

ТЕО САМДИ
ВАШЕ ДЕЛО, ЛЕДИ АВГУСТА!



ДЕЛО
№ 2

ШЕСТЬ ЧАЙНЫХ ЛОЖЕК
ВО ВТОРНИК

Тео Самди

**Дело 2. Шесть чайных
ложек во вторник**

«Автор»

2026

Самди Т.

Дело 2. Шесть чайных ложек во вторник / Т. Самди — «Автор», 2026

Кому-то по утрам приносят анонимные письма. А кому-то - анонимные серебряные ложечки. Шесть человек получают странные посылки без подписи, а одна из ложек оказывается у самой леди Августы. Всё выглядело бы забавно, если бы не одно "но": каждая ложка скрывает за собой чей-то злой умысел. И леди Августа приступает к своему второму делу. Этот рассказ относится к жанру, известному как «детектив-минутка» - лаконичная история с загадкой, в которой важна не длина текста, а точность наблюдений. Формат появился в начале XX века как способ потренировать логическое мышление и внимание к деталям: читателю предлагается не просто следить за сюжетом, а самому заметить то, что увидел бы настоящий сыщик. В конце каждой истории - серия вопросов, ответив на которые, вы сможете проверить, насколько вы внимательны и готовы ли к роли детектива.

© Самди Т., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Дело № 2	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Тео Самди

Дело 2. Шесть чайных ложек во вторник

Дело № 2

Каминные часы в маленькой гостиной для дневных приемов пробили девять. Аромат свежесваренного кофе и подрумяненных тостов смешивался с запахом типографской краски - несмотря на то, что газеты по-прежнему проглаживали утюгом перед подачей к столу.

Леди Августа сидела во главе небольшого обеденного стола, с видом женщины, которая не позволит непогоде или плохим новостям, диктовать ей настроение. Она отложила газету, отпила немного кофе и взглянула на внука. Эджэрнон Блэквуд, с сонным видом, но неизменно галантный даже в утреннем домашнем халате, сидел справа от графини, уткнувшись в газету.

— Эджери, — сказала графиня, ставя чашку на блюдце, — ты ведь помнишь мистера Тейлора?

— Какого? Адвоката? Тот, что играет в крикет? - пробубнил Эджери не отрываясь от газеты.

— Он самый. Я звонила ему сегодня.

— В такую рань, бабушка?

— Брось, Эджери. За пределами твоей спальни, день начинается гораздо раньше. И знаешь, он был, слегка озадачен.

— Тем, что ему приходится подниматься так рано?

— Эджэрнон Блэквуд. — Графиня слегка повысила голос. Она всегда использовала полное имя своего внука, чтобы обратить на себя его внимание. Вот и сейчас, трюк удался.

Эджери свернув газету, положил ее на стол и с улыбкой посмотрел на леди Августу:

— Извините, *grand-taman*.

— Так вот. Сегодня он получил по почте конверт без обратного адреса, а в нем была бархатная коробочка. Внутри - серебряная чайная ложка. Не новая, но в безупречном состоянии. Он решил, что кто-то ошибся адресом, но в конверте также нашлась карточка с его именем.

— Тайная воздыхательница! — предположил Эджери.

— Возможно. Но тогда её воздыхания распространяются и на судью Степлтона, с которым адвокат говорил по телефону — тот упомянул о таком же сюрпризе, пришедшем сегодня утром.

— Пойдите, вы хотите сказать, ложки прислали им обоим - и в один день? — Эджери постучал пальцем по столу. — Какое занятное совпадение.

— Эджери, милый. Занятные совпадения хороши в опере-буффа или на рождественской ярмарке. Но когда речь идет о безымянных посылках одного содержания, полученных в одно и то же время - это, по меньшей мере, подозрительно.

Эджери потянулся за очередным тостом:

— Вот увидите, бабушка, это ваше «подозрительное» окажется какой-нибудь игрой в фанты. Или новой светской причудой. Анонимная ложка - как приглашение на поздний завтрак. Кстати, сегодня же вторник... Скоро леди Виктория пожалуется на кофе.

— Ты посылал ей чайную ложечку в красной бархатной коробке? — графиня приподняла бровь, глядя на внука поверх чашки.

Эджери рассмеялся.

— Визиты леди Виктории по вторникам - одно из самых стабильных явлений в моей жизни. Я помню их с тех пор, как был достаточно велик, чтобы дотянуться до пирожного. Она не нуждается в приглашениях.

— Леди Виктория Боуэн, миледи, — доложил появившийся в дверях гостиной дворецкий — сухопарый пожилой джентльмен с выправкой военного адъютанта и лицом, которое, казалось, не менялось с конца правления королевы Виктории.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.