

ПРАКТИЧЕСКИЙ ГАЙД ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

ПИШЕТ С ОШИБКАМИ, ХОТЯ ПРАВИЛА ЗНАЕТ

Гайд для родителей младших школьников: почему это происходит и как помочь ребёнку за 15 минут в день

ПАПКОВА МАРИНА

психолог, логопед-дефектолог, учитель начальных классов

Марина Папкова

**Гайд: "Пишет с ошибками,
хотя правила знает"**

«Автор»

2026

Папкова М. А.

Гайд: "Пишет с ошибками, хотя правила знает" / М. А. Папкова —
«Автор», 2026

Ребёнок знает правила — а в тетради всё равно «кига», «сапка», «встоле». Переписывание и тренажёры не помогают, и это закономерно: в большинстве таких случаев причина не в правилах и не в невнимательности. Ребёнок просто не слышит все звуки в слове — и это тренируемый навык. Гайд за один вечер поможет определить, какой из 8 типов ошибок у вашего ребёнка, и даст готовые домашние упражнения под него: 15–20 минут в день, всё уже подобрано — слова, пары, предложения, ничего придумывать не нужно. Внутри — список «красных флагов», по которому видно, справитесь сами или пора к специалисту, и план занятий на 4 недели с проверкой результата по тетрадям. 29 страниц PDF, открывается сразу после оплаты. Автор — Папкова Марина, психолог, логопед-дефектолог, учитель начальных классов.

© Папкова М. А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Зачем вам этот гайд	6
Сначала разберёмся: какие бывают ошибки	7
Почему «пиши внимательнее» не работает (и что работает вместо этого)	8
Домашние упражнения по типам ошибок	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Марина Папкова

Гайд: "Пишет с ошибками, хотя правила знает"

СОДЕРЖАНИЕ

Зачем вам этот гайд

Сначала разберёмся: какие бывают ошибки

Почему «пиши внимательнее» не работает (и что работает вместо этого)

Домашние упражнения по типам ошибок

Если это пропуски и перестановки букв

Если это путаница похожих звуков («сапка», «зуп», «тевочка»)

Если это зеркальные буквы и путаница похожих по написанию («б» и «д», «и» и «ш»)

Если это слитное и раздельное написание слов

Если это ошибки в окончаниях

Как заниматься, чтобы не сломать ребёнку мотивацию

Красные флаги: когда нужен специалист

Почерк, рука и техника письма

План на 4 недели: с чего начать сегодня

Частые вопросы родителей

Вместо заключения

Зачем вам этот гайд

Если вы открыли этот гайд, скорее всего, вы проверили тетрадь ребёнка, увидели знакомую картину и знакомое чувство: учитель пишет «нужно быть внимательнее», дома вы уже объяснили правило три раза, ребёнок честно кивает — а на следующем диктанте всё то же самое.

Возможно, вы уже пробовали то, что советуют все: переписывать, диктовать, решать дополнительные тренажёры по русскому языку. И это не сработало. Не потому что ребёнок ленивый и не потому что вы что-то делаете не так. А потому что в большинстве случаев причина ошибок — не в правилах русского языка и не в невнимательности. Причина — в том, как устроен сам процесс письма. И с этой причиной работают другими способами.

Этот гайд объяснит:

- как за один вечер отличить «обычные» ошибки от тех, с которыми нужен специалист;
- почему переписывание и «больше заданий» не только не помогают, но часто ухудшают ситуацию;
- какие именно домашние упражнения работают при каждом типе ошибок — от пропущенных букв до «сапка» вместо «шапка»;
- как заниматься дома, чтобы ребёнок не начал ненавидеть русский язык;
- как действовать дальше, если домашняя работа не даёт результата.

В каждом упражнении этого гайда вы найдёте готовые слова, предложения и пошаговые инструкции — их можно брать в работу сразу, ничего не придумывать самим.



ЧАСТЬ 1

Сначала разберёмся: какие бывают ошибки

Не все ошибки одинаковы. Это ключ ко всему гайду: у «обычных» ошибок и у «странного письма» разная причина и разное «лекарство». Возьмите тетради ребёнка за последние 2–3 месяца и найдите в списке то, что видите чаще всего.

1. Ошибки на правила и по невнимательности. Ребёнок пишет «жы» вместо «жи», забыл запятую, не применил знакомое правило. После объяснения пишет правильно. Такие ошибки есть у всех детей, и постепенно они уходят сами.

2. Пропуски букв. «Книга» → «кига», «молодой» → «млдой». Чаще всего пропадают гласные в середине слова и согласные там, где их две подряд: «ванна» → «вана»

3. Перестановки букв. «Окно» → «онко», «самолёт» → «мосалёт».

4. Замены похожих по звучанию букв. «Шапка» → «сапка», «зуб» → «зуп», «девочка» → «тевочка». Ребёнок путает пары звуков: б–п, д–т, в–ф (звонкие и глухие), с–ш, з–ж (свистящие и шипящие), ч–щ, ц–с.

5. Замены похожих по написанию букв. Путает «б» и «д», «и» и «ш», «п» и «т». Пишет буквы зеркально: «я», «э», «с» задом наперёд.

6. Слитное и раздельное написание слов. Пишет «встоле» вместо «в столе», «намашине» вместо «на машине». При этом слово из двух корней («водопровод») может, наоборот, разорвать на части: «водо провод». Обычно страдают маленькие слова — предлоги и союзы: «в», «на», «у», «и», «а». Ребёнок при чтении всё это видит и понимает, а на письме рука «склеивает» или «разрывает» слова как будто сама, без его ведома.

7. Ошибки в окончаниях. «Красивая девочка» написано как «красивый девочка», «много деревьев» вместо «деревьев», «пять карандашов» вместо «карандашей». Причём в устной речи ребёнок говорит правильно, а на письме — нет.

8. Пропуск слов в предложении. Пишет «Мама пошла магазин» — пропал предлог «в». Ребёнок при этом уверен, что написал всё.

Теперь важное. Ошибки из группы 1 — это норма для младшей школы. Но если ошибки из групп 2–8 повторяются из работы в работу больше полугода и не исчезают после объяснений — это уже не невнимательность. Ребёнок ошибается не потому, что не знает правило, а потому, что иначе слышит и видит слово, когда его пишет.



ЧАСТЬ 2

Почему «пиши внимательнее» не работает (и что работает вместо этого)

Чтобы помогать ребёнку, полезно понимать, что на самом деле происходит, когда он пишет. Объясню простыми словами.

Письмо — это не одно умение, а цепочка из четырёх шагов, которая должна сработать за секунды:

1. **Услышать слово целиком и поймать в нём все звуки по порядку.**
2. **Вспомнить, какой буквой записывается каждый звук.**
3. **Написать букву рукой** — правильно, ровно, не теряя строку.
4. **Удержать в голове всё предложение** — не забыть начало, пока пишешь конец.

Родители обычно видят только конечный результат — ошибку — и думают, что сломался шаг 2: ребёнок не знает правило. Но чаще всего ломается **шаг 1**: ребёнок не улавливает в слове все звуки. Не потому что не старается, а потому что умение слышать отдельные звуки в слове — это отдельный навык, и у части детей он созревает позже. Отсюда пропуски: ребёнок не пропускает букву из-за халатности — он её просто не слышит в слове. Поэтому «будь внимательнее» не помогает: он и так старается.

Так же устроены и другие ошибки. Ребёнок пишет «с» вместо «ш» — потому что не различает эти звуки на слух (при этом произносить их может правильно!). Пишет буквы зеркально — потому что мозг ещё не определился, где у буквы «правая» и «левая» сторона. Ошибается в окончаниях — потому что не удерживает в голове, какое слово с каким связано, пока пишет предложение до конца.

Специалисты называют эту картину дисграфией. Это не «неисправимо» и не приговор: это конкретный набор незрелых навыков, которые тренируются. У большинства детей при правильных занятиях картина заметно улучшается за 3–5 месяцев.

А теперь главное, что нужно знать каждому родителю.

Переписывание не работает и часто вредит. Логика «написал неправильно — пиши правильно, пока не запомнишь» звучит разумно, но даёт обратный эффект. Ребёнок уже запомнил рукой и зрением неправильный вид слова. Каждое новое переписывание — это ещё одна тренировка неправильного вида. А ещё ребёнок устаёт, начинает писать ещё небрежнее и ненавидеть русский язык. Работает не «писать много», а «писать мало и правильно»: пять-семь предложений с осмысленной проверкой полезнее пяти страниц переписывания.

Больше заданий по русскому тоже не решают. Если причина ошибки — не правило, то упражнения «вставь букву» тренируют не то место, где ошибка возникает. Ребёнок старается, тратит время — а причина остаётся нетронутой, и ошибки возвращаются. Сначала нужно понять причину (в этом поможет часть 1), а потом уже решать, нужна ли ребёнку дополнительная нагрузка.

Теперь к практике: что делать при каждом типе ошибок.



ЧАСТЬ 3

Домашние упражнения по типам ошибок

Все упражнения занимают 3–10 минут и не требуют пособий и распечаток. Занимайтесь 15–20 минут в день: короткие ежедневные занятия дают результат заметно быстрее, чем час раз в неделю.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.