

АРТЁМ МЕЩЕРЯКОВ

Прорыбачи

Артем Мещеряков

Прорыбачил

<https://litres.ru/74636878>

SelfPub; 2026

Аннотация

Последнее задание опытного райзера Клайрода должно было стать лёгкой прогулкой перед заслуженным отдыхом. Вместе с юной учёной Айрисой он отправляется на край империи, чтобы раскрыть тайну загадочного рыбака. Но за копчёной рыбкой, уютным домиком и добродушной улыбкой старика скрывается тайна

Мрачное фэнтези о людях и чудовищах, странных встречах, неудобных вопросах и приключениях, которые идут совсем не по плану. С чёрным юмором и кровью там, где без неё никак.

Артем Мещеряков

Прорыбачил

Часть первая.

Тяжело дыша, вышагивал стареющий райзер по каменному коридору, увешанному портретами императоров разных эпох. Клайрод уже сорок девять раз проходил здесь, чтобы получить задание. Иногда он шёл медленно, прогулочным шагом всматривался в лица давно усопших людей, а иногда проносился, как пегий конь, не бросив на них даже скупого взгляда. Клайрод не был сентиментальным человеком, склонным к философским рассуждениям, но годы брали своё. Он всё чаще замечал свои старые морщинистые руки, вспоминая, что пальцы его отца выглядели так же. В детстве для него было загадкой, почему они такие уродливые. Покрытые чёрными пятнами, иссушенные, они заставляли его ёжиться, а ноготь указательного пальца, похожий на свернувшегося червя, и вовсе несколько раз снился в кошмарах. Но теперь его пугают во снах свои руки, которые творят ужасные вещи. Но, не со зла же, это служба. И наконец она подходила к концу. Спокойствие, сад и птицы в нём, может быть жена и дети. За пятьдесят выполненных заданий орден дарует райзеру земли и небольшой замок. Клайрод уже

представил себе тишину, которой не хватало ему всю жизнь, но одновременно она вызывала в нем опасения, ибо олицетворяла собой грядущую старость.

Стены просторного кабинета украшали портреты богов, монстров и героев, принадлежавших разным культурам империи. За дубовым монументальным столом сидел верховный райзер. Выпуская кольца дыма, попивая кашасу, он перебирал бумаги. Бэдик пять лет назад вступил в должность, но до сих пор не навёл порядок в ордене. Возможно, потому что не пользовался достаточным уважением среди наиболее весомых фигур на политической доске империи. Бэдик — управленец, никогда не отъезжавший от столицы на сотню километров, был чужим, среди лордов, которые много лет провели в седле во время военных походов. Но, на должность верховного райзера он поставлен неспроста. Этот человек был наделен волчьей интуицией.

Бэдик, налив два кубка кашасы, выдал Клайроду последнее задание в его карьере. Разумеется, если тот не захочет продолжить службу.

Вдалеке у самой границы империи, верные люди побывали в деревне, где местные продают невероятную копчёную рыбу. Настолько вкусную, что закрадываются сомнения, мол, явно где-то замешана магия. Молодая мамочка за пару

золотых монет поделилась информацией, что в месте схождения двух рек живёт старый рыбак. Как долго, никто не помнит. Ходят слухи, что стареет он медленнее положенного. Клайрод должен взять молодую напарницу и отправиться в окрестности деревни «Карачуны» и найти на опушке леса в точке схождения рек старого рыбака. Айриса, так зовут будущую напарницу Клайрода, являясь учёной деваой в области наук и магии, должна будет опросить рыбака, осмотреть его место жительства, уголья, а потом собрать все детали воедино и сделать вывод, нужен ли ордену этот рыбак, или нет. Клайрод, должен оберегать и обучать девушку.

– Ну, Клайрод, это твоё последнее задание. Выполни его и получишь замок и земли, – Бэдик натужно улыбнулся.

– Благодарю вас, верховный райзер. У Айрисы уже был опыт странствий? – ответил Клайрод, принимая бумагу с приказом из рук Бэдика.

– Покамест не было, но теперь будет. Аккуратнее, Клайрод. Она моя племянница. Если с ней что-нибудь случится... – Бэдик замолчал на полуслове. – Ну, сам понимаешь.

– Конечно, верховный райзер. Можно спросить?

– Давай.

– А почему вы свою родственницу отправляете в такие дали?

– Это неудержимое создание... В общем, скажу, что она настоящая. Зная её характер, может натворить глупостей и в тихую сбежать. Что, как ты понимаешь, не очень хорошо, а так с ней будет мой лучший райзер.

– Благодарю вас за доверие.

Клайрод ожидал Айрису подле конюшни. Лучи восходящего солнца стекали со стен замка и растворялись в утренней дымке тумана. Этот вид мог легко свести с ума какого-нибудь сентиментального любителя искусства. К счастью, Клайрод был человеком прагматичным. Он всю жизнь ориентировался на поставленную задачу, идя к ней самым коротким и прямым путём.

«Ну, где эта молодая курва. Выезжать должно с рассветом... Наверняка придётся иметь дело с избалованной девицей, ожидающей, что весь мир ей должен, так же как все должны её властному дядюшке», - думал Клайрод, пока ждал опаздывающую напарницу.

И наконец, Айриса появилась из-за угла. Одета она была в стёганный кожаный дуپлет, на руках перчатки, на ногах высокие сапоги со шнуровкой по всей высоте. Её худощавое лицо украшали янтарного цвета глаза, а рыжие волосы струились

осенним листопадом на плечи. Ей было двадцать пять лет, но назвать её старой девой не у кого бы язык не повернулся.

– Опаздываешь. Нужно выдвигаться, – не дав Айрисе подойти, начал говорить Клайрод.

– Доброе утро, вроде как, — как бы снисходительно сказала Айриса.

– Очень на это надеюсь, когда сядем в седло, тогда и узнаем, – пробурчал райзер взбираясь на коня.

Скакали они вдоль полей в сторону реки Крупна до семи часов вечера, с короткими перерывами на попить воды и сходить в туалет. Изможденные первым днем дороги, нашли они хорошее местечко для ночлега и чая.

– Слушай, давай я костёр разведу, а ты достань мясо и лепёшки, погреем и перекусим, согласна? Девочка, – Клайрод за словом в карман никогда не лез, порой даже себе в убыток.

– Я бы сказала, что ты говоришь со мной, как с дурой, но не буду, и с удовольствием сделаю то, что ты попросил, – ответила Айриса. Клайрод был удивлён тем, как девушка умело пользовалась словами.

Отужинав, Айриса быстро уснула. Свежий воздух, горя-

чая еда и травяной чай сделали своё дело.

Утром, собрав свой маленький лагерь, они отправились в путь. Когда солнце вышло в зенит, они проезжали деревеньку, называющуюся «Карачуны», совершенно обычную, как две капли воды похожую на другие поселения в империи. С опушки леса послышался истошный крик, не суливший ничего хорошего.

– Надо проверить, что там происходит, – сказала Айриса, указывая кивком головы в сторону источника звука.

– Не наше это дело, – сухо ответил Клайрод. С высоты своего опыта он хорошо знал, что как только ты вмешиваешься в чужую проблему, она почти наверняка становится твоей.

– Как знаешь, а я поеду посмотрю, – докончив фразу, Айриса дала лошади в бока и понеслись они галопом к источнику крика. Клайроду ничего не оставалось, кроме как сделать то же самое.

Удивлению их не было предела, когда пред взором предстал молодой человек, лет семнадцати. Юноша не мог вырваться из необычной ловушки. Хищное растение, примерно в метр высотой, своим кувшинообразным бутоном держало паренька прямо за половой орган.

Подойдя ближе, дивясь фантаσμαгоричности ситуации, Клайрод едва сдерживал смех.

– Помогите, помогите же мне, прошу вас, – завидев приближающихся людей, молодой человек то ли от радости, то ли от усталости раскатился слезами вперемешку с надрывными мольбами о помощи.

Казавшаяся на первый взгляд смешной, ситуация сия оказалась ужасной, потому что побелевший, как болезное чернотропное небо, паренёк уже готов был отказаться от своей мужественности. Он дёргался из стороны в сторону, взвизгивая на каждой попытке выбраться.

– Ты как в такую ситуацию угодил, друг? Решил трахнуть цветок? – пошутил Клайрод, то ли глумясь, то ли разряжая обстановку.

– Эй, достаточно! – огрызнулась Айриса, которая уже что-то искала в своём рюкзаке.

– Ну будет, я просто шучу. Знаешь, парень, мне как-то стрела попала почти в...

– Вы отрежете его? – простонал молодой человек, не дав

докончить Клайроду.

– Кого? Твой пипин? – ответил Клайрод, наклоняясь, чтобы осмотреть стоящего на коленях пострадавшего и вцепившееся в него хищное растение. – Ну не знаю.

Клайрод взял цветок за стебель и потянул в сторону. В ответ по цветку пробежала судорога, а парень заверещал, как будто его режут.

– Ясно, идея не очень, – констатировал Клайрод. – Эй, Айриса, что думаешь? Ты же у нас ученая девица.

Айриса уже перелистывала страницы записной книжки. Найдя нужную, она вскрикнула:

– Нашла. Это «Оветус Непенсис». Плотоядный цветок, охотящийся на грызунов.

– Хм. И что нам с ним делать? Неужто придётся отсечь парню погремушку? – спросил Клайрод, взглянув на беднягу в ловушке. – Или можно отсечь головку Непенису?

– Сжальтесь, пожалуйста, я токмо в девушку влюбился. Её Ашенькой зовут. Люблю, люблю, люблю её, очень жениться хочу. На кой же я ей нужен буду, если...

– Не волнуйся ты так, сейчас попробую освободить тебя,
– успокаивающим тоном сказала Айриса.

– Ладно, – процедил парень сквозь боль и тихонечко начал стонать.

– Тебя как зовут? – Она посмотрела в его красные от слёз глаза. Парень на мгновение даже забыл о своей беде.

– Раксютой меня кличут, – ответил он.

– Слушай, Раксюта. Стонать можешь, но не дергаться. Нужно потерпеть еще минутку. Ты уж постарайся, хорошо? – Такой уверенный тон в голосе девушки успокоил бы и буйного пьяницу во время дебоша.

– Постараюсь я, – скрипнул Раксюта и замолк.

Айриса покружилась вокруг цветка. Наклонилась к алому соцветию на соседнем стебле и начала тихонько шептать.

К радости молодого Раксюты, Непенсис возьми и отпусти свою добычу. Зрелище, конечно, не обеденное. Почернел орган половой, страшно смотреть, но зато на месте.

Упал паренёк на задницу, от счастья искры из глаз летят, разразился в благодарностях к Айрисе, говорит: «Пойдёмте домой к нам, матушка вас обедом отблагодарит. Ашеньку найду, пусть на моих спасителей посмотрит».

Клайрод начал отнекиваться, мол дела неотложные есть, в путь надо отправляться, а Айриса наоборот, с радостью приняла приглашение и добавила: «Ты, Клайрод, если хочешь, езжай, а я догоню». Говорила она так, а про себя понимала, что не может он её бросить, долг понимаете ли.

Вот и пошли они в сторону деревни. Матушка Раксюты, как увидала его, сразу поняла, что сыночек её в передрагу угодил. По лицу всю ситуацию прочитала. Только матушки так умеют. Раксюта выложил всю историю как на духу, не стесняясь никаких подробностей. Его она к травнику Оланду отправила, а гостей за стол посадила, отведать рагу с курицей и томлёными овощами. Тайный семейный рецепт. И наливки капнула на красной смородине, мяте и меде.

– Кушайте, кушайте, гости дорогие. Как бы мне хотелось вас отблагодарить чем-то памятным... Но, нет у нас ничего. Все в налоги ушло. Ой, как трудно и страшно стало жить, – матушка Раксюты уселась на стул, взяла в руки стакан. – Благослови вас, Ург и Карна.

Она подняла стакан и залпом выпила содержимое.

– Вы верите в старых богов? – спросил Клайрод, опрокинув наливку.

– Мы здесь далеко от цивилизации, уж извините, если обидела.

– Каждый имеет право верить во что и в кого пожелает. Так гласит кодекс нашей империи, – опередила Клайрода Айриса.

– Вы добрые и благородные люди, побольше бы таких. Помогли моему сыну. Моему Раксюточке. Знаете, он единственное, что у меня осталось в этом мире. Отца его забрали в армию. Отправили в поход в дикие земли... – женщина смотрела на стакан, не отводя глаз. – Там он и сгинул. Раксюта был совсем маленьким ещё, только ходить учился. Никто не должен терять возможность видеть первые шаги своего ребёнка.

– Вы правы, Моля, – Айриса положила ладонь на морщинистую руку немолодой женщины. – Жаль, что люди не получают то, что заслуживают.

Женщина поставила стакан, а потом уже более спокойно

ответила.

– Такие вот дела, – Моля засмеялась.

Остаток еды гости съели быстро и молча, переваривая па-
литру странных ощущений.

– Сейчас, – Айриса выскочила из-за стола и начала ко-
паться у себя в рюкзаке. Достала свою записную книжку и
перо с чернилами. Вернулась за стол и начала что-то запи-
сывать.

– Что ты удумала? – Клайрод попытался заглянуть в за-
писную книжку к своей спутнице.

– Я напишу письмо от своего имени, что Раксюта не дол-
жен покидать мать. Все попытки влияния на его жизнь долж-
ны быть согласованы со мной... И печать, – Айриса нагрела
воск и приложила печатку, на которой был фамильный герб
с изображением двух сорок.

– Можно тебя на минуту? – сказал Клайрод.

Они вышли на улицу.

«Что эта девица делает?» – подумал он.

– У нас есть прямое указание от верховного райзера двигаться напрямик к месту задания. Вместо этого мы тут помогаем крестьянам, – он был разгневан.

– Я понимаю. Но, люди, кто о них позаботиться? – парировала она, да так уверенно, что, если бы они были в драке, Клайрод бы свалился на задницу.

– Нельзя ставить личные мотивы выше служебных.

– Империя, Император, верховный райзер, это еще не всё в жизни. Она состоит из маленьких личных трагедий. И если я могу помочь, и это некому не вредит, то я помогаю, – Айриса смотрела на него не отводя глаз.

– Тогда ты должна понимать, что, давая своё покровительство одному, ты обрекаешь другого. Заберут не Раксюту, а заберут какого-нибудь Ванюту. Империя получит свои души... – Клайрод посмотрел на положение солнца. – А сейчас нам пора идти. Прежде чем отдать письмо этим людям, хорошенько подумай, правильно ли это.

Беседу их прервал раскатистый крик, который они уже сегодня слышали. Раксюта бежал к ним со всех ног, с выражением ужаса на красном от испарины лице.

Хватая воздух ртом, парень начал скомкано изъясняться:

– Я пошёл к ней... А там нет её... Пропала... Что ж делать-то?

– Тише, Раксюта! – Айриса попыталась уговорить молодого человека.

– Вы не понимаете, украли мою Ашеньку, – Раксюта не мог успокоиться.

Неожиданно к его розовой щеке пощечиной прильнула ладонь Клайрода, оставив ещё более красный след.

– Угмонись и говори внятно! – в голосе Клайрода звучал жёсткий указ.

– Я сходил к Оланду, он посмотрел на мои раны, мазюку мне выдал и сказал, что до свадьбы заживёт. А потом я пошёл в лес, где мы с Ашенькой встречаемся. Я туда и спешил сегодня, но меня этот проклятый Нипедарс схватил. Прихожу на место, а её нет. Я и другие места сразу оббежал, где быть она могла. Клянусь, нету нигде, пропала, сердце чувствует моё. Это всё дух тот виноват! – вскрикнул Раксюта, брызжа слюной.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.