

ТЕО САМДИ

Ваше дело, леди Августа!



— ДЕЛО №4 —

**ПЛАТЬЕ, КОТОРОЕ
НЕ ТАНЦУЕТ**

Тео Самди

Дело 4. Платье, которое не танцует

«Автор»

2026

Самди Т.

Дело 4. Платье, которое не танцует / Т. Самди — «Автор», 2026

Бал у леди Августы обещал быть беззаботным... если б не одно платье
государственной важности!

© Самди Т., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Дело №4	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Тео Самди

Дело 4. Платье, которое не танцует

Дело №4

В столовой было тихо - только мягкое тиканье каминных часов да шелест утренней газеты, за которой скрывался Элджи. Леди Августа неторопливо размешивала сахар в кофе.

Тиббс вошёл с подносом, на котором красовался белый телефонный аппарат. Он важно приблизился к столу, перехватил поднос одной рукой и поставил телефон перед графиней.

— Миссис Кларисса на линии, мэм, — доложил он.

— Благодарю, Тиббс, — сказала графиня и взяла трубку.

С первого же «Алё!» комнату наполнил бодрый, чрезмерно громкий голос. У Клариссы была испанская привычка не только тараторить, но и говорить так, будто собеседник находился на противоположной трибуне арены во время боя быков. Леди Августа слегка отвела трубку от уха - и этим невольно сделала Элджи свидетелем разговора.

— Вы не представляете, тётя Августа! — затараторила Кларисса. — Они потеряли мой чемодан! Я не понимаю, как можно потерять чемодан по дороге из багажного вагона до здания вокзала! *¡Dios mío!*¹ Где можно было его потерять?! На перроне ведь даже поворотов нет! Но потом они его нашли! Где он был целых полчаса?! Осматривал достопримечательности вокзала? Заехал перекусить?! *¡No se puede creer!*² И это ещё не всё!

Августа едва успела вставить:

— Надеюсь, вещи целы...

— Целы! Ах, тётя Августа, вы бы видели, какая сейчас погода в Мадриде! Солнце с самого утра, апельсины такие сладкие, что, кажется, они растут прямо в сахаре! М-м! А персики - огромные, как шляпы леди Бэннингтон, и пахнут так, что даже соседский пёс перестал лаять, когда я проходила мимо него из фруктовой лавки! И люди... ох, тётя, испанцы такие красивые, что мой муж невольно превращается в быка, если я заглядываюсь на кого-то чуть дольше! *¡Pobrecito, mi amor!*³ Ах да, и фонтаны! Вы же знаете, я люблю фонтаны - так вот, один на площади Санта-Ана теперь сверкает новыми плитками, и вода там...

Графиня взглянула на каминные часы и отвела трубку ещё подальше, позволяя Элджи «наслаждаться» всей тирадой.

— ...и тут, у самого крыльца, какой-то наглец попытался вырвать у моего лакея чемодан! *¡Qué espanto!*⁴ Представляете?! Но самое главное - мне подарили та-акое платье! Настоящее платье фламенко в милый горошек! М-м! Сегодня вечером я непременно надену его на ваш приём... Вы не представляете, как нас болтало на пароме через Ла-Манш! Бедная миссис Уоррингтон вцепилась в моего мужа, как в спасательный круг, а он пытался ухватиться за перила! *¡Por Dios!*⁵...

Леди Августа дождалась, пока поток слов немного иссякнет, и спокойно произнесла:

— Буду рада, дорогая Кларисса. Сегодня собираю всех друзей Мадрида. Тебе не придётся скучать. До вечера.

— До вечера, тётя Августа. При встрече я вам обязательно всё расскажу в подробностях.

¹ *¡Dios mío!* - Бог мой! (Исп.)

² *¡No se puede creer!* - Не возможно поверить! (Исп.)

³ *¡Pobrecito, mi amor!* - Бедненький, любовь моя! (Исп.)

⁴ *¡Qué espanto!* - Какой ужас! (Исп.)

⁵ *¡Por Dios!* - Ради Бога! (Исп.)

Положив трубку, графиня взглянула на внука.

— Разве после того, что она уже рассказала, у неё останется что-либо добавить? — улыбнулся Элджи.

— Она подцепила у испанцев эту ужасную привычку тараторить.

— И громко говорить, — добавил Элджи. — Впрочем, в этом тоже есть свой шарм.

— Конечно. Например, нам не нужен отводной телефон, чтобы вести беседу втроём.

Леди Августа едва заметно улыбнулась и вернулась к завтраку.

Остаток утра прошёл спокойно. Элджи читал газеты, графиня читала и подписывала письма, а Тиббс приносил их на подносе, разложенными аккуратными рядами - от большого к маленькому, как строевая рота.

Вскоре позвонил сэр Генри Тревор - старый друг семьи, в давние годы служивший вместе с мужем графини в Министерстве иностранных дел. После выхода на пенсию он не разорвал связей с министерством и оставался активным консультантом по «щекотливым» вопросам, о которых не принято упоминать даже шёпотом.

Сэр Генри просил об услуге: принять его вместе с полковником Ричардом Хадсоном. Леди Августа, разумеется, пригласила обоих на обед, но вопрос не терпел отлагательств, и уже через полчаса графиня принимала их в маленькой гостиной.

— Дорогая леди Августа, — начал сэр Генри, едва они заняли с

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.