алёнки. Там, на зелёном поле, бежали крошечные фигурки — все её подруги, и среди них была она сама, с огромными перчатками, но стояла она не в воротах, а в центре поля, и все мячи летели к ней, а она раздавала их направо и налево, как капитан.— Это сон о том матче, который мог бы быть, — прошептал Сонный Футболист. — Но завтра будет новый день. И новый тренерский выбор. Ты не знаешь, что он принесёт. Но ты знаешь одно: ты — вратарь. И ни один тренер не может отнять у тебя твои руки, твою прыгучесть и твою любовь к воротам. Даже если сегодня ты сидела на скамейке — в моём мире ты всегда на посту. Он надел ей на запястья лёгкие, почти невесомые браслеты из лунной пыли.

— Это браслеты терпения. Они будут напоминать тебе, что каждая минута ожидания делает твой прыжок выше, а хватку — крепче. Ты не проиграла сегодня — ты просто готовилась к ещё большей победе. Алёнка закрыла глаза и почувствовала, как кровать становится мягким газоном, а подушка — футбольным мячом, который не надо ловить, а можно просто обнимать. Она уснула с улыбкой, и ей приснился матч, где она отразила пенальти от самого Сонного Футболиста, а потом он обнял её и сказал: «Ты — лучшая, даже когда не на поле». И Алёнка поняла: разочарование — это просто ещё один мяч, который нужно поймать и не дать ему упасть в душу.

Глава 3

Сказка о маникюре, ресницах и самом смелом выборе

Прошло ещё несколько недель. Алёнка вернулась из Москвы, но обида не уходила. Она всё чаще смотрела на себя в зеркало и видела не ту девочку, которую хотела бы видеть. Две косы, вечно сбитые коленки, подсохшая трава за ушами и руки — такие сильные, с мозолями от перчаток.

В школе мальчишки хлопали её по плечу:

— Алён, братан!

Она для них была "своим парнем". И в один вечер, после очередной тренировки, где её снова поставили в центр поля (не в ворота, а просто «бегай, разминайся»), Алёнка достала мамин журнал. Там были девушки с длинными ресницами, ярким маникюром и платьями. Они улыбались со страниц, и казалось, что весь мир смотрит только на них.

Алёнка взяла ножницы и подошла к своим вратарским перчаткам. Она хотела их разрезать. Хотела сказать тренеру: «Я ухожу». Хотела записаться в салон красоты и нарастить такие ресницы, чтобы они закрывали ей глаза, лишь бы не видеть этот чёртов мяч. Но в этот момент за окном привычно стукнули — тук-тук. Сонный Футболист сидел на подоконнике, но в руках у него был не серебряный свисток, а крошечное зеркальце.

— Знаю, знаю, — сказал он тихо, — ты хочешь сменить амплу. Стать не вратарём, а... принцессой?

Алёнка выдохнула:

— Я хочу, чтобы меня замечали. Не как «своего парня», а как девочку. Чтобы кто-нибудь сказал: «Какая ты красивая», а не «Как ты ловко отбила тот пенальти!»

Сонный Футболист засмеялся — мягко, как колокольчик.

— А ты попробуй посмотреть в это зеркало.

Алёнка взяла зеркальце. Но вместо своего отражения она увидела... себя, только в платье, с наклеенными ресницами и алыми ногтями. Она стояла на футбольном поле, но в руках держала маленькую сумочку, а рядом пролетал мяч, и она даже не попыталась его поймать — боялась испортить маникюр.

— Смотри, — прошептал Сонный Футболист, — ты красивая. Но где твой прыжок? Где твой смех после того, как ты достаёшь мяч из «девятки»? Где искорки в глазах, когда команда бежит обнимать тебя?

Картинка сменилась. В зеркале появилась другая Алёнка — с теми же косичками, с синяком на скуле, но в огромных вратарских перчатках. И на этих перчатках вдруг засверкали стразы. На ногтях, выглядывающих из-под бинтов, красовался аккуратный френч, а ресницы были такими же длинными, как у моделей из журнала, только их надуло ветром на поле.

— Ты можешь быть и той, и другой, — сказал Хранитель. — Ресницы не мешают видеть мяч, если их покрасить водостойкой тушью. Маникюр не сломается, если покрыть его крепким гелем. А платье можно надеть после матча — и в нём ты будешь самой красивой победительницей.

Алёнка поднесла руки к лицу. Она вдруг поняла: она боялась не того, что её не замечают. Она боялась, что ей придётся выбирать. Но Сонный Футболист показал ей, что выбора нет — она может быть и вратарём, и девочкой. И те, кто настоящие друзья, увидят в ней именно её — не «братана», не «мальчика», а Алёнку. Ту, что ловит мячи одной рукой и одновременно умеет смеяться так звонко, что слышно на трибунах.

— Ты хочешь бросить футбол? — спросил он.

— Нет, — выдохнула Алёнка. — Я хочу вернуться. Но уже с маникюром.

Он дунул в свисток, и из него вылетели не мячи, а маленькие кисточки и баночки с лаком. Они запорхали вокруг Алёнки и за одно мгновение создали на её пальцах нежный узор — маленькие футбольные мячики на розовом фоне. А ресницы мягко закрутились, но не мешали обзору.

— Это сон-преображение, — сказал он. — Ты проснёшься с обычными руками, но в душе у тебя останется этот маникюр. И ты пойдёшь на тренировку и скажешь: «Я — вратарь. И я — девочка. И я не уйду из футбола, потому что мне нравится быть сильной. А сильная — это тоже красиво».

Алёнка легла в кровать, и ей приснилось, как она выходит на поле в новых бутсах с блёстками, как ловит мяч и поднимает его над головой, а все кричат: «Алёнчик, ты наша звезда!» И даже мальчишки говорят: «Респект, Алёна!» — впервые по имени, а не «братан». Она проснулась с улыбкой и первым делом посмотрела на руки. Маникюра не было, но внутри горел огонёк. Она взяла перчатки, надела их и пошла на тренировку. Тренер удивился её улыбке, а она просто сказала:— Я готова. И сегодня я буду играть в своё удовольствие.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.