

ТОЧКА СБЮЯ

РАССИНХРОН



СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

ДЕРИГЛАЗОВ А. Е.

18+

Арте́м Дери́глазов

Точка сбоя. Рассинхрон

«Автор»

2026

Дериглазов А. Е.

Точка сбоя. Рассинхрон / А. Е. Дериглазов — «Автор», 2026

У Артёма наконец-то появилась нормальная жизнь. Работа, музыка, девушка, которая не пытается его переделать. Даже Бесик временами закрывает рот. Редко, конечно. Не будем требовать невозможного. И всё бы ничего, если бы однажды под дверью не появилась фотография из будущего. На ней Артём — на одиннадцать лет старше, рядом пятеро незнакомцев, а на обороте предупреждение, написанное его собственным почерком. «Не пытайся вспомнить этот день. Ты уже один раз его уничтожил». Теперь прошлое помнится неправильно, слух подводит, Бесик начинает гулять сам по себе, а новые отношения требуют того, чего Артём особенно не любит, — честности. И вот вопрос: если ты однажды уже всё испортил, стоит ли пытаться исправить это снова? Бесик, разумеется, прокомментировал бы ситуацию. Но впервые даже ему не до шуток.

© Дериглазов А. Е., 2026

© Автор, 2026

Содержание

ЧАСТЬ I. НЕПОЛНЫЙ ОТВЕТ	5
Глава 1. Ничего не отправлено	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Артем Дериглазов

Точка сбоя. Рассинхрон

ЧАСТЬ I. НЕПОЛНЫЙ ОТВЕТ

Глава 1. Ничего не отправлено

«Неотправленное сообщение тоже умеет испортить утро.»
Дериглазов А.Е.

В половине девятого телефон зазвонил снова. Артём нашарил аппарат между подушкой и стеной, посмотрел на экран одним глазом и сбросил вызов.

— Очень зрелое решение, — сказал Бесик.

Он сидел на полу возле шкафа и пытался рассмотреть что-то на корешке старого гитарного чехла. Свет из окна делал его волосы почти белыми. Чёрное худи было тем же, что и вчера, хотя Артём всё чаще ловил себя на вопросе, бывают ли у Бесика вообще другие вещи.

— Я спал, — сказал Артём.

— Ты лежал с закрытыми глазами. Разница огромная. Поставь рядом научного сотрудника — он подтвердит.

На экране высветилось: «Вадим. Пропущенный вызов». Под ним оставались два сообщения от неизвестного номера. Ночные, короткие. Артём не удалил их и не ответил. Он открыл переписку только затем, чтобы удостовериться: текст не изменился. «Ты снова выбрал не ту версию». «В этот раз».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.